A0247





# 

الآ • يَنْكَ آيَاتُ الْكِنَابِ وَثُرْآنِ مُبِنِ • رُبَّكَا يَوَدُّ الْذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ 
ذَرْهُمْ يَأْكُلُوا وَيَتَمَنِّمُوا وَيُلْهِيمُ الْأَمَلُ فَسَوْفَ يَغَلُمُونَ • وَمَا أَهْلَكُمْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلاَّ وَلَمَا 
كُونَابُ مَعْلُومٌ • مَا مَسْنَبُ مِنْ أُمَّةً أَجَلَهَا وَمَا يَسْتَأْخِرُونَ • وَقَالُوا يَا أَيْهَا اللّهِي ثُرُّلُ عَلَيْهِ 
لَا اللّهُ كُولُ إِنَّكَ كَبَغُونٌ • فَوْ مَا تَأْتِينَا بِاللّهَ يَكَة إِنْ كُنْتَ مِنَ الصّادِقِينَ • مَا تُنزَلُكُ 
اللّهُ كُولُ إِنَّكَ كَبَغُونٌ • فَوْ مَا تَأْتِينَا بِاللّهَ يَكُنُ نَرْانَا اللّهُ كُو وَإِنَّا لَهُ كَانُوا بِهِ يَسْتَهْرُونَ 
وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ فَبُلِكَ فَى شَيْعِ الْأَوْلِينَ • وَمَا يَأْتِيمٍ مِن رَسُولِ إِلاَّ كَانُوا بِهِ يَسْتَهْرُونَ 
فَتَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ فَبُلِكَ فَى شَيْعِ الْأَوْلِينَ • وَمَا يَأْتِيمٍ مِنْ رَسُولٍ إِلاَّ كَانُوا بِهِ يَسْتَهْرُونَ 
كَذَلِكَ نَسْلُكُهُ فَى قُلُوبِ الْجُرِمِينَ • لاَ يُؤْمِئُونَ بِهِ وَقَدْ حَلَتْ سُنَةُ الْاوَلِينَ • وَتَوْ 
فَتَقَدَا عَلَيْهُ مَا يَاللّهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

برَازِفِينَ ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْهِ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا ثَنَزَّلُهُ إِلَّا بِقَدَرِ مَنْلُومٍ ﴿ وَأَرْسَلْنَا الرَّبَاحَ لَوَاقِيعَ قَانُوْ لَنَا مِنَ النَّهَاد ماء فَأَسْقَيْنَا كُنُوهُ وَما أَنْهُمْ لَهُ بِخَارِنِينَ • وَإِنَّا لَتَغنُ نحى وَنُعِيتُ وَتَحْنُ الْوَارْثُونَ ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مَنْكُمْ ۚ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَأْخِرِ بنَ ﴿ وَإِنَّ رَبُّكَ هُوَ يَحْشُرُهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ \* وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالِ مِنْ حَمَّا مَسْنُونِ • وَالْحَانَ خَلَقْنَاهُ مِن قَبْلُ مِنْ نَارِ السَّمُومِ \* وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنَّى خَالِقٌ بَشَرًا مِنْ صَلْصَالِ مِنْ حَمَّا مَسْنُونِ \* فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَمُوا لَهُ سَاجِدِينَ \* مْسَجَدَ الْلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَنُونَ \* إِلاَّ إِبْلِيسَ أَنِي أَنْ يَكُونَ مَمَ السَّاجِدِينَ \* قالَ بَا إِبْلِيسُ مالكَ أَلاَ تَكُونَ مَتِ السَّاجِدِينَ • قالَ لَمْ أَكُنْ لِأَسْجُة لَبَشِّرِ خَلَقْتُهُ مِنْ صَلْصَالٍ مِن خَمْ مِسْنُونِ \* قَالَ فَأَخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ \* وَإِنَّ عَلَيْكَ اللَّفَنَّةَ إِلَى يَوْمِ اللَّهِ \* قَالَ رَبِّ فَأْنْطِيْ نِي إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُونَ ﴿ قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْطَرِينَ ﴿ إِلَى يَوْمٍ الْوَفْتِ الْمَلُومِ ﴿ قَالَ رَبِّ بِمَا أَغُورَيْتَنِي لَأَزَيَّانَ كُمُمْ فِي الْأَرْضِ وَلَاغْوِينَتُهُمْ أَجْمَينِ ﴿ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْخُنْلَمِينَ \* قَالَ هَٰذَا صِرَاطُ عَلَى مُسْتَقِيمٌ \* إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانُ إِلاَّ مَنِ أَتَّبَكَ مِنَ الْفَاوِينَ ﴿ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَوْعِدُهُمْ أَجْعِينَ ﴿ لَمَا سَبْعَةُ أَبُواكِ لِكُلِّ بَابِ مِنْهُمْ ﴿ جُزْا مُقَسُّومٌ \* إِنَّ النَّقَيِنَ في جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ \* أَدْخُلُومًا بِسَلاَمٍ آمَيْنِنَ \* وَنَرَعْنَا ما في صُدُورهم مِنْ غِلِ" إِخْوَانًا عَلَى سُرُر مُتَفَا بِلِينَ \* لاَ يَمَشْهُمْ فِيهَا نَصَبُ وَما هُمْ مِنْهَا يَخْرَجينَ \* نَيْ عِبَادِى أَنَّى أَنَا الْنَفُورُ الرَّحِيمُ \* وَأَنَّ عَذَابِى هُوَ الْمَذَابُ الْأَلِيمُ \* وَبَنَّمْهُمْ عَنْ صَّيْف إِبْرَاهِيمَ \* إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلاَماً قالَ إِنَّا مِنْكُمْ وَجِلُونَ \* قالُوا لاَ تَوْجَلْ إِنَّا اللَّهِ نُبَشِّرُكَ بِفُلَامٍ عَلِيمٍ \* قال أَبَشَّرْ تُمُونِي عَلَى أَنْ مَسَّنِيَ الْكَبَرُ فَبِمَ تُبَشِّرُونَ \* قالُوا بَشَّرْ نَاكَ بِالْحَتَّى فَلَا تَكُنُّ مِنَ الْقَانِطِينَ \* قالَ وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلاَّ الضَّالُّونَ \* قالَ فَا خَطَبُكُمْ أَنَّهَا الْمُسْتَلُونَ • قالُوا إِنَّا أَرْسِلْنَا إِلَى قَوْمٍ مُجْرِمِينَ • إِلاَّ آلَ لُوطِ إِنَّا كُنْجُومُهُ أَجْمِينَ \* إِلاَّ أَمْرَأَتُهُ مَدَّرْنَا إِنَّهَا لِمَنَ الْنَابِينَ \* فَلَمَّا جاءَ آلَ لُوطِ الْرُسَلُونَ \* قالَ إِنَّكُمُ قَوْمْ مُشْكَرُونَ • قالوا بَلْ جَنْنَاكَ بِمَا فَانُوا فِيهِ يَمْشَرُونَ • وَاتَبِنْنَاكَ بِالْمَقَ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ

• فَأَسْرِ بِأَهْ لِكَ بِفِطْعِ مِنَ الَّذِلْ وَٱتَّبِعْ أَدْبَارَهُمْ وَلاَ يَلْتَفَيتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ وَأَمْشُوا حَبْثُ تُؤتِّرُونَ \* وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَٰلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَوْلاَء مَقْطُوعٌ مُصْبِحِينَ \* وَجاء أَهْلُ المَدِينَةِ يَسْتَبْشِرُونَ • قالَ إِنَّ هُولاً مَشْنِي فَلاَ تَفْضَحُونِ • وَاتَّقُوا اللَّهَ وَلاَ تُحْزُرُونِ • قالُوا أَوَّ كُمْ نَنْهَكَ عَنِ الْمَا لِمَنِهَ • قالَ هَوْلاَء بَنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ فاعِلِينَ • لَمَثْرُكُ إِنَّهُمْ لَـنِي سَكْرَتَهِمْ يَعْمَهُونَ ۚ ۚ فَأَخَذَتُهُمُ الصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ \* خَمَلْنَا عالِيَهَا سَافِلُهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِنْ سِجِّيلِ \* إِنَّ فَى ذٰلِكَ لَآيَاتٍ لِلْمُتَوَّسِّمِينَ \* وَإِنْهَا كَبِسَبِيلِ مُقيمٍ إِنَّ ف ذَٰلِكَ لآيَةً لِلْمُوْمِنِينَ \* وَإِنْ كَانَ أَصِحَابُ الْأَبْكَةِ لَظَالِينَ \* وَانْتَقَنَّنَّا مِنْهُمْ وَإِنَّهُمَا لَبِإِمامِ مُبِينٍ \* وَلَقَدْ كَذَّبَ أَصَابُ ٱلْحِبْمِ الْمُرْسَلِينَ \* وَآتَبْنَاهُمْ آتَاتِنَا فَكَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ \* وَكَانُوا يَنْجِتُونَ مِنَ ٱلْجِبَالِ يُتُونَا آمِنِينَ • وَأَخَذَنْهُمُ الصَّيْحَةُ مُصْبِحِينَ • فَمَا أَفْنَى عَنْهُمْ ماكانُوا يَكْسبُونَ \* وَمَا خَلَقَنْا السَّلُواتِ وَالْأَرْضَ وَمَا يَنْتَهُمَا إِلاَّ بِٱلْخَقِّ وَإِنَّ السَّاعَةَ لآتِيَةٌ ۖ فَأَصْفَحَ الصَّفْحَ الْجَمِيلَ \* إِنَّ رَبِّكَ هُوَ الْحَلَّاقُ الْعَلِيمُ \* وَلَقَدْ آتَبَنَّاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَانِي وَالْقُرْآنَ الْمَظيمَ \* لاَ تُمُدُّنُّ عَيْنَيْكَ إِلَى مامَنَّمْنَا بِهِ أَزْوَاجاً مِنْهُمْ وَلاَ تَحْزَنْعَلَيْهِمْ وَأَخْفِض جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ \* وَقُلْ إِنِّي أَنَا النَّذِيرُ الْمُبِينُ \* كَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى الْمُقْتَسِينِ \* الَّذِينَ جَمَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ ﴿ فَوَرَبُّكَ لَنَسْأَلَنَهُمْ أَجْمِينَ ﴿ تَمَّا كَانُوا يَسْتَلُونَ ﴿ فَأَصْدَعْ بِمَا تُوْشُ وَأَعْرِضْ عَنَّ ٱلمُشْرِكِينَ \* إِنَّا كَفَيْنَاكَ ٱلمُسْتَهْزِيْينَ \* الَّذِينَ يَجْتَأُونَ مَعَ ٱللَّهِ ۚ إِلَهَا آخَرَ فَسَوْفَ يَنْلَمُونَ ۚ وَلَقَدْ كَنْلَمُ أَنَّكَ يَضِيتُنَ صَدَّرُكَ بِمَا يَقُولُونَ ۞ فَسَبَّحْ بِحَدْدِ رَبُّكَ وَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ \* وَأُعْبُدْ ٰرَبِّكَ حَتَّى يَأْتِيكَ الْيَقِينُ •

### ( تفسير الكلمات )

( بسم الله الرجن الرحيم )

(الر) تقدّمالكلام على حوف أوائل السوراجـالا فى أوّل سورة آل عمران وفى أوّل سورة هود ولــكن تفسيل الـكلام على ـــالرـــ فى أوّل سورة يونس وهود ويوسف وابراهم والحجرهنا وعلى ـــالمرـــ فىأوّل. سورة الزعد يعوزه تفسيل أثم هنا فأقول

إن سورة يُونس لعلم ما في السموات والأرض ولانذارمن لايؤمنون من الأيم وهذا كله تضمنه قوله تعالى فيها ـ قل انظروا ماذا في السموات والأرض وما تعنى الآيات والنذرعن قوم لايؤمنون ـ فهذه الآية ملخص السورة فالآيات مذكورة في عوالم السموات والأرض الموضحة في أوّل السورة والنــذر في قسص الأم كقوم نوح وقوم فرعون وهكذا وهذا كله يشاراليــه بلفظ النذر أوَّلها (ال) وآخرها (راء) وانما جاءت هــذه الأشارة وأظهرها الله في هذا التفسير لأن المسلمين لايقرؤن إلا الأحكام الشرحيسة ولايبالون بعوالم السموات والأرض ولابنار يخ الأمم المحيطة بهسم فذكر (الرر) في أوّل السورة ليبين لهسم بعد اضمحلالهم أن الآيات المذكورة والندركاها أهم أسرار القرآن وأما الاكتفاء بالذاهب الشائعة في الاسلام في الأحكام الشرعية فائما هوالغرور وهوالجهالة وهذا انذار من الله للسامين بل هو آخر الذار . وأما (ال ر) في أوّل سورة هود فان هذه السورة جاء فيها ﴿ أَمْرَانَ ﴾ الأمر الأوَّل تدبير الامور في هذا العالم الذِّي جاء عاما الحكل شيّ في قوله تعالى \_ وكان عرشه على الماء \_ ومن له العرش هوالذي يدبر الأمر ومن ذلك آية أخذه بناصية كل دابة وهـ ذا السر قد سرى في غضون قصص الأنبياء في تلك السورة فارجع اليه هناك ﴿ الأمر الثاني ﴾ أن فيها قسص الأنبياء كنوح مفسلة وهود وصالح وابراهيم ولوط وشعيب وموسى وختم ذلك بأن \_ ذلك من أناء القرى نقصه عليك \_ الخ

هذان هماالأمران اللذان تضمنتهما السورة ويجمعهما آيتان في آخوها وهما .. ولله غير السموات والأرض واليمه يرجع الأمركله \_ الخ وقولة \_ وكلا نقص عليك من أنباء الرسـل ما نثبت به فؤادك \_ وأنباء الرسل وذكرالأم لتثبيت فؤاده ورجوع الأمرية يستلزم العبادة والتوكل . إذن في السورة تثبيت القاوب بالتاريخ ومعرفة العوالم العاوية والسفلية لحب الله ولعبادته والتوكل عليه والأول الاشارة بذكر (الرسل) فيها (الر) متصلة وللثاني الاشارة بلفظ (الأمر) ولم يذكر في أوّل هذه السورة (ال مر) كما ذكره في سورة الرعد فما يأتى لأن هذهالسورةليست خاصة بالعوالم الالهية فحد بل فيها ذكر الأممورسالهم فجمع بين الأمرين بما تقدُّم وذ كر (المرر) في سورة الرعد التي هي حووف الأمر لأن المدار هناك على نطام العوالم وتدبير أمورها كما ستراه وهذا كله متروك عند الأم الاسلامية الآن فلدلك ذكرنا بهذه الحروف اليوم وظهر في هذا التفسير . وأما (الر) في أوَّل سورة يوسف فذلك لأن هــذه السورة اختمت بقصــة يوسف وقد جى له ماجى للا نبياء وهو العسر أوّلا والبسر آخرا كما نقدم في قصص الأنبياء في سورة هود قبلها وهذا حاء في قوله حتى اذا استيأس الرسل وظموا أنهم قد كذبوا جاءهم نصرنا الح - وفي الرسل (الرر) كما في " السورة قبلها ، إذن يوسف لايضاح أحسد الأمرين في هود فقط لا لهما معا إذ ليس فيها إلا قسم يوسف وفيه تبيان أن المسلحين في آخر الأمر فانزون فاذن كل مصلح في الاسلام أحس في قلبه بحد النفع العام بنني له أن يطرد اليأس فانه في آخر أمره فائز لامحالة كما ان الرسل نصروا بعسد اليأس . فأما سورة الرعد فهيي موضحة للقسم الثاني في سورة هود وهوتدبير الأمر في السموات والأرض الذي يلزم من العلم، النوكل على الله وعبادته وهاك تفصيله في سورة الرعد التي جاء في أوِّهُما (الـ مر)

اعلم أن سورة الرعد موجــه أكثر العناية فيها الى تدبير الأمر الذي ذكره يقوله \_ يدبر الأمر الحز\_ بعد ذكر العرش فالمقام مقام تدبير ونظام العالم مثل (١) مد الأرض

- (٧ و٧ وع وه) وجعل الجبال فيها والأنهار والثرات من كل زوجين بتدبير محكم
  - (٦ ) والليل والنهار
  - (v) والقطع المتجاورات (A) والحدائق
    - (٩ ) وإن مافي الأرحام بمقدار
    - (١٠) والسر والجهر معاوم عنده
- (١١) وخلق الحفظة للانسان (١٢) ونظام البرق (١٣) والسحاب (١٤) والرعد

- (١٥) وسجود الغلال بنظام سير الشمس
- (١٦) والزال الماء في الأودية كل بقدره
  - (١٧) والمحو والاثبات بمقدار

هُذه عجامع النظام العام والتدبيرالمحكم ، كل هذا رمن له بهذه الحروف وهي (ال م ر) وهذه مجوعة في لفظ \_ السلمين المرقة نظام في لفظ \_ السلمين المرقة نظام ربهم في هذه المذكورات وأنا أحد الله إذ استبان في هذا التفسير جل لفهم هذه المذكورات كتبتها وأناأشهد الله على الأم الاسلامية أتى قد فتح هذا الباب دلى يدى وكل من قرأ هذا مسؤل عن هدفه الأسرار التى ظهرت في هذا الزمان حتى يأخذ المسلمون حقهم في هذه الحياة و يتبوّزن مكاتبهم تحت الشمس

وأما (الرر) في سورة ابراهيم فقد قدّمت الكلام عليها في غضون تفسيرها إذاستبان أن هذه السورة اتجهت العناَية فيها الى التَّـذَكِر بأيامُ الله والتـذكير بأيام الله قد تقدّمٍ موضحاً بقدرالامكان هناك في التفسير وهناك قوله تعالى ــ ألم تر إلى الذينُ بتلوا نعــمة الله كغرًا الخ ــ والألف واللام والراء قد جاءت على هــِـذَا الترتيب مع الفصل في سبع كلات في غنون الكلام على النم مثل البحر والقمر والأنهار والنهار فكأنه قبل ليفكرالسفون في هذه النيم فان لم يعرفوها أصابتهم النار وحل بهم البوار وحذان اللفظان من تلك الألفاظ السبعة . ولقد جاء هناك ذكر البحراليت الذي لم يعرف المسلمون النم التي فيمه إلا في زماننا فارجع اليه أ هناك أما (ال ر) في هذه السورة فهوموجه الى لفظ ــ الذكر ــ في قوله تعالى ــ إنا نحن نزلنا الذكر ــ وقوله \_ يا أيها الذي نزَّل عليمه الذكر \_ (١ ل) في أوَّلها (والراه) في آخرها وهمـ نه السورة فيها ذكر آدم والملائكة وابلبس وابراهيم وضيفه ولوط وأصحاب الأيكة وأصحاب الحجر وكل ذلك ذكر وانذار فى لفظ النسذير التي في أوَّلُما (ال) وآخُرِها ۚ (راء) إذن اللَّكُرُ هنا كتوجيب العقول إلى الاعتبار بالأم والانذار أن يعسبينا ﴿ ما أصابهم . أيذن هذه السور الثلاث كل منها لثمرة خاصة وعلى المسأمين أن ينهجوا مناهجها فللرعد معرفة النظم العامة ولابراهيم التذكير بأيام الله وأن يعرفكل قومماجاء فى الربخهم والريخ من حوهم كانقدم هناك من علم وتاريخ وهنا في هذه السورة حال أخرى فاذن يجب على أبناء العرب من سكان شمال أفريقياوالسودان : ومصر وسوريا وفلسطين و بلاد العرب والعراق . وهكذا الغرس وأهل الهند وأبناء جزيرة جلوه وسومطره . والجزائر ولهماوأبناء بالدالملايو والترك أقول على هؤلاء جيعاأن يقوم فيهم رجال يؤلفون كتباجيلة ذات رسوم جغرافية والنوى سياسية يذكرون فيها مامرة ببلادهم من أوّل ظهور الريخها مع ذكر ارتباطها بالأم الأموى اسلامية وغير اسلامية و يبينون ماحل بها من شقاء وما أوتيت من نع ويحذرون أبناءهم بما وقع فيه آباؤهم فيقرؤ الشبان ويكونون حذرين ناظرين لمستقبل بلادهم . و بغير هذا لا يكون لأممالأسلام وجود . هذا كه يؤخذ من سورة ابراهيم وذكر (الر) في أوَّلها ويؤلفون كتبا أخرى جميسلة نفيسة بهجة شيقة تفرح الشبان وتوقظ الوسنان يذكرون فيها بهجة الطبيعة وجمالهما وحسنها ويعشقون الناس فيها ويخصون بالدكر أعجب مايرون وهذا اجابة لنداء الله تعالى في سورة الرعد إذ يقول (المهر) المشيرة لتدبير الأمر و يؤلفون كتبا أخرى في الناريخ العام لبعض الأم قديمها وحسديثها بشرط أنّ تؤثر في العقول إجابة لقوله تعالى هنا في سورة الحجر (الرر) إذ ذلك من جهة ذكر ومن جهة الذار . وهذه الكتب الثلاثة لظهور بعض السرّ في . هذه الحروفُ التي خَزَنها الله في القرآن للأجيال الحاضرة والمستقبلة \_ ذلك فضل للله يؤنيه من يشاء والله ذوالفضل العظيم - انتهى الكلامعلى (الر) فلنشرع فينفسير كلمات السورة فنقول (نك) أى ماتضمته هــذه السورة من الآيات (آيات القرآنُ وكتاب مبين) أي تلك آيات ذلك الكتاب السُكامل في كونه كتابا أوفى كونه قرآ لا (رَبما) بالتَخفيف والتشديد وما كافة وقوله (لو كانوا مسلمين) حكاية ودادتهم (ذرهم) أص

للإهانة (الله كر) القرآن (نجنون) يعنون النبي علي (لوما) هلا (إلا بالحق) إلا تنزيلا ملتبسا بالحق (وما كانوا إذن منظرين) أى ولُونز لنا الملائكة ماكانوا منظرين إذن ولم يؤخر عذابهم (شيع الأوّلين) أى ولقد أرسلنا من قبك رسلا في الفرق الأولين والشبعة الفرقة المتفقة على مندهب وطريقة (كذلك نسلمه) سلكت الخيط في الابرة وأسلكته اذا أدخلت فيها (خات سنة الأوَّلين) مضت طريقهم التي سنها الله في اهـــلاكهم حين كـذبوا رسلهم (ولوفتحنا عليهم بابا من السهاء) ولوأظهرنا لهـــم أوضح آية وهوفتح باب من الساء (يعرجون) يصدمدون (سكرت أجمارنا) سدّت أجمارنا أوغشيت أوسكرت من سكر الشراب ففسد نظرها مثل مايقع الرجسل السكران (مسحورون) أي سحرنا مجد وعمسل فينا سحره (بروجا) هي النجوم العظام ومنها نجوم البروج المعروف في عــلم الفلك التي هي (١٢) برجا (وزيناها) أيَّ بالأشْكال والهيئات البهية (الناظرين) المعتبرين (رجيم) مرجوم فعيــل بمنى مفعول أوملَّدون مطرَّود من رحة الله (إلا من استرق السمع) أي لكن من استرق السمع أي اختاس خلسة (فأتبعه شهاب مــين) أي يلحقه نجم مضيء حار متوقــــد (مددناها) بسطناها (رواسي) جبالا ثوابت (وأنبتناً فيها) في الأرض • ومعاوم أن الجبال سنها . ففيها النبات أيضاكما تقدّم في سورة الرعد (موزون) مقدّر بمقدار معين تقتضيه المصاحة (معابش) تعبشون 🛮 بها من المطاعم والملابس (ومن استم له برازقين) عطف على معايش (خزائنه) الخزائن تمثيل أي ومامن شي ينتفع بهالعباد إلاونحن قادرُون على أيجاد.وتكوينه (ومانغز لهإلا بقـــدرمعاوم) وقوله (لواقح) يعنىالمشجر به يقال لقحت الناقة وألقحها الفحل اذا ألتي اليها الماء فحملت فهي بمهني ملقحات ونظيره الطوائح بمعي المطيحات (بخازنين) أى بحافظين في الغسدران والعيون والآبار (الوارثون) الباقون اذا ما الخلائق وقوله (المستقدمين منكم والمستأخرين) من تقدّم ولادة وموتا ومن ناخُر (الانسان) آدم (صلصال) طين يابس غير مطبوخ (من جأً) صفة لصلصال أي خلقه من صلصال كائن من جأً أي طين أُسود مُنفير (مُسْنُون) أي منتن أومصبوبُ ليبيسُ ويتصوّر كالجواهر المذابة تسب في القوالب من السن وهوالصب كأنه أفرغ الحأ فسوّرمنه تمثال انسان أجوف فيبس حتى اذا نقر عليه صلصل ثم غيرطورا بعد طور حتى سوًّا. ونفخ فيب من روحه (والجان) المرادبه الجنس كما هو الأطهر في الانسان أنه الجنس · واذا أريد آدم في الثاني براد أبا الجن ف الأقل (من قبل) من قبسل خلق الانسان (من نارالسموم) من نارالحر الشديد النافذ في المسام (واذ قال ر بك) أي واذ كر وقت قوله (سرَّيته) أتمنت خلقته وهيأنها لفخ الروح فيها (ونفخت فيــه من روحى) لانفخ هناك وأيما للمني وجعلت فيمه الروح وأحييته فهو التمثيل (إلا ابلبس) الاستثناء منقطع (أبي) امتنع وهو استثناف أي اكن ابليس أني (مالك أن لا تكون مع الساجدين) أي أي عرض اك في أن لا تكون مع الساَّجدين (لم أكن لأسبَّحد) اللامُ لام الجود مؤكَّدة للنفي أن لايسح مني أن أسجد (فاخرج منها) من السهاء أومن الجنة أومن جلة لللائكة (رجم) مطرود ملعون واللعنــة مى الطرد من الرحة والابعاد عنها (بما أغويتني) أي أقسم باغوائك إياى (لأزيتن هم) المعاصي (في الأرض) في الدنيا وهي دار الغرور (هذا صراط على مستقيم) هذا لحريق حق على أن أراعيه وهو أن لا يكون لك سلطان على عبادى إلا من اختار انباعك سنهم لغوايته (لموعدهم أجمعين) الضمير للغاوين (لهـا سبعة أبواب) أى طبقات ينزلونها (لـكمل باب منهم جزء مقسوم) أي لَكُل دركة قوم يُسكنونها فيجزي ألله أنباع ابايس سبعة أجزاء فيدخل كل تسم منهم دركة من النار (إنَّ المتعين) أي الذين أقوا الكبائر (ادخلوها) أي يقال لهم ادخلوها (بسلام) حل أي سالمين أومسلما عليكم تسلم عليكم الملائكة (آمنين) من الحروج منها والآفات فيها وهذه حال أخرى (من غل) حقد كامن في القلب وطهر الله قاوبهـم مَن أن يتحاسدوا على الدرجات في الجنــة ووضع الله في قاوبهــم التوادّ والتحاب (إخوانا) حال (متقابلين) تعور بهم أسرتهم حيثًا داروا فهم في جيع أحوالهم متقابلون (لأيسهم فيها نصب)

حال من الضمير في متقابلين النصب التعب (وتبئهم) أي ونيُّ عبادي وأخبراً متك ليتخذوا ما أحلَّ من العذاب بقوم لوط عبرة يعتبرون بها بسخط الله تعالى وانتقامه من المجرمين (ضيف ابراهيم) أضيافه وهوجــبريل مع أحد عشرما كا والضيف للواحد وللجمع (سلاما) نسلم سلاما أوسلمنا سلاما (وجاون) خائفون (إنا نبشرك) استثناف في معنى التعليل (بغلام) هوآسحق عليه السلام (عليم) اذا بلغ (على أن مسنى الكبر) تجب من أن يولدله مع مس الكبر إياه (فيم تبشرون) فبأى أعجوبة تبشرون فإن البشارة بما لايتسوّر وقوعه عدة بشارة بغيرشي (بالحق) أي باليقين الذي لا لبس فيه (القانطين) الآيسين من ذلك (إلاالضالون) المخطؤن طريق المعرفة فلايعرفون سعة رحة الله وكمال علمه وقدرته (فما خطبكم) فما شأنكم الذي أرسلتم لأجله سوىالبشارة (الى قوم مجرمين) يعنىقوم لوط (إلا آللوط) أَى أهل لوط المؤمنين والاستثناء منقطعُ (لمنجوهم أجعين) مما يعذَّب به القوم (إلاامرأته) استثناء من آل لوط (الغابرين) الباقين مع الكفرة لتهلك معهم (منكرون) تنكركم نفسي وتنفرعنكم مخافة أن تطرقوني بشر (بماكانوا فيسه عترون) بما كانوا يشكون فيه وهو العذاب الدفى توعدتهم به (بالحق) باليقين وهو عذابهم (اصادقون) فما أخبرناك به (فأسر بأهلك) فاذهب بهم في الليل (بقطع من الليل) في طائفة من الليل وقيل آخره (واتبع أدبارهم) وكن على أثرهم تذودهم وتسرع بهم وتطلع على حالهم (ولايلتفت منسكم أحد) لينظر ماوراءه فيرى من الهول مالايطيقه (حيث تؤمرون) حيث أمركم الله (وقضينا اليه ذلك الأمر) أي أوحينا إلى لوط ذلك الأمر الذي حَكَمَنَا به عَلَى قومه وفرغنا منــه وهو مبهــم يفسره (أن دابر هؤلاء مقطوع مصبحين) أى آخر قوم لوط مستأصل في الصباح والمعنى أنهم يستأصاون من آحرهم في ذلك الوقت (المدينة) مدينة سدوم ومي مدينة قوم لوط (يستبشرون) أي يبشر بعضهم بعضا بأضياف لوط والاستبشار اظهار الفرح والسرور (قال) أي لوط لقومه (فلانفضحون) يعني فيهم \* يقال فضحه أذا أظهر من أمره ما يلزمه العار بسببه (وانقوا الله) خافوا الله في أمرهـــم (ولاتخزون) ولاتخجاون (قالوا) أي قوم لوط (أولم ننهك عن العالمين) أي أولم ننهك أن تدخسل الغرباء الى بيتك فاما تريد أن تركب منهسم الفاحشة (بناتي) أي نساء قومه لأن الأنبياء آباء والأمّة أبناؤه وبنانه (فاعلين) ما أمرتكم به (لعمرك) وحياتك يامحمد ﴿ والعمر مدَّة عمارة بدن الانسان بالحياة والروح و بقائه مدّة حيانه أى لعمرك قسمى (سكرتهم) حبرتهم وضلالهم وغفلتهم (بعمهون) يتردّدون متحيرين (الميحة مشرقين) صيحة جبريل عال كونهم داخلين في وقت الشروق وهو بزوغ الشمس (عاليها سافلها) عالى المدينة أوقراهم سافلها فصارت منقلة عليهم (سجيل) طين متحجر (للتوسمين) للتفكرين المتفرسين الذين يتثبتون بنظرهمحتي يعرفوا حقائق الأشياء (وانها) أي المدينة أوالقرى (لبسبيل مقيم) طريق واضح مطر ليس بخني ولازائل فاآثار هــذه القرى من عَذابه وغضبه بطريق ثابت لم يدثر ولم يخف والدين بمرون عليها من الحجازالي الشام يشاهدون ذلك و برون أثره (إنّ في ذلك) أي ماذ كرمن عذاب قوم لوط وما أزل بهم (لآية للؤمنين) أي الصدَّقين (الأيكة) وهيالشجر وتسمى الغيضة وأصحابها هم قوم شعيب (لظالمين) لمشركين (فانتقمنا منهم) في الدنيا بالعذاب (وانهما) أي مدينة قوم لوط ومدينة أصحاب الأيكة (لبامام مبين) طريق واضح والامام اسم لما يؤتم به فسمى به الطريق واللوح ومطمر البناء (أصحاب الحجر) يعنى تمود كذبوا صالحا فسكأتهم كذبوا الرسل كلهم لأن الدعوة واحدة والحجرواد بين المدينة والشام (آياننا) آيات الكتاب المنزل على نبيهم ومجزاته كالناقة وشربها ودرها ومانصينا لهم من الأدلة (آمنين) أي من الانهمدام ونقب اللموص وتخريب الأعداء (ماكانوا يكسبون) من بناء البيوت آلوثيقة واُستكثار الأموال والعسدد (وماخلقنا السموات والأرض ومابينهمما إلا بالحق") إلا خلقا ملتبسا بالحق فليس نناسب استمرار الفساد فلذلك أهلكنا أشال هؤلاء (وأن الساعة لآنية) فينتم الله لك فيها عن كذبك يامحمد

(فاصفح الصفح الجيل) فاعرض عنهم اعراضا جيلًا بحلم واغضاء (هوالخلاق) الذي خلقك وخلقهم و بيده 🛮 أمركم جيما (العليم) بحالك وحالهم (سبعا من المثانى) سبع آيات وهي الفاتحة التي نثني وتكرر في كل صلاة \_ أويثني على الله فيها وهي جع مثناة أومثنيــة (والقرآن العظيم) من عطف الكل على الجزء أي أكرمناك بالفائحة وبالقرآن كله (لاعدن عينيك) لاتطمح ببصرك طموح راغب فيه متمن له (أزواجا) أصنافا من الكفار كالمشركين والبهود والنصارى والجوس فأنت أوتيت النعمة العظمي وهي الفاتحة والقرآن فكل نعمة ني جنبها صغيرة (ولاتحزن عليهم) أي ولاتحزن عليهم انهم لم يؤمنوا فيتقوّى بهم الاسلام والمسامون وقوله (واخفض جناحك للؤمنين) تواضع لهم وارفق بهم (أنا النديرالمين) أنذركم ببيان و برهان أن عداب الله نازل بكم ان لم تؤمنوا ( كما أنزلنا على انقتسمين) أي مثل العذاب الذي أنزلنا على الاثني عشرالذين اقتسموا مداخل مَكة أيلم الموسم لينفروا الناس عن الايمان بالرسول فأهلكهم الله يوم بدر (الذين جعماوا القرآن عضين أجزاء جع عضة وأصلها عضوة فعملة من عضا الشاة اذا جعلها أعضاء أي قالوا في القرآن أقاو يل مختلفة لمن يلاقونه من القادمين الى الموسم فبعضهم يقول هو شعر و بعضهم كهانة و بعضهم أساطير الأولين و بعضهم كذب يختلفه من تلقاء نفسه (فاصدع بما تؤمر) فاجهر به من صدع بالحجة اذا تـكلم بها جهارا أى فاجهر بما تؤمر به (وأعرض عن المشركين) فلانلتف ألى مايقولون (إنا كفيناك المستهريين) بقمعهم واهلاكهم وأهمهم خسة من أشراف قريش الوليد بن المغيرة والعاص بن وائل وعدى بن قيس والأسود بن عبد يغوثوالأسود بن عبدا للطلب وهم كانوا يبالغون في إيذائه ﷺ والاستهزاء به فعات الوليد بأهون سبب إذ مرَّ بنبال فتعلق بثو به سهم فتكبر أن يبعده عن ثو به فأصاب عرفا في عقبه فمات ومات العاص بشوكة في أخص قدمه وأصاب عدى بن قيس مرض في أنفه فامتخط قيحا فحات وأصيب الاسود بن عبد يغوُّث بداء وهوقاعد في أصل شجرة فجمل ينطح رأسه بالشجرة ويضرب وجهه بالشوك حتى مات وعمي الأسود ابن عبد المطلب (فسوف يعلمون) عاقبة أمرهم في الدارين (بما يتولون) من الشرك والطعن في النرآن والاستهزاء بك (فسبح بحمد ربك) فافزع الى أللة فما مابك بالتسبيح والتحميد يكفك ويكشف النم عنك (الساجدين) من المصلين \* وكان عِلِيَّةِ آذا أهمه أمر بادرالي الصلاة (اليقين) الموت فانه موقن به لأيشك فيه أحد فهو مأمور بعبادة ربه في جيّع اوقاته مدّة حياته حتى يأتيه المُوت . انتهى نفسير الكلمات 🗨 النسير 🎥

وهو ينقسم الى قسمين ﴿ الأوَّل ﴾ فى بدء آلحلق ومَقتَّماتُه من أوَّلها الى قوله \_ وماهم منها بمخرجين \_ ﴿ القسم الثانى ﴾ فى القصص ونتائج مافى السورة والارشاد والانذار وتسليته ﷺ من قوله \_ نبَّ عبادى \_ الى آخر السورة

# ﴿ القسم الأوَّل ﴾

كأن الله يقول مافي هدنده السورة من الآيات آيات الجامع لكونه كتاباكاملا وقرآ تا يبين الرشد من الني و ربحا يود الذين كفروا لو أنهم كانوا سلمين حينا يعاينون نم الله تنرى على المسلمين في الدارالدنيا وقد تصريحه الذي وخذل الكافرين وعند معاينة العذاب وقد الموت والملائكة باسطو أخرجوا أنضكم اليوم تجزون عذاب الهون وفي الموقف حينا يرون هول العذاب وانصرف الملسلمون المذبون معهم قد عذ يوا بذنو بهم ثم يخرجون منها ويبق الكافرون في جهنم والمسلمون المذبون معهم قد عذ يوا بذنو بهم ثم يخرجون منها ويبق الكافرون في جهنم . في هذه الأحوال الأربعة ربحا ودوا أن يكونوا صفين وهدا التعبير بالتقليل على مذهب العرب في قولهم سنندم على فعلك وليسوا يقصدون التقليل ولكن أرادوا لوكان الندم مشكوكا فيه أوقليلا لحق عليك أن لاتفعل هذا الفعل لأن العامل شحور من التيون

ومن القليل كما متحرز من السكثير فهؤلاء يامحد قوم غافلون فرهسم فى غفلاتهسم يأكلون كما تأكل الأنعام ويمتمون بدات الدنيا وشهواتها ونلهيهم الآمال عن الآجال فيقول الرجل غدا أنال الثروة وأحظى بما أشتهى ويماوذ كرى ويكثرولدى وأبنى القسور وأكثر اللهور وأقهرالأعداء ويرول اللهاء وأفاخو الأنداد ويكثر المدد والمدد والمكراع والسلاح وهو غارق فى بحار الأمانى ولحجج الخيال يطلب المحال ويرقب السراب وما مثلهم إلا كما قال طرفة

لعمرك ان الموت ما أخطأ الفتى ، لكالطول الرخى وثنياه بالسد متى مايشا يوما قصده لحقه ، ومن كان فى حبل المنية ينقد

الطول بكسر ففتح كعنب الحبل فهؤلاء في حبانا مأسورون وفي قبضتنا مقهورون فني شئنا جلبناهم وفى الأموات سلكناهم فسوف يعلمون ولوشئنا لهجلنا الصـذاب فاتبوا بالتباب ولـكن لـكل أجل كـتاب فكل قرية لحاكتاب معاوم فشاننا الامهال لا الاهمال وسدل الأستار على هؤلاء المكفار ففر"هم ذلك الامهال وأخنوا يناضلون عبدنا ويستهزؤن بنينا وقالوا ياأيها الذي نزل عليه الذكر إن ماتقوله أملاه عليك الجنون فليس له معنى معقول وأنه مخالف لآرائنا بعيد عن معتقداتنا فكيف نقبل مالاتقبله العقول ولاترضاه الفحول من رجالاتنا الفخام وعشائرنا العظام وان كان ماتدعيه حقا مقبولا وقد أيدك الله وأرسلك فسامعك أن تسأله أن ينزل معمك ملائمكة من السهاء يشمهدون بنبؤتك فن يخالف آراءما إما مجنون واما له سلطان عظيم من ربه فيقويه بالملائكة ، حينهذ أجاب الله أن الملائكة لاينزلون إلا بالحق أي إلا بالحكمة وليس في حنورالملائكة من السهاء تشاهدونها لكم فائدة تفيدكم لأنكم اذا رأيتموهم قلتمانهم بشرلانكم لاتطيقون رؤبة الملائكة إلا على الصورة البشرية وكيف تشاهدون ما لا يكون من عالمكم ومتى قالوا نحن ملائكة كذبتموهم لأنهم على صورتكم وإذا أرسلناهم لغير ذلك فليكن لهلاككم فأى حكمة في زيادة الالباس في الأوَّلُ وتَجْبِل الْهَلاك لكم في الثاني . ولوأنا أنزلناهم لهلاككم مأتأخ العداب عنكم ساعة \_إنا نحن نز لنا الذكر الزيد اعا أنم قوم مكذ بون ضالون مستهزؤن بغبينا فليس استهزاؤكم بضاره لأننا تحن نزلنا القرآن ونحن حافظوه فقولوا إنه مجنون ونقول إنا تحفظ الكتاب الذى أنزلناه عليمه من الزيادة والنقص والتغيير والتبديل والتحريف والمعارضة وابطاله وافساده وسنقيض له عاماء في الأجيال المقبلة يتولون حفظه وبذبون عنه و يدعون الناس اليه وسيخرجون للناس ماكن فيه من الماوم ليناسب العصر الذي هم فيه ليقبل عايه المستورون ويقرأه الجهـلاء والمتعلمون فيا نيمة نسبتكم إياه للجنون فلاتبنئس يامحمد بما يقولون وواثن حررك بحفظ القرآن في سائر الأزمان والام والأجيال لنقصن عليك نبأ الأم السائفة فلقد أصاب أنبياءهم ما أصابك به قومك فاستهزؤا بهم كما استهزأ قومك بك فنصرنا الأنبياء وكبقنا الأعداء ، هكذا نفعل باللاحقين كما فعلنا بالسابقين ويستهزئ بك المجرمون ثم ننصرك عليهم افتفاء لسنتنا واتباعا لطريقتنا فهؤلاء لا يؤمنون وسيحل بهم ماحل بالأولين وتنصرك بعد حين \_ ولوفتحنا عليهم الخ \_ . وكيف يقترح هؤلاء عليك الآيات و يغرمون بما يخرق العادات من ملائكة برونها وعجائب ينتظرونها وهل تغنى الآيات ومافائدة نلك المجزات وهل هم بذلك يؤمنون وهل النوع الانساني يكفيه مايبهرَ الألباب ويخالف العادات • كلا ثم كلا وأى مناسبة بين الخوارق والعلوم . إن الناس لم يخلقوا في الأرض سدى . إنهم خلقوا ليعلموا وأيُّ علم في تلك المقترحات لا لا فكم من نميّ أيدناه بتك الآيات فلم يؤمن قومه إلا قليسلا وما الآيات إلا مانفهمه العقول وتفحمه درسا وتنقيحا . أما مايشتبه على الناس بأفعال السحرة والمشعوذين فذلك موقع البس . فالماتمة وأنكانت تبهرهم تك الخوارق فاعمانهم طائح وأمهم صائع وليس للناس الاالتفسكو فاعماآت الأرض والسموات . فهب أننافتحنا عليهم من السهاء بابا وقلنا اعرجوا فيه وعرجوا أفواجا أفلايقولون في أنفسهم

و يقول بعضهها بعض - انما نحى قوم مسحورون - فلمل محدا سحرناكا يقعل علماء السيديا إذ يفعلون الهام فلقد رأيناه ألها تخيل المرنسان أنه طائر وليس بطائر ركما يضمل علماء النتوج المفناطيسي في هسنده الأيام فلقد رأيناه بأعيننا و وأن المنتوج يقول للنتوم ( يفتح الواو ) أنت ملك أنت امرأة أنت راقس أنت كذا أنت كذا فنراه يفعل و يصدق كل ماقيل له والنوع المهترى في كل جيل فيه من طم قدرة على استهواء المقول فيتخيل الانسان مالاحقيقة له وهذا أصبح في هذه الأيام علما يدرس و يقال في المراسح المائة وهوفي أورو با وأمريكا وقد جاه الى مصر فكيف يكون مثل ذلك صالحا للدليل أوموجها التعديق و كلا فأمثال هذا لا يقوم بهداية نوع الانسان و وإذا كان موسى وعيمي اتبعهم قومهم فلا نهم رأوا بعد ذلك آيات المسائر وحكمة التشريع ولووف الحتاعد المجائب المذكورة لم تستقم الديانات ولم تثبت عليها الجاعات فئبت من هذا أن أمثالذلك لانقوم به أمّة ولائحيا به سنة

#### ﴿ فَعَلَ فَى قُولُهُ ﴿ وَلَقَدْ جَعَلْنَا فَى السَّهَاءُ بُرُوجًا ﴿ الَّحِّ ﴾

وانما الذي تقوم به الجاعات وتثبت به الأمم النظر الصحيح والفكر الحق . وكيف يريدون ماهوخارج عن عاداتهم ونحن جعلنا في السهاء النجوم الباهرة والبروج العاليـة والشموس الساطعـة والأفحار النــيرة والسيارات الدائرة والثوابت السامية وهم عن آياتها معرضون ، وكيف يعرضون عمــا زينا. ويذرون ما نظمناه ويطلبون مالانفع فيه من المقترحات . فهلا نظروا في الكواكب وحسابها ونظامها ومداراتها وكيف كانت بها الفصول والسنون وكيف كان ذلك بمقاديرمحدودة وأوقات معلومة لانبديل ولاتفيير . بأمثال هذا يكون اليقين وبه يكون الدين . وهــنـد العوالم الجيلة وآياتها البديعــة التي زيناها فهي بهجة الناظرين وسمادة المفكرين . يراها البار" والفاجر والبادى والحاضر والكن ماكل مكنوف القناع بنال ولاكل مارآه المرء بعينه له يحتال • كلا فالحسان يراهنّ الناظرون ولاينال وصلهنّ إلا للقرّ بون فالسَّما. وان كانت مبذولة لكل ناظر معروضة لكل عي فهي محجوبة المعانى عن الغافلين \_ وانها الكبيرة إلاعلى الخاشعين \_ فهم عنها نازحون . وكما لايخدع الجهال إلاالسيف والعماوال بلولالك القاهرين والحسكام السيطرين . هكذا لايفر حون من العلم إلاعما كان غريبا بعيدا خارةا العادات وماهو إلا كبرق من خلب ثم يزول الأثر ويرجعون كماكانوا كافرين كمثل أولئك الذين يتبعون الشيوخ الناقمين فىالأمة الاسلامية إذ يخبرونهم بالمجائب ويرونهم أنهم أصحاب خرق العادات ثم لايلبثون أن يروهـم كاذبين فيزول الأثر ويعظم الخطر فالناس فى العلم ونوع الحكومات على طريقة واحدة . وإذا كانت الحكومات مستبدة والهيئة العلمية نازحة عن المقصود الى غير دالت دولةالأم ولم يكن لا ملها هم . فاوان دين الاسلام بني على أمثال ذلك لم يخرج فيه قادة حكماً والإعلماء عظماء بلكان يسود فيه الماكرون ويغلب أهله السجالون وهؤلاء يسودون في كل أمّة غاب جهلها وغفل اهلها ونام عقلاؤها وذهبت ريحها وغاب مجدها وسعدها . فهل أمثال هؤلاء السبالين ومن تبعيه من العاقة أهل أن نكشف لهم عن هجائب السموات أوأن نريهم مالدينا من حساب وانقان . كلا فلقد حفظناها منهم ومنعناها عنهم شأن الذليل لا يُكترث بما قرب اليه ولأيسى إلالما منع عنه وهذه السهاء مزينة لمن له عقل به يضكر وذهن به يتدبر فنحن طردنا هؤلاء أن يلجوا أقطارالسها. بالرأى والعقل فلقد حفظناها من كل شيطان رجيم من شياطين الانسان وهياطين الجنّ فان الأرواح التي فارقت العوالم الجسمية اذا كانت في برازخها لم تترك آراءها ولم تبعد عن اعتقاداتها فهؤلاء وهؤلاء تحبوسون في فهم مألايفيد وهــم عن آيات السهاء معرضون

﴿ تَحْقَيْقَ فَى قُولُهُ تَعَالَى ﴿ إِلَّا مِنْ اسْتَرَقَ السَّمْعِ فَأَنِّعِهِ شَهَابِ مِبِينَ ﴿ ﴾ .

اعلم أن الناس ﴿ أَفَامَ ثَلاتَهُ ﴾ قوم هم المفكرون وهؤلاء هم الذين يعركون سر هسدا الوجود على اقدر الطاقة البشرية ، وقوم هم الجاهاون فلايعركون له سرا إلا ما تمله عليهم قواهسم الحسبة من الملاذ والطاعم ، وقوم بين مؤلاء وهؤلاء وهم الذين يتطلعون الى ماوراء الحسن بأن يسلكوا طريق الرياضة والجوع أياما وشهورا ويدخلون الخاوة أوبان بحضروا الأرواح بالطرق السنة التي ذكر ناها في كتاب الأرواح ولما يطرق أخرى غير ذلك وهي كثيرة وحده الطائقة بأنواعها لايخلو أصحابها من أحد خصلتين إما أن يريدوا خلوص النفس حقا واما أن يريدوا الاستملاء على الناس الشهوات الدنيوية فإن أوادوا بذلك ارتفاء عقولهم وخلوص نفوسهم ومعرفة الحقائق فهم قد يصاون على مقدار همهم بشرائط مخصوصة ، وإن أرادوا بالذكر والملق عليهم لينا أوادوا الاستحواد على الناس والعلق عليهم لينا أوادوا الاستحواد على الناس والعلق عليهم والشع بن الأرواح الامور الدنيوية والحياة الفائية ، كأن أرادوا الاستحواد على الناس والعلق عليهم المناب الذكور وتجيء لتلك النفوس أدواح وعلى قدر همهم من الأرواح البرزخيدة فتلق والمحم والأواح العلية البهم ما أساسه عالم وكلاا المفون نفوسهم بالسيام والذين يحلسون في الخاوة بشروطها فيؤلاء ان صحت عزائهم بلق اليهم في أنفسهم ما يرق نقوسهم ، ومع ذلك كل هذا يحتاج الى النقر والثعقل

فه أنه هي الخطفات التي تحطفها الناس من عالم الأرواح والعالم الأعلى الذي هو غير عالم الحس" . فخطفة تعطيفا عامل على المن المن من عالم الحسن المنظوم من فقوله تعالى في سورة أخوى المطينا علماوخطفة تكون سببا للضلال لأنها من شباطين مناسبين لمن كلوم من المخاصين فالشهاب الثاقب للامن خطف الخطفة فأتبعه شهاب ناقب حلك في القسم الثالث فان كانوا من المخاصين فالشهاب الثاقب يعطيهم نووا وعلما وان كانوا يربدون الحياة الدنيا كان لهم عقابا فانهم اذا تمادوا في ذلك عنا النيا وعاب فألم لانهم وضعوا الشرق فيم موضعه م واعلم أن هذا مشاهد معروف ولكن الناس عنه غافلون

واذا عُممنا القول فلنقل ان العاوم التي عرفها الناس قديما وحديثا تراد ﴿ لا مربن } معرفة الحقائق لا كال المقول ونظام الممايش والصناعات لتربية الأجسام والى الاولى الاشارة بقوله تعالى ـــ ولقد جعلنا في السهاء بروجاً والى الثانى بقوله \_ وجعلنا لكم فيها معايش \_ الخ هذان هما المقسودان من العلوم فكل من خالف هاتين القاعدتين فهو على إحدى ﴿حالين﴾ إما أن يَر يد ابتزازالمال من آلامة بالاستعلاءُ بلافائدة واما أن يريد الذكر والصيت والشهرة لذاتها واعتقاد الناس فيسه وذكر التاريخ له وكلاهما لانفع في علمه وَلاَفْصَالَ لَهُ ۚ فَنَ أَكْثَرَ الذَّكُمُ لِهَذَهُ المُقاصِدُ أُودَحُلُ الخَاوَةُ لاَ جِلْهَا أُوقرأَ العاوم وَلم ينفع الاَّمة وهو عالة عليها فهؤلاء داخلون في نوع الشيطان الرجيم فن يخبر ببعض مافي نفوس الناس من الافكار بما يسمى الكشف والذين يفرؤن العلوم لغاية الشهرة كل هؤلاء مرجومون مبعدون عن ادراك حقائق الكائنات و بعضهم يعذب في الدنيا بالغلة والاهانة والمرض وغير ذلك وهذه الآية كاتية الصافات \_ إنا زينا السهاء بزينة الكواك يه وحفظا من كل شيطان مارد ، لا يسمعون إلى الملا الاعلى \_ فلايعرفون حقائق الا شياء \_ و يقذفون من كنل جانب دحوراً \_ بما ركب فيهم من الشهوات وما ابتاوا به من العادات وما أحاط بهم في هذه الدنيا من أنواع البلايا في المال والواد والأهل والا محاب والا قران وذلك كله بتدبير الله في العالم العلوى المشرف على الأرض الخرج النبات بنورالشمس والقمر والكواكب والحرارة المنبعثة من قك العاويات فهذه تجمعنها هذه العوالم الأرضية فسكانت سببا لدحرهم وغموم وهم في كرب من الحياة وأتقالها وكيف يفرون من عذاب الحياة بالمال والولد والأعداء إلا بأن تمكرن نفوسهم راغبة في الحقائق لذاتها فيتساون بذلك هما يبهم ويرضون بمنا قاتر لهم ولكن هؤلاء غارقون في بحار الآمال فتنتابهم الآلام وهم يتخبطون وفي يجور

الظلام حاثرون وفي حالك الدهرعائشون . هذا قوله تعالى \_ ويقدفون من كل جانب دحورا ولهمعذاب واصب "هه إلا من خطف الخطفة فأنبعه شهاب ثاقب \_ كما قدّمنا فاما أن يكون الشهاب لهدا، وإما أن يكون لرداء . وظاهر الآية يشمير للثاني . ذلك هو شأن من عملي الأرض فاما مهديون هادون واما أشقياء معذّ بون والجد بلة الذي هدانا لهذا وماكنا انهندي لولا أن هدانا الله اه

( تنبيه في تفسير الآية السابقة الناسبة لما نحن فيه وهي من سورة الصافات )

قال تعالى \_ إنازينا الساء الدنيا \_ أى القربى متكم \_ برينة الكواكب بالاضافة أو بالتنوين مع جعل الكواكب بدلا \_ وحفظا \_ أى وحفظناها حفظا \_ من كل شيطان مارد \_ خارج عن الطاعة برمى جعل الكواكب بدلا \_ وحفظا \_ أى وحفظناها حفظا \_ من كل شيطان مارد \_ خارج عن الطاعة برمى الشهب ثم استاخه فقال \_ لا يسمعون إلى الملا الأعلى \_ وهو من التسمع وهوطلب الساء و والملا الأعلى الملائكة أوأشرافهسم \_ ويقفقون \_ ويرمون \_ من كل جانب \_ من جوانب الساء اذا قصدوا صعوده \_ دحورا \_ أى المدحور \_ ولهم عذاب \_ أى عذاب آخر \_ واصب \_ دائم أوشديد وهوعذاب الآخرة \_ إلا من من خلام الملائكة مسارقة \_ فأنبعه شهاب \_ أى من خطف الحيافة بشوئه ومايرى كأن كوكبا انقض " \_ ثاقب \_ مضىء كأنه يثقب الحق بشوئه

(١) فاذا سمعت هذه الآية الشريفة

(٧) أوسمعت آية \_ تبارك الذى بيده الملك \_ ولند زينا الساء الدنيا بمسابيح \_ بكواكب مضيته بالليل اضاءة السرح فيها \_ وجعلناها رجوما الشياطين \_ أى شياطين الجن أوجعلناها ظنونا لشياطين الانس وهم المنجمون أو بسببها يتكون على الأرض مابه عذابهم النفسى \_ وأعتدنا لهم عذاب السعير \_ فالآخرة بعد احواقهم بالشهب

واذا سمعت حديث البحارى أن النبي على قال ﴿ اذا قضى الله أمرا فى الساء ضربت الملائكة بأجنحتها خضانا لقوله كأنسلسلة على صفوان فاذا فوع عن قلوبهم قلوا ماذا قال ربح قالوا للذى قال الحق وهوالعلى الكبير فيسمهم مسترقو السمع محكذا بعنهم فوق بعض ﴾ ووصف سفيان بكفه غرفها وبدد بين أصابعه فيسمع الكلمة فيلقيها الى من تحته ثم يلقيها الآخر للى من تحته شي يلقيها الآخر للى من تحته من يلقيها الآخر اللى من تحته من يلقيها الأخر الله من تحته ثم يلقيها الآخر الله من تحته من الساح أوالكاهن فرعا أدركه الشهاب قبل أن يلقيها وربحا القاها قبل أن يدركه فيكذب معها مائة كدابة فيقال له اليس قدقال لناكذا وكذا فيصدق بثلك الكلمة التي سمعت من الساء

فاذا سمت هذه الآيات وهذا الحديث وأمثاله فاعم أن ذلك داخل فها حققناه أن الأرواح في البرزخ تحق المأرواح بني آدم وهي كانت متشاكاة و بينها مناسبة وأمكن الالقاء والنفاهم بالطرق للمروفة إما باحضار الأرواح والمالجوع واما بأشياء آخرى كبعض الأسهاء وتلاقت روح الحي وروح الشيطان أو بعض الأرواح في البرزخ تعتبرها بالحق و بالباطل لأنها من لللا الذي يسمى أعلى فقوله تعالى للا يسمعون الى الملا الأعلى للا نظاهر واضح كا هو مقرس في على وجه الأرواح ولكنهم يسمعون الى الملا الأعلى للا عناهر واضح كا هو مقرس في على وجه الأرس وكا منع الحسان والجل أن يطيرا في الحواء م فهكذا هدة الأرواح الميتة وهي منعطة المتزلة لا تستطيع المعود الى أعلى من والجل أن يطيرا في الحواء أن هذه الطبقة تتلمس منازلها و باتساطا بالأرواح الحية تلق اليها ماعن لها حقاك عقاب على بعض ما تلقيه الى اخوانها من الانس وقال أولياؤهم من الانس ر بنا استمتع بعضنا ببعض و بلغنا أجلنا الذي أجلت لها الحق

﴿ لَطَيْفَةً فَى أَنْ القَرَانَ أَقْرِبَ لِلْعَمْ الحَديث جَدًّا مِنْ العَمْ النَّديم وبه وحده تعرف معجزاته ﴾

اعمُ أن القدماء من حكماء الاسلام أذين تقاوا الملسقة عن اليونان كانوا قرّروا أن هذه الشهب التي تنزل من السهاء في ليال مختلفة ليست من كواكب السهاء واعما هي دخان خارج من الآرض ارتبي الى الطبقات العليا في الجوّم قرب من كرة الماروا حتى و دخان خارج من الآرض ارتبي الى الطبقات العليا في الجوّم قرب من كرة الماروا حتى و دخوا الدهار بر كانوا مضطروا لهذا الرأى لأن المهاء عندهم لا يمكن التنامها ولا خوقها في دائمة أبد الآباد ودهر الدهار بر كانوا مضطروا هذا الرأى لأن المهاء عندهم الآيات أن يقولوا هذه ظنون كما فعل الامام البيضاوى ، وقد أظهر العلم الحديث بطلان همذا الرأى وأصبح العلماء في أوروبا برون أن الشهب انحا هي قطع كوكبة مهارية كما سيأتي شرحه وليس للا رضفها من سبيل طفط فانظر كيف ظهر أن نفظ القرآن باء بالحقيقة وكان الملاسفة برون أنه مستحيل فاذن لم يبقى إلا مسألة حوق الشياطين فانا قال البيضاوى انه رجوم المنتجى و والمن لا نقدر أن نجزم بامتناع هذا بل نقول اذا المرب فذلك للفرار من أن الشيطان عقدا بل نقول اذا المرب فذلك للفرار من أن الشيطان عقدا القرآن عم الملك في زمانهم ولم يرض الفسرون منهم أن يبقوا على مذاه بهم ان يخالف القرآن عم الملك في زمانهم ولم يرض الفسرون منهم أن يبقوا على مذاه بهم الفراء عن منام بمنوا مع القرآن عم ظهر بطلان للذهب القدم فهل هناك من مانع بمنع أن تسكون المكواك عرقة أوغبلة أومؤذية لئلك الأرواح ، ذلك نملم به حرقة أوغبلة أومؤذية لئلك الأرواح ، ذلك نملم به من نمط المستقبل

( تحقيق الكلام على الشهب عند القدماء وعلماء أوروبا في علم الآثار العاوية من علم الحكمة )
( تقلامن كتابى في علم الفلسفة العربية )

الشهب جع شهاب وهو مایری کأنه کوک انقض والنیازك جع نیزك وهو معرب (نیزه) بالفارسیة ومعناه الرمح القصیر و یطلق على الشهاب تشبیها ، و یقال شهاب ناقب ونیم ناقب لأنه یشم الفلالم

إن مآبرى فى الليالى قد انقض" من السهاء ليس كوكبا وانما هى أجسام صغيرة لازيد الواحدة عن حجم البلطة وهذه الأجسام كثيرة جداً ومنها مجموعة تسمى الاسدية وهى تم" دورتها حول الشمس فى شكل المللجى فى سهم سنة ولايحصى عدد هذه الشهب وقطرها ٥٠٠٠٠٠ ميل أو أكثر والأرض لاتفترى فى سبرها هذه الاسديات إلا ثلاث مرات كل مأته عام وآخر مرة كانت سنة (١٨٦٦) وفى كل مرة تعنيف قسيرها هذه الاسديان من هذه الشهب أوالنيازك بما يغزل على سطحها و وما الدوالةي ينزل من تلك الشهبالا من سرهنها واحتكاكها بما عادة الجؤكما يقدح الزناد وهى أكثر سقوطا فى ليال معاومة فهى تزيد فى (١٠) أمريل و٧٧ نوفبر و١٨ اكتوبر و٣ وه و٣٠ ديسمبر و ويقالان عدد الشهب التي نواها نحو ٥٠٠ (١٠٠) واريل و٧١ نوفبر و١٨ اكتوبر و٣ وه و٣٠ ديسمبر و ويقالان عدد الشهب التي نواها نحو ٥٠٠ (١٠٠) و آلاف آلاف منها تصيب أرضنا وتبقي عليها

﴿ الكرات النارية ﴾

هى أيضا أجسام مضيئة تظهر وتختنى مُسرعة كالشهب لكنها أبطأ منها وتتمزق غالبا بالقرب من الأرض فتحدث فرقسة وقد يكون منها اهتزازات ومايقع منها على الأرض يسمى الحجارة الجؤية و يدخل فى تركيبها الحديد والنيكل وغسيره وارتفاع الشهب من (٨) كيلومتر الى ٥٠ و و١٠٠ و و٠ كيلومترا وسرعنها متغيرة كارتفاعها وقد تساوى سرعة الأرض بل تزيد عنها • و يقولون ان هسنه الكرات عبارة عن مادّة تطعمها صغيرة الجرم دائرة حول الشمس ومتى قر بت الأرض منها جذبت اليها بعض تلك القطع فتسقط على الأرض المؤتمة حجارة جؤية

فتأتل تجد الفرق بين القدماء والمحدثين أن الأولين يزعمون أن قلت المذنبات والشهب والنيازك والكراب عبارة عن بخار أرضى قابل النار فاحترق وعلماء العصر الحاضر يقولون سلمنا بالاحتراق من الاحتكاك لامن كرة الاثير فنحن لانقربها ولكن لانسم أن المحترق هو البخار بل هو أجسام صخيرة دائرة حول الشمس

تخطفها أرضنا كأنه تنفذي بها بعد أن تطبخها في جوّها بالحرارة تم تردردها كما تردرد محن الحيوانات وهذه الإجسام الصغيرة الدائرة حول الشمس تسقط على الأرض دائما ولسكن لها أيلم خاصة يكثر سقوطها فيها الى آخر ماتقدم وهذا آخر المكلام في تفسير آية \_ ولقد جعلنا في السهاء بروجا وزيناها للناظرين \* وحفظناها \_ الى قوله \_ فأنبعه شهاب مبين \_

( الحكارم على تفسير \_ والأرض مددناها وألقينا فيها رواسي الخ \_ )

بعد أن وصف الله جهجة السهاء وزينها وأنها از ينت الناظرين الفكرين واحتجب عن الفاظين أغد يشرح جال الأرض و بهجها فندك كيف مذها وثبت فيهاجالها وأنبت فيها من كل نبات موزون فعناصره موزونة وأغصانه وأوراقه وأزهاره وأتماره الارى للى ما ذكرناه في سودة البقرة من أن كل نبات قد وزنت معاصره وقدرت تقديرا ، واقد ذكرت لك هناك أن الذرة مثلا فيها اليوناسا الداخلة في الحب الذي نأ كله عناصره وقدرت تقديرا ، وقد ذكرت لك هناك أن الذرة مثلا فيها اليوناسا الداخلة في الحب الذي نأ كله ولا المناطس وفي المناطس وفي المناطس وفي المناشق من المائة ، هذا عنصر واحد دخل في البرسيم وفي المناطس وفي القسب وريم من المائة ، هذا عنصر واحد دخل في البرسيم وفي المناطس وفي القسب وي المناطس وفي القسب وي المناطب والمناسس وفي المناطب والمناسم وي المناسم وي المناطب والمناسم وي المناطب والمناسم وي المناطب وي المناطب المناسم وي المناسم وي المناسم وي والمناسم وي والمناسم وي المناسم وي المناسم وي المناسمة وي المناسمة والمناسمة وي المناسمة والمناسمة وي المناسمة المناسة المناسمة ا

﴿ الجِذُورِ وامتصاصها ﴾

ناقل رعاك الله ، تأثل وقل لى كيف يستخرج النبات غذاء من الأرض . إنه لايمتمه إلا بعروقه العالم به المنتماس . فياليت العالم به فيها ، يحمه و يرفعه الى السناق والأغصان والأوراق والأزهار ، كل ذلك بعد الامتماس . فياليت شعرى ما الذي بعد الامتماس . فياليت شعرى ما الذي بعد البرتسا مقدا بالمسيح وما الذي وزن تلك المقدير الجدة والنبات يتعمى فلماذا دخل في الغرة من البوتاسا مثلا الم يدخل البرسيم وما الذي وزن تلك المقادير الذي رأيتها حتى أخفها النبات ولم يزد عليها ولم ينقص وأين الميزان وكيف كان الوزن . واتجبا ما الذي مقدار عقد نوع البوتاسا مقدارا ولماذا لم تحفيل المين حبّ الدرة ٣٣ في الميات المربة التي وفيات مقدارا الشعرية التي وفيات الشعرية التي في طواهر الجينور ، وكما أن المانسان مسلم يتنفس بها ممكذا الزرع تقوب دقيقة بها تمتمى تلك الاصول من الأرض وههنا على المجب فنقول بأى وضع صنعت تلك التقوب ، إن أنواع النبات تقدر عما يزيد عن مائتي أنف نوع ولسكل نوع أصناف فكيف اختلفت تلك التقوب اختلاقا دقيقا سني ان تقوب كل بنات عن مائتي أنف نوع ولسكل نوع أصناف فكيف اختلفت تلك التقوب اختلاقا دقيقا سني ان تقوب كل بنات وفتحانه كونت على هيئة عيث لا المجب أن يكون تقوب النبات وفتحانه كونت على هيئة عيث لا تبدل المقادير بعينها ، ذلك هو المجب ومن هذه المسألة الحراثية تفهم قوله تعالى \_ وأنبتنا فيها من كل شئ موزون \_

﴿ جُوهُرَةً فِي قُولُهُ تَعَالَى ﴿ وَأَنْبَتَنَا فِيهَا مِنْ كُلُّ شَيٌّ مُوزُونٌ ﴿ ﴾

هذه الآية بديمة من بدائع القرآن ومنجزة من منجزات العلم وحكمة باهرة وعجيبة ظاهرة إن هذا التفسير قد تجلى فيه نظام هذا العالم وأصبح الوزن والميزان والحساب وحسن النسق من أخص أوصاف هذه الدنيا وهــذا الوجود في كتاب الله تعالى • وحسبك ما تقرؤه في سورة الرحن من قوله تعالى

ــ ووضع الميزانان لا تطغوافي الميزان ــ وزن الله الـكواكب في ســــيرها وفي وضعها وفي حركاتها وفي أضوائها ووزن العناصر بمقادير معمناسبة بعضها لبعض كانها صفوف منظمة كما ستراه في سورة العنكبوت . وهاهوذا يقول هنا \_ وأنبتنا فيها من كل شئ موزون \_

اللهم إنك أنت الذي أنزلت الكتاب وأنت الذي نظمت وأحكمت ودبرت هذه الدنيا وأنت القائل في المني ان كل شئ موزون وأنت القائل ـ قل انظروا ماذا في السموات والأرض ـ وهــذا النبات الموزون مما في السموات والأرض ولقد خصصته بالبيان لتنبر لنا الطريق التي نسلكها حتى نعرف نهج ميزانك في العوالم من نظام النبات وأوراقه وأزهاره وثماره م إنّ الله أنزل القرآن وجعل فيه جال البـــالاغة وحسن الالقاء كما خلق الحداثن والجنات في للدنيا وجعـل فيها الفواكه الحسنة اللذيذة للرَّ كلين ﴿ فَهُمَّنَا لَذَة الذوق للزّ كلين وهناك لذَّة السمع للسامعين . وما أجهسل الانسان اذا وقف عندانات السمع أواكتني بحاسة الدوق . إن لذة القراءة بلاغة أوحسن إلقاء بجنزى بهاالفافلون والوقوف عند لذة الفاكهة والجهل بحقائقها شأن العاجزين والله يقول في الأوّلين \_ مثل الذين حلوا التوراة ثم لم يحماوها كمثل الحار بحمل أسفارا \_ كما يقول \_ ومنهم أمّيون لايعلمون اكتاب إلا أماني \_ ويقول في الآخرين \_ ويأ كلونكما تأكل الأنعام والنار مثوى لهم ــ

ولما وصلت الى هذا المقام جاء صديق ذكَّ صالح فقرأ ماسطرته الآن فقال

(س) نحن نعرف أن النبات خلق الله وهو حسن ومنظم وماذا نبتغي فوق ذلك

(ج) ليس يفني هذا . واذا سمع الناس قوله تعالى \_ أقيموا العسلاة \_ فهل يكني في ذلك أن يكرروا اللفظ وهم لايسلون . أم الصلاة شئ وَلفظها شئ آخر ولفظ الصلاة يدل على أقوال وأفعال مفتتحة بالتكبير . مختتمة بالنسليم . إذن ليس يكنى في هذا المقام أن يقرأ القارئ \_ وان من شئ إلا عندنا حُرَاتنه ومانتزله إلا بقدر معاومً \_ ولا أن يردّدها بَسوت حسن ولا أن يعرف أن موزون في الصرف اسم مفعول وفي النحو صفة لئئ ولا أن يعرف أن في الآية من البلاغة حسن الانسجام وموافقة اللفظ للعني وما أشبه ذلك كما لم يَهُ أَمْنَالَ ذَلِكَ فِي قُولُه \_ أُقْيِمُوا الصلاة \_ ولافرق بين قارئ القرآن العارف بثلك العلوم المطبق لها على القرآن من بلاغة وصرف وبحوو بين آكل التفاح المتلذنبه • كلاهما واقف عند الظواهر جاهل بالبواطن

(س) ماهىهذهالبواطن التي نسمع الصوفية يكرّرونها كثيرًا فلعل هذامن تعبيرالصوفية الذي يذكرونه ولايدرى الباس مامغزاه

(ج) كلا انتىاليوم أريد أن أقرّ رحقيقة عجبة ظهرت فيالقرآن في هذه الآية وهي أنكل نبات لاينبت ورقه على أغصانه إلابنظام حسابي أوشكل هنسدسي وأكثر الناس يأكلون ولايحسبون ويقرؤن القرآن

(س) صف لى هذا الحساب وصف لى هذه الهندسة

(ج) قبل أن أدخل معك في هذا الموضوع أحدثك حديثا عن نفسي أيام الشباب وأنامنقطع عن الأزهر وأتوق الى الرجوع اليه أيام كنت أشك في أمر هذا الوجود ﴿ ذَلَكَ ﴾ انني كنت أجلس على شاطئ نهر أ أبي الأخضر بجوار قريتنا المساة (كفرعوض الله حجازى) وأيا حائر في هذه الدنيا وأنظرالي الأوراق على أشجارها وأقول بالبتشعري ألهذا الورق نظام هندسي أوحساب ومن ذا يوقفني على سرائره أممنذا الذي يعرفي حقائقه ومن أيّ شي ركب ولعمله ركب بحساب الح بما راه مسطورا في كناني ﴿ النّاجِ المرسع ﴾ الذي انتشر وترجم قبل نحو عشرينُ سنة • فانظر ماذا جرى اليوم • أكتب هذا اليكَ وأنا مامد لموجد ، هذا العالم شاكر لنعمه فقد عرفت اليوم مالم يكن ليخطر لي على بال • عرفت أن الورق منظم وضعه على

الأغصان . أندرى من أين عرفته بها . عرفته من هذا الكتابالذى أملى الآن المسمى (عادم الجمديم) بلغة الانجليز وأحسن من هذا أن يقال ﴿ موسوعات العادم ﴾ هاهوذا الكتاب أماى لمؤلفه الاستاذ (رو برت براون)

أن الله منزل القرآن خالق النبات بميزان هوالذي ألهم قاوبا فأبرزت ذلك الميزان فهو الدى أثرل القرآن . بالعربية وسخر قاوبا في بلاد الفرنجة لابراز حقاقته وان كان المسلمون والفرنجة لابطمون أنه معنى القرآن . وقد وفق الله اليوم واطلمت على هذه الحسكم في ذلك السكتاب وها أماذا أذكرها تبصرة المسلمين وتذكرة المنابهين لعلهم يتعلمون حتى يعلم الأذكياء مصداق قوله تعالى حقق الانسان من عجل سأريكم آيانه فتعرفونها \_ وقوله حاذا قرأناه فاتبع قرآنه تسميريكم آيانه فتعرفونها \_ وقوله \_ فاذا قرأناه فاتبع قرآنه ثم إن علينا بيانه \_

. الله أنزل القرآن وهوالذي أبرز معناه على قاوب قوم آخرين لأنه خلق نوع الانسان للتعارف إذ يقول . ـ يا أيها الناس إناخلقنا كم من ذكر وأثني وجعلنا كم شعو با وقيائل لتعارفوا \_

سيدهش المسلمون حين يعلمون أن هـذا المؤلف في صفحة (٧) من المجلد الثاني من كتابه قد أتى يعنى هذه الآية وهولا يعلم وسيدهش أهل أورو بآحينا برون أنخلاصة هذا العرداخلة في مضمون هذه الآية . هذا هوسر التعارف . يتعارف الشرقيون والغربيون بالعاوم والمعارف و يتناكرون بالجهل وهم صاغرون (س) قد عرفت مقدمتك فهات المقصود من حساب النبات وهندسته على شريطة أن أراه مرسوما أمامي ليكون تذكرة وتبصرة الفكرين

(ج) خد غصنا من نبات بعض الحشائش أوشجراللسمى بالفرنجية (إلم) بمكون اللام وغصنا من ضرب من (الزنبق) يسمى بالفرنجية (تيولب) وغصنا من السنديان أومن التفاحأ ومن (الكرز) وغصنا من الكتان وغصنا من أغمان نوع من الصنو بر وغصنا من نوع يسمى بالفرنجية (لرش) فهدام ستة أغصان من أهجار مختلفة كالحشائش والرنبق والتفاح والكتان والصنو بر (وارش)

ضع هذه الأغسان أمامك و ضعها وانظر فسترى عجباً و ترى أوراق الفسن الأقل منتظمة عليه يحت لكون كل ورقتين متناظرتين على الجانبين لمكل منهما فصف الدائرة على الفسن والدائرة (٣٩٥) ودرجة والنصف (١٨٥) وهذا الكسر يبين ذلك وهو لم فالبسط يبين أن الدائرة واحدة والمقام يبين عدد الورقات التي قسمت الدائرة بينها و الفضن الثانى ترى فيه أوراقا الانة على الفسن متحاذيات الوضع وقد قسمت الدائرة بينها و ثلاثة أقسام ) كل قسم منها (١٧٥) درجة و والفسن الثاث من يحو التفاح والسنديان ترى عليه أوراقا مبتدئة بأولاهامن الأسفل ولمياخس ورقات قد كرة نتدائرة انته مشتماة على دورتين حلزونيتين فتكون كل خس ورقات المائماتان المورتان الملاونيتان حول الفسن والورقة السادسة قدجاءت محاذية الورقة الأولى وهده السادسة مبعداً دائرة ثانية تشتمل أيضا على دورتين حلزونيتين وهكذا دائرة فوق دائرة كل منها تشتمل على هانين الحلاونيتين فتكون تلك الأوراق في الدوائر أشبه بسلام المنارة فاتها حلزونية الشكل والمكسر الذي يبين هذا هو لا فل فالبسط لمدد الدورات الحلاونية والمقام لمدد الورقات

وعلى هذا القياس تعرف الفصن الرابع كفعن الكتان فدوراته الحازونية (٣) وأوراقه في الدائرة المازونية (٣) وأوراقه في الدائرة على النفت (٨) فبسط كسره ٣ ومقامه ٨ والفعن الحادس كفعن الصنو بر دوراته الحازونية خس وأوراقه في تلك الدوائر (٩٣) و بها تتكون دائرة تامة والفعن السادس دوراته الحازونية (٨) وأوراقه ٢١ و بهذه الأوراق والدورات تتم الدائرة الواحدة وهكذا ما بعدها ه هاأناذا أيها الذكي ذكرت لك هذه الدوائر على تلك الأفراع الستة من الأشجار وقد آن أن أضعها لك صفا واحدا كما جاء في ذلك الكتاب

1 1 0 A W 1 17

أنظر أيها الذي لهذا العجب وتأتمل في هدذا الجدول الذي تقلته من ذلك الكتاب فلا بيض ما عرف العقلاء و الله أين لك بيض ما عرف العقلاء و الله أكر جل الما وجلت الحكمة التي تناءت عن بلاد الشرق حينا وهاهي ذه أيامها قد أقبلت فانظر وتأثل فانك تجد الكسر الثالث وهو للمثل لفسن الثفاح أوالسنديان بسطه مجموع البسطين قبله فانه و وها وهكذا الكسرالرابع المثل به للكتان فان بسطه (٣) مجموع البسطين قبله (١ و ٧) ومقامه مجموع المقامين قبله وها (٥ و٣) ومقامه مجموع المثل تفيل وها (٥ و٣) وهكذا قل في بقية الكسرالاتان في بن مقام الكسرالاتان و بسط الكسرالثالث هي عين مقام الكسرالثالث و اين كل الكسرالزابع هو عين مقام الكسرالثالث و بسط الكسرالثالث ها يذن كل بسط لكسرالثالث و أين كل بسط لكسر من هذه هو عين مقام الكسرالثالث و أين كل بسط لكسر من هذه هو الذي قرأته في هذا الكتاب واردت المضاحه هنا و وهذه صورة الكسرالثالث الذي يكون في التفاح والباوط

هاتان السورتان المرسوستان ﴿ أولاهما ﴾ صورة لفسن التفاح أو الباوط وقد دارسالأوراق عليمه مبتدئمين الأسفل دائرة حول النصن فالورقة الأولى المعنون عنها بعدد واحد تناوها خس قد صنعت دورتين حلوونيتين كما قتمنا والجامسة منها التي هي السادسة في المعد تراها أمامك في الرسم فوق الأولى على خط مسئقيم وهي تمام الدائرة الأولى وتليها الدائرة اثانية ونهايتها ومبدأ الدائرة الثالثة عند ١٨ وهكذاهذا واضح في الشكل الأقل ولكن مذا الايظهر منه أن كل خس ورقات دائرة تاتة وجب رسم الشكل الثاني الذي يمثل الدائرة التقد وجب رسم الشكل الثاني الذي يمثل الدائرة التقد من هذه الدوائر بورقاتها الخس بوضعها الأفق لنظهر للناس فيعلمون أن هدالأوراق الموضوعة وضعار أسيا هي دائرة تاتة منظمة مقسمة خسة أقسام بخمس ورقات كل قسم منها (٧٧) درجة قسيا عادلا

قانظر في الشكل التاني قانك تجدالور قاتا ألحس السقى صنعت در ربين حازونيتين قد ظهرت والتانية عدد (٢) والثالثة عدد (٢) والثالثة عدد (٧) والثالثة عدد (٧) التالثة عدد (١) التالية التي وكذا الى السادسة التي

جادت في مقابلة الاونى على خط ( شكل ١ ) مستقيم فهذان الشكلان قد أوضحا الكسر الثالث واياك أن



انظروا أيها للسلمون . أليس هذا كلام ربكم . انظروا أليس يوجب أن تم الهندسة و يعمالحساب و يعم علم النبات و يعم و يعم حتى يعوك الناس سر" هذه الدنيا . الهم إن صنعك لنجب . نبات ونبات ونبات بين أوراقها حساب وحساب انتظمت أوراق شجرة التفاح مثلا وكوّنت حلزونيات ودوائر منتظمات فهم بنعمتك كافرون . اللهم إن أهمل الأرض اتما تنافروا لجهلهم بصنعك ولوأنهم كانوا مفكرين حق التفكر (١) لكانواأتة واحدة لأنهماذا رأوا أنأوراق الاشجار بينهاهذه النسب يعرفون من باب القياس التمثيلي ومن باب الوجدان أن الموالم كلها وضعت بحساب ونظمت واذا نظم ورق النبات وجعل بينه نسب مقدّرة في النبآتات المختلفة كما نظمت المكواكب وحركاتها فهل همذاكله ينظم وتبتى عقول الناس فى الأرض بالرابطة و بلاحساب . هذا غير معقول فالمعقول أن عقول/لناس في الأرض قدوضعت بحساب بحيث يكون في كل أمَّة من يكفون لعاومها ولصناعاتها وبحيث يكون لسكل الله من أم الأرض خواص بها تنفع الباقين

إن الناس قد أمكنهم درس النبات واستعماله في حاجاتههم وهو مسخر لهم ، أما العقول الانسانية وقواها فهم عن دراستها واستخدامها في المنافع العاتمة عاجزون ، ومادام اهل الأرض لايعرف بعضهم بعضا ولايدرسون أحوالهم وخواصهم فانهم حقا أذلاء فأهل هذه الكرة الأرضية لايزالون في حوب وضرب حتى يقوم فيهسم علماء يلىرسون عقول الأمم وخواصها ويتحد الجيع طوعا أوكرها وحينئذ نكون الانسانية كلها كم امَّة واحدة كما أن أوراق النبات بينهانسبة جامعة . أنظر كـتـاتى ﴿ أَبْنِالانسان ﴾ وستَرى ملخحه في سورة الحجرات ان شاء للله وهذا نهاية الأمر الأوَّل (٧)ولكانالسلمون منهم أعلم الناس بجمال الحساب والهندسة ومجائب الدنيا لأن العاوم كانها هي نفس دين الأسلام كما أوضحناه في هذا النفسير في هذا المقام وغيره (٣) ولعلم الانسان انهلاسعادتله إلا اذاكان نظامه في نومه و يقظته وجيع أعمساله بحسبان كنظام هذه الأوراق ونظام الكواك في الساء ﴿فَلَمَا سَمَعُ صَاحِي ذَلِكُ﴾ قال إني أريد مثالًا آخر مصوّراً بالتصوير الشمسي فقلت هاك ﴿ صورتين ﴾ إحداهماصورة نبات يسمى بالسان الافرنجيي (هوس ليك) وهو نوع من السكرات وترجته الكراث المنزلي ونظيمه في هذا الترتيب الخرشوف المسمى بالافرنجية (أرتشوك) وأصله بالعربية في بلاد الأندلس (أرض شوك) (شكل ٣)

(شکل۳)



(شكل \$)

وهذه الصورة الرابع أعلى الزهرة الأنتى فى الباوط و أما الزهرة الذكر فهو أصغر ، هذان الشكلان وما الناك والرابع بمثلان الكسر الخاس وهو بهم فعدد خسمة هو عدد الدورات الحارونية التى المشاهدها أمامك وعدد ١٩ يبن عدد الورقات فى الدائرة النامة والذك تجد عدد ١٩ هونهاية الدورات الخاس المدائرة النامة والنامة والذك تجد عدد ١٩ هونهاية الدورات الخاس المدائرة النامة والمائد والمائد والمده وعدد ١٩ المدكورين يؤخذان أين وهو أن عدد و عاهد به المدائرة النامة ١٩ ومن عب أن عدد و وعدد ١٩ الدكورين يؤخذان واحد منه على واحد بن بعد (و) وترى أمامك صفوظ أخرى فوق الواحد فينا فافك ترى غدد و وعدد ١٧ واحد بن بدهما قبله بعد د فتراهم يقولون اجم و و ١٩ يكون عدد ١٩ الذي هو المقام مهذا ما فالوه و والمسلم وعدد ١٩ المكن أخذه من الأوراق نظاما ومن شدة احكامه أن عدد و فى البسط وجلى صف من السفوف وعدد ١٩ أمكن أخذه من الأعداد لمسكرة في صفين وهذا حقا من المجب و فن ذا الذي كان يظن أن هذه الأوراق منظمة ولها جداول ومن ذا الذي كان يظن أنها دوائر وأن هذه الدوائر لها نسبة الى دوائر آخرى فى أسبحار أخرى عدد المدائرة في صفين وهذا حقا من المجب و المدائر لما نسبة الى منها أمكن أن يعرف جميع السلمة بدون أن يحفظ أعدادها والدليل على ذلك أنك تقدر أن تعرف سلمة المكسر المتقدة عجرد معرفة السكسر بن الأولين فا عليك إلا أن تجمع البسطين والمقامين و آفى بالثالث من علم فكذا مع كل كسرين

أن هذه النبذة آلتي ذكرتها هنا تبين أن نظام هذا العالم عبارة عن نظام واحد وأن للعلم مفاتيح ومتى عرفت للفاتيح فتحت بها العلوم فههنا مفتاح السلاسل الكسرية في النبات وهما الكسران الأؤلان و بهما يعرف الجيع بالتدريج وهذا مثل ماذكرناه في قوله تعالى .. وكل شي عنده بمقدار .. فانك تجد هناك أن المكواك السيارة تعرف أبعادها عن الشمس بمضاعفة بعد كل واحد عما قبله فلرجع البه حناك بالمضاعفات وهنا بجمع الكسرين السابقين بسطا ومقاما ، ومثل هذا يرى من السنين الكبيسة والبسيطة كما رأيته في آخر سورة آل عمران فني عرف الانسان منها (٩٧٥) من السنين عرف جمع السنين آلافا وآلافا الى ما لانهاية له ولولا هذا ما أمكن الناس أن يضعوا جدلول لحساب الأوقات . فساب الأوراق ونظامها وحساب أبعاد الأفلاك وحساب دورات الأرض حول الشمس كلها ذات مفاتيح والمفاتيح بها تعرف العلوم فأما الغيب ..

فلما سمع صاحى ذلك قال نحون الآن لم نعرف إلا سلسلة واحدة وما عرفنا منها إلا سق نباتات . فقلت لا يصح اطالة الكلام وقد جعلنا هذا رمزا للسلسلة كلها ونظمها فنحن الآن في مقام النفسير والتفسير علمال والعم العالى يختصر في العلوم الجزئية ولانطيل فيها فكني الانسان علما أن يتقن ماذكوناه هنا فأما اذا أردت سلاسل أخوى وجداول فهاتك ماجاء في هذا الكتاب بإيضاح هنا

الجدول الأول					4		
الجدول الثانى	1 <del>4</del> 54	<u>A</u>	14	11	<del>Y</del>	1 8	1
الجدول الثالث	14	4	-	7 12	7	1	1

فانظر الى هذه الجداول بعد أن عرفت الجدول الأوّل وقدزدنا فيسه واحدا فصار سبعة كآخويه فاعجب لذلك وانظر فانكترى الثالث من كل جدول منها مقامه عبارة عن مجوع البسط وللقام لنظيره فيا فوقه فان y وه عبارة عن y وهو مقام الكسر الثالث في الجدول الثاني ومشبله عدد p وهو المقام للكسر الثالث في الجدول الثالث وهومجموع ٣ و٧ وهما البسط والمقام لما فوقه وهكذا فى جيغ الأعدادكل مثام لـكسر يساوى مجهوع البسط والمقام لما فوقه وهكذا كل بسط فى أى جدول وكل مقام هما مجموع مافى الكسرين قبله مثل ما أُجاه فى الجدول الأول . ألارى انك ترى أن عدد ٣ فى الكسرالثالث فى الجدول الثالث هو يجموع البسطين قبله وأن عدد ٩ وهو المقام فى هذا الكسر هوعين المقامين قبله وهما ٥ و٤ انهى

﴿ \_ الله نور السموات والأرض... ﴾

همتا تبين جال الطبل تبين جال الله بل هناظهر نورانت وأشرقت الأرض بنور ربها ووضع الكتاب مدنه هي الأرض وهذا هو النور على ﴿ قسين ﴾ نور يعرفه الحيوان والانسان ونور يختص الانسان فنور الحيوان والانسان هو نورالكواكب والشمس ونورالانسان هونورالهم ونورالحكمة ، فهذا من أبدع أنواع الحكمة وأجلها وأجهرها ، اللهم إنا محمدك على العلم وتحمدك على الحكمة التي تجلت في هذه الدنيا ، ننظر فنرى أنواعا من النبات جسل العاماء لها جداول منظمة تجداول الميقات في حساب سبر اللكواكب ثم نرى النسب بين أوراقه ودورات كل صف من النبات بينه و بين دورات وأوراق السف الآخر مناسبة ثم نرى أن هذه الجداول بينها مناسبات حتى ان كل جدول منها يمكن استنتاج الجدول الآخر منه ، فيا أجهر المناسبة عم نرى أن هذه الجداول باقلا من الكتاب الفرتجى المنقدم ذكره كنت أكتب الكسر بن أبواقي من الكتاب ثم أكتب بقية تلك الكسور بطريق الجع المنقدم بدون فطر الكتاب و بعد اتمام الكتابة أراجعه على الى الكتاب فأجده لاخطأفيه

﴿ أُورَاقَ الأَشْجَارُ أُصِيحَتَ ذَاتَ نظام به يعرف مجهولها من معاومها وغائبها من حاضرها ﴾ هـذا هو قوله تعالى \_ إنّ في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولى الألباب ها الذين يذكرون الله قالم على المنافع بالله النه كل الله الذكر باللهان ثم بالقلب ثم يعقبهما النفكر فالتفكر هو المقصود وهذا من أجهج أنواع النفكر

الله خَلق هـذا الانسان ونظم له هـذا الوجود وشوّق خواصه للبحث • إن الخواص في كل أمّة هم المسؤلون عن نظام هذه الأعراس

فَلْمَا سَعَ صَاْحِي ذَلِكَ قَالَ أَعْرَاسُ أَيْنَ هِي الأَعْرَاسُ . فقلت هل أُحدَّنْكُ عما سَمَعَتَ في عام الخيال من عالم يحدَّنَى . قال عالم الخيال . نحن نبحث عن الحقائق ومالنا وللخيال . فقلت إن الخيال جال : للحقيقة وما الخيال إلا زينة لعرائس الحقائق والحقيقة مختالة متكبرة هلا تظهر غالبا إلا في أثو إبها القشب ويتهم المنافق من المنافق منافق منافق المنافق منافق من المنافق منافق منافق المنافق منافق م

النَّاس في ماتم والكون في عرس \* يختال بالحسن في الاشراق والغلس

فلما سمعته قلت مامعي هـ ذا البيت . أين المأتم وأين العرس . فقال اعلم رعاك الله أن هذا النوع الانساق الذي أنت أحداً فراحة وم حبسوا في هذه الأرض هم أشبه بأماس قد سجنوا في قصر الملك والملكنزين التسمر بأنواع الزينة ورقشه وزوقه وعلى فيه القناديل المنبعة المثلالة البيعة المشرقة التي يكاد سناها يذهب الأبسار وقد حضرت الوفود من سادات الأمم وأشرافها فأنزلهم في دار ضيافته يتمتعون بما الدوطاب من أنواع الاكرام وأطايب الطعام والقاكمة والشراب وهم على سرر متقابلين لايسمعون هناك لفوا ولاتأنيا الاقيلاسلاما سلاما ما كان من أمن الاشراف أساؤلتك الله ين حساس الأعلال في سلاسلهم سكباون في قد ودهم قد جعلت الأغلال في أعناقهم فأن في لم والاكرام فهدنا العالم القيادي تغييشون في أشبه بالحبوسين . فقلت له الذي تغييشون في أشبه بالحبوسين . فقلت له

لم يتضح لى القول عقال إني أبين لك هذا من نفسك 。 فقلت أر يد ذلك 。 فقال أاست تحس في نفسك بهزة طرب وانتعاش وسعادة لانهاية لها أثناء النظر في أمثال هذه الجدلول النبائية والمجائب الحسابية في الأرض وفي السهاء . أليس هذا هو الحسن الذي تعشقه عقول العاماء والحكماء والأنبياء . أنست ترى أن الشكل الأوّل من الأشكال الأربة المرسومة في هذا للقام أشبه بعمودقد علقت فيه قناديل مضيئة في عرس عاموهذه الفاديل منظمة بحيث نرى أن كل خسة منها تكون دارّة تامّة وهي قد دارت دورتين كوكبيتين كا نقله من كلامك ومع ذلك ترى أنها قد كوّنت صفوفا منظمة مستقيمة من أسفل الى أعلى فتعجد عدد (١) فوقه (٦) و (١١) وعدد (٣) فوقه عدد (٨) وهما صف آخر على الهين وعدد (٧) فوقه عدد (٧) وهما مُفُ واحد منظم ثم عدد (٤) فوقه عدد (٩) وهما صف واحد فالجال مضاعف جال في الشكل الكوكي وهوالحايزوني وأجال في الدوائر التاتة وجُال في الصفوف المنظمة من أسفل الى أعلى وهي هنا خسة وجمال في نظام الأعدادفي المفالواحد فان كل واحدهوخامس ماقبله بحيث لا يكون فيذلك خطأ فهذا النظام براه الحكماء نوراً يبهرهم ويزدرون بالأنوار الحسية ظن نوى البصائراذا أدركوا أمثال هذا في نبات أوحيوان أوكوكب ذهاوا عما حولهم واستعرقوا في ذلك الجال وطر بوا هر با لايحس به الناس حولهم فالناس الذين يعيشون على هذه الأرض أكثرهم لايدركون هذا الجال ويكتفون منه بالما كل والمشارب والملابس فهم محبوسون مقيمون بسلاسل الحواس والحكاء والمستبصرون هسم الذين يعقاون فالعاتمة هم المحبوسون والحكماء همم الذين يرون هذا الجال و يفرحون به والله هو الذي مدّ لهم المائدة التي طلبوها وجعلها عيداً لأوَّلهم وآخرهم وجعلها آية منه ورزقهم . فقلت فيين لى معنى هذا المأتم . فقال ان دول الأرض كلهم فى جلتهسم لا يمقاون من العلم الا ظواهره . فقلت إن هذا القول نقلته أنا من كتب الفرنجة فكيف تقول انهم يقفون على الظواهر . فقال إن الفرنجة الذين كتبوا هـ فدا هم علماء النبات وعلماء النبات من شأنهم أنهم مختصون بعلم واحد ولكن ليس من شأن عاماء النبات للباحث العامة التي تشمل فظام الوجود كله . إن أهل الأرض لايزالون ف حوب وضرب حتى يرشدوا ولايرشدون إلا اذا ارتبى التعليم في الارض وارتقاء التعليم في الارض أن تكون هناك مسبعة عامة وهي \_ صبغة الله \_ وصبغة الله هي الصبغة التي تصبغ بها قاوب كبار الامم جيمها من عرب وعجم وشرق وغرب فيتفننون في كل العاوم و ينشرون في المدارس الجال العام مثل الذي تذكره أنت الآن لكل أمّة على حسب مايناسهاو تكون الأمم كلها مشتركة في نظام التعليم العام مع ميزات كل أمة ويعم الصفار في المكاتب شرقا وغربا نظامالة العام وصبغته والفطرة العاتة ولليزان المنصوب ويعلمون أيضا أن الناس كلهم فوق الأرض متضامنون متناسبون كهذه النسبة المنظمة في الكسور المتقدمة في كلامك هذا وحينتذ يصبح نوع الانسان كله في عرس ونورمبين ويحبّ الناس بعضهم بعضا أجعين فهم كلهم كرجل واحد . فقلت له ولَّـكن ديننا فيه أن نغزو الكفار وتحاربهم م فقال أنسيت قوله تعالى \_حتى تُسْع الحرب أوزارها \_ وهل نسيت قول العاماء أن همنه الحال حينها لا يبق في الأرض إلا مسلم أومسالم . إذن دين الاسمالم الذي تحتج به هو الذي يبحث عن السلم العام وعلى أهلَه أن يكونوا قادة للا فم في سبيل السلام العام حتى يصبح أهــل الأرض كالهم كأسرة واحدة وهذا عوازمان الذي جاء في الحديث أن الانسان يريد أن يعملي السدقة لأحد فلايجد فقيرا إن الشرائع سواء أكانت بالوحى أم بالوضع لاسلطان لها إلا على المتنافرين فأما الصالحون الذين هم

إن الشرائع سواء أكانت بالوحى أم بالوضع لاسلطان لهما إلا على المتنافر بن فأما الصالحون الذين هسم متحابون فهولاء لاسلطان الشرائع عليم و قوم لايقتل بعضهم بعضا ولايسرق بعضهم بعضا فكيف يسطو التناون عليهم وقدنقلت أنت فى هدا التفسير أن أهل سويسرار بما لا يكون للقاضى إلا ثلاثة ألم يقوم فيها بالقضاء لقلة الشكاوى وفى بقية الشهر يبحث عن قوته بعمله • وإذا صح هذا فى سويسوا فهو ممكن أيضا فى جميع لممالك شرقا وغربا والمسلمون هم أحق الاثم بذلك لا "نهمجاؤا رحة للعلمين وهم اليوم فى دورا الجود

وسيقومون بدورهم الموعود واذن يكون الناس كلهم في عرس مثل هذا الوجود . فقلت هذا هو الذي النسان ﴿ أَيْنِ الانسان ﴾

فلما سُمِع ذُلِك صاحبي قالُ هذا حسن ولكن كيف تقيس الانسان على النبات وهل علم الحقائق بكون بالقياس والقيآس علم ظنى . فقلت و بالنص أيضا . فقال وكيف ذلك . فقلت قال الله تعالى ـ والله أنبتكم من الأرض نباتاً .. فعل الناس نباتا والنبات كله موزون فالوزن في الانسان كالوزن في للنبات والنبات وزنه في أمور كثيرة أهمها أربعة

- (١) نظام الاجزاء الداخلة فيه بحساب كما قلمنا في سورة البقرة عند قوله تعالى ــ ألم تر الى الذي حاج ابراهيم في ربه ــ
  - (٧) ونظام توزيمه على المناطق الحار"ة والمتدلة والباردة
  - (w) ونظام توزيمه على مابحتاج اليه الانسان والحيوان من غذاء وكساء ودواء وفاكهة
  - (٤) ونظام أوراقه من حيث أوضاعها الذي كلامنا فيه

ولاريب أن الانسان قد وزعت على أفراده وأمه القوى كلهانوزيعا كا قررناه في كتاب (أين الانسان) بحيث يحتاج أعلاه الى أدناه وشرقيمه الى غربيه و بالعكس . فقال ما تقول في حديث ﴿ بني الاسلام على خس ﴾ فالشهادتان والصلاة والركاة والصيام وألحج من أركان الاسلام ولم يرد ما قلته ف تلك الأركان · فقات أه الما مثل الاسسلام كثل الانسان . أن الانسان مركب من هيكل عظمي مشدتمل على (٧٤٨) عضوا ومن عضلات وعروق وأحشاء ودماغ وحواس ظاهرة وباطنة . فالقسم الأوّل وهوهيكل العظام وهو أس هـذا الانسان اذا عطل لم يكن له وجود فهو أشبه بأركان الاسلام الخسة . والقسم الذني من اللحم والشحم والعروق الجزهو المتمم للاتول فالأقل كالأعمى والتاني كالمقعد والاعمى يحمل المقعد والمقعد بريهمواقع المنافع . هكذا دين الاسلام فهيكله الذي لاوجود له إلا به هوهذه الاركان الحسة ولحه ودمه ومخه وحواسه وعقلة الخ هو هذه العاوم والصناعات التي بعضها فرض عين و بعضها فرض كفاية

وانى أحدالله إذ أعاني فقررت ذلك في هذا الكتاب وشرح الله صدرى اذلك وسيكون هـذا إن شاء الله موردا برد اليه الأذكياء ويصدرون عنه حكماء . فاذا اكتنى المسلمون بما هم عليه اليوم من اقامة شعائر الاسلام فهم كهيكل منصوب بدون مخ ولاعروق ولالحم ولادم فتتخطفهم الأم من حولهم وهم نائمون وتكون بلاد الاسلام أشبه ببيت بنيت فيه خسة أهمدة مرفوعة ليس عليها سقف فينسب عليهم المطر والحر والدر وتسطو عليهم الوحوش الكواسروهم في ذل عظيم فهم اليوم عرضة للأم من كل جانب ذلك لأنهسم ظنوا أن الاسلام خاص بالأركان الخسة وماهي إلا حلفظة لشكله ولولاها لم يبق هــذا الدين والشكل والهيئة لا يكفيان وكما أن الانسان لايتم وجوده إلا بهيكل و بلحم وشحم ومخ وحواس الخ هكذا لايتم دبن الاسلام إلا يجميع العاوم والمستاعات التي أوضحناها في هذا التفسير والله ولي الصالحين \_ إن تنصروا للله ينصركم و يثبت أقدامكم \_ والله خير الناصرين . فقال لقد أحسنت وأجدت . فقلت الحد لله رب العالمين

 بعد أن كتبت ماتقتم حضرلى كرة أخرى ذلك الصديق الصالح العالم وقال لقد عن لى أمر فأرجو السؤال عنه ، فقلت سل ، فقال أريد ايضاح المكلام على قوله تعالى \_ واقة أنبتكم من الأرض نباتاً \_ التي جاءت في الكلام عرضا في تفسير قوله تعالى \_ وأنبتنا فيها من كل شئ موزون\_ . فقلت لقدذ كرت لك هناك مشابهة الانسان النبات من وجوء كثيرة فماذا تريد إذن · قال ان الكلام في حاجة الى ايضاح فقلت إذن ايضاحها في سورة الفتح . قال وما مناسبة سورة الفتح لما هنا . قلت إنَّ الله عزَّ وجل ضرب (مثلين) الرمم الاسلامية (المثل الأول) مثلهم في التوراة أنهم أشدًا، على الكفار رحاء ينهم تراهم

ركما سجدا آلخ ﴿ المثل الثانى ﴾ مثاهم فى الانجيل فشبههم بزرع آخرج شطأه فا تروه فاستفلظ فاستوى على سوف يجيب الزراع ، ولقد شبه الله الكامة الطبية بالشجرة الطبية فى سورة ابراهيم فقال ــ ضرب الله مثلا كمة طبية كشجرة طبية أصلها ثابت وفرعها فى السباء ــ فالمثلان اللذان فى سورة الفتح أولهما أنهم يقهرون الأم و يعبدون للله وسياهم فى وجوههم من أثر السجود وهذا هوالحاصل الآن لأن أسلافنا نشروا الاسلام فى آسيا وأفر يتيا و بعض أقطار أوروبا وفى الاوقيانوسية و بعض أهل أمريكا مسلمون

واليهود أصحاب التوراةقوم كانوا مغرمين بالحرب والضرب ولكنهم من جهة أحوى لم يريدوا أن يكون دينهم عاما فلذلك قهرتهسم الأمم وشتتوا فى البلاد الى الآن وهم الآن (١٦) مليونا وكثير من عمالك أورو با مكوّنة من أقلّ من عشرة ملايين ولكن القوم عندهم كتاب سهاوى و به حار بوا ولكن الله لم يسلطهم على التنال لعلمه أنهم الدينهم وانحا يريدون مجرد السلطان والقهر لأن عقيدتهم أنهم سادات الناس وأن الناس كالحيوانات وهم سادتهم فن هذه الوجهة سلط الله عليهم الرومان فأجاوهسم الجاوة المكبرى بعد رفع المسيح عليه السلام الى الآن

اما الاسلام فان الله أنزله دينا عاما وجاء فيمه \_ يا أيها الناس إنا خلقنا كم من ذكر وأننى \_ الى قوله \_ إن أكرمكم عند الله أنقا كم \_ ولكن البهودى يقول ان الاكرام خاص بينى اسرائيسل . إذن ضرب المثل للسلمين في التوراة بأنهم أفوياء أشداء على الكفار رجاء بينهم مناسب لبنى اسرائيل من وجهة واحدة أما الوجهمة الأخرى فالمسلمون انتشروا في الأرض ونشروا دينهم وللشبه بهم انتشروا في الأرض ولم ينشروا دينهم جعلاه دينا قوميا

التدل الثانى هو تشبيهه من الانجيب الزرع والزرع له نمو وله ثمر ونمو الزرع يحسسل منه وأمران) قوة النبات وانتاج الثمر والأحران هنا أو لهما قوة الامة وانتشارها وثانيهما قوة العلم والحكمة اللذين هما نتيجة النبات والدليس على ذلك ماذكرناه من تشبيه حكمة الإيمان بالشجرة الطبية التربة عنه الملفي وحسديث الاسراء من قول ابراهيم عليه السلام لسيدنا محد مسئلي الإسراء من قول ابراهيم عليه السلام لسيدنا محد مسئلية أن الجنة طبية التربة عنه الملفي والانتخلاق بعمد انتشار البيمان الته والحد للله الح فاذن تحسل من هذا أن المثل الثانى فيه معنى الرق العلمي والانتخلاق بعمد انتشار الهين والعبادة في المثل الاقل و و بعبارة آخرى ) امتلاء القلوب بخشية الله وحده بجمال العلم إذ لا يحدى الله إلى العالمون بصنعته كما قال تعالى المحافظة عنه الله المعامد بعمد ذكر الثمرات المختلف الوانها وهذا الدور وهذا الدور وهذا الدور وهذا الدور المتار والمارة في وين الاسلام طوعا أوكرها قد كل لأن المصود خول طوائف من الناس في أقطار الكرة الأرضية في دين الاسلام طوعا أوكرها

أما الدور الثانى فهو المقصود من الدور الازل وهوالفتح العلى ونشرحت الله بالعاوم والمعارف وادراك نظام هذا الوجود وهو المثل الانجيل لأن الانجيل انحاجاء لحب الله تعالى والغرام به ولم يؤمر المسيح بحرب ولا ضرب بل أصل الدين برجع للامور الروحانية ، فهذا المثل ينطبق على الأمم الا سلامية في المستقبل بعض الانظباق ، إن الأم الاسلامية المنتشرة اليوم في أتحاء المعمورة الدين أدخلهم الله في الاسلام (لعلمه أن هذا الدين عام للس كدين اليهود) أصبحوا اليوم أجهسل الأمم بهذا الوجود وليس لهم غالبا حظ من العلم إلا ظواهر الشريعة وقدورها ، أما حقالي الأشياء فهم عنها غافلون

إن الاسلام يشتمل على ( قسمين ) القسم الأول ظواهر العبادات من العسلاة والزكاة والعيام والخيج وكذا السمعيات كاخشر والنشر والحساب والعقاب والنار والجنة فهذا هو القسم الاول ( القسم الان ) هي حقائق الوجود التي ملي بهاهذا القرآن وأكثرها الله فيه وصرف عنها أكثر عقول المسلمين قديما وهاهوذا أخذ يفتح لهم باب فهمها والوقوف على حقائقها من الآن ، فالقسم الاول أوشك أن ينتهى دوره والقسم

الثائی هاهوذا قد أقبل زمانه 'وجاء ابامه وحضر موسمه وأشرقت شمسه وفاح عبيره وآنس أنسه وأبهج محضره وسرّ عجبره وانهجت حداقه وأزهرت أشجاره وأينعت أثماره كما نرى فى هذا التفسير وفى هذه الآية التى نحن بصدد الكلام عليها وهى قوله تعالى ــ وأنبتنا فيها من كل شئ موزون ــ

إذنَّ عرفَت أيها النكى قُولَى لك ان نفسير قوله تعالى \_ والله أنبتكم من الأرض نباتا \_ يظهر سرّه فى سورة الفتح ، إن سورة الفتح قد ختمت بالمثلين المذكورين ﴿ أَوْلَهُما ﴾ لنشر الأم الاسلامية على وجه الارض وقد تم ﴿ وَتَانِيها ﴾ لرقى العاوم والاخلاق وأوانه يبتدئ من زماننا هذا

إن الملك اذا أراد أن يزور قرية أرسل الى أهلها فأعدوا له العتة وفرشوا الاماكن والطرق واحتشدوا هكذا الله عزوجل أراد ولاراد اتشائه أن يعم الارض بنعه و يضرها باحسانه والمسلمون وهم سيكونون صفوتها خير من ينع عليم بالعم والحسكة فهو آولا بشرهم بالفتح الظاهرى وثانيا ملا أورو با وأمريكا واليابان والعين غير من ينع عليم بالعم والمترات كما اتنسح في هذا التضير فهده كلها عن المرض وقال اليوم السلمين ها أنتم أولاء قد انتصرتم في الارض شرقها وغربها وجنوبها وشهالها وها هى ذه العادم تحيط بكم من كل جانب وكتابي يطلبها كلها وليس طلبه ذلك لآيات قليلة بل مثات من الآيات فل بيق إلا أن تترجوا تلك العلام كما هي وتدرسوها جيعها و يكفيكم في ذلك (٢٠) سنة لاغير ثم بعد ذلك ادرسوا هدا الوجود بعقولكم دراسة أثم لأن القسم الأول من الدبن تقليدي يؤخذ بالتسليم فتصاون وتصومون وليس لسكم حق أن تقولوا لم كان كذا وهكذا تؤمنون واليمت والحشر الخ وتسلمون بذلك تسليا

أما القسم الثانى فهو لب اللباب وهوالجوهر المكنون وهو المقسود الأم من دينكم الجيد فاذا قرائم و انظروا ماذا في السموات والارض و نظرتم بمقولكم أحوارا كما نظراهما أورو با واليابان وأصريكا وأهل السين ، تنظرون بمقولكم أحوارا إذ ليس ذلك مناقتا للقسم الأول بوجه من الوجوه ، فاذا قصرت أكثر الأم الاسلامية في هذا القسم في السمور المتأخزة فائى أيها المسلمون لم أثر كذكم تتخيطون في ديجور الظلام بل ألهمت الامم فأمرزت العلوم وأمرتها فقائلتكم ونشرت لفاتها في بلاكم وذلك لاوقطاكم الى علوى ومعارفي التي أنا الصانع لموضوعاتها وأنا الشارح لصدور الناس ليدرسوها ، فهاأناذا سهلت لكم السبل وذلاتها خاطئم الأم طوعا أوكرها وهم يحملون علام علاقواتي التي أمرتكم بها في كنابي ، قلك العلام التي لاسبيل لمرفتها إلا بالمقل الحض علاف القسم الأول الذي لاسبيل الى تغييره ولا تبديله والاقتصار على القسم الأول من قسمي الدين مؤذن باغراب مؤد الى الجود مهلك الأم ، أما القسم النائي فهو المقسود الأعظم من هذا الوجود وهو المقسود مثائم في الاتحيل وانكم كزرع أخوج شطأه الح

فتين من هذا أيها الفاضل الذكي هنا أن الفتح فتحان ، فتح البلدان وفتح السام وكلاهما جاء في المسورة الفتح وفتح العادم هو المقصود الأتم وهو الناسب لتفسير آية و أيتنا فيها من كل شئ موزون - الن المعانى المعلني المقلق المناسب لقسير آية و أيتنا فيها من كل شئ موزون والمال المعانى المقلق المناسبة على المنتح على المنتح عليكم من زهرة الدنيا وزينتها ﴾ الحديث وقد تقلم عن الشيخين ورد الأنفال قالني يهي يقول إن هذا أخوف ما يحاف عينا والخوف مند قد تحقق فعلا فليس في قدر محال المناسبة وقدره وقد قد قد تحقق فعلا فليس في قدرت النازع على الملك وعلى المناسبة وعلى المال وعلى الملذات والشهوات وينتهى ذلك بروال الملك وقد حمل هذا كه أيام بني أهية و بني العباس وانهى الأمر بضف للسلمين وانصلال المواثم ومن أعظم ما خاف عند ذكر يأجوج ومأجوج إذ ترى هناك أن الأمم الاسلامية فوجث بالتارالذين دخالا بلاد الاسلام

في نحو القرن السابع الهجرى وأهلكوا الحرث والنسل . هذا هوالفتح الأؤل من الفتحين وهو الفتح الذي خاص التحديل وهو الفتح الدى خاص التحديد وأمثاله إذ ستطلق الدى خاص من عقالها و ينطلق المسلمون الى شرق البلاد وغربها لسراسة الأرض والسهاء كما الطاق آباؤتا في شرق البلاد وغربها للساس المقتول من عقالها و المسلمون الى شرق البلاد وغربها للساس المتحد الأول وذلك بالفتح الثاني

كان الآن جنا في زمان وجدما الامور عها قالنا والسبل مذلة و وإذا ذلل الله النمل سبلها وهي حشرات فهاهوذا سهل لنا سبلنا وتحن من نوع الانسان و سهل الله لنا السبل فلسنا تحتاج الى حوب ولا ضرب وهذا التضير مثلا ينتشر في بلاد أفر يقيا وآسيا وغيرهما لأن الطرق مذلة والفتح الاسلامي الأول مهد لهذا التفسير ولأمثاله أن يقرأ فالعالم ونشرها اليوم فتح على بصد الفتح الأول البلدان و وعلى كل من قرأ هذا التفسير أن يكون أمّة وحده يهدى الناس الى العلوم ومعرفتها وفشرها و ومن فهم ما كتبته في هذا التفسير فقد شاركني في الرأى والفهم فوجب عليه ماوجب على ابن شليه أن يفعل كل ما في طاقته و أما فليس في طاقي عاقته و أما فليس في طاقي عالم أكاف به إذا كان عليه أن غيرى بما لم أكاف به إذا كان المتعداد أنم في ما أوجاء أوعاء والله هوالولة الحيد

فلما سمع صاحى ذلك قال لقد أصدت افادة ناقة ولكنى أرجو أن تزيد القول ايضاحا . أما أما فقد اكتفيت ولكن كل تضافرت الأدلة على المدلول ازداد المعنى ايضاحا وأرى أن همذا المقام شائق والله واسع العلم فاطلب من الله يزدك علما فيزيد النور . فقلت قال الله تعالى ما اذا جاء فصرالته والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا هو فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان توابا \_

إن هذه السورة هي ملخص ماتقتم . ألم ترأنه أمره بعد النصر والفتح ودخول الماس أفواجا في الدين أن يسبح محمد الله و يستغفره . فياليت شعرى ما التدبيح والتحميد ، أليس الأول تنزيه الله عن الشريك والثاني اختصاصه بالحمد وقد عرفت أن الحمد يرجع لسائر العلوم إذ لاحمد إلا على نعم والنعمة المجمولة يكون الحمد عليه نفاقا وكذبا وزورا

ومن جداً حدا بلانسمة يعلمها فهو منافق أوستهزئ ورجل زور و ولقد كان على بعد فتح مكة كتر من التسبيح والتحميد و باليت شعرى و أليس معنى هذا أنه يعلمنا وهل هذه السورة جاءت لقرأها عن عجره و قراء أم جاءت لتقدى بنينا على ونبينا على بعد الفتح كان بحد الله وهوقد أفرغت عليه سائر العالم و أما نحن فر تفرغ علينا الدافع وأبما نحن مأمورون بالاجتباد في العم كما قال تعالى لنبه على المسائر العالم في الأمرة والمائم و فقص بعد الله والمسائرة المعمود عليه وهي الاسلام في الأوراد الأم الاسلامية البور عبي على المحدود عليه وهي سائر الفاؤة أن القالم الاسلامية البور عبي عالم حد الله ولامنى لحد الله بعر يم بالمحدود عليه وهي سائر الفاؤة أن القالم المائم وأدال كثر الحد في الشراق والرمن أن الأم الاسلامية المورة والمنافقة عبر أو المحدود عليه وهي المسلم في صلاته يقرأ و الحديث كان الحديث المورة المحدود من القرآن من حيث ترتيب القرآن في المسلم في صلاة المسلم في صلاة المسلم في صلاة المسلم في صلاة المسلم في المسلم في المسلم في صلاة المسلم في صلاح المسلم في سائم المسلم في المسلم في المسلم في صلاح المسلم في صلاح المسلم في المسلم كثيرا من قرائه بسفل النفس والمنه في صبيل نشرائم وقدم المتام كانها والصناعات وحب الله تعال

إن الأمة الاسلامية كلما زاد غلها بهذا الموجود ازدادت تمراتها في الحياة وأصبحت قدوة الناس شرقا وغربا . إن الأم اليوم تقرأ العاليم ولسكنها لانقول انها موافقة لأدينها . أما ميزة الأم الاسلامية بعملا انتشار هذا النفيدونحوه فانها تقرأ العاليم وهي موقعة أنها مقصودة من الدين بل سيقرقنها و يعلمون أنه لا نسبة بين تلك العاليم و بين العبادات . إن العالم بعليم هذه الدنيا أفضل من العابد بما لاحصر له قال تعالى حريف الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات . وقد ذكر ابن عباس أن بين العالم والعابددرجات كثيرة كل درجة منها كما بين الساء والأرض إذمن ميزة الأم الاسلامية المستقبلة أنها تقرأ العالم وهي ...خرقة في حب الله فاذا كان ظاهر عاليم الفائل أوعلم النبات مثلا يرجع لامور الحياة فان مجاتب و بواطنه كما رأيته في حب الته فاذا النفسير برجع الغرام بالله تعالى . وكلا ازداد الناس عاما دنيو يا ازدادوا بجانبه عاما برجم وعلى مقدار معادتهم بعالي الله المدتهم برجم وعلى مقدار

والدليل على ذلكمامر" آنفا في هذا للقامق فسير \_ وأنبتنا فيها من كلشئ موزون \_ فان نظام الأوراق لم نصل لحسن ابداعه فوق الأشجار المختلفة إلا بعد نقل ذلك من كتب الفرنجة والمؤلف الملك الكتاب يقول ان هذا الهم نتله عن علماء النبات إذن جعال النبات وغسير النبات لا مرف إلا بعد استيفاء نفس العم بمسالح الدنيا الذي هوفرض كفاية في ديننا . أما الـظرالعام في جاله فذلك فرض عين على من قدر عليه لأمرين : للتوحيــد وللسَّكر فني علم النبات ﴿ ثَلاثَة فروضٍ ﴾ فرض كفاية لمماغ الدنيا. وفرضا عين همـا التوحيــد والشكر لام الآخرة ﴿ و بعبارة أخْرى ﴾ لارتقاء النفس والحبُّ والبهجة وهذا العام على هــذا الـحو هو المقصود من هذه الدنيا بُل له " ة العلم هي المقصود في الدنيا والآخرة بل القرب من الله انما يكون بالعلم . وهذه المعانى ليسيِّت في أكثر كتب الفرنجة بل هـم يقرؤن العلم من حيث هو ولامقصه لهم سواء لأن دينهم ليس . فيه حض على العلم بوضوح كما في القرآن فاذن أم الاسلام منى عرفت هــنما النظام ترقى أكثر من الفرنجة . بعد رجه عادمهم . فدين الاسلام ﴿ قسمان ﴾ قسم هوالعادم كلها بها يتقرَّب العبد لله ويكون من أوليانه وبهذا يصبح الأولياء والصديقون في ألأثم الاسلامية والطبقة الراقية كلها يشاركون أوروبا وأمربكا واليابان في عاومهم دلغانهم وفي التاريخ والآثار وعوالم السكواكبوالنبات والحيوان الخ والنسم الآخر يختص بالمسلمين وهوالعبادات ونحوها وبهذا يصبح المسلمون أغنى من جبح الناس في العلم وفي الدنيا وفي الدين وكيف لا يكون كذلك والدين أصبح هو نفس هذه المدنية بسنها ونصها والقربي الى الله بنفس هذه العلوم كما رأيت فتكون ؛ علومهم شارحة لصندورهم مقرَّبة لرجهم نافعة لأبناء نوعهم من الآدميين . سيكون في الصالم أمة اسلامية خليفة لربها يتتدى بها المفتدون تشارك الأثم فى علومها وتزيد عليها العشق والحب والغرام بهذا ألوجود الذى تبيش فيه و بصبح فيهم حكماً وفان الحكمة أولها حب العلم ووسطها مدرفة العاوم ونهايتها حب الله والتحلق بجميل الأخلاق

ففز بسلم تعش حيا به أبدا ، الناس موتى وأهل ألطم أحياء وقيمة المرء ماقد كان يحسنه ، والجاهاون لاهل العلم أعداء

فلما سمع صاحبي ذلك كال لقد أجدت وأحسنت ولكني اريد أن تلخص لي مانقدم كاه في جنمة أسطر وتربد عليه كيف على المقدم أولا أن آية النبات وتربد عليه كيف عميت هد. لم المقاتل عن أكثر المنقدمين • فقلت ان محسل مانقدم أولا أن آية النبات ووزنه ظهر سرّها في كتب الفرنجة وانهم قد عرفوا الاوراق وترتيبها وترتيب دوائرها بحيث جعاوا لها جداول مرتبات منظمة من الكسورالاعتبادية و بين هذه الكسورمناسبة كالتي بين الجداول المتقدمة ، وثانيا أن الأم في نظامها محتاج ومتوقف بعضهم على بعض في جميع الكرة الارضية ولايزالون في ذلة حتى يساوا لهذه النتيجة • وثانيا أن الله جسل الانسان نباتا وضرب المثل

بازرع في سورة الفتح السلمين . ورابعا أن الفتح فتحان فتح بلاد نوقد م أمره وفتح علوم وهو الذي سيكون بعد نصر همذا النفسير وأشاله وفتح البلدان خاف منده نبينا كلي وفتح العلم أمرنا بالزيادة منه فالفتح العلمي مأمون العواقب وهوازمان المستقبل الذي تم فيه الصفة الهمكلية المسهة بالعيسوية تسطلم فيها سائر الأم ، و يستحيل أصطلاح الأم والمسلمون والأم معا جاهاون

اما قولك كيف هميت هذه الحقائق على كثير من أسلافنا ظاهران الله هوالذي ظال - سأريكم آياتى - وقال - وقل الحدد لله سيريكم آياته فتعرفونها - إن الله عزوجل لايخلق الامور إلا في أوقائها المناسبة وهذا الزمان أنسب الأزمنة لنلك لاسها بعد أن ذاق للسلمون ذل الحهل وتجرعوا صعابه وأوصابه فالأجبال المتباق سيقبلون على هذه العاوم بعد أدبار آبائهم عنها و يحرصون على تحصيلها حرص آبائهم على تركها والتبرى منها وعلى مقدار اقتراب بعض المنقد مين لله بعماداة هذه العاوم يكون اقتراب أبنائنا لله تعالى بحجة هذه العاوم والانعماس فها

﴿ الكلام على تحوالفتوحات الكية لابن عربي ﴾

واعل أن الأم الاسلامية لما أفل تجمها وغابت شمسها وأدبر سعداً وأقبل نحسها أذلت العلماء وعت التلم مم المحتصل لابن رشد بالأفدلس ولكتاب الاحياء في تلك الأرجاء من الاحراق والتمتريق ، لذلك أخد الخلف منهم يعلمون العلوم باسم التصوف كما ترى في الفتوحات المكية لابن عربي وفي الفصوص له فالكتاب بحر متلاطم الأمواج في وحدة الوجود وبحوها ، وقد كان الأذكياء من علماء الاسلام يقرق هذا الكتاب فيخيل الى أنهم أشهم بذاب غرق في المسل

إن ذلك الكتاب عربجي لاساحل بنا فياض ولكن القارئ له ينصرف بالنكلة غالبا عن العلام الهيطة بالناس في السموات والأرض وليس معنى هذا أنه ليس فيه هذه العلوم ، كلا بل انه هو كان يعرف الفلسفة القديمة معرفة اتمة وكذلك الشريعة الاسلامية وهما في يعيم عني يتمرف فيهما بالانشاء ولكن غلبت على الكتاب الامور العائبة عن العين عكن القارئ له ينيع بقية الحياة في حل رموز الكتاب و يرى نفسه ليس أهلا لفكر آخر ولا لاجتهاد ، واعلم أن الله عزوجل ألم بهذا التفسير لتزن القوى في الأم الاسلامية فإن هذا التفسير وأمثاله يجعل في الماس شوقا الى معرفة العولم العلوية والسفلية ومشاركة الأم والعلق عليها في علومها ولكن الفتوحات وأمثال الفتوحات كثيرا مائلتي في وهم القارئ أنه ليس أهلا لأى فسكر ولأى اجتهاد لأن ماني الفتوحات فوق متناول العقول البشرية فتقف المقول غالبا والله أسأل أن يهدي بهذا التفسير أيما وأعلى وأعلى وأن يجعله خالها لوجهه الكريم ، انتهى

﴿ الكلام على قوله تعالى \_وجعلنا لكم فيها معايش \_ ﴾

يقول الله تعالى إن أتواع معاشكم التي تفذيكم وترويكم وتلبسكم ونداويكم قد سخرناها لسكم في الأرض فلا السمك في البحر غذيتموه ولا العليوف جق السهاء ربيتموه ولاغميرها من أشجار الجبال وغابات الأرض وهجائب البرّ والبحر خلقتموه . إن في خوائننا من أنواع المعادن الفيضة والمخلولات البديعة ما لاحصر له ولكنا لاتعطيه لكم إلا بتقدار ولانمنحكم إلا بحساب . أم تروا الى الرياح كف جوت خمة دبرناها وآية بيناها فهي تحمل السحاب وتقتح الأشجار وما الرياح إلا الهواء أثارته الحرارة الشمسية فكان ما كمان من بيناها فهي تحمل السحاب وتقتح الأشجار وما الرياح إلا الهواء أثارته الحرارة الشمسية فكان ما كمان من الرياح وأقلها يجتاز قدمين في التانية الواحدة واللسيم سرعته خسة أقدام فيها والمعتدل من الرياح من ١٠ الى ١٩ تدما في الثانية وقواصف المناطق المستدلة من ٢٠ قدما في التانية الى ٢٠٠ قدم وهي في المناطق الحارة من ٢٠٠ قدم الى ٢٠٠٠ قدم والكاة التي تخرج من المدافع تقسل ٢٠٠ قدم في الثانية بإعتبار المتوسط وفي أول خورجها ضعف هذا أي نحو ٢٠٠٠ فأعظم الرياح يجرى كنصف متوسط تلك المكة والسوت الذي يمرى مع الرجع في انجاهه يقطع ومروة قلم في النائية والنوه يقطع (١٨٦) ألف مبل وانحا قرت لك سرقة الهواء بسرعة المدفع وسرعة السوت وسرعة النوء نتطلع على خزائه التي أبرز بعنهالنا وترى أن تلك السرعات المختلفة جادت المعالمنا وهي مما أبرزه من خزائه و أقلدت ترى أن سرعة الربح لوكات دائما أثبه بالعواصف في البلاد الحارة لم يستقر الحيوان والانسان واساءت الحال ولم يتم العمران و أولست ترى أن انه لو يقي الحواه ساكنا لم يتم القع النبات ولم ينتظم ولم تجر السفن ولم يسعد الناس الحق و أسست ترى أن المند و النب ترى أن المند و عصف العواصف في بعض الأوقات بعض الخزائن الحزونة التي أن الخره التي أن المنوء أو كانت سرعة النبوء أو لم تكن بهسفا المقدار لكانت الارض مختلة النظام في حياة من عليها أعني أن الضوء أو كانت سرعة كسرعة الربح لم يسل لنا ضوء الشمس سريعا كإيسال الآن في حياة من عليها أعني أن المنوء وهو هزن الحركات التي في الربح وقال لى و أليس الحواء أولا حركتما برت السحب بالرباح ولولا الرباح لم يقت الأرض وأومى عليها الحواء وقال للحرارة حركي الرباح كيد المعارب فيذل المطر وقال أيضا الحلي أينها الرباح لقح الأزهار التي هي ذكور الى الأزهار التي هي إناث

يقول الله لها اجمل طلع الذكور وضعيه على الاناث من كل نبات لتخرج الثمار والفواكه للناس . شبرى أيتها الرياح بلطف ولانتكونى كالقواصف ليستقر الطلع فى الأماكن التى وصل اليها ولنسير السفن فى البحر فلانتكسرقاوعها بسرعتك الشدديدة وحركى أيتها الرياح الاشجاراتدفى عنها ماعلق بها من الفبار وليتكون ذلك رياضة الشجر والزرع كوياضة الحيوانات لينفذ الفذاء فى للسام فالنبات بتحريكك له والحيوان بإغتياره فى الحركات الحربة والحركات الرياضية ، فهذه خزائى أيتها الرياح فيك أودعتها لاهنى مخلوقاتى على الأرض وأجعل جريك بقدر مقدور

هذه بعض خوائن الله في الهواء ذكرها الله هنا ليتبين الناس كيف كانت الخزائن في بقية الخاوقات وهذا إ . هو قوله تعالى ـ وان من شئ إلا عندنا خزائنه ـ الى قوله ـ فأنزلنا من السهاء ماء فأسـقينا كموه وما أنتم له بخازين ـ

﴿ وَمِنْ خُوْاتُنَ الْهُواءَ الرَّبِاحِ الدَّائَةِ المُنظمةِ والرَّباحِ الدُّورِيَّةِ والرَّباحِ المختلفة ﴾

فالرياح المنظمة تَذهب من الشرق الى الغرب ومن القطبين الى خط الاستواء فالتى تَذَهب من المشترق الى المغرب على المنظمة بين مدار السرطان ومدار الجدى جاءت من حوارة الشمس ومن حوكة الأرض حول محورها فحرارة الشمس تجمل الهواء خيفا فيعاو ويسير والهواء فى المنطقة المصندة والمنطقة المنجمدة فى نسنى المكرة يجرى الى ما يين المدارين ليحل محل الهواء الذى خف وارتفع فجرى الرياح هناك دائم ولا يستشعر به إلا على بعد مائة فرسخ من الساحل الغر فى لافريقيا

ومن جب أن فوق طبقات الرّج المنتظمة يجرى تيار مخالف له م فانجب لنظام بديع مه خف الهواء بين لمدار بن فارتفع الى أعسلى وجرى فكان ذلك سسباحوك الرباح من الربع الشالى والربع الجنو بى فجرت على عجل لتحل عمل ماخلا من الهواء في تلك الأقطار وكأن تلك الرباح قوم من البشرذهب أرواحهم الى عالم الا أرواح فجاد آخوون حاوا محملهم مه والحركة بين هؤلاء وهؤلاء دائمة فحوارة الشمس بتأثيرها مى الاقطار الاستوائية وماوالاها رفعت الهواء الى أعلى الطبقات كمارفع الا أرواح من عالم الارض الى عالم الساء وتفاو أمكنتها في يعدل محل هذا الهواء نظيره من نصني السكرة كما يحل أناس في الارض محل الداهيين

اذًا فهمت هذا فتجب كيف أتى بعدها بقوله - وإنا لذحن نحي ونميت ونحن الوارثون - لأن حركات الحليلة والموت كركات الرياح المنظمة ، وأما الرياح العورية فهي التي تسمى ديم الموسم وهي تسكون في البحر المندى وهي تهب سنة أشهر من مهب واحد من السياء وفي سنة أخرى تهب من جهة مثاباة طما وهي دائما تتجه جهة نصف الكرة الذي سخته الشمس بأشعتها ولانتجاوز السرجة العاشرة أوالثانية عشرة من العرض الجنوبي

أذار خَوَانُ الله في الهواء وانظر خَوَانُه في الماء الذي حله الهواء وانظرالي البحركيف خُزن الماء فيه والحرارة أثرت فيه لحمله الريح من البحار الملحة ومن الآجام والمواضع الرطية وذلك قدر يقول الله للحرارة كما يقول للرياح لاتلحى أيتها الحرارة على البحار إلا بقدار حتى يكون بخار على قدرالحاجة فيكون سحاب واذا نزل المطرعلي الأرض فاحفظيه بإجبال لعبادى وبإحوارة أذيبيه قليلا قليلا ليزيد فيالأنهار وبإلجوجقني فوق الجبالوانتظري الحرارة حتى تذو بك قليلا قليلا لنزيدي في الأنهار وباعيون انبيي بقدرمعلوم وليبق الماً، عزونا في جبالي وفي أرضى وفي المجاري التي تحت أرجل الناس في طبقات الأرض ولشكن قريبة حتى يسهل لهم اخراجها عند الحاجة . هـذه هي بعض خزائني . فاياك بإبحر أن تطني على البابسة . واياك يا أنهارأن تعمى الأرض دائما بالماء بل لتكن زيادة ولبكن نقص على حسب ما أرسلت اكن من حوارة الشمس . هَكَذَا أَمَ الله . فهمذه الحركات الجوية والمائية وتعاقبها واهتياج الرياح وارتفاعها الى أعلى بين المدارين وحاول الرئاح الآنية من المناطق المعتدلة والباردة أشبه بما في حركة الأحياء وحاولهم محل الأموات كما قدّمناه . إن هذه هي المقدّمات المعيشية الناس في الأرض فليس يكون الناس إلا حيث يكون هذا الهواءوهذا الماءوالقام الشجر والانسان هوالملكالذي تؤجه الله على ملك الأرض فلما أتم المكلام على نظام المعيشــة والحياة وشرع يذكر حياة الانسان وموته التي هي نتيجة هـــذا كله بـدأ يذكر الحياة والموت فقال \_ وانا لنحن نحى وتميت \_ كما جعـ ل في الرياح تيارات عليافوق الرياح المنتظمة لأن هواءها أخف . مكان أعلى . يَقُولُ الله إن حركات الأرواح في الحاول بأرضكم والارتحال عنها الى عالم ألطف من عالمكم لاتخالف ماعلى أرضكم من الحركات فهواؤكم يحمل السحب فيرفعها وقدكان ماؤهافي أرضكم مكذا أنا أحييكم باقامتكم ف أرضى وأميتكم باخراجكم منها لتوسعوا الطريق الىمن بعدكم وليطلع على خواثني أم كشيرة تأتي بعدكم وليس احياؤ كمواماتنكم بلاقانون مسنون بل له اطريق معلوم واذا علمتهماسناه في الماء والهواء فاعلموا ماسنناه فيالحياة والموت فنحن نحيى بقدر ونميت بقدر فعلمناالمستقدمين منكم وعلمناالمستأخر بنكما علمنا ارتفاع السحب والرياح وقدرنا اغفاضها وانحطاطها فيأوقات معينة ثم بعد ذلك تحشركم جيعا

ههنا آن أن نشرح الم الحياة الدنيا وأن نشرح لكم الحياة الأخرى بعد مايينا المعايش التي لا بد منها ف حيانكم الدنيا

﴿ كيف كان خلقنا ﴾

وهنا أبتدى بذكرخلفكم وأشرح كيف خلقنا كم لنبين الحياة ثم أشرح كيف تكون حالكم بعدالموت على سبيل الففوالنشر المرتب ، أما حياتكم فانى أمثلها بما تصنعون ، إنكم تصنعون من العلين أباريق وأوانى بما تستماونه لاموركم للميشية فتبدؤن بتصو برالطين ثم تضعونه فى النار فيحترق وذلك هو الفخار

هكذا أنا صنعت الانسان وذلك أنى سوّيته من المناصر الأرضية التى يتغذى بها البات و يغتذى بذلك الانسان ويصبع في المان فيصبع الانسان ويصبع في المان فيصبع المنام من جاذ جسمكم الانساني والماء معه و فالدى يقوم مقام الطين في صنع الفخار هنا شهوت كم الركة في في المنام من جاذ اجسامكم بعد هضمها و إلى في في فان هنده الشهوة بها جلتم المواد النباتية التى تأكلونها وتصبر من جاذ اجسامكم بعد هضمها و إلى جلت الشهوة هى التى تقوم بعملية تصوير أجسامكم بعناية وحكمة دبرناها والذي يقوم مقام نار الفخار الاحواته هوماركبته فيكم من قوة الغضب التى بها تحافظون على أجسامكم ومدنكم وقلاعكم وأعراضكم فلانفضون

فهده الفؤة الغنبية فيكم مقابلة للنارالتي تحرق الفخار فيصير قو يا اذا نقرتموه صوّت . وهذه الحرارة . أكسبته البقاء ولولاها لتنكسر . هكذا قوّة الغضب جملتكم تدفعون بها عن أنفسكم مايؤذيها من السباع والأعداء وهكذا الحرّ والبرد بالاستدفاء فان المراد مهذه القوّة المحافظة سواه أكان مع حدة أمراد

والدليل على أن هذه القوة كالحرارة فى الفخار الله ترى الرجل اذا غضب تحمر عيناه وتنتفخ أوداجه ويشور اللهم ويحمر وجهه ويفلى ويغوركل ماراحب من جسمه ، فهذا دليه أن قوة الغف نارية كما أن قوة النهوة أرضية لأنها عمل الدرس والى التعاطى من أغذيتها ومائها ، هذا قوله تعالى \_ ولقد خلة الانسان من صلحال من حاً مسنون \_

ولما كان هناك عالم ألطف من عالمنا وكان ذلك ﴿ قسمين ﴾ قسم وجد لايذاتنا وعدم طاعتنا رقسم خلق لمصلحتنا ونعمناكما أن من النبات ما دوشوك يؤذينا ومن الحيوان حيات تميتنا وعقارب لايذانا و هكدا منها نخل وورد وغزال و بقر لمصلحتنا . هكذا كان في العالم الروحي من هو مؤذ لنا كما آذانا المكروبات من الحيوانات والآساد فوجد عالم الجين الدين هم أرواح إما مفارقة الارتبدان الانسانية واما غيرها توسوس للناس وتفويهم كما ثبت في الدلم المصري بأوروبا ونقلناه في كتاب ﴿ الأرواح ﴾ ووجد عالم الملائكة الذين هم نافعون لنا وحافظون لحياتنا . فعالم الجين مخاوق من الناراطارة الشديدة الحرارة قد عظمت فيه القوة الفضية فلم تخضع المزنسان . وهكذا نرى أشرار الناس لايريدون إلا الأذي

## ﴿ خطاب الله اللائكة والجنَّ ﴾

وهـا تجلى المقام في المحاورات الالهيَّة بين الملائكة وربهمو بين الجنَّق وخالقهم فقال الله لللائكة الأرضيين المرين هم فأعُون بتدبير العالم الأرضى حيام أراد خلق الانسان . أيها الملائكة هذه هي الأرض وهذه هي الحيوانات وهذه هي النبانات وهذا هوالمطر والرياح والسحب . أفليس هذا النظام حسنا . بلي هوحسن ولكبي أريد أنأجمل لهــذا الملك العظيم من يقوم بنظامه ويتصرف في جيع ماترون فاذا خلقته وسقيت ونفخت فيه من روى فقعوا له ساجدين وقدّموا له كل منافع الأرض من مآء وحيوان ومن جيم المعايش النئ قدّمنا ذكرها فامتثلت الملائكة وهاهم أولاء يقدّمون للإنسان أنواع الحيوان والنبات والمآء والهواء كل ذلك ينتفع به الانسان والملائكة هم القائمون بالتدبير إذ ليس يعقل أنّ هـذا النظام الحكم يسير بحرارة عمياء وريح أصم ومطر وسحاب لايعقلان . كلا بل هناك عالم الملائكة والعقول العالية المحكمة للعمل . فكما قام الملائكة بنظامنا قامت الحيوانات على الأرض بخسستنا بل هي أنفسها من النظامات التي قامت بها الملائمكة . فهذا هوسجود الملائكة للإنسان فالسجود باق كما كان فهو في هذا الزمان وفي كل زمان بهذا المعنى • فأما الأرواح المسميات بالجنَّ فانها لم ترتق عن درجـة القوَّة الغضبية في الانسان فانغضب يحرّك فينا عواطف الانتقام . أما العاماء منا فان نفوسهم نورانية يحبون نوع الانسان كله و يودّون سعادته فعقولهم ملكية ورانية . فالشياطين طبائعهم نارية كطبائع الناسالذين لم يهذُّ بوا والملائكة همنفوس عاليه طبائعهم كطبائم الأنبياءوالحكاء في الأرض فيهتمون عصلحة الناس - قال يا إبايس مالك ألا تمكون مع الساجدين ... فترفع وتعاظم أن يسمعد لمن خلق من طين وهو مخاوق من النار ونظيره مايري من الأساد والنمور لاناين قناتها ولاتخضع للانسان حتى يركبها ويذللها للحمل والركوب ونحوهماكما خضعت الابل والحير والبغال فالملائكة اذن كالأنبياء والعلماء والشياطين كأشرارانناس وكالآساد فترى الرجل الذي غلب عليه الحقد والغضب يهز عطفه اذا ذ كرت له فضل العلماء وفضل أبو به مثلا في حلة غضبه ولايبالي بأحد مطيعاً للقوّة الغضبية التي تحجبه عن المودّة والحبة . و فلذلك خاطب الله الميس فأصره بالخروج ونظيره مانفعل بالشوك فنخرجه من أرض العمران ومانفعله

بالآساد والفور والذناب والناس والحيات والمقارب فانا نجد في بعادها عنا لأن طبعها الأذى وكما تحتيد في حبس الأشرار سفاكي الدماء . مكذا أخرجاته الأرواح التي غلب عليها الغضب هن مساعد تنا بل جعلها نوسوس لنا رسوسة تربح تلك الأرواح كما يستريج الفضوب بإيذاء من غضب عليه كما هو مدون في كتاب (الأرواح) الذي أفنته وهدا قوله تعالى – اخرج منها فانك رجم ه وان عليك اللعنة الى يوم الدين – وهدا لاشك فيه لأنه مادام الانسان على الأرض فلابد من بقاء الأرواح الخبيثة التي لا نفتاً توسوس للناس كما لابدموت بقاد الناموس والحيات والمقارب ه ولا يخلص الناس من الناموس والآساد وأشالها إلا محفظ مدنهم واتفاء الأخطار برفع القاذورات من دورهم وردم المستنقمات والبرك ووقور العمران ، فهذاك تهابهم الآساد والمغور وغيرها وتحوت الحشرات المؤذية

كلذا هنا منى طهر الناس أخلاقهم وتهذبوا ذهبت عنهم الرعونة الشيطانية وصارت قوتهم نورانية لا نارية شيطانية وهذا معنى قوله أنظرنى إلى يوم يبعثون و قال قانك من المنظر بن إلى يوم الوقت المعلوم نارية شيطانية وهذا معنى قوله أخلانى والروحانى والمائدى والمعنوى ساقها الله هنا العالم المجانى والروحانى والمائدى والمعنوى ساقها الله هنا ليعرف المسلمين كف بدأ خلقهم وكون طبيعهم وجعلها بمثابة محاورة بينه و بين ملائكته ليقرآها الجاهاون تعبيدا و يفهمها الملهاء نفكرا ه فاذا حصل لهم فيها شك وريب عمدوا الى كتب الحكمة ففتحوها والى دروس الطبيعة فاستوعبوها والى علوم الانسان والحيوان فدرسوها والى علوم التشريح فاستوعبوها والى قصة الأرواح الني ظهرت في المائم اليوم فكشفوها

يا أيها المسامون هذا كلام ربكم . يا أيها المسامون هذا هوالقرآن المنزل لتدرسوه أما الثلاوة البحت فقد صفى وقتها فأما دراسة العادم فهذا أوانها ولن تعرفوا أخسكم وتنظموا مدنكم وتوقنوا ايقان الحكاء بالحقائي إلا بأمثالهذه الدراسة . ثم انظر بعد ذلك في القسم الذي أقسم به إبليس إذ قال . فبعر تلك الأغو يهم أجمعين . وعبر بالعزة لأن العزة هي العلبة والشيطان لم يحظ من الحياة إلا بحب القسلط وقد حرم من النعم العام خلف بالعزة الألمية لماكان في نفسه هو من عزة شيطانية وفرق بين العزين كالفرق بين المتوافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق بين العزين كالفرق بين والبراغيث وسائر الحشرات تتخطى الدين نظفوا أجسامهم ومدنهم ولا تؤذي إلا من أهماوا شؤنهم وكانوا كاسلين فأجبه الشيطان ولا يفور بهم الأنهم للسلط عليهم سلطان الخوال التي لا يأتي إلا لما يناسبه فالعالحون لا يؤثر فيها الشيطان ولا يفور بهم الأنهم للسلط المنافق الدنيا شرع مطيعا ولامتنال أمره سريعا ، هذه مي قصة الانسان من يوم أن يولد الى أن يحوث وهذا إضاح الأحد شيق الآية المنابقة وهي والمنافق الدنيا شرع من الكلام على حياته الأضوى فقال و ان جهنم فوعدهم أجمين الخوص على حياته الأخرى فقال و ان جهنم فوعدهم أجمين الخوص على حياته الأخرى فقال و ان جهنم فوعدهم أجمين الخوص على حياته الأخرى فقال و ان جهنم فوعدهم أجمين الخوص على المنافق المنافق

هُمَنَا ذَكُو الجُمْةُ وَالنَّارُ وَلِمْ تَعْرِجُ هَذَهُ الحَياةُ عَنْ أَلَى قَبْلِهَا إِلَّا فَى ذَهَابِ الأَجسَامِ الحَالَةِ . و بيانه أمك رأيت أن الناس على وجه الأرض مخاوقون من طين ومن نار وعرفت أن القوّة التفسيمة غلبت في الفجرة والجاهلين وهي من نوع النار وعلمت أن الله لايجمل دنيا ولا آخرة إلا بنظام وحكمة فاذا أدخل قوما جهنم فلم يعدل بهم عن السنن المهودة ، إن طباعهم لاتستحق إلا جهنم لان أخلاقهم نارية غضية فالشياطين خلقوا من الناركانو في في أشرار العالم الانساني وجهالهم فلاجرم وضعوا في جهنم لما غلبت عليهم الطباع النارية ومن باب أولى اذا كانوا في طباع أخس منها بأن كانت طباعا شهو بة

أما أولئك الذين دخاوا الجنة فهم إما طباعهم نوريّة واما مصقولة بالا"نوار والآداب التي علمها لهـــم أصحاب الطباع النورية من الأنبياء والعلماء والحــكماء والملائــكة

﴿ بماذا ومف الـار وبمـاذا وصف الجنة ﴾

وصف النار بأن أهلها سبع درجات في سبع طبقات كل قوم غلب عليهم نوع من الشهوات المقسمة على الأعضاء الجسمية • أما أهل الجنة فانظر ماذا حصل نرع الله من قاوبهم الفال والحسد • ومعاوم أن الفال أهره طباع القوة الفضية • فههنا نظف الله أهل الجنة من نلك القوة التي يكره بها الانسان من عداه من الناس وهي طبع الشياطين وطبع أهل الشر" من الانسان • فاذا خلق الله الانسان من نار وطبى فان العاوم والدين والتهذيب قد تصقله وتصفيه وتبعد عنه رجس الأخلاق الشيطانية الابليسية التي نحن الآن بتعذيبها لنا في القضايا والمشاكل والعداوات فسكون اخوانا ولانخرج من الجنة اه

فانظر كيف ابتدأ بذكر للعايش في الأرض وشرح ألهوا، والسحاب ثم قبي بذكر خلق الانسان ومائلا ذلك من الشياطين والملائكة ثم أتى بالنهاية من حياته حتى انتهى الى آخرها في جنة أونار وهسده هى قصة العالم الذي تحن فيه باعتبار طبيعته ولم يبق شئ بعد ذلك . واياك أن تظن أن هذا ينافي ظاهر الآية فان هذا رأى الذين لايعلمون . فاذا حدّثتك نفسك بهذا فقل إن علم البيان فيه الكناية وهى لفظ أطلق وأريد به لازم معناه مع جواز ارادة المعنى الأصلى كةولك فلان طويل النجاد أي علاقة السيف فهذه العبارة لم يقصد بها مجرد أن علاقة السيف طويلة بل القصد انه هوطويل والقصود هوالثاني مع صحة المعنى الأصلى ، فهكذا هنا نقول محادثة الله مع الملائكة ومع ابليس تشير الى الهنى الذي ذكرناه وهذا المعنى هوالمقصود

فقل لمن يدَّعي علما ومعرفة ، عرفتشيأ وغابت عنك أشياء

والى هنا انتهسى تفسير القسم الأؤل وههنا لطائف

﴿ اللطيفة الاُّ ولى في هذا القسم في قوله تعالى \_ والاُّ رض مددناها \_ الى قوله \_ ومن لستم له برازقين \_ ﴾ ﴿ اللطيفة الاُّ ولين الله برازقين ﴾ ﴿

﴿ الاُّولَى ﴾ جاء في الجرائد المصرية يوم الخيس (٢) اكتو برسنة ١٩٧٤ ما نصه

تقول احدى جوائد غرب أفريقيا انه ينها كان القارب البخارى (سجوف) ماخوا بجانب الساحل الافريق الفرى إذ وقف فجأة في فحريوم فظن من فيه أن هذا شاطئ رملي خفى ، وعند ما انبلج الصباح عرفوا أنه قطيع كبير من الأسهاك ومن كنرته واجهاعه في مكان واحد لم بحكن القارب من اختراق تلك الكتاة ثم تبين البحارة أن السمك المغير كان يحيط به من كل جهة كثير من أفراس البحر التي كانت تعمل بسرعة متناهة في أكل تلك الكتاة

﴿ الجيبة الثانية . الفحم ومجالبه ﴾

إن الفحم الحبري يقطر و يستُخرج منه غاز الاستصباح " ومعنى هدا أن الفحم يوضع في أفران و يوقد عليه و يخرج منه جسم هوائى لطيف دخانى وذلك الجسم الدخافى يجرى في أنابيب تمتذ في المدن وتوقد بها المصابيح وذلك بأعمال وشروط خاصة لايسعها المقام و بتلك العمليات يخرج منه قطران بواسطة مرور ذلك الفاز على ما في أوان مخسوصة في طريقه كما يرّ دخان النبغ في الأعواد التي يشرب فيها الناس الدخان ثم تكون بعد ذلك بالتدريج غير القطران أنواع من الزيت الطيار ومن أنواع هذه الزيوت يستخرج أمور عجيبة مثل البدّين والانيلين وحض الفينيك والانتراسيين ، ثم وصل ما استخرجه العلماء من ذلك القطران ومحوه من هدذه الملاقة الفحمية الثالثة مادة ولكن أهمها البذين والسيلين والنفتالين والفتالين والفرول والكريسول وهناك مواذ أخوى من هذه الثلثائة هي أساس الأصباغ أي أنواع النيلة وأيضا هي أساس جواهر أخوى مفيدة

للطب وللتجارة

فيامجياكيف خزناللة الفحم الحجرى في الأرض آلاف آلاف السنين ثم كيف أبرزه في هذه الأيام ثم كيف جعل منه نور بيوتما بما يسمى الهازالذي يجرى في الأنابيب و يضيء الشوارع ومنه يكون حض الفيفيك الذي يطهر الأمكنة وهو سم ناقع قنال ومنه تحكون الأصباغ وألوان الثياب المختلفة وأنواع العلب والتجارة ، أليس هذا هو المغزن الذي خزنه الله

فياسبمانك اللهم خزنت الفحم في الأرض دهورا ودهورا وأظهرته فأجريت به القاطرات وأثمت به البيون والطرقات ونفت به البيون والطرقات ونظفت به البيون والطرقات ونظفت به البيون والطرقات ونظفت به تبارك الله أحسن الخالفين في فلا هوالهنون وهذه هي المخرونات

يا أنت كما خونت الفعم قرونا وقرونا وأفدت به الأم اليوم عموما . كذا خونت في القرآن خوائن وحفظتها للسلمين في الأجيال القبلة . وهانحن الآن يا انته نفتح خوائثك للسلمين كما فتحت خوائن الأرض وأبرزت جواهرها للعالمين . واني لأرجو وآمل أن ينتفع المسلمون بخوائسك الأرضية متى عرفوا أنك منحتهم هدف العطية وللقائيح في القرآن . وهاهرف فنتح بها ما افغلق على الأفهام وحرم منه قوم ظنوا الدين بريئا من خوائك بعيدا عن جال بدائمك فرموا من الغرات ، فلك الحد على أن فتحتالخوائن اليوم وتشرق الأرف بنور ربها لمؤمين وهاهوفا كتاب الله وهذه خوائه فليفرح للسلمون فهذا أوان الانقلاب والأخذ بالأسباب فلته الحد في الآخرة والأولى والحددلة رب العالمين فليفرح للسلمون فهذا أوان الانقلاب والأخذ بالأسباب فلته الحد في الآخرة والأولى والحددلة رب العالمين

هذا أظهمن كتاب ﴿ الزهرةُ ﴾ الذي هو مقدمة كتَّاب ﴿ نظام ْ العالم والا م ﴾ تأليقي منذعشه بن سنة تقريبا

🗨 جال النبات وبهجته في الأزهار ونظامها 🗨

ناشل با أخى مى . ولعلك قد رأيت الأمناذ الأخيرة التي شرحناها الآن فى تركيب النبات وكيف وزفت بميزان منظم لاتفيير له ولاتبديل وهكذا الجاد والأفلاك . وتأشل كيف ترى النظام باديا على ظاهر الأوراق والازهار فى تركيبها وشكلها ولونها والحشرات الواردة عليها ونودها و يقظتها ولنشرح لك ذلك كله فى هسفه الرسالة السفيرة فعجل لك الفائدة قبل قراءة السكتاب السكير وننقل الك ماقاله العلامة (جوزلبك) الانكليزى فى هذا الموضوع لتقف على ما راد العريون فى الزهرة

یا صاحبی تقسیها نظریکها به تریاوجوه الارض کیف تسوّر تریا نهارا مشمسا قسد زانه به زهر الربا فسکانمها هو مقمر دنیا معاش للوری حسنی اذا به حسل الربیع فاتما هی منظر أضحت تسوغ بطونهالظهورها به نورا تسکاد له القانوب تنوّر

قال العمالامة ما ملخصه ﴿ كَانَّ العلماء في غابر الاَزمان يذكرون في رواياتهم أن الأرواح كانت تهدى الازهارالي من تحبيم أوتود مكافأتهم عطفا عليهم وتلطفا بهم وكان يظهر ذلك في بادئ النظرائه بضاءة مرّبهاة الاقهام أو كيف تساوى همـذه الزهرة الصغيرة الحدايا الثمينة والمحف العالمة ولكنها عند أولى الاَلهاب قد جمت حسنا و بهاء من جمال الطبيعة يؤدى الى النفوس سمادة والى الفاوب مسرة والى العيون بهجة والى المصدورانسراحا والى الأثندة انعطافا تفوق السمادة بها و بالتأمّل في جمالهما سمادتما بالذهب والفضة والاحجار النفيسة واللوائق وللرجان

يقول كاتب همذه الرسالة وقد لمح تلك الماني من خلال سطور الكائمات وملامح جمال المناظر الشيخ

مني الدين الحلي ، فقال

ورد الربیع فرسا بوروده ، و بنور بهجته ونور وروده فسل اذا افتخر الزمان فانه ، انسان مقلته و بیت قسیده یا حب ذا أزهاره وتحاره ، و زبات ناجه و حب حسیده فالورد فی أعلی الفصون كأنه ، ملك تحف به سراة جنوده وافظر افرجسه الجنی كأنه ، طرف تنبه بعد طول هجوده والنسحب تعقد فی السیاه ما تحا ، والأرض فی عرس الزمان وعیده

وانجم الى كلام العلامة (جون لبك) قال فا ألد أو يقات نصرفها في الفاوات والخاوات ونتاشل جال الطبيعة والنحب المنبعث من ضياء الشمس يكسو وجه الطبيعة حلة ذهبية تسر الناظرين و وليس هذا نهاية ماترتاج له النفوس من الأزهارفهناك عقول ارتقت عرش العم ولبست تاج الأدب واستوت على على المال المال من من الدروات المستوت على المال المال المنافق من والعمرى اتنا أذا أدركنا سر الزهرات السفيرات دخلنا منها الى وأوان وصور حتى وقفت على أسرارها و ولعمرى اتنا أذا أدركنا سر الزهرات السفيرات دخلنا منها الى معرفة كثير من أسرار الكائنات و إن الوقوف على أسرار الطبيعة لايناله إلا الذين صرفوا أوقاتهم في تحسيله مع الصبر والعناية التاتة والاحترام والمداومة أمد العمره ومع ذلك فسكل هذا لاينني شيأ ولو وهبنا مواهب قدسية وعقولا سامية كما وهب (أرسططاليس) و (أفلاطون) إلا اذا وقفنا على كلام الأوائل وحادثا التاريخ وناجينا مراحيد المالة المراوم خلا وافرا فان الانسان وحده لا يستطيع الى ماريد إلا بمثاركة غيره من أبناء جنسه اه

﴿ لطيفة ﴾

جلست أنا وصديق فى وأخدنا بأطراف الأحديث بيننا وكنا إذ ذاك نطل على أزهار باسمة فاصغ البها لتقف على جال الأزهار وعاسنها وتعز سيدى كيف حسن وضع تلك الصور الجيلة وانتظم شعلها ووزنت بميزان الحكمة والاعتبدال لتفهم قوله تعالى به وأنبتنا فيها من كل شئ موزون وكيف وزن فى فروعه وأغمانه وأوراقه وأزهاره كما وزن فى تركيب أجزائه فيا ذكرناه وهذا ملخص من كلام السر (جون لبك) وضعناه لك بلسان عربى مبين انتف منه على ماتريد فى كتابنا ﴿ نظام العالم والأم ﴾ قال صديقى وترمن له بحرف (1) وأما (ب)

(۱) صديق انظر الى شجر السنط والفار والصنو بر والصفحاف لم جردت أزهارها عن الرينة والجال وجلت أزهار الأشجار للتوسطة خسن منظرها وتأرج ربحها وابتسمت ثغورها واحتوت عسلا صافيا في أسافلها تقتات منه الحشرات فهل تعلم لفالك من حكمة

(ب) سيدى قد جعل الله الأشجار الكبيرة لاعتاج الى الرائحة الأربجة ولاجمال الهيئة ولا الصل بل
 هى غنية عن حدًا كله أما غيرها من الأشجار فانها تحتاج لذلك بللاحياة لها إلا بعسلها وجمالها ورائحتها ولاهذه للزايا لجيئة لاتعت من صحيفة الوجود كما غمري وجود النوع الانساني باحراض سنة التناسل بينهم

(١) أرجو ايضاح هــنما المقام فان هذا القول غامض على ۗ . وكيف يكون جمال صورة الزهرة سببا لبقاء النبات

(ب) اعلم أن الزهور على اختلاف أجناسها وتباين أشكالها وتنزع أصنافها يحتاج بعضها الى بعض (ب) اعلم أن الزهور على الفقط المؤتل المقطلة فيها الطلع ومنها مايتمبله ، وكما أن النخل فيه ذكور واناث وطلع الأوّل يلقح التانى فهكذا المجمع الأشجار ذكرانها تقمح انائها قتل الورد والرمان تلقح بواسطة الحشرات والحشرات لن تنصب أجسامها

وتطير في الهواء بالداع يدعوها الى ذلك . وهـل من باعث أقوى من العسل الذي تشربه من أسفل الزهرة والرائحة التي تدلما عليها وقت الفلس وجمال اللون وبهجته التي تهديها في أوقات الضياء والنور . أما الأشجار السكبرى كالصنو بر والفار ظانها كتفت بنديير آخو وهي الرياح التي سخرت تحمل اللقاح من ذكرها لانثاها وقد ديرالله ذلك القاح خيماء كثيرا جدا حتى اذا حلته الرياح وتبعثر منه أهم أجزائه فيا يكفى اناث الأزهار من ذلك النوع و واذا كان بعض الرهر فيا لايحتاج الى الريع قد تخرج الواحدة منه مابين ثلاثة وأثر بعة ملايين خودلمة من القاح فيا بالك بما يحتاج الريم فلابد أن يكون أضعاف هذا بما لايتناهي وبهذا التدبير في الأولى والآخرة تخرج الأنمار والحبوب ويخلق شجر آخر وقد شوهد في بلاد (اسكتانده) غبارمن طلع المسخوب ترجبها الرياح ثم يؤلف بينها ثم تصير كاما و يراها الناس بأعينهم التصوائل الأشجار بحر في المواء كانه سحب ترجبها الرياح ثم يؤلف بينها ثم تصير كاما و يراها الناس بأعينهم أن تلق إناث تلك الأشجار كما يذل المطر على الأرض فتحيا بعد موتها مصداقا لقوله تعالى \_ وأرسلنا الرياح أو الواقح فأنزلنا من الساء ماء فأسقينا كوه وما أتم له بخازئين \_

ومن معانى هذه المادّة الحل فهاهى الرياح تنحمل الماء والقلحوالأصوات لتصل الأرض والأزهار والآذان وهذا كله يجرى وتحن ساهول لاهون والقوم فى بلادهم تبرز معانى كتابنا المقدّس على أبديهم وتحن غافلين ومدبرا الكائنات من فوقنا يلقح أشجارنا ويحكم أمرها ولادخل لما ولاحول ولاقوة \_ أمّن خلق السموات والأرض وأنزل المكمن السهاء ماء فأنبتنا بهحدائق ذات بهجة ماكان لكم أن تنبتوا شجرها أله مع الله بل

هم قوم يعدلون ــ

(١) ها أنت أفهمتني ظاهرة إلقاح الرياح الارزهار ولكني لا أعلم كيف تحمل الحسرات اللقاح وهل تقصدذلك وهرعندها علم الحرات اللقاح والمنتخلات وهرع معلمة على المنتخل المنتخل المنتخل المنتخل المنتخل من من جرة الى أخرى (ب) اعم ياسيدى أن ازهرة حمكة من أوراق خضرتفلفها من الظاهر ويسمها علماء النبات بالكاس داخلها أخرى ماوية بالأوان الجيلة يسمونها (النوج) تصغير تاج تشبها لها بتيجان الماوك المرصعة بالجواهر المنتخبة وقد علمت مما ذكرناء آنفا أنها أرفع قيمة عند الحكاء وفي داخلها سوق تحمل الطلع في حصن المهام على المنتخل الم

(١) وكيف ذلك

(ب) تعلم أنأوراق (التوبيم) قد ننظم فتصير كأنها أنبو به فى داخلها تلك الأعضاء الني ذكرناها آناها وقديشاهـــ فى بعض الزهر أنابيب حولها شـــمرات قريبات من العسل فى أسفل الزهرة على جوانبها من الدخل وتلك الأنبوبة مستطيلة ضميقة دوما ذلك إلا لتنبذكل حشرة من الفراش تريد اللسخول وذلك أن ضيق الأنبوبة وبروز تلك الشعرات كافيان فى منع الحشرات من ذلك ماعــدا الـحل فانها عطيت قرقة بها

تقديم تلك الأثبوية ولانبالى بأسنة الوبر . وماعدا النحل من الحشرات فلا قدرة له على حسل الطلع في أذاك النبال في أ إذاك النبات فلهذا منع من الدخول فالحسكة الالهيسة قضت أن الغنم بالفرم واذا كان ماعدا النحل عاجزاً عن حل الطلع في شجر مخسوص فنصام عتوم

> أوماترى الأزهارمامن زهرة ﴿ إِلَّا وَقَدَّ رَكِتَ قَالَ صَنْبِهِا والطير قد خفقت على أفنانها ﴿ تَلْقَ فَنُونَ الشَّجُو فِي أَسَاوِمِها تَشْدُو وَتَهَدَّ الفَصُونَ كَأَمّا ﴿ وَكَانِهَا وَزِنْ عَـلِي تَطْرِيها

وقال القاضي أبوالحسن بن زنباع

أبعت لنا الأيام زهرة طبيها ﴿ وتسربلت بنصيرها وقشيها واهتر عطف الأرض بعد خصوعها ﴿ وبدت بها النهماء بعد شحوبها ﴿ والملعت في عنفوان شبابها ﴿ من بعد ما بلغت عتى مشيها وقفت عليهاالسحب وقفة راحم ﴿ فبكت للما بعونها وقلوبها فجيت للازهار كيف تفاحك ﴿ بيكائها وبنشرت بقطوبها وتسر بلت حلا نجر ذيولما ﴿ من الدها فيها وشق جيوبها فلقد أباد المزن في انجادها ﴿ وأجاد حر الشمس في ترتيبها فلقد أباد المزن في انجادها ﴿ وأجاد حر الشمس في ترتيبها والمحلام على الزهر ذي الخنائية والمجادة المراد المرادة المرا

( والزهردى السياسة الحقيقية والوهمية ) ﴿ الزهر دوالمفاتيح والأقفال ودوالحراس ﴾

(١) بلغني أن في بلاد أورُوبا زهوا له مفاتيح وآخر له حواس فهل لذلك من حقيقة

(ب) هناك زهريسمى (سلفس) وآخريقال له زهرالأشراف والنساء فالأول ذوالفاتيجوالثاني ذواخراس الأوَّلُ وَضَمْ اللَّهُ فِيهِ على فم الأَنبو بهُ المُكوِّنة من أوراق (النَّونج) ساقا معرضا على فها كأنه مغلاق لنلك الباب فأيَّ حشرة تريد الدخول مجزت عن ذلك فاذا جاء صاحب الأمانة ألا وهو النحل أزال ذلك الساق من مكانه ودخل فشرب . وفي أثناء دخوله يكون هناك ساق آخر محكم الوضع على ظهره يحمل الطلع فينزل عليه منه مقدار فيحمله الى زهرة أخوى . فتأتن سيدى كيف جعل أحد الساقين قعلا لباب الزهرة والآخر كأنه يد ملاًى بدقيق الطلع فتضعه على ظهرالنحلة والأمر الأعجب من هذا أن هذه النحلة عينها اذا ذهبت الى الزهرة الاشي رأيت أص أعجيبا . رأيت الأوراق العليا منها ص تفعة هي وعضوالتاً نيث حتى ان تلك النحلة اذا دخلت تشرب العسل لم يتبسر لهـا مسّ عضو التأنيث لارتفاعه جدًّا فانظر ماذا جصل م وضع في نهاية أ عضو التأنيث ذراع طويل الى أن يلامس النحلة فيمسح ظهرها ويأخسذ الطلع الذي النقطت \_ فتبارك الله أحسن الخالقين ــ وفي الأرض آيات للموقد ين ـ . . أليس هذا مصــداقا لقولة تعالى ــ ومن كل شئ خلقنا زوجين لملكم تذكرون ، ففرّوا الى الله إلى لكم منه نذيرمبين \_ كأن وجود الزوجيين من النبات داع حثيثُ للتأمّل في هذا العالم كأنه يقول هُذا أمر خني ۖ فتذكروا وجَدّوا فيه ومتى عرفتموه قر بتم مناللة تعالى وهذا بعينه ماصرح به العلامة (جون لبك) الانكايزي ﴿ أَن مِن وقف على أسرار الأزهار أسكنه. أن يفتح كنوزا من الأسرارالخفية ﴾ فتأتل وافظركيف جدّ القومُ في فتح كمنوز مقفلة في القرآن ونحن عنها غافلان ولقد صراح به القرآن في آية أخرى \_ والأرض مدداها وألقينا فيها رواسي وأنبتنا فيها من كل زوج بهج \* تبصرة وذ كرى لكل عبد منيب \_ فانظركيف ذكر الأزواج في النبات وقال إنه تبصرة وذكري ولكن يا للا سف اننا تركنا التبصرفيه والي لفي غاية الجب من هذا السر الخني كيف يذكرني القراآن. وكيف يبحث

عنه علماء الغرب وكيف يقول عالمهم إن هذا سرّ به تفتح أسرار العلبيعة . ألا فليتأثّل منى أهل العقل والعلم وليتفكروا ولينظروا فانى أقول هذا وأنا محترق الفؤاد على ضياع العلم من بلادنا ورضانا بالقشور ونبذ اللب \_ إنا لله وإنا اليه راجعون \_

﴿ الزهر ذوالحارس ﴾

(١) عرفت الزهر ذا المفاتيح والأقفال فما زهرة إلخفراء

(ب) هذه الزهرة موضوعة على هيئة فارورة يحمل فها شعرات وافقات فتأتى الحشرات الصغارالها من النباب وفقت النباب وفقت النباب ونقت المسلمان النباب ونقت المسلمان المسلمان النباب ونقت المسلمان المسلمان النباب ونقت المسلمان المسلمان المسلمان النباب المسلمان المسلم

هذا وبعض الزهرفتحه النحل بأرجلها فتشرب المسل ثم يقفل على الطلع ليحفظ حتى تأتى بحلة أخرى والزهر ذوالحارس يسمى زهر الأشراف

﴿ عِيبة عن الحشرات والنحل وانها كالدول في السياسة ﴾

جعل الله تعالى فى الأزهار سياسة تضارع سياسة الأمم بايهام ضعفاء العقول أننال غرضها منهم لقصر . أنظارهم ، فهكذا زهرة الأشراف قد خدعت النباب بجهله فدخل فيها احتماء بها فلق منها مالتي مجبراً معاص . وكما أن النحو ذكاء فلا غديم منادع ، فهكذا لاتراء يحوم تحوظك الزهرة الجوفاء الخاوية بل تراه يحوم . في يجد المسل ولم تبضل يد المناية الألهية أن تروده المسل وتطعمه الشهد استحقاقا وعسدلا - ويؤت كل . ذى فضل فضله ...

أماً النباب فترى المناية الالهمية قد دبرت له مايناسب جهله حتى انك ترى بعض الأزهار يحمل أنايب قد تؤجت برؤس كقطرات من العسل في شكلها ولونها فاذا أسرعت اليها الحشرات لن تجدها شيأ وحلت الطلع ولم تنل ثمنا فأشبهت الأمم الجاهلة المفرورة بمجرّد القول دون الفعل

فافظر کے حوت الزہرہ مجمل عم السیاسۃ وکیف پنطبق علیما قولہ تعالی ۔ وأنبتنا فیها من کل زوج جمیح ، تبصرہ وذکری لسکل عبد منیب ۔

﴿ الزهر للنظم كالجند ﴾

 (1) قد سبعت أن في بادد أورو با زهرا له ثلاث صفوف تقف بانتظام على ثلاثة أيام كل صف في يوم فهل عندك علو بذلك

لله الم أن هناك زهرا أصفر ذا ثالث صفوف كل صف خس زهرات فترى أوّل صف فيها يظهر ساء . (ب) المم أن هناك زهرا أصفر ذا ثالق الحدرات اليه سراعا وترى رائحت تتأرّج فتأخذ الحشرات منهاسطها هذا انفلق عمود للصباح وأضاءت الشمس رأيتها ذبلت وأصبحت هشيا كأن لم تسكن بالأمس يظنها من رآها انها أى الشجرة قد أدر شبابها وأقسل هرمها • فاذا كان مساء اليوم الثاني رأيت الخس الأخو التي كانت مفعضة الأجفائ قداستيقظت من نومها و بعثت من مرقدها وفاستطلطهر الذى فعلته ماقبلها ورجعت الشجرة كالمروس تجلى فى الظامة حتى تتزوّد الحشرات من طلعها كما كانت فى اليوم الأوّل . فاذا جاء صباح اليوم الثالث ذبلت . وفى المساء الثالث تظهر الاناث منتظرة الحشرات محضرة لها الطلع من زهرآخو كما حلته من ذكر هذه الشجرة فى اليومين السابقين وهذا من فوائد تلقيح الحشرات بحيث أن الاثنى من زهرة تلقح من ذكر الأخوى و بالعكس

﴿ زَهُرُ عِبِ عُكُمُ النَّرْبُبِ ﴾

- (۱) من الوردنوع يشاهسه الناس في زهره أنابيب الته كير مستطيلة تساوى أوراق الزهرة في الطول وأمابيب التأثيث تصل الى نصف تلك المسافة وأزهار أخوى من ذلك النوع بالعكس ، فترى أنابيب التأثيث تستطيل الى أطراف أوراق الزهرة وإعضاء التذكير على النصف من ذلك ، ولونظرنا مائة شجرة من هذا النوع لوجدنا النوعين من ذلك الزهر متساويين بحيث تمكون ذات الاناث الطويلة تساوى في الهسدد ذات الذكور الطويلة فهل تعرف سيدى هذا
- (ب) إن هذا الزهر وضع مناسبا المتحلوذاك أن النحاة أذا ملت خوطومها العلويل وسل إلى أسفلها المدب العسل ولاس عضوالتذكير القصير أخذت الشرب العسل ولاس عضوالتذكير القصير أخذت الشرب العسل ولاس عضوالتذكير القصيرة فيأخذالنحل الاثي المستملة إذ ذلك الطلع لم ورا لحراص بحدالها لمساولتها الأوراق وهكذا في الأعضاء القصيرة فيأخذالنحل بخرطومه من كل عضو الى مايناسبه في الزهرين ، فتأتمل كيف تساوى عدد النوعين من هذا الزهر وتجب كن نوط ما واحدا في جيم الأزهار إما المراضاف أوالنهاية وكيف كان خوطوم المتحاة أذا الاس عضوا في زهرة بلامس فظيره عن الأخوى بحيث الإنحال شعيرة في مقدار طولهما ، ولعمرى لوسئلت حده الزهرة لقرأت بدما من دابة في الأرض ولا إلا على الله رزقها ويعلم مستقرها ومستودعها كل في كتاب مبين واقرأت وما من دابة في الأرض ولا طائر يطبي بجناحيه إلا أم أشاا . يم مافرطنا في الكتاب من شئ ثم الى رجم يحشرون إذ أنه تعالى وضع مقدارا لكل شئ في أم الكتاب عنده فلايضع حشرة ولادابة ولاحيوانا صغيرا ولانبانا حقيرا ولازهرة ولاأصفر من ذاك ولا أكبر إلا في كتاب مبين

﴿ نُومِ الزهرِ ﴾

- (1) رأيت في بعض الكتب أن الزهريئام فهل لهذا حقيقة واذا صبح فلم ينام ، النوم في الحيوان سببه معروف وليت شعرى ماسبب نوم النبات ه يجد الحيوان في قوته ويتمب في تحصيله فاذا بحق الليل خارت قواه فتعب فنام ، أما النبات فيا سبب نومه و بعض النبات لاينام أبدا وآخرينام صباحا و يستيقظ مساء وآخر بالمكس ومن الأول ما يستيقظ في الساعة الرابعة صباحا أوالسابعة أوالثانية أوالناسمة أوالماشرة ثم تفمض أجفانها بعدالظهر في أوقات مختلفة إما في الساعة الثانية أوالنالتة أوالرابسة وهكذا ، ما الحكمة في ذلك
- (ب) يختلف وما إزهر وانطباق أوراق ازهرات باختلاف الحشرات التي تأكل منها فالتحل يعتاداليقظة نهارا فترى الأزهارالتي خصصت له تفتح عيونها نهارا حتى يشرب منها العساروفقا بالفريقين ومنفعة المعانفتين أما الأزهارالتي مصدرات الأخرى فلاتفتح أوراق أزهارها غالبا إلا مساء في الفلس إذ لتك الحشرات غدوات وروحات في ذلك الحين فلاجوم تفتح لها . ولعمرك لوعكس الأمم فافقتح النهارى الصباحي بالمساء والمسائى بالصباح لسرق العسل فأخته مالا يدئل له تمناعين يخسص فتك العمل و يعتدى كل فريق على ماللاً خر فيتضرر الحيوان ولا يقتم النبات فتعت الحكمة . ففانيح هند الأزهار بيدالقلوة الالحبة فتحها وتقفلها

لادخل الشمس ولا القمر فيها والا فاماذا تنام الزهرة المساة ﴿ حنا ذهب لينام ﴾ في وقد الهجيرة حتى إن ولاد القلاحين في أورو با يعرفون مواعيدالفذاء بنومها قالاكان السمس دخل في تفتيح الأزهار لمكان أولى الأوقات بإنفتاحهاوف النابيرة والحشرات تختلف أوقات قيامها لطل معاشمها في ساعات النهار فحكل زهرة تفتد في الوقتالمين خشراتها التي حصصت لها بالحكمة الالهية دقك تقديرالهزيز العليم \_ وكأن الشاعر العربي الأندامي نظر لهدا للمني فقال

وعلى سهاء الياسسمين كواكب ، أبعت ذكاء العجز عن تغييبها زهر توقـــد ليلها ونهارها ، وتفوت شأو خسوفها وغروبها

(ذكاه) الشمس وهذا باعتبار المجموع لا الجبع

ُوا)` مَن الأَرْهَارَ مَاهُوأُحرُ وأَصْفَرُ وَآتِيفَ وَأَرْرَقَ هَ فَهِلَ لَهَذَا مِن حَكَمَةً وَ بَعِنَهَا ذوريج طببة دائمًا والآخو لانذكو رائحتالا وقت المساء

ينسبالي عنترة العبسي هذه الأبيات من زهرية له ب

زار الربيع رياضنا وزها بها ، فنباتها حليت بأنواع الحلى بزهو بأحركالعقيق وأصغر ، كالزعفران وأبيض كالسنجل و بنفسج يزهو اذا عاينته ، آثار نقش في ذراع ممتملي

(ب) ان الزهرات الحروات الحروات خصصت غالبا بالنحل وهومفرم بهذين اللونين عاشق لهما فكانا داعيين الى الافتتان بهسما . ولاجوم أن في الأحروالأزرقمن الجال ما ليس في الأبيض والأصفر . أما الآخوان فائما كمونان في الأزهار التي تمتص منها بقيسة الحشرات غالبه وقدّمنا أن الحشرات أغاب ما يمكون خوجها مساء .. صنع الله الذي أتفن كل شئ .. ولاريب أن المون الأبيض والأصغر بناسبان وقت العلس إذ تجتل فيه الصفرة والبياض . أما الحرة والزرقة فسلطانهما انما يمكون بالنهار فاقتضت حكمته جل جلاله أن يتناسب الإحرواللون والحشرات في الصباح والمساء ويتجلى المياض مساء والحرة والزرقة نهارا وهكذا تلك الزهرات الصفر والبيض تذكو رائحتها مساء لهدى اليها حشراتها وتساعد الرائحة اللون على جدفيها ولو أبدل البياض بالحرفاء المتوفق المشرة أولم تذلك الرائحة لفسف الهاعي

تأُمّل في رياض الأرض وافظر هالى آثار ما صنع المليك عيون من لجين شاخصات « على ورق كما الدهب السبيك على فنب الزبرجد شاهدات ، بأن الله ليس له شريك ﴿ فَهَا إِنَّ الله الله على فنب الربوجد شاهدات ، بأن الله ليس له شريك ﴿ فَهَا إِنَّ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

نقل السر (جون لبك) عن (أرسطاطالبس) اليوناني أبه شاهـد أن النحاة تذهب من زهرة الى أشرى من نفس ذلك النوع وقال أنها منفضة للفريقين النبات والنحل . أما النبات قان الطلع الذي من الذكر لا يضيع بسقوطه على زهرة من نوع آخر . وأما منفضة للنحلة فانها تعرف طريقها ولاتفيده ولاتضيع الزمن في أخذ دروس جديدة عن كل زهرة وتجارب حتى تضيع قوتها ويذهب زمانها سدى وهذا بعينه ما قاله تعالى وأوى ربك الى النحت أن اتخذى من الجبال بيونا ومن السجر وعاي بعرشون \* تم كلى من كل الثمرات فاسلكى سمبل ربك ذلا يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيسه شاه الناس إن فذلك لآية اتوم يتذكرون \_ فقوله حسبل ربك ذلا يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيسه شاه اللناس ان فذلك لآية اتوم لأنها في نوع وأحد من الأشجار التي أرادتها في الزمان الخصص لها والله أعلم

وانى لموقن أن هــذا هوعين التوحيد . وكيف يقول الله تعالى \_ وأنبتنا فيها من كل شئ موزون ــ

وترى جاهلا يقول هذا خارج عن الدين معرانه لا يقين ولا ايمان الابحرف هذه البدائم وهذا سر تأخوالمسلمين اليوم عن مصاف الأم . وعندى أنه يجب على علماء الاسلام قاطبة أن يتعلموا ويعلموا هذه المعارف التي أجلها عم الكيمياء والطبيعة التي مى سرّ التوحيد . وباليت شعرى كيف انعكما الأحوال وأصبح ماهو أصل الدين خارجا عنه ستى ظن المسلمون أنها خاصة بالافريج . وفي كتابنا هذا وكتبنا السافة مافيه غنى للأذكياء فن أرادها للعم فيها ونعمت ومن أرادها لليتين فهوأفضل . ولتعاظما في الاهر ومجائبه وغرائبه ووضعاء في قسم النبات تجيلا الفائدة واحضارا المسرة في الأذهان . اكتهى ملخصا من كتاب (الزهرة) الذي هو مقدمة كتافي في نظم العالم والأهم في

﴿ فَالْمُدَّقِي الْحَمْ ﴾

اننى في هدف الليلة للبة الأحد التاسع من شهر توقيرسنة ١٩٧٤ بينا أنا أكتب في هذه العجائب بعد العمائب بعد العمائب عد العمائب على العمائل المنافذ على المنافذ على العمائل المنافذ على العمائل المنافذ على العمائل المنافذ على العرب كأنى سائر في الطريق تاحية (الجالية) بحصر وعلى ثباب نظيفة بيضاء وفوقها سربال بني اللون مخلول النوع محالية وتعوقم تستبين منه التياب وصرت أسعر في الطريق بأمرين معا البرد الشديد والعارس كون الثباب غير لائقة وقدوقم في نفسي أني سأقابل صديقا في محملة القاهرة وانه سيلاقيني جهذه التباب التي لانليق م فهذه الاثبا أميم وخجل عن سأقابله وفوق ذلك ندم على أنى تركت عباءتي ه فهذه الأربعة اجتمعت في نفسي ه ولما أستيقظ مع همذا كله جاء كلب أسود سريعا ليقدم على عض رجيلي ه هنالك استيقظت وعلمت أن ذلك للحافظة على صحن فندترت حالا وصليت العشاء وعت هادةا

لهك تقول وائ علاقة لهـذا بازهرات في الشجرات ولم تكتبحاما لانفسير له • أقول إن هـذه الأحلام التي في الحقيقة أضغاث لاتأو يل لهما قد أعطتني درسا أرقى من الدرس الذي كتبته الليسلة في الزهر والالقاح وأرق جدًا

- (١) أن هناك تدييرا تاما لحفظ أجسامنا
- (٧) أن قولي العاقلة نائمة فن ذا الذي دير هذا كله حتى أيقظني
  - (٣) ان هذا العمل ناتج من قوّة عاقلة
- (ع) نقل أن البردالتي في المنام هوالتي أحس" به فيا الدي أحضر في لللابس الخاولتة لتحدث عندي خبحلا لأستنظ
  - (٥) ومن ذا الذي وضع في نفسي أني سأقابل صاحبا أخجل أمامه لتبايي الرثة
  - (٢) ومن ذا الذي أحضر صورة كاب ليكون أدعى الى استيقاظى خوفا من نجاسته ومن عضه
- (٧) واذا كنا رى في مسائل الزهر المقدمة أن النباب يضغط عليه البرد فيفر داخلالي الزهرة الجوّفة وحناك يضغط عليه البرد فيفر داخلالي الزهرة الجوّفة مركة من أحمال خيالية أثر تفي النفس فأيقظت الجسم و إن هدفه أضفاث المام واسكنها أعمال معقولة من أحمال خيالية أثرت في النفس فأيقظت الجسم و إن هدفه أضفاث من بين بيده ومن خلف يخفظونه من أمر الله و ويان الجيل من أمر الله و ويان الجيل من أمر الله و ويان الجيل المنطقة في عالم الزهر والقاحد والتكون بإلا استخراج أهل العلم على تقوسهم من الكنوز التي تراح عليم وهم عنها غافون و وكأن الله بهذه يقول لنا أتم نظرتم في النبات والزهر و وفي أنفسكم أفلات مرون و ويقول إنا لما عد بناك في حال

ومك بالبرد و باغزى من الفضيحة الحالية والمسال كلب عقور عليسك و بقدمك على أذك لم تلبس عادتك م لم يكن ذلك التعذيب منا غضبا حتيليا وأنما هو رحة ه هو فى ظاهره عذاب وفى باطنه وحة عنك أسباب المرض بيقظتك وراحة بدنك وصحتك التتوفر على هذا النفسير الذى أردنا أن يخرج على يديك له الدنا كما أردنا أن يخرج على يديك له الدنا كما أردنا أن يخرج على يديك وعلى المنام منذ عشرات السنين وأخباك به وألمعناك أنه سيكون المسلمين شأن بعد ظهوره فها محن ألم المنام منذ عشرات السنين وأخبراك به وألمعناك أنه سيكون المسلمين شأن بعد ظهوره كل عذاب آثراته بكم فى الأرض فهوكمذا بك الدى بنى آثم إلا الاسعادهم وراحتهم هوالمدذاب الألم وما أن المحنى المنام وما المنام على عنفي المداب والمدنى المنام وما المنام وما المنام على في المداب عنهم بسور له باب باطنه فيه الرحة وظاهره من قبله العذاب المعارك نفوسكر وهناك نفهمون

هذا هوالدى خطر بالنفس بعد هذا الحلم كتبته تذكرة للاخوان ليعلموا أن الله معهم وانه مع كل نفس ولكن أكثر الناس لايلمحظون مثل هذا ، وفى نفسكل اسرى من المجائبالني تمرّ عليه وهو يزدريها أضاف أضعاف ما يتصوّره فى الكتب والله مهدى من يشاه الى صراط مستقيم ، انتهى

﴿ جوهرة في قوله تمالى \_ وأن من شئ إلاعندنا خزائه ومانزله إلا بقدرمعلوم \_ مع قوله \_ ونزعا ما في صدورهم من غال إخوا ا على سرر متقابلين الح \_ ﴾

إن من أعز "انم وأشرف المزايا وأسعد الأحوال أن يقف الانسان على الحقائق وتصل العام وتتحد ويسمها ناموس واحد . هذا هونهاية مقاصد هذا النوعالانساني ، إن شعورالنفس بالحقائق الثابتة إنهاج لها وسعادة قسوى ، أماأ كتب هذا وفي النفس من الهجة والجال والسرورما لاحد له . أنا لا أقدرأن أصف سرورى وبهجتي حينا أردت أن أكتب هذا الموضوع ، ألا حيا الله العم والحكمة ، وأنى أسأل الله عروجل أن يجعل أشراق العم علما في الأم الاسلامية حتى يتبرق مقاعدهم في الحياة الدنيا بين الأم وفي العالم الله العالم الله العالم الهار

ماأناذا الآن أدخل في موضوع الآيتين ولكن علام أتكلم ومن أي علم أقتبس . أما الذي وقر في السلة فهو عجائب السوائل التي تسكون بهيئة بالارات منتظمة وذلك أن بعض المواد اذا ذوّ بت ثم أهيدت جوامد تأخذ هيئات هندسية منتظمة فانونية وهذا العمل في عرف علماء الطبيعة يسمى (نباورا) فهذه كلما المصلاحية ، ومثله ماقدم في أشكال التلج المسدة المذكورة في سورة العدومناك أشكال أخوى في سورة (آل عمران) ولكن الأولى أجل وأوضح شرحا و بيانا ، ولاذكر

(١) مشال السائل المذكورانا مزبت ماه بالكعمول وألقيت في هنا المزيم فقطة من الزيت فانها تثبت في وسطه وتصبر بهيئة شكل كروى وهكداكل سائل ترك وشأنه يكون على هيئة كروية كقطرات الندى والمطر والزئبق. وذلك بسبب اذبية الملاصقة وجاذبية لللاصقة خاصة بالمالة التي من نوع واحد كالماء وكازيت وهكذا لجاذبية الأرض لاتؤثر باللؤثرفها دقائقها مع بعضها فتصبر كروية

(٣) ان كل نوع من المادّة له بالورات ذات شكل وزوايا خاصة . فن الموادّ ما بالورانه دقيقة ابرية وزواياه صغيرة و بعض آخو بالورانه مكعة وهكذا . ومن أذاب أجسلما مختلفة في إناءواحد ثم جدت و بحث فيها أمكته تمييز بعضها من بعض بأشكالها بل يعرف ذلك وان لم يعرفها حين اذابتها إلا أن هدنده الاشكال متقنة الصنع بديعة النظام . جميلة الحبيثة . حسنة الوضع . يحارفيها اللب. ويعجب اللبب من الألماس البديع والمقيق الهمى والباقوت وسائر الا مجارالكريمة ففيها من دنة الصنع وغرابة الوضع مابدهش الألباب واذا أردت أيها الذكر اللبيد أن تطلع على ذلك فعاك ثلاثة أمثلة

والد ارت ابه بعدي اجيب ان صح على الله الماد الله الله الله على الله الله الله الله على الله الله الله الله الل ( الثال الأول ) ركب كأما صينيا أو باوريا على منصب حديد وضع فيه عشرة دراهم ماه وأغل الماء

بشنديل الكحول ثم اجسل فيه حوالي عشرين درهما من السودا الكاوية . إذن ترى السودا تذوب جيمها في الماء الحارثم اطفئ النار واتركه حتى يبرد . هناك ترى باورات على هيشة منتظمة مختلفة المقادير مع حفظ الشكل كما في شكل ه

﴿ المثال الثاني ) أعد العمل واجعل بدل الصودا الكاوية شباأ بيض

فتكون البادرات على حسب هذا الشكل ٣ ( المثال الثاث) فاذا أعدت العمل بالشب الأزرق ( كبريتات النحاس) بدل الشب الأيض فانك ترى البادرات تنكون على هذه

الهيئة شكل ٧ ثم انك اذا مزجت (٦) دراهم مثلا من ( شكل ٦ )

مسحوق الشب الأبيض مع مثلها من الشب الازرق ومزجت المسحوقين معا في (هاون) ثمذة بت الجيع في عشرة دراهم من الماء الحار فاذا تركت حتى يبرد أمكنك تميز باورات الشب الابيض جيأتها من باورات الشب الازرق جيأتها . وجهذه الطريقة وهي أن كل ماذة لها هيئة باورية خاصة . ترى

بهینتها ، و بهده الطریعه وهی این هل ماده ها هینه بخر به عاصه ، تری کا کل مادّة لایمکن أن تخلع شکالها وتلبس غیره وقد ذاب فی الارض من قلیم ( شکل ۷ ) الزمان أنواع بلورات من السلیکا والماس والیاقوت والجشت والفاور ، و یمکننا أن نصنع مثل ما تقدّم من ملح البارود وملح الطعام فأما ملح الطعام فقد تقدّم شکاه فی آخر سورة ( آل عمران) وأما ملح البارود

إن الانسان ليجب جد الجب من أنه يرى أشال العقيق كما تقدّم وسائر الاحجار الكرية كلها بهيئة منظمة صاغها انته وأبدعها وأحسنها ونظمها وهكذا قطع الثلج كما تقدّم ، وقد يظن الانسان أن العقيم وقطع الثلج على الارض ليس لها نظام كالذى ذكراه ولكن اذا تأثله الانسان ألني ماهو متجدمتكانف على الارض مركبا من بالورات متقنة الصنع غريبة الشكل حسنة الهيئات ، وهكذا من يراقب سطح لما، وهو آخذ في الجود يرى الباورات فيه قظهر من جوانب الوعاء مرتبة في أشكال حسنة ، قال صاحب كتاب ( فلسفة الطبيعة ) وأكثر تراب الارض مؤلف من باورات متكسرات أومتحالة من تأثير الماء والصقيع ونحوهما ، هذا ما أردت ذكره في هذا المقام

ألا فلتجب أيها الذكى أشـــة المجب ، وكيف لا تجب من عقول بنى أدّم ، هؤلاء الذين يعيشون و يموتون وأكثرهـــم لايملمون ، أكثر الناس لايملمون ، اللهم إنك أنت الذي خلقت الجال وجعلت يا الله محيطا بنا من كل جانب وأفرحت قاو بنا وشرحت صدورجها لنا وعلما ثنا معا للأحجار الكرية والمناظر الهمچة ، كل ذلك منــك لتلفت عقولنا للى الجال والحكمة والنظام الذى أنزلتــه ولكن أكثر الناس لايملمون ، يعلمون ظاهرا من الحياة الصفيرة ، حياة الحيوان من ما كل ومشرب وزينة فيذرين للرء





بالاحجار الكريمة وقلبه خال من زينة العلم فهو عن الحقائق المودعة فى ذلك الزينة من الغافلين والحقائق هنا نلك الاشكال المنظمة . نحن نرى النالج وفنحه فى الماء ليبرده ونحن لانفكر أن هذا الثلج أشكال منظمة متراكمة بعضها فوق بعض كأنها قطع من المماس

اللهم إنك قد أحطتنا بالجال في العوالم التي حوانا وأريتنا في الصودا الكاوية المنقدة بافرات على هيئة هرمين سطوحهما متساوية بينهما قاعدة واحدة مستطيلة وهما مائلان عليها . وأريتنا في الشب الأبيض هيئة الهرمين المنساريين ولكنهما فاتمان على القاعدة الشتركة بينهما . وأريتنا في الشب الازرق شكلا مكعبا . وأريتنا في الثير شكلا مستسا . وهكذامن أشكالك البديعة في نظام الأسجارال كرية

يا الله هذا هو قولك \_ وإن من شيخ إلا عندنا خواته \_ الآية رهذا هوالتقدير والمبزان المنصوب وهذا هوالحكمة والحفظ في آيات تعدّ بالصدرات كلهن ناطقات بحكمتك وعدلك ونظامك . اللهم إن هدا كله مستمد من اسمك الحفيظ فأنت واضع المبزان في العوالم وأنت الحفيظ وهذا الحفظ وهذا المبزان هما المعبر عنهما في العليمة بكلمة (جاذبية الملاصقة) جاذبية لملاصقة التي وضعنها في لماء وفي العقيق وفي الشب الازرق والأبيض والصودا الكلويةهي التي نسميها الحفظ والوزن في قولك \_ والوزن بومئذ الحتى \_ ونسميها الامساك في قولك \_ إن المنة يمسك السموات والأرض أن تزولا \_

اللهم إن الفراغ الانهائية لم وهكذا الزمان م الفراغ الذي وضعت فيه كواكبك لا آخر له وهكذا الزمان الا أول له ولا آخر م فهذه الخاوفات لوتركت وشأنها لتبقدت ولسكنك أنت جعلت في المادة (فقوتين) ققة الجذب وقوة الدفع ظالحديدة الانقدر على فسلها كما الانقدر على ضبغطها مع علمنا أن الفراغ في داخلها عظيم وهي المسلم كما أوضعتاه في غير هذا المقام ، ويمكننا أن نقوى قوة الدفع بالحرارة فهناك يقل الجذب ويمكر والدفع و يعبر الحديد سائلا ، واذا أبطلنا الحرارة قويت قوة المبذب فرجع جامدا ومثل هذا يقال في الماء والنفح ، وقوة الجذب من أهمها قوة الملاصقة لملذكورة وهي التي بها تبق الأجسام محفوظة وهيذه الملاصقة اذا واد تقسيها أصبح غازا ، فهذه القوة بقلها وكدتها كانت الجوامد والسائلات والفازات ، ومن قوى الجلب قوة الالتصاق وهي التي تكون بين جسمين مختلفين مثل الجاذبية والسائلات والفازات ، ومن قوى الجنب قوة الالتصاق وهي التي تكون بين جسمين مختلفين مثل الجاذبية الشعرية التي في الورق اللشاف والتي في جنور النبات

ومثل هذا الجاذبية العلتة كجاذبية الأحجارالساقطة على الأرض المشهروحة في أوّل (آل عمران) إيضاح وحساب ، اللهم إن هذا هوالنظام العام في السموات والأرض نظام واحد ندخل في الذّرة وفي الجبل وفي السكوك وفي كل شئ وهذا هوضه قولك في هذه السورة

ونزعنا ملق صدورهم من غان إخوانا على سرر متقابلين \* لا يمسهم فيها نصب
 وماهم منها بمخرجين \_ )

اللهم إنه لافرق بين ذرات التطرات المطرية في اتحادها وتكونها كرة ونقطة الزيت فوق بعض السوائل والمرمين للتكونين من السب الأزرق والأبيض المختلفين من حيث الميل والتبام والشكل للسكمب في عجما والشكل للسكس في الثيل م أقول لافرق بين هذه كلها وبين انضال المجرمين من الصالحين م أشت تقول أم نجعل للشقين كالفجار - وتقول - وامتازوا اليوم أيها المجرمون - وتقول - إن يوم الفصل ميقاتهم أجمسين - وتقول - فتكبكوا فيها هم والفاوون \* وجنود البليس أجمعون - وتقول - والذين آمنوا وابتمهم ذرايتهم بإيمان ألحقنا بهم ذرايتهم -

اللهم إنه لافرق بين الآخرة والأولى • لافرق بين الدارين • هاهى ذهالقطرة من المطرنتجاذب ذرانها وتتحد فتصيركرة ولا تطبح في الجو • ألبس هذا بسيته قولك على سررمتقابلين \_ ولماذا هذا • لأنهم متجانسون . فهنا نسمها في أشكالنا الطبيعة (جاذبية للاصفة) وهي احدى الجاذبيات النلائم الأخريان (الجوذبية الماسقة) و (جاذبية الاتعاق) كما تقدم والكنها بالنسبة النفوس البشرية تشاكل الطباع والأخلاق كما مات حم وأرواجهم في ظلال الخ وقلت \_ احشروا الذين ظاموا وأرواجهم الخ و ضاك تجمع الأشكل الم أشكالها معا وتوضع في الأماكن المدقة لها كما نرى الاشكال عندنا تمتار المناصرحتي انك ترى في عملية وضع الاشكال المختلفة وغليانها فها تقدم تصير ممايزة أنا بردت فيمتازكل نوع بالشكل الخاص به كما قلت في كتابك \_ قل كل يعسمل على شاكلته \_ هي وفي المثال العربي فإ إن الطيور على أشكالها نقع في هناك أمن عام جم الاشكال المهاتلة ونفري المختلفة ، هذا هو الذي تراه فدى الناس يدرون القمح في الحواء ولمواء البر معزولا عن التبن وترى الرمال مقراكة في الصحراء والماء بحدما في أمكنة خاصة نسميها البحار والهواء فوق الماء في كل طائفة من عالنا تراها مجتمعة لأجل المشاكلة

فاذا عاش الناس في هذه الأرض وهم عمى عن هذا الجال فانهم أولى بعالم الذرات والبهائم ولاحظ لهم في الانسانية لأن الانسان أعطى عقلا به يتزاجيل من غميره والحسن من القبيع فاذا مات وهولم يدرس ما استعد له يعقله ننزل الى أدنى دركات الحيوانية لأنه جهل المقصود من وجوده فع ظاهرالحياة وهوأن يعبش بما يعنديه وجهل حقاقتها التي تغيي عن سر" خنى ونظام بديع برشد النفوس الى عالها وهؤلاء هم الذين قبل فيم حيعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون - وعالم الآخرة هوسر" عالم هده الدنيالأن هذا الجال الذي رأيته في هذه المجالة هوالسر" الذي تعشقه النفوس وبه تعيراً على من الماذة وتستأهل أن تمكون - في مقعد صدق عند مليك مقدر - وتحب أشاها وتعبش معهم بسلام كما في قوله - ونزعنا ما في صدورهم من غل" - الح انتهى

﴿ جُوهُوهُ فِي قُولَةُ تَعَالَى .. وإذ قال ربك للائكة إنى خالق بشرا من طين فاذا سوّ بته ونفخت فيه \_ الى قوله \_ إلا من اتبعك من الفاوين \_ )

( وموازنته بلغز قابس في أن جهل الخبر والشرّ هو سبب شقاء الناس )

اعلم أن هذه القصة ذكرت في القرآن مكررة بطرق مختلفة . وقدجات في التوراة . أن هذه القصة يتاوها و يؤمن بها نحونصف النوع الانساني وهم اليهود والنصاري والمسلمون ، كل هؤلاء يؤمنون بأن آمم و-واء قد أغواهما الشيطان فأكلا من الشجرة ، وهذه الشجرة لاتعيين لها ، وأعم قول رأيته فيها أنها شجرة معرفة الخبر والنسر ، وهنا أقول

إنّ الله عزّوجل بذرالعاوم والمعارف في أرضنا بذرا ونشرها نشرا ، سبحانك اللهم و بحمدك أر يتنا عجائب صفك في نباتك وحيوانك وشموسك وأقمارك فدهشنا لتفنيك فيها وابداعك ، وراينا انك لم ندر صغيرة ولاكبيرة من همذه المخاوقات إلا وزنتها ونظمتها وراعيتها حق رعايتها ، وهاهوذا النوع الانساني قد أريته هذه المخاوقات جيلة المحيا بهجة المنظر تريد يذلك شوقه لها وسوقه لعلمها ، ومن أبدع عاصنعته إنك أنتيت لهم الحكمة العملية من ﴿ طريقين ﴾ طريق الدين وطريق الفلسفة بهيئة لهز وإحد

أنزلت يا الله هذا اللغز في أرضك على ألسنة الفلاسفة وعلى ألسنة الأنبياء . فأما الأنبياء فللمؤمنين بهم وأما الفلاسفة فلمن نظروا بعقولهم . إذن أنت أنزلت علم الحكمة النظرية على جيع الناس مقلدهم ومفكرهم وجلهلهم وعالمهم . فقلت الأنباع الأنبياء إن آدم وخواء أكلا من الشجرة فطردا من الجنة وأصبحنا كن في الأرض نذوق الصداب ألوانا فيها وتركتها الناس يقرؤنها ويفهمونها وألهمت فلاسفة اليونان كما سيأتى في سورة الاسراء أن يقولوا في خوافة يتناقلانها كابرا عن كابر ﴿ أن سفيتكس كانت تلقى ألفازا على الناس الذين بمرون علبها فن فهمها تخلص منها ومن لم يفهمها قتلته فنقول لهم ما الخدير وما النسر" ومااندي ليس بخير ولا بشر") وقد جاء في الكتاب للنسوب الى (قابس اليونائي) المعاصر (المقراط) المسمى (و باغز قابس) أن تأس كان بنشى في هيكل (زحل) فرأى صورة غريبة الشكل قدرسم فيها حظائرمايين كبرة وضغيرة وفيها صوررجال ونساء وجوع كبرة وأحوال غذافة سيأتى شرحها في سورة الاسراء كما قلمت الله جلماؤاهذه المور مي لغز الحياة فمن فهمها كان شعيدا ومن لم يفهمها كان شقيا (و بعبارة أخرى) أن (سفينكس) للتقدم ذكرها وهي (أبوالهول) الشهور في مصركان يقتل حالا من لم يفهم لغزه ويبقي من فهم

فأما هذا قلا يكون الموتحالا بن من جهل الخير والسرق في هذه الصور الني رآها (قابس) في هيكل (رحل) قتله جهلة قتلا تهريجيا وهو في ذلا وهوان مدة الحياة لا كما فعلت (سفينكس) بالقسل حالا وملخص هذا أن أصل كل شئ في الانسان عند هؤلاء الفاحة هوالجهل بالخبر إذ لا يمكن الذي بعيرة وعقل أن يختارالشر وهو يم أنه شر وليس يختاره إلا لأنه تخيل شيأ من الخبر في فبرجم الشرق فالانسان فل في عرد الفاط والقصور في العلم . وهذا المذهب تقاه الرواقيون من (سقراط) فهم معدودون من أنباهه فالحبية هو منشأ الدير ومن علم الأشياء على ماهي عليه لابد أن يتبع علمه فالحكمة عندهم راجعة الهم والعمل معا ، فالخبر عندهم وقبان) خبر في ظاهره وليس هو يخبرفي ذاته كالمال والمسحقوالجال والولاد والعب أي كل ماهوموقوف على العوارض الطارقة ، فهذا تارة يكون خبرا وتارة يكون شرا وذلك بحب استعمالتا إياء ، والخير الحقيق هوالحكمة والحاق الكريم الذي تصف به فهذا موقوف على ارادتنا داخل في قدرتنا لا يسلنا إياء سب طارئ وذلك لأنه ملكة راسخة في قنوسنا لاتختلف باختلاف الأوقات داخل في قدرتنا لا يسلنا إياء سب طارئ وذرة للك فقد فاز بالسمادة طول حياته إذ لا يحتاج فيها الى شئ من الخيرات المحسوسة الخارجة عن قدرته المنوفة بالميدن ولمال وهكذا ، وعلى هذا يكون الناس عندهم من الخيرات المصوسة الخارجة عن قدرته المنوفة بالمدن ولمال وهكذا ، وعلى هذا يكون الناس عندهم من الخيرات المحسوسة الخارجة عن قدرته المنوفة بالمدن ولمال وهكذا ، وعلى هذا يكون الناس عندهم من الخيرات المصوسة الخارجة عن قدرته المنوف ها المذهب العلم في

أما الشجرة التي أكل منها آدم فانها في الحقيقة ترجع الى هـذا الهني جيئة أخرى ، وبيانه كما قانا ان الشجرة أعمالأقوال فيها انها شجرة معرفة الحير والشرّ وهذا هوالمجب ، اللهمإنك عممت العلم ولم تصره على طافقة نشرت الحقائل وبدرتها في أرضك ولكن نوعت طرقها ، فالفلاسفة يقولون من جهـل الخير والشرّ عان شقيا ، لماذا ، لأنه يتناول الشيخ ظانا أنه خير محض فيكون شرا عليه الى آخر ماتقدّم

هكذا هنا أم لما قبل 4 أياك أن تقرب شجرة الخير والشر" فلما قربها حصل له ولبنيه ماهو معلام من النصب والنص . إن شجرة معرفة الخير والشر" ترجع فى نتيجتها الى ماتقاتم ولكنها عند الفلاسفة بهيئة غير ماهنا . فهناك يقال أصل الشر" الجهل محقيقة الخير والشر" ولمكن هنا يقال له إياك أن تعرف الخير والشر" وهذا مجب . هناك يكون الذل يتبع الجهل بالخير والشر" وهنا تكون المعرفة شرا

أقول إن النيجة واحدة لأن معرفة الخير والشرق قعة آدم معناه فهم الخير والشرة فهما مطحياظاهر يا والفهم الظاهري الشي برجع الى مايتصوره الناس بسبب حواسهم وخيالهم هونف جهل . فالمعرفة هناهي والفهم الظاهري الدي برجع الى مايتصوره الناس بضروب الشهوات من الولوع بالماسكل والمشارب وباقى المذات والاكتارمين المال . فكل هذا عنداً كثراناس سعادة ولكنهم فعلا به أشقياه في هندا لحياة الدنيا وهذا معروف فلا أطيل به واغا أذكر الله ( ثلاثة أسئة )

إن هيئة القوى في الانسان كهيئة شبعة كبرة وهذه الشبعة قد وضعنا فيها أر بع فتائل وهدف الفتائل الأر بع لوأضاً الهاساعة لفنيت الشبعة ولوأضاً واحدة فقط لكانت الشبعة لاتخى إلا بعد أربع ساعات طبعا هكذا أكثر الناس ينهكون في الماتهم و يعانون هذا الانهماك سعادة فيشر بون الخر و بزلولون الشهوات النهيمية وتحوذك فتكون هذه السعادة الظاهرية في نظرهم التصير ضعفا لأبدانهم وخلافي عقولهم وضياعا لما لهم وتقسيرا لأعمارهم وهم نادمون ، فالانهماك في اللذات كاشعال الفتائل الأربعة في الشمعة وهو شقاء بإشا وصعادة ظاهرا ، والعنة يظنها الجاهل شقاء وهي في الحقيقة صحة البدن والعقل وسرور النص فهي أشبه بإشعال الفتيلة الواحدة في الشمعة لملذكورة

( ग्रामा ग्रामा )

يقال ان علم النوع الانساني اليوم أوسع مما تعامت الأم السابقة حتى قال بعض أطباء القرن العشرين ان الناس تعلموا في هذه السبعة والعشرين سنة التي مضت من هذا القرن أكثر عما تعلمه من قبلنا في خسة لم الطف سنة في الطب وهذا القول وان كان فيه مبالغة لا يتنعنا من قراءة علامهم بل هو يغرينا بها . فهاك مثالا واحمدا عما قاله الأطباء في عصرنا لتبتهج وتسعد في محتك الجسمية كما بتنهج وتسعد بسحتك العقلية فها تقدّم . يقولون إن الجسم الانساني مركب من ست عشرة عادة أ

- (١) كالجبر الذي يعدن العظم ويشنى الجروح وهو فى الكرنب واللبن والجبن التي لم ينزع زبدها والسباع والبصل والمشمش والتين والباسة والطعاطم وهكذا . فهذه كالها فيها عادة الجبر التي تقوّى العظم كماعات
- (٢) للفنسيوم وهو يساعد العضلات و يمنع الفتق وهو في السباع والخيار والطماطم والمرتقال والشمير والدرة والقمح والبيمون والبامية
- (٣) السكيريت ينظف للم وهوضد للروماتيزم الذي هومن الأمراض الباردة وهوفي السبانخ والقنبيط واللفت والفجل الأحر والطماطم والتوليه والجزر والبصل
- (٤) النسفور يغذى للنغ وهو فى سمك البحر والخس وصفار البيض والسبايخ وكشك الماز والفجل والحيار والبسة والعدس الخ
- (a) الحديد يقوى الدم و يسطيه لون الحرة وهو ينفع من فقرالهم ، وهو في الكرنب الأحر والسباخ
   والز يبب وصفار البيض الذيء والبرقوق والطماطم
- (٦) الكلورين يماعد على الهضم و ينظف للعدة كتنظيف الصابون التياب وهوفى الكرنب والجزر والسبائخ واللبن وسمك البحر المالح والفجل والحجنة
  - (V) والملح العادى (A) والصودا (٩) والرمل (١٠) والقحم

هذه المواد العشرة من (١٩) التي ترك منها جسم الانسان وعن بعملنا وحركاننا نققد من أجسامنا من هذه المواد . فعلينا إذن أن تسكون ما كنا عنوية على هذه المواد جيمها . ومنى نقص منها واحد اختلت قوانا واعتلت محتنا . إن هذا الكتاب نفسير للقرآن وليس كتاب طب . ولكن بجب علينا أن نشرح هذا الموضوع مختصرا ليكون القارئ على بنة منه وليخرج بفائدة علمية وعملية في أن واحد

هذه المواد الست عشرة كلها لابد منها في طعامنا ، فاوأن للطّمام تقص الجبر مثلا فان اللهم يسرق ذلك المجبر من العظم والأسنان ، فاذا سمعت أن رجلا أسنانه ضعيقة فعناء أن طعامه ليس فيه جبر كاف ، واذا رأيت طفلا مقعدا لايقدر على النهوض فاعلم أن لبن أمه ليس فيه جبر يكفي وذلك بسبب أن طعام أمه ليس فيه ما يكني منه وهكذا ، ويقول العلماء إن في هذه المواد ثلاث قوى تسمى كل منها (فيتامين) وهذه القوى لها مقادير معينة لابد منها في الطعام ، إن هذه المواد جيمها خلقها الله في القمح بالمقادير المعينة في اللم م الشمح على حاله الطبيعية فيه اللست عشرة مادة وفيه القوى الثلاث المنفية ، الله أكبرتركب القمح كتركب اللهم عنها فعل الناس بالقمح ، انقسم الناس ﴿ فريقين ﴾ أغنياء وفقراء ، فترى فريق الأغنياء في

أكثر العالم ينخلونه فيكون لهم منه دقيق ناعم أبيض و يتركون مايسمى في مصر (السنّ والنخالة) وهذا الدقيق اللطيف الأبيض الجيل هو الذي تأكله هدفه الطبقة ، وأما فريق الفقراء فان منهم طائفة تشتمى الهذه التخالة وهذا السنّ ويا كلونهنا ، فحاذا يقول علماء الطب في هذا ، يقولون إن الدقيق الأبيض الهذبذ العلم المذكور قد فقد ٢٠ انهى عشرة ماذة من الست عشرة ماذة ولم يدق فيمه إلا أربع منها وهو الربع فنحتاج هدف الهائفة الى تكميل ذلك من غمير القمح مثل السبائخ والفجل والكرنب وهكذا مما تقدم ، وأيمنا هدذا الدقيق يكون سبياق الامساك ، أما الذي فيه الردة والسنّ أي الذي ألم ينخل فهو المديلا امساك فيه ، إذن الدقيق الذي لاينخل فيه ﴿ فائدتان ﴾ القوّة التاقة في النفونة وعدم الامساك والدقيق للنخول فيه ربع التفذية وعدم الامساك

﴿ نتيجة هذا البحث ﴾

ههنا يظهر معنى خطايا بنى آدم فى جهلهم بالخبر والشرّ على رأى الفلاسخة أوفى علمهم الناقص بالحير والشركا فى الدين خطايا بنى آدم فى جهلهم بالخبر والشرّ كا فى الدين وصحتهم أرقى وأقوى من غميرهم والشركا فى هذا النوع الانسانى و هذا النوع الذى يتبع آخره أوله جهالة و نحل زيد الدقيق فاستحسنه متاقل فى هذا النوع الانسانى و هذا النوع الذى عليه آخره أوله مجدنا فى مصر اعتبدنا أن ننخل الدقيق وترى الطبيب الذى يعم هذا والعالم والجاهل كلهم يأ كاون على هذه العاريقة وهم يرون بأنفسهم كا الدقيق وترى الطبيب الذى يعم هذا والعالم والجاهل كلهم يأ كاون على هذه العاريقة وهم يرون بأنفسهم كا يتمرن عصرنا جهلاد أشد الجهالة . فترى الحكومة المصرية تعطى المسجون مقرل السواعد قوى العشل ونفس الطبيب لايا كل مثلي وهكذا بقية الأثنة أبدائهم ضعيفة وأكثر النسمون مفتول السواعد قوى المسطون وغرب البادية وأهل مكة فى صحة جيدة فالمترفون انبعوا الله وهم يرون المسجونين وعرب البادية وأهل مكة فى صحة جيدة فالمترفون انبعوا اللغة وسواهم لم ينالوها ونالوا الصحة والعافية .

﴿ الانسان الأوّل والانسان الحالي والانسان في المستقبل ﴾

يظهر أن الانسان الأول عاش عيشة فطرية فأكل من الأشجار واكل الحبوب بفطرتها فقلت أمراضه وهمومه ونظيره عرب البادية . أما الانسان بعد ذلك فانه أخذ يستعمل عقله في استجلاب اللذات وترك الطبيعة ظهريا واخترع ضروب المسرت من تلقاء نفسه هنالك هوى وضل وغوى وأخذت العداوات تزداد بإدياد الفذات وطلبها وهي المسبر عنها بمعرفة شجرة الخسير والشرق في الدين أوهى جهل حقاقي الخير والشرق في العامة في العامة أخير والشرق فأمد المجدد بحقيقة الحجير والشرق فأمد ويحتم للمحتال بون مختصمون لأنهم إلا الطاهرة وأخذكل يحارب كلا مالماذا م لينال اللذة الظاهرة فهم دائما متحار بون مختصمون لأنهم إلا الى فليلا بيحثون عن ظواهر السعادة ، فترى الرجلقد بملك آلاف الأفدنة من الأرض وهو لا يحتاج إلا الى أقل جدًا من ذلك فهم في جشع مستمر ، ومامثل ما علمكون من المال إلا كمثل ما يأكلون فوق الشبع ،

الهم إن الانسان اليوم تمادى في الجهالة بشهوته وغضبه فترك الناس مواهيهم الفقلة فل بر بوها ومزايا الأرض وسنافعها فل ينظهروها إلا قليلا . إن النوع الانساني اليوم معذب لأنه لم تستخرج بالتعليم قواته المخبوءة فيه الكامنة ، ولواتها استخرجت لاستخرج بها فنون النيم الخبوءة في الأرض ، فالناس لجهلهم يقابل بعدسهم بعضا بردكل أن يخطف ماني يد الآخر وكان خيرا لهـم أن يقفوا جيعا صفا واحدا متعلما و يستخرجوا ماني هذه الأرض من للنافع فذلك يكفيهم جيعا ، إن الله خزن أرضنا وملائها بما ينفعنا على قدرحاجتنا ، فاذا نحن لم نبق كا "إثنا الأولين على الفطرة فنكتنى بما في الطبيعة من النيم كما هي حالنا

اليوم فليس لنا حيسة إلا بالتعليم العام السائر الأمم من جهة ومن جهة أخرى نستخرج منافع كل أرض فى الدينا . فالانسان المؤلكان فى سعادة لأنه اكتفى بالعطرة ، والانسان الحالى شق لأنه لم يكتف بالعطرة ولم والذينات الحالى شق لأنه لم يكتف بالعطرة ولم يسان المهابة العلم بحا فى أرضنا يسل لهابة العلم والذي يسعد على مقدار علمه فاذا رأى اللهقيق المنحول قال لا آكه بل آحكية بنخاله مثلا فلا أكون كا إثنا الجهادة الذين كانوا يرمون منه القرقة المغذية النافعة لهم فى صحيم لجهلهم ظالمعادة فى الدنيا إلما بالرجوع هو العلمية وأم المستكمال العلم استكمالا لتاما ، فأما الانسان الحالى فلم يكتف بالطبيعة ولم ينل غاية العلم بل العلمية وأم المستكمال العلم السكمال تعدد المراقب التلاث إلا يكتل الابحان فن الناس من يؤمنون بالأنباء بلابحث وهم العاقة ومنهم من يشك فى كلامهم وهذا الفريق ﴿ وَسَانُ ﴾ قدم خبر لى أن لا أعين المحتم على المئة والمعامة عبدا كذب بلا دليل حير لى أن لا أعين المهابة وأخب بلا دليل مؤمنون بالمها المن أمنيا المناس وأبناء لملدن وإبناء لملدن لا يسعدون البتة إلا أذا وصاوا فى العلم الى أعلى الدرجات الى الفطرة أصبح أجساما من أبناء لملدن وأبناء لملدن لا يسعدون البتة إلا أذا وصاوا فى العلم الى أعلى الدرجات الى الفطرة أصبح أجساما من أبناء لملدن وأبناء لملدن لا يسعدون البتة إلا أذا وصاوا فى العلم الى أعلى الدرجات المال النال الثال الثالث في هودين بين هؤلاء وهؤلاء مذبذ بون معذبون معذبون المالة المال الثال الثال الثال المال الكال ال

( مابزاوله الناس من أكل السكرالصناعي مع ان الفاكمة أفضل منه . ومايقترفون من الغش في اللبن والدقيق والحبر الح )

قد ذكرت آك مافعله هذا النوع الانساني فى الأغذية كالقمح وأذكر لك الآن ماوقفت عليه أنا بنفسى وجر بنه . ذلك أنى قرأت منذ سبع سنين مقالا للدكتور (جاستون دورفيل) يقول

ان السكر من الأغذية المهلكة لآجسادنا وأن الناس في عصرنا قد اعتلدوا أن يتناولوا منه أربع قطع الى ست فوق الغذاء السكتير ، ولاجرم أن ذلك يحكم على الجسم بإزدياد الحركة بافراط بحرض بميت ، إن أكل السكر السناسي يحدث فينا أرقا شديدا ، قال ولقد منحت من شكوا لى الأرق من أكل السكر فشفوا منه وناموا مطمئتين ، إن السكر ليس يكون إلا دواء وليس يكون غذاء ، إذن هوسار ونافع ، فليتجنب المؤلفون والسباسيون وجيع فوى الأعمال الجاوسية ، أما ذوو الأعمال الجسدية كالزراع والمناع فهونافع لحمم وعلينا أن تمنع الأطفال من هذا السكر الذي م يكن معروفا لآباتنا (يريد الامرو بين) منذ الاثة أجيال فكانوا أبطأ منا اتحاطاني قواهم وأقوى أجساما ، ثم عطف على السكر وضرر ، وضرر المشروبات الروحية خل خطر السكر يقرب من خطرها

و يقول الدكتور (كانتون) في كتابه ( ثلاثة الاغذية المبيتة) ان ما يستهلكه الناس من اللحم قد بلغ ثلاثة أضعاف ما كان عليه قبل ثلاثين سنة وهذه الزيادة في المدحم يضاف البها القادير المأكولة من السكر ومن المواد الكحولية ، وإذلك نشاهد أن السل الرئوى والسرطان بجتاحان (١٩٣٠) أقد نسمة كل سنة والمجانين كانوا سنة ١٩٦٥ م (١٤) ألف نسمة فصاروا ١٩٥٣ من ١٩٥١ والمنتحرون بلحوا ثمانية أضعاف ما كانوا عليه منذ بضع سنين ، وأجاز الدكتور (جلستون) لأصحاب الإعمال الجاوسية أن يتعاطوا من السكركل يوم قطعت من ومنههم منه ومن الأغذية الاستراقية كالنشاء والجدينيات مساء ، ويقول ان السكر الطبيعي يكني حاباتنا وهو موجود في الفواكه فهو فيها ذاب عن ، أما في السكر السناعي فهو عمروم من الحياة ومن القرة المغناطيسية فهو غذاء عيت

هذا ملخص ما اطلعت عليه في هذا الموضوع الذي يجمل السكر والتحم والخر أخوات في الاهلاك ولكن -

جعاوا السكر واللحم دواءين • فيمنا ينفعان ويضران وضروهما منصب على أصحاب الأعمـال الجاوسـية مثلى ومنفقهما لغيرهم على تفصيل فيه • فانظرائيها المنكى حالى إذذاك

﴿ كِيفَ كَانت حالى عند قراءة هذا الموضوع ﴾

كانت لى سنّ من (النبايا) التي في مقدم الأسنان وهي مقلقة (متعتمة) تريد أن تسقط ولايمر أسبوع حتى تعطيني انذارا وهذا صورته (اقلعني) فكنت أضع أصبى عليها فتميل ميلا شديدا حتى أظن انهاساقطة لاسحالة ثم أتركها وهكذا مدة شهور كثيرة لا أذكر عددها . وفي آخر انذار وضعت يدى عليها لأسقطها وكان أهل بني أمامي فقالوا لي انها لاتريد السقوط دعها فقدت تعالجها فتنبت بعد ذلك عن ماكتبته إلى الآن وقد كنت إذ ذلك أشرباالقهوة والناى وأضع السكرفيهما فانفق أنى اطلعت بعد ذلك على ماكتبته إلى الآن وقد كنت إذ ذلك أشرباالقهوة والناى وأضع السكرفيهما على فقد أسلام وقلت القول منطبقا على فترك القهوة والمثلى والمسكر وقلت أن هذه تمنع نوى وقضرني ضررا شديدا . وماكنت لأعام أن الله وضعفها حاصل من تعاطى السكر وأن ميل سنى المسقوط من ذلك الضعف فرت أسابع وشهور وهذه الثنية على حالها ثابتة بل هذه سبع سبين ولم أنلق من هذه المنز انذاراكما كانت تفعل سابقا بل لا أفرق الآن وأنا أجد الله إذ أقلعت عن هذه العادة فكانت النتيجة فق الجسم ونشاطالم أعهده من قبل وقوة في للعدة

( is is

اللهم إنك أن الذى خلقها وجعلتها في همده الأرض وجعله الجهل هو الداء الأكبرال . اللهم إنى تعاملت في الأرض (وجعلت الجهل هو الداء الأكبرال . اللهم إنى تعاملت في الأزهر العالم الدينية وتعاملت في المدارس العالم التي يسمونها (دنيوية) وألفت كتبا واطلعت على كتب الاوروبين ومضت له سنون وسنون وأنا دائب مجد ومع ذلك بقيت جاهلاه جهلا أمرا مألوفا جهلت ذلك لأن العادة المستحكمة وسوء الملكات وشيوع أكله بين الماس جعله أمرا مألوفا

اللهم إنك أنت الذي خلقت الفواكه وأنت الذي ملائهما سكراً وقلت الحيوان والقرود ولأهـ ل البادية كلوا فواكهي وكلوا حبو في فأكلوهـ اولم نر ضرا عند هؤلاء الماس ولا الحيوان إلا قليلا

لقد أبان الملامة ابن خلدون أن أهل البادية الذين هم أقرب الى العطرة أبعد عن المرض و يقول علما البيطرة إن الحيوان الذي لم يذله الانسان بعيد عن المرض والمرض لا يفترس إلا الحيوان الذي يعيش معنا فالمرض تابع للدنية وهذا بيت القصيد و الانسان خرج على الفطرة والطبيعة واستخرج السكر و ذلك السكر الذي خلقه الله في الطبيعة بحال متوسطة فرأى الانسان أن يستجل اللذاب فاستخرجه فأ كله فأضر به وذلك لأنه لأ يفمل مافعه الحيوان والانسان الفطرى فاتبع اللذة ولم يقف عند الفطرة و مرك الانسان فطرته الأولى وحرم من الشمس التي كانت تعلى قوّة لآيائه فأخذ الأطباء يقولون لتكونوا في الشمس زمناما لنقووا وأمروا التلاميذ بالحركات التم ينية لتعوضهم مافعدوه من الحركات المقوبة للجميم عند طلب المعاش وأمروا التلاميذ بالحركات المقر بناية المعاش والكن بين فيكي الأسد وقد كثر الضرة ولم في

﴿ عقاب الله الناس أكثره على الجهل ﴾

ها أنت ذا أيها الذكر رأيت أللة عاقبني • لماذا عاقبني • عاقبني على جهـ لل أن جهلت أن السكر أ يضرّ اللتة فأكمته فأضرّبها • وأقول اتك أنت اليوم معاقب على أمور كثيرة جهلها وأناكذاك • إذن المقاب على الجهل هو المقاب العام والا فكيف أعاقب بقلقل سنى وأنا مجدّ في طلب العار ولكن جهلت هذه المسألة أنه عتاب معجل عجله الله في الدنيا وهكذا سيكون له نتاج في الآخرة • ألم تر أن الانسان اذا اختلت صحته تسوء أحواله ومنى ساءت أحواله ساء خلقه وقصر في أمور كثيرة مع أهسا، وواده وأصحابه وأعماله وهذا يتبعه ذم في الدنيا وعقاب في الآخوة ، كل هذا سرأكل آدم من الشجرة هي شجرة معرفة الخير والشر فا در وأنا وأنت أكانا من شجرة معرفة الخير والشر لأننا عرفنا أن السكر أقد من الفاكمة فقلنا هذا خير منها فأكاناه ، فهمنده المعرفة المعرفة الخير والشر لأننا عرفنا أن السكر أقد من الفاكمة فقلنا هذا خير منها فأكاناه ، فهمنده المعرفة التي يقول الله فيها \_ فدلاهما بغرور فلماذاقا الشجرة بدت لحما مو أخد يتناول الشهوات استجالا لهما فقال لغه لبعض عباده \_ أذهبتم طبياتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها فاليوم تجزون عذاب الهون \_ وقال في سورة الأعراف استباعا لقصة آدم وأكه من الشجرة \_ بابني آدم خلوا زينتكم عندا كل مسجد وكلوا واشر واولا تسرفوا \_ والاسراف من نوع الاقتراب من شجرة آدم وفاكم من الشجرة مو الناس الخير بموفى الفس والشركذاك كما قال تعالى \_ في قاوجهم مرض فزادهم الله مرضا \_ وقال \_ والذين الخير بموفى المناه مدى الخيرة \_ والناس المندوا زادهم هدى الخي \_ \_ إذن الخير بموفى الحبرة والشركذاك المناه صمى شجرة ، والناس اهندوا زادهم هدى الخي جيم العلقات في نوع الانسان ، كلذلك بسب اتباع اللغات الظاهر به وسأبينها في فصول

﴿ الفسل الأوّل ، غشَّ اللَّبِن ﴾

حوص الناس على الدرهم والدينار فأخذوا يفشون المبن بالماء وقد أفستالعلمة (هوار) أن اللبن سب في اصابة (٥٠) في المائة من الذين بمرضون كل سنة بالحبي التيفودية و (١٤) في المائة من أصحاب الحي الحصية و (٧) في المائة من الذين تعتريهم الدفتريا وقال إن السب أن اللبن يمثل بالحيوانات الذرية التي تحدث هذه الأحراض وهذه الحيوانات تسكون في الماء الذي يضيفه الماعة اليه ، ويزيد الطين بلة

(١) اذا نزعت منه (قشدته)

(٢) أوخلط ما حلب منه اليوم عما حلب أمس

(٣) أوأضيف اليه النشا أوالدقيق او بياض البيض

﴿ الفصل الثاني . الفش في البن ﴾

البن المسحوق الذي يباع عند (البدالين) يشاف اليه مسحوق (الآجر) الطوب الحرق و بعض الأثربة ورماد الفحم الحجرى ، فأما حب البن الأخضر فإن أهل (لندره) لم يجدرا من (٩١) منه سلبا من الغش إلا (٩٣) والباق بن صناعي يسنع من نشارة الخشب العادي ورمل وخشب (الأكاجو) وحجرالطلق وحجر (الباومباجين) الذي تصنع منه أقلام الرصاص

﴿ الفصل الثالث مباحث الله كتور (بارودي الكياوي) بوزارة المعارف المصرية ﴾

لقد عث الدكتورللذكور اللبن وقالكما تقلم ولزيدة فقال إنه وجد كثيرا منها مفشوشا وانه اشترى سمنا من (ع) بقالا فوجد الفش في (١٤) منه وواحد مشكوك فيه وواحد فقط لاغش في وقال في الزيت انه زنج إما ظاهرا وإما غير ظاهر زناخته أي تفير واتحته واختفاء الرائحة بأعمال خاصة وقال ما زيت الزيت إلا خيال وهكذا وقال في الملج إن فيه (حال في الملكة من كربونات الصودا وحدا غش مجعل المعدة قاوية لاتستطيع الهضم وقال في الملح انه غير خل واتحا هو (حامض الخليك) عفف بلماء وفيت حوامض معدنة تحدث في الجسم ضررا بليفا وقال في الذن الذة الفعالة في البن (المكافيين) بل هذه المماذة استخرجت منه قبل السحق ووجد في بعض البن طينا وفي بعض آخر مسحوق الفول وقد وجد المستر (مورس) في أبي قرقاص توعا من البن مرك من الفول (والشكوريا) بعني (السريس)

والطين وقال فى المشروبات الفازية ان فيها الزرنيخ وحامض الكبرينيك والنقة وهكذا من المواد الساتة المعدنية أوالصفوية والماء الذى تصنع منه غالبا يكون قفرا وقال فى العقيق إن الناس فى مصر لوشاهسدوا صنع الخبز الذى نأكله ما أكلوا من تقمة واحسدة . وذكر أن المحال التى يصنع فيها الحبز تكون مظامة ويوضع فى المجبن ماء قدر وامه وجد أنواعا من الدقيق فيها مواد غريبة (٣٠) فى المائة من (الطلق) نوح من الحجر وكذلك أنواعا أخرى مصنة وهذا كله يجعل الدقيق مضرا مها كما من الوجهة الصحية

هذه هى الصورة الصغرة لحياتنا فى للدن وبها يظهر أن لبننا و بننا وخبزنا ودقيقنا والمواد العازية التى تأتى لنا فنشربها فهما قائلات لنا . يقول المؤلف عند طبع هذا حصل اصلاح كبير جدًا فى الخبز ﴿ خطابى لأمم الاسلام ﴾

أيتها الأم الاسلامية هذا كتاب الله تعالى والله يقول فيه أن آدم لما عصى أى وعصى بنوه اعتراهم الذك ورجعت مصيننا لاتباع الشهوات فكان ذلك بذرا وكانت سائرالشهوات مفرعة كفروع الشجرة

أيها الذكى . أنظر لما حسال لى . جهلت أن السكر ضار باللثة فل يغفر الله لى هذا الجهل فتقلقت تنبقى ولم يعف الله عنى حتى علمت فتركت السكر . ومن أنا وماضى التي تقلقت . أنا رجل كبر السن ان لم أست اليوم فغدا وسنى تذهب من ولكنى اليوم أكتب لكم أيها للسامون . أنا لمبت بطبيب ولسكن الصورة المكتوبة هنا من كلام الأطباء في مصروفي غيرمصر والكتابة رسمية فلاً بن عليها كلامي مع المسلمين واقول إن للله لم يففر لى جهلى بالكر وضرره . فلتعلموا أيها المسلمون أن الله لا يففر لنا جبعا جهلنا بما تقدم . انظروا افظروا . نحن نصرب اللهن والين ونصرب للواد العازية من جاجاتها ونا كل الخبر الصنوع عند الخبار يهروقد ثبت الفش ثبرتا لابشك فيه ويتبعه الأمراض المنتوعة . أليس هذا هوعين قوله تعالى عند الخبار ينوود المؤسلة وهاهى ذه سوآت الانسان بعت في الشرق والغرب لماذا هذا . لأننا قديما خوصنا عن الفطرة وتصرفنا في أمور الحياة

الماذا هذا . لأننا قديماً خوحناعن الفطرة وتصرّفنا في أمور الحيا ﴿ دواء هذا العام ﴾

لا دواء لهذا الداء إلا بانباع قوله م الله و المؤمن المؤمن كالبنيان ينت بعضه بعنا ) ومعنى هذا أن الخباز وبائم اللهن والجندى والأمير والفلاح كل منهم موقوف على الآخر فليتم في كل قطر من أقطار الاسلام قوامون على الشعب يفتشون كل صفيرة وكبيرة ويعاقبون الخباز واللبان وكل ذى صناعة حملت منه هفوة صفيرة وليكن في الأثبة علماء بكل حوفة وفق وفق ذلك لتنظم الأثبة كلها تعليا اجبار يا وليجعل كل متعلم فيا يميل أه والذ خلق الأميال والفرائز على مقتضى المسلحة كما في كنافي ﴿ أَين الانسان ﴾

المسامون مأمورون بالسلاة جماعة وان لم يفعاوا ذلك عاقبهم الأمام . هسل كان ذلك في الدين عبدا . المسلمون مأمورون بالسلاة جماعة وان لم يفعاوا ذلك عاقبهم الأمام . هسل كان ذلك في الدين عبدا أم تر أن المسلمي اذا كان مريعنا لايعقل السلاة وربعة وعلى الحاكم أن يجمع الناس لحا ومالايتم الواجب إلا به فهو واجب ومستحيل أن تتم الملاة إلابسعة ولاتحة لمن أكاو وشربوا الحياة تطاقى . وإذا كنا نأكل ونصرب وتحن جاهاون الفرر فائة يؤاخدنا وأن كنا لافعل ، الماذا ، فهال هند الحياة تطاقى . وإذا كنا نأكل ونصرب وتحن جاهاون الفرر فائة يؤاخدنا وأن كنا لافعل ، الماذا ، الحياة الحيال عنا يغربون الوضوء يعاقبه العد عليه المادة لم يور في الدين أنه يعاقب عليها ولكن الله عليه بالمواوات عليها الملاة المياد عليه المواوات احتمال المواوات المادة على رسول برسالة ويقول احتفوا محتم عقاب الجهال بلمورالحياة والمحدة في في المرسل و بعد يجيئم والرسل أكدرا ذلك بأمرما بإلها فنظة على المحدة ، وليس معني هذا التي وأنت نموف كل علم فهذا مستحيل واتما أنا وأنت كالبنيان بشد بعنه بعنا المسحة ، وليس معني هذا التي وأنت نموف كل علم فهذا مستحيل واتما أنا وأنت كالبنيان بشد بعنه بعنا المسحة ، وليس معني هذا التي وأنت نعرف كل علم فهذا مستحيل واتما أنا وأنت كالبنيان بشد بعنه بعنا المسحة ، وليس معني هذا التي وأنت نعرف كل علم فهذا مستحيل واتما أنا وأنت كالبنيان بشد بعنه بعنا المسحة ، وليس معني هذا التي وأنت نعرف كل علم فهذا مستحيل واتما أنا وأنت كالبنيان بشد بعنه بعنا

بل الأولون والآحوون كالبنيان لأى أنا قرأت كشبالتقدين ويقرأ قولى هذا المتأخوون ، وعلى ذلك يفيض كل امرى من عامه على غيره ويم التعليم العام وضرات الأطباء ومحافظة الحسكومات ، وهذا كله داخل في دين الاسلام الذي أص بالمساوات وهند بانعقاب عليها وعلى هية أركان الاسلام والله هو تولى عقاب المقصر بن في أمور الحياة غن عطل أرض الله ومنع زرعها لينتفع بها الناس فهوظالم مذنب ، والأمة التي تعطل مواهب بذيها فلانعلم مذلك بين الأم

﴿ عَمُومَ الْفُسُ ۚ فَى اللَّذِينَهُ الحَاضَرَةُ وقولُهُ تعالى \_ إنا عرضنا الأمانةعلى السموات والأرض والجبال فأيين أن يحملنها وأشفقن منها وحلها الانسان إنه كان ظلوما جمعولا \_ ﴾

ههنا ظهر نفسير هذه الآية . يقول عجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازي فى كتابه السمى ﴿ القاموس المجها ﴾ فى قوله تعالى ــ فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الانسان ــ أى فأبين أن يخنها وخاتها الانسان . التهمى

فيصدر معنى الآية أن الشموس والكواكب والجبال وجيع ما خلق الله حفظت الأمانة التي استودعتها فلاخيانة عند السحاب ولاالهواء ولا الجبال . الجبال فيا مخازن المعادن والبحارفيها للماء فرأيناها تعطينا أمانتنا ولاتجحدها والطبيعة كلها قائمة بالصدق . فنحن نبذرالقمح فلا يكون فولا والقول فلا يكون قطنا

ها أنت ذا أيها الذكى تقرأ هذا الكتاب وأنّت دُوسَةُ ما إما زارع أوتاجر أوسانع أوقاض أوسباسي فان كنت في المدن فان الخبر الذي تأكله من السوق أومن عند الحبار واللبن والبن وجيع مافي الزجاجاب المقفلة كالفازوزة وكل ذلك فيه غش ولاعلم لك به وهناك الضرر المتوالى الذي ينتهي بمرض وآلام مع الجهل بسببه

الله تعالى أوجبأن يكون الناس جيعا متضامين وهذا هوالمسمى فرض الكفاية فلتنظم أحوال الأمة كلها و إن الانسان ظاوم جهول و قد ظلم الناس بغشهم فيا يأكلون وما يشربون وهذا الفش أضر من الفش في الحرمات الظاهرة فقابه أشد لأن ضرره أعم و وأدا عوف الانسان لفقة قوم لوط بسب الابتحاد عن الفساء الذي به يكون الولد في أكثر الموت المقم والخراب بغش اللبن والخبر والدقيق ويكون العقاب أشد من الله على الفاهيين و فالانسان بهذا ظاوم وهوا يضا جهول لأنه بهذا قتسل أبناء جنسم جهالة لنفقة حقية و فان كنت في المدينة ظاهر في النظام العام مع بقية الهيئة الحاكمة و وان كنت في القرى فأنت أقرب الى السلامة لأن الحبر واللبن لاغش فيهما لأنهما من منزلك و وان كنت في البادية فالفش أبعد عنك و وغير للذين في للدن أن يكون خبرهم ما نفسهم وان كان فيه مشقة عليهم وأن لا يشربوا من قاك الزجاجات الفازية ولامن عمال شرب القهرة المورفة و يا الله ما أكثر العلم في المدن وما أعظم الجهس وأكثر الفش و اتهيى القسم الأول من السورة

﴿ القسم الثاني ﴾

قد علمت أيها الذك أن القسم الأول جم زُبدة هذا العالم فدكر العائم من نبات وحيوان وهواه وسحاب ثم ذكر الانسان وفدرج به الى أن أوصله الى جنة أونار م هذا وصف الدارين م ثم أخذ هنا يرب على ثم ذكر الانسان وفدرج به الى أن أوصله الى جنة أونار م هذا وصف الدارين م ثم أخذه هنا يرب على ذلك قائلا \_ نن على عائدى أن أنا النفورال جم هو أنّ عذابي هوالعدذاب الأيم و وذلك حاصل ماذكر في الجنة والنار الملذكورين م ولما كان ذلك يدعو الى طلب برهان حيى لأن الآخرة لم نرها ولم نظام عليها شرح سبحانه يذكر لنا ﴿ قستن ﴾ حسل العذاب فيها في الدنيا الكذبين فهذا كالدليل التاريخي على ما سبحانه يذكر لنا ﴿ قستن ﴾ حسل العذب لله الذي نزلوا عند ابراهيم فسلموا عليه فقال إلى وجسل منكم فاذهبوا فيشروه باسحق فتجب من بشراهم وكيه برزق بواد وقد سه الكبر وهذه جبية \_ قالوا بشرناك

ولما أتم القسين أخد سبحانه ببين مايترف على هذا من عا الأخلاق فأفاد أنه اذا كانت هـنه صقة الانسان وإنه مناب ومعاقب وأن ذلك عاصل فعلا في الدنيا وتنبعها الأخوى . فاذن الأمر متفن لاخطأ فيه ولاخطل وكل شئ عنده بقدار فلابد لكل عمل من جزاء كا تقد في عجاب الخافقات \_ وماخلفنا السدوات والأرض إلا بالحقي \_ فلانترك هفوة ولاذنبا إلاحاسنا فإعله عليه وعد بناه فلانهم بهم واصفح المجلل إن ربك خلاق الخلق علم بهم فكيف يترك المذنب بلاعقاب . كلاه ولما كانت هذه المناثج التي حرب في هذه السورة بديعة محكمة فن خلق المعاش الى نبات الى حيوان الى انسان الى جنة ونارالى تاريخ الميراحة النفس من هذه النتائج أن كلا ينال ماقتمت بداه كان ذلك داعيا أن توقن أن هدذا القرآن عجيب وعظيم وأنه ليس غيره أعظيمنه ولذلك أمره أن لا يعتمينه مخلياتي المرق من هذه الدنيا من المال وأن لا يعزن على عدم انباعهم دير الاسلام لأنه سعيد عا أعطى ه إن القرآن غي عما لهيه من البرهان

ولما أثلغ صدره بما لديه من الثرة العظيمة والفني العلى وأن هذه الثروة العقلية فوق كل ثروة وغى و ونهاه عنى بن هذه الثروة العقلية في سائر الناس ونهاه عن اعتبار ماسواه أمره أن يتواضع للؤمنين لأنهم أعوانه على بن هذه الثروة العقلية في سائر الناس فهذا تمية لهافي هذا العالم الانتي عشرالذين اقتسموا أطراف مكة وكل منهم بنفر الناس من الدين بوجه من الوجوه فهذا يقول ساحو وهذا يقول كاهن الى آخر ماتقتم . ثم أقسم الله بذاته و بر بو بيته ليسألن هؤلاء المتنسمين جما عماقالوه وتبلغ الرسالة . وكيف تلقت اليم أوتخاف منهم وقد رفعنا عنك مؤنة المستهزئين الذين بجماون مع الله أخر فسوف يعلمون عاقبه أوتخاف منهم وقد رفعنا عنك مؤنة المستهزئين الذين بجماون مع الله إلم أخر فسوف يعلمون عاقبة أمرهم ولقد نعم أدبك يضيق صدرك باستهزائهم وقولم الفاحق والجهزائم عنك تأتي ذلك فيضيق الصدر عالم أو كيشف النم عنك أوزهه عما يقولون حامداله على أن هداك المحق وقل سبحان الله و بحمده وكن من الصلين . ولفد كان أورهه عما يقولون حامداله على أن هداك المحق وقل سبحان الله و بحمده وكن من الصلين . ولفد كان الباطن وزال الحزن عن القلب و ينفسح و ينشرح الصدر فتعاو النفس عن هده المائة من واعلم أن مثل هذا الباطن وزال الحزن عن القلب و ينفسح و ينشرح الصدر فتعاو النفس عن هده المائة من واعم من مثل هذا المون فالعبرة بالعمل وأنت حاضر القلب وهناك لا يعرف إلا بعد التجربة ومن لم ينل هذا الحظ لا يتسوره و مائدا أردت ذلك فسل وأنت حاضر القلب وهناك حرى ما يسرك فالعبرة بالعمل

﴿ جوهرة في قوله تعالى \_ إنَّ في ذلك لآيات التوسمين \_ ﴾

المتوسمون هم المتفرسون والفراسة بالكسر اسم من قواك ﴿ نفرست في فلان الحير ﴾ وهي إمامابوقعه الله في قال الحيد في واما ما عصال الله في قالوب أوليائه فيعلمون بذلك أحوال الماس ويكون لهم اصابة حدس ونظر وتثبت . واما ما عصال بعد لائل التجاربوا لخلق وبذلك أيمنا تعرف أحوال الماس ، فالمتوسم هوالناظر في سعة الدلائل وسهات الأشياء وصفاتها وعلاماتها ، يقول للنه إن فيا جاء في قصة قوم لوط الذين تركوا اللساء واتبعوا الفاحشة الشنعاء في

الرجال فأخذتهم السيحة فصار عالى القرية سافلها لآيات الأسحاب الفراسة و وهنا ينظر المسلمون و بفكرون ها لهذا القرآن زل لأجل هذه القصص وحدها ولامتفرس في الاسلام إلا فيها • فاذا قرأ المنم القرآن يفض النظر عن أحوال الأمم الحيطة بنا وعن أحوالنا و يقول ان قوم الوط أهلكيم الله بفعل الماحشة ووضع الشئ في غير موضعه • أم المسلم المتوسم يقول بفراسة وعقله المنبيء المشرق • ملذا أهلك الله قوم لوط و يجيب بأنه أهلكمهم باخلال نظام الأقة • ذلك أن النساء اذا تركن تعطلت الأرحام وقال النسل واكتنى الرجل بلرجل وهذا هو الهلالك لأنه اذا قل النسل شيأ فشيأ بهذه المخازي ضاعت الأم ثم يفكر هذا المتوسم فيرى أن قوم هود هلكوا بعب نقص الكيل أن قوم هود هلكوا بعب نقص الكيل والميزاك و يتبعينه ذلك خواب مدتهم فيستنج المتوسم من ذلك نتيجة واحدة وهي أن هلاك المدن وضياعها يرجع لأمر واحد وهو الاخلال بالنظام العام وتحت هدا مالاحصر له من الماصي ومعلوم أن عناب الآخرة بعدادا الدنيا

ثم يقول ﴿ الْمُتَفْرُ سَ فِي الْاسْلَامِ ﴾

لأنظر حال الأم اليوم اسلامية وغير اسلامية وأحكم آيهم أحق بالبقاء وأيهم أقرب إلى الهلاك وأنما يقول ذلك لأن المتوسمين ليسوا في كل الأمم إلا المسلمين ، كلا بل الله الذي خلق الناس خلق المسلمين وقد جعل لكل أمّة متوسمين ، فهل يكون في الأم متوسمون والمسلمون يحرمون من هذا النوع ، كلا ، ثم كلا بل المسلمون أولى بهذه المسفة ، ألم يقل الله فينا \_ كنتم خيراتمة أخرجت الناس \_ فاذا كنا خيرامة فتوسمنا خبرمتوسم بل ورد في حديث غريب عن أبي سعيد الخدري عنه يهي أنه قال ﴿ اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله ثم قرأ \_ إن في ذلك لا إن المتوسمين \_ ﴾ أخرجه الترمذي

وحينقذ يقولُ المتوسم للسنم أنا أولى بالتوسمُ والفراسةُ بل أنا المؤيد من الله والحديث يشهد لى 。 فيقول لأنظر نظرا صادقالأمر الاسلام وأعمالدرنجة

﴿ مُوازَنَةُ بِينَ أَمُ الاسلام اليومِ وأَمُ الفرنجة بطريق الفراسة الخاصة بالمتوسمين ﴾

الفرنجة قد أحاطوا الكرة الأرضية بأسلاك برقية ومدّوا فيها طرقا حديدية واستخرجوا فم الله المعدنية وغيرها من باطن الأرض وقوق ذلك استعماوا الأمؤاج الكهربائية التي لاسلك لهـا في أورو با وأمريكا

اللهم إذك أنت ذوالجلال وذوالجال . أنت الذي ملات الأرض والجقو والسهاء بنعمك والممتلك متكبر لاتعطى النعمة الالمن يطلبها وهدا من رحتك ، ولوأنك أعطيت النم لنا جزافا لجهنا قدرها وأصدعناها كأبناء الرجل العني الذين ورنوا أرضا وملكا وهملم يتعبوا فيه فصاروا أذلاء في الطرق والشوارع وهم خاسرون لمذا أنعمت على القوم الذين طلبوانعمك المخبوء ، فلك المواهب الى خزيتها فيجونا فوق رؤسنا وفي الهواء المحيط بنا . هناك قوة كاستة بديعة هى قوة الكبر باء ، فلك القوة الملازمة لمايسمى (الأتير) ولك الأني يملأ هذه الدنيا قوة مكرفة به أرضنا وضمسنا وكل كوكب وكل قر . هذه الكبر باء تقوم الآن بلاناء الحلط والأنباء والقصص والأغناق والموسيق فن تكون عنده آلة لاستقبال تلك المكبر باء الحاملة لماذكر سمع الخطيب والمنتى وأشالهما و بين الفائل والسامع جبال وبحار وقارات فيسمع من في برلين نفسات من في الولين نفسات من في الرئين نفسات من في والمن نفسهم بعنا بالتلفون بين أوروبا وأمريكا وبرى المناطبان صور بعضمها ، وهاهم الآن لاريدون الاقتصار على ماذكر بل بريون أن يرسوا الكهر باء من عطات خامة ونهاء من عاملات والمامل وبه تعاد المصابيح في كل مكان وبه تجرى السيارات بلابنزين والا احتراق دامل الصابح ويالناس يطبخون ويغزلون داخلى والصابيح المضاء من الحواء ومتى تم هذا (وهوقريم) تويالناس يطبخون ويغزلون داخلى والصابيح المناء وهاهم من الحواء ومتى تم هذا (وهوقريم) تويالناس يطبخون ويغزلون داخلى والصابيح المناء وهاهم من الحواء ومتى تم هذا (وهوقريم) تويالناس يطبخون ويغزلون

ويضحون ويديرون آلات الحرائة وستى الأرض والطحن والجز والقطرالبرية والسفن البحرية • كل ذلك أيم واحد رهى الكهر با المنطلقة في المحال السارية في الجؤ ، وماعل الناس إلا أن يلتقطوها كما يشائين بالان تصنعانه لك فلا في ولا بغز بن ولا بغرول بل هناك الكهر باه وهى الفؤة الحقية الني مجهل كنهها ونعرف عملها • ولبس هذا أصما خياليا بل ابتدأ الناس بصنعونه فقد أثبت الدكتور (فيليس توماس) المهندس بشركة (وستنهوس) الكهر بائية الأمريكية في خطبة خطبها أمام جاءة من المهندس الأمريكيين في يونيو الماضي سنة ١٩٧٧ أن هذا الموضوع خرج من حيز الفكر الى حز العمل و برهن على ذلك بأن أخذ مصباحا كهر بائيا غير متصل بسلك ولكنه متصل بقضبه من النحاس طوله نحومتر ووقف على مسافة مترين النوب مفرغ فاما أديرت الآله المصباح بالأنبوب الفرغ وخرجت منه مجارى القوة الكهر بائية النقطها التضيب النحاسي من الفضاء فأنار المصباح الكهر بائى المتصل به ، هذا هوالذي التم في نفس تلك الحطب منذ بمانية أشهر ، ومعنى هذا أن الكهر باؤ المتاس بله إلى المقاد على المقاد في المطاح والمار بو والمحارم و كلا بل أضاءت المصباح وغدا استفىء مصابيح على أبعاد مختلفة وتدير الآلات في المطاحن والخار بو أكان من الأرض المؤ

﴿ الطرق التي يبعثها القوم اليوم لنقل الكهرباء ﴾

يقول المهندس (بلرد) أنه بيني (برحان) أحدهما على مقر بة من القطب الديلى والتاني على مقر بة من القطب الحيلى والتاني على مقر بة من القطب الحيوبي . وهذان البرجان توقد فيهما الكهر باء بما في تلك الأصقاع من الفحم المنزون والبترول وهذان لايمكن نقلهما الى الأصقاع المعمورة لطول الشقة و بعد المسافة ، وقلك السكهر باء المرسلة منهما تمر في المبقة لطبقة لانفقد في المبقول المراج كثيرا من قرتها في اعتراض هانها تقد كثيرا منها الأمواج كثيرا من قرتها في اغتراقها ، فأما عند اخترافها الهواء عند سطح الأرض هانها تقد كثيرا منها وهناك اقتراح آخر وهو أن تبني أبراج على قان الحبال الشاهقة مثل جبسل (مكنلي) في الاسكا وجيل (هوتني) بكاليفورنها وتحو ذلك ولكنهم يضافون الأول لما تقدم (هوتني) بكاليفورنها وتحو ذلك ولكنهم يضافون الأول لما تقدم

ر وي المراقب المراقب المراقب المراقب الله عال ويعيش الأنسان في جوّستحون بالكهر باء فيستخدم ماشاء منها بلاته ولاسشة

هذا نَظْر القَوم في أمر الكهرباء من جهة عمومها لسائر الأقطار مع سهولتها العموم في جمع الأعمال . وهذا أمم لايزال في معرض البحث والتفكيركما رأيت

﴿ كِف تجرى الطيارة أنف ميل في الساعة ﴾

وهاهم الآن يمكرون في سرعة الطيارة التي تطبر الآن عشرات الآلاف من الأميال فالساعة و بريفون أنها تطبر أنف ميل فيها و ومعلوم كاستراه في أول سورة النحل عند قوله تعالى و وعلق مالاتعلمون و الطيارات على ﴿ قسمين ﴾ طيارات ترضع في الجؤ وتطبير بسبب خفتها عن الهواء كأن تسكون علوءة بالاحدوجين والاردوجين والاردوجين أخف من الهواء وعلى نظاء ترضع فيه الى حدّه ما وهنه تسمى (بالونات) وطيارات لاتسكون أخف من الهواء بل هي أنقل منه فهي أشبه بالطيرة جؤ السياء و وهده الطيارات يوفعها الهواء لأن الهواء أخف من المراء المركات الدائة التي تدفع الهواء بسرعة سوكاتها فترتفع الطيارة وتسيرالي الأمام في الجؤ ويسيرها تلك الهركات الدائة التي تدفع الهواء بسرعة سوكاتها فترتفع الطيارة وتسيرالي الأمام في الجؤ على الأن يقولون ، معلوم أن السكرة الأرضية بحيطها حوالي (٤٣) ألف ميل وهي تجرى في الساعة الواحدة من الغرب الى الشمرق حوالي أنف ميل وهي تجرى في الساعة الواحدة من الغرب الى الشمرق حوالي أنف ميل وهي تجرى في الساعة الواحدة من

لا يكون الأرص على الطيارة سلطان الجاديسة إذ الجاذبية نقل كما ابتعد الجسم عنها • ومتى وصانا الى ذلك المكان أوفقنا الطيارة • وحيئتذ نقر بص الصقيقة أوالثانية التي وصلت فيها الأرض في جربها الى المكان في الأرض بلا كافة ولا تعب • وعلى ذلك يمكن الانسان أن يسافر ألف ميسل في كل ساعة وفي الساعت بن يقطع ألني ميل وهو لم يدرح مكانه ولا أضاع مالا في جرى الطيارة فلا من عام عام الطيارة • ومعلوم أن الأرض تقطع في جريها في كل ساعة (١٥) درجة من المسرجات الأرضية المذكورة في سورة البقرة عند المكلام على اختلاف الليل والنهار في قوله تعالى – إنّ في خلق السموات والأرض – الخ هذا ما ابتدأ القوم يفكرون فيه والنهار في قوله تعالى – إنّ في خلق السموات والأرض – الخ هذا ما ابتدأ القوم يفكرون فيه

أما الامور التي اقتربت أن تم فُصلا وقد قطعت شوط الفكّر وشوط العمل كما تقدّم هنا فهمي التلفون الأثيري (السرم) التي في الاثير • وهاك ماجاء في جوائدنا المصرية يوم الاثنين ١٦ ينابر سسة ١٩٣٨ في باب التلفزافات

نیو یوراد فی ۱۹ بنابر سنة ۱۹۲۸

شهد عدد من العاماء أمس عرضا الغرض منه الدلالة على أن نقل الصورالاتيرى قد بلغ من التقدّم درجة تؤهيله للاستمال العام في المنازل فرأوا اللوحة الموضوعة فوقى التلفون الاتيرى قد أضبئت وظهر فيها وجه رجل يعالج بيده آلة في بعض المعافع الكهر بائية على بعد ثلاثة أميال من مكان العرض وكان يدخن (سيعباره) يتصاعد منها الدخان وسعت أقواله بوضوح تام ثم ظهر وجه شابة تعزف على (المندولين) وكان اللحن الذي تعزف مسموعا واضحا ثم تناولت بدها كتابا مسقرا ظهرت صورته للحاضرين جلية وكان القرار أن الجهاز ليس معدًّا تماماً الأسواق ولكنه أفضل من أي جهاز آخر من هذا النوع عرف الذي اه

هذا ماسينظره المتوسمون في أم الاسلام من جهة أم الفرنجة

﴿ أَمُ الاسلام في نظر المتوسمين من علماء الاسلام ﴾

ينظر هؤلاء التوسمون فيجبون ويقولون أن المسلمين في أقطار الأرض أليوم هم الموسومون بالجهل بحيث انك ترى غير المسلم في كل أمة هو المتعا والمسلم عن فترى الرجال والنساء في انكاترا وألمانيا وأمثالها وهكذا الممالك للتحدة . كل هؤلاء ربالهم ونساؤهم متعلمون وعلى قدر أزدياد العام تزداد الثروة ثم ينظرون فيجدون اليابان التي هي أمة شرقية قدقرات عاوم القوم وصارت مثلهم بل غلبت دولة من دوطم ثم ينظر المتوسمون فلابجدون أثمة اسلامية خقت بتلك الأحم إلا قليلا . فالهذا هذا . أهمذا طبيعة الدين كلا . فالدين موالذي حوك قلك الأحم بالواسطة كما تقديق سورة التوبة موضحا عن العلامة (سديوالفرنسي) فاقرأه هناك إن شئت . أمهذه طبيعة هذه الأم ، كلا فهذه الأحم هي التي كان لها القدم المدلى في المدنية إذن من أبن هذا فيجدون أن هذا من جهل القائمين بأحم الدين وطريقة تعريب من عهد بعيد وقرون تبلغ نحو تسع كما هو واضع في مواضع من هدذا التصدير ثم يضرب هؤلاه مثلا بما حصل أيام طبع هذه السورة وهو أن ملك الأففان ﴿ أمان الله غان ﴾ قد خرج من أوطانه ليرحل في أرض الله شرقا وغربا فوار المند ومصر وهو الآن هذه كتابة هذه الأسطر في ايطانيا و يتوجه الى المكاترا وأحم أخرى ، وقد فرح به المسلمون في مصر فرحا شديدا لأنه أخرج الأعداء من بلاده فسارت بلاده مستقلة تمام الاستقلال فيقرون في المجرورة بمصر يوم عدى و يسمورة عمل يوم عده المحافق في المورة المورة المه المورة في علم الاستقلال فيقرون في المورة وهو أن ملك الأعداء المورة المهاد من المده فسارت بلاده مستقلة تمام الاستقلال فيقرون في المورة المنادة المناسورة عمورها عدم عدورة الأن علية المناسة الأمهاد المناسدة في الجرائد المنسورة المحدود المناسة المناسة المورة في المورة المناسة ا

يقول المهندسون ان بلاد الأفغان غنية بالمعادن وآخو تفرير لهم فى ذلك هو تقرير المهندسين الطليان فى سنة ١٩٧٣ وقدجا. فيه أثواع المعادن وأمكنة رجودها وهى الفحرالحجرى والحديدوالفضة والذهب والياقوت الأحر والكبريت وسلفات النحاس والملح وملح البارود والزئبق وقعد عثموا على ينابيع لمياه المعدنية ولكنهم لايتفاقية والمستخرج حتى الآن شي من فك للمادن . وأرادت الحكومة أن تمنح الشركات الإطالية والأمريكية بعض الامتيارات والكنها عدلت عن ذلك مراعاة المعور الشعب الذي يكره الأباب الماك كراه أن ارسال بعث علمة صناعية الى أورو بالاختصاص في أمر الممادن واستخراجها أهدات المستحدد المناد المستحد المناد المستحدد المناد المستحدد المناد المستحدد المناد المناد المستحدد المناد المستحدد المناد المستحدد المناد المناد المناد المستحدد المناد المن

الاجاب المنتكافر في ارسال بعد علميه صناعيه الى اورو با الاحصاص في الحم المعادن واستحراجها اله 
هذا ما يقرق المتوسمون من علماء الاسلام و يوازنون بين أثم أوروبا وأمم الاسلام وانما يوازنون بين 
الفريقين لأن الما فع الذي منع أمّة الأفغان من سرعة الرق ليس خاصا بها بل هذه صفة عامّة في الأمم الاسلامية 
المتأخرة م إن الملك ﴿ أمان الله خان ﴾ يريد الاسراع في الرق وهكذا كل المتتورين في أثم الاسلام يريدون 
ذلك فاذا عاونهم رجال الدين بأن فهموا أمثال ما يكتب في هذا النفسير أسرع الرقى الى بلاد الاسلام كما أسرع 
سابقا في بلاد اليابان وان تباعاً علماء الدين و تبيت دراسة الاسلام على المحاسلة هلمك 
لامناص منه كما هلكت أمّتان عظيمتان في زمانا وهما أهم أمريكا الأصليون وأهل استراليا الأصليون و
فهؤلاء لما دخلت عندهم المدنية الاوروبية ولم يجاروا القوم هلكوا وانقرضوا إلا قليلا

ثم يقول المتوسعون في بلاد الاسلام من علمائم ، إن الله أهلك قوم لوط بسبب أنهسم . بقلوا نعمة الله كفرا . . وماهي نعمة الله ه هي أرحلم النساء التي تر في لما الأجنة ليمعروا أرض الله فتركها الماس وأتوا الرجال فلاتكون ذرية ، إذن هذه قاعدة وهي أن كل من بقل نعمة الله كفرا يهلك وهدا كما في قوله تعالى على لسان المبس - ثم الآتينهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمانهم وعن شهائلهم ولاتجد أكثرهم شاكر بن . ولامني لشكر المعمة إلا علمها والانتماع بها ، ومن لم يعرف النعمة لم يشكرها ، فإذا كان من عطاوا أرحام الناس أهلكم الله فين باب أولى من عطاوا ملى باطن الأرض من المعادن وماى المجوّمة الكبرياء

الا اتما مثل المسلمين في نومهم عن خيرات ربهم اذا داموا عليها كمثل دابة مات في معلف الدواب على الذين فلاهي منتفعة به ولاهي تركت الدواب تأكمه . ثم يوازن المتوسمون المسلمون

(١) بين قوم استخرجوا ما بأرضهم من المعادن ووجموا وجمتهم شطرالقطبين بريدون أن بملؤا الدنيا نورا من نورالة المحبوء في القطبين لأن فة هناك لحما و بترولا لا يمكننا الانتفاع بهما إلا بما قدّمناه

(٧) وبين آخرين قصروا في كل شئ حتى ان معادنهم المفبودة في أرضهم منموا أنضهم ومنعوا الماس منها • أفلست هغه الأم اذا دامت على ذلك (لاسمح الله) يضب عليها أشد من غضبه على قوم لوط وقوم هود وقوم شعب الأم إذا دامت على ذلك (لاسمح الله) يضب عليها أشد من غضبه على قوم لوط وقوم هود وقوم شعب لأن أولئك الحالكين عطاوا نصا بته أقل من تعطيل المسامين اليوم لنم ربهم ومن قبلهم دول العلامية والمراجع المراجع قريبا من أن دولة خلفاء بني عان الذكية ملكت باد فلسطين ومهم ومن المناصر والدائمة لرق المسامين ومنموا الأم الأخوى أن تستخرجها حتى اذا دخسل الانجاز عرفوا قيمتها • وهاهم الآن يستخرجونها وفيها ماقيمته تتحاوز ماعند جيع المسلمين في الأرض من المال • إذن الجهل عام في أم الاسلام غاية الأم أن (أمان الله عن ملك الأفغان) يريد رق بالاده عاملا مجذا وليس خاملا كلوك بني عبان فصبي أن يكون من المفلحين نم عكم هؤلاء المتوسون حكا عادلا على أمم الاسلام فيقولون الآراء التي في هذا التفسير وأشالها قد اخذ المدون يتلقونها بالدوم وما الطرق انهم أخذوا يسيون في سبيل الرشاد وهدفه الآراء جيلة فستم وبيال الدين في أفغال الاسلام وبيا المسلم واحد لحوز عليم الأم فأكث الطن أنهم قريبا الدين في أفغال الاشتن باتباع هذه الحفائي فانهم والهياذ بالله هالكون وأول الرأيين هوالأولى والحد على برا العالين اه

﴿ خطاب المؤلف لأم الاسلام ﴾

أينها الأمم الاسلامية هذه المذكورات هنا حقائق وعلى من الحلَّع على هذا من أهل العنم في أمم الاسلام أن ينشوها في المساجد والجامع وفي كل مكان قلايترك مجلسا ولانا ديا ولاجاعة إلا أذاع هذه الآراء بينهم

أينها الأم الاسلامية . إن ربكم عدل وهو بالمرصاد ، عطاتم نعم الله في الأرض ومنعم أنفسكم وعباد ربكم عن الانتفاع بها ، فهل ظننتم أن الله خلقها لتسطاوها ، كلا والله إن الله لا يفغر الناس منع كرمه وفضله عن عباده ، وها تتم أولاه ترون بأعينكم أن الأم القوية تسمى فتحاك الضعية المطابة لنعمة الله وفضله عن عباده ، وها تتم أولاه ترون بأعينكم أن الأم القوية تسمى فتحاك الضعية المطابة لنعمة الله وهندا أمر محتم ، نعم استقلت دولة الأفضان ودولة الترقيم على ما تتم عليه من جهلكم بنعم الله في أرضكم فلابد أن تؤخذ منكم عاجلا اوآجلا ، أما لذا حفظتم أمانة ربكم واستخرجتم كنوزه ونفعتم أنفسكم والناس فأنم ما كرون باقون في أرضه ، أما لذا حفظتم أمانة ربكم واستخرجتم كنوزه ونفعتم أنفسكم والناس فأنه ما كرون باقون في أرضه ، ألم تعلموا أن الله يجمل الأضف طعمة الأقوى ، خلق الله في الأرض ولاخوق وانما يتمس بجلده فهو ضعيف خلفل الله لم يورا تأكل كأني قردان وذلك لأسمرين (الأقل) أن هذا الله دو الزار النافي في ان هذا الطبور أن هذا الطبور الأكما في الأرض والحول الله علمة القوى ، فللما للهود ، الله كلاود ، فلله المور والحد الله الما كناده والأمم أعب بطبر أني قردان و تكذا المناس مكذا الذا بتي المسلمون (الاسمح الله) كما كأنوا في النون والمناش عليه المورون المناش عادية الامور والحد الله المعالين ، انتهى المناس أنه عالم الأمل أن المسلمين سيرتقون ولئة عاقبة الامور والحد الله الدود والأم أشه بطير أني قردان ، ولنا وطيد الأمل أن المسلمين سيرتقون ولئة عاقبة الامور والحد الته المالين ، انتهى

﴿ جوهرة في قوله تعالى \_ ولقدد آنيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم ﴿ لاَعَمَّنَ عَبِنَيكَ الْيُ مامتنا به أزواجا منهم ولاتحزن عليهم والخفض جناحك للومنين \_ ﴾

قد علمت فيا سبق أن السبع المثاني هي الفاعة ... والقرآن العظيم ... معطوف عليها عطف السكل على البعض ، إذن يحكون ملخص الآيات إما أعطيناك العلم عايل أن ترغب في النات الدنيا أو تراحم أهلها وكيف ترغب في ذلك وقد أديّت القرآن الذي فيه غنى عن كل شئ ها لاشطاق المكل الانتفات الى الدنيا والرغبة فيها هو وبرويا أن رسول الله تياتي كان الانتظار الى شئ من متاع الدنيا ولا يلتفت اليه ولا يستحسنه وقوله .. ولا يعتبم .. أى ولا تفتح على ما فاتات من مشاركتهم في الدنيا أولا عمن على عائبهم اذا إرقو منوا هو وقوله .. ولا يعتبم .. أى ولا تفتح قال في أسفل منكم ولا تنظروا الى من هو فوقاكم فهو الحدر أن لا تزدوا نم الله تياتيك كان الإنتظار الى من هو فوقاكم فهو أسفل منكم ولا تنظروا الى من هو فوقاكم فهو أحدر أن لا تردوى مسلم أن رسول الله تياتيك كان أحد أكثر أحد أن المناقبة على المناقبة والمناقبة وكيف آن بها و يخير منها القرآن بعد المسمح المناقبة المناقب

مجائب الفلسفة اليونانية والرومانية وكيف الى بها و محيد منها ا وهذا من أعيب مسجوات القرآن }

يقول الله هنا \_لاتمكن عينيك الخــ و يقول في أوّل السورة \_ ذرهــم يأكلوا و يتمتعوا ويلههم الأمل فسوف يهلمون\_ ويقول في أوّل سورة الكهف \_ إنا جعلنا ماعلى الأرض زينــة لهــا ـــ ويقول في سورة السكهف أيضا \_ للمالـ والبنون زينة الحياة الدنيا \_ يعني وهذه الزينة لا بقاء هما واتما الباقيات الصالحات من الأعمال أفضل و يقول في سورة البقرة - و بشرالصابر بن الجزا وهدفنا اكثر سور القرآن تذكر فيها هذه المعانى و فلنظر الآن الى علوم الأم السافة ألسابقة على النيقة المحمدية و ذلك أن البونان والرومان كافوا هم الفائين بالفلسفة قبل التاريخ المسيحى ونع من بين البونان سقراط وأفلاطون وأرسطاطاليس و تم إلى أنة الرومان احتاوا بلاد البونان وأخذوا فلسفتم وقرؤها ونيغ فيها نابغون مثل شيشرون وسنيكا و ولقد كان من من حكما الرومان والمبراطي وللكه (أيكتاتوس) وكان عبدا برومة لساحب الشرطة على عهدالأمراطور (بورون) ولماكمة وكان على مذهب (الرواقيين) وذلك سنة هه لها للاد فلما صدر أمر الأمراطور (قرمطيانوس) باخراج الفلاسفة من ايطاليا هاجر الى بلاد اليونان ومات بها للاد فلما صدر أمر الأمراطور (قرمطيانوس) باخراج الفلاسفة من ايطاليا هاجر الى بلاد اليونان ومات بها الى الذي وعاورات نشرها ناميدة (الريانوس) والموجود منها الآن في العالم أر بعمقالات من النمائية الأصلية في حكمه (أن روح الانسان لها فسبة الى نور الاله بل انها شرارة من ذلك الموهو وأهم ماني الفلسفة أن نبحث عن تطهير أخلاقنا لنكون أحرارا

وملخص منه، برجع الى ﴿ كَلِين انتين ﴾ الصبر على ما يُردِننا والصبر عما فاتنا . يقول ان الحرية أن يكون الانسان متصرفا في أفكاره كما يشاه . والممدة في ذلك أن يفرق بين ماهومتملق بقدرتنا وماهو غير معلق بها . أما ماهو معلق بقدرتنا فهوضيرنا وأفكارنا والدادننا . واما الباقي فهو من غير المقدور لنا . فعلينا أن نتحدل مالمحقنا من الأذى اذا عرض وأن نسبر على مافاتنا اذا فات . وبالجلة عدم الاكتراث بالأشياء الخارجة عنا التي هي غير مقدورة لنا . ويجب علينا أن نطهر الباطن وتجد في ذلك حتى نص الرائدور الألحى فينا الذى حب عنا ، ثم علينا أن نسين الاخوان من سائر النوع الانساني الأن الله هو رب الكل وجيعهم تحت كلامة ورجته ، إذن ملخص مذهبه صبر على أذى وصبر على مافات وحب منة وحب الناس . وحذاكه لايمة إلا تبطير الباطن ، وهاك بعض حكمه

### ﴿ الحَكمة الأولى ﴾

كل مانى الطبيعة فهو إما أن يكون موقوفًا على قدرتنا أوغير موقوف على قسدرتنا • أما ماهو بقدرتنا فهو اعتقاداتنا وعواطفنا وأسيالنا ومكروهاتها وجيع الأقعال الصادرة منا • وماهوغسير موقوف على قدرتنا هوالبدن والمال والعسيت والمناصب • و بالجانج كل ماليس من فعلنا

#### ﴿ الحكة الثانية ﴾

ان مايتملق بفعلنا لاعائق له ومالايتعلق بقدرتنا فهوضعيف مضطرب أجني" عنا ﴿ الحَـكَمة الثالثة ﴾

ينبقى لك أن مذكراً لك لذا تخيلت فها هوغير حروفها ليس بقدرتك أنه بقدرتك فائك لانزال مضطربا حزينا شاكيا الله والناس بخلاف مالذا اعتقدت فها هواك أنه لك وفها هولفيرك أنه لفيرك فقد لاتجدالأفعالك عاتما ولانعمل شيأ وأنت كاره ولا يكون لك عدو ولا يلحقك ما يؤذيك

## ﴿ الحكمة الرابعة ﴾

اذا أردت ادراك هذه الفاية الشريفة فعلمك بالاجتهاد وعدم التوانى والرهد في بعض الأشياء والامساك عن بعض والمراقبة على نفسك فاته لا يمكن لك أن تجمع بين طلب ماهو حرى في ذاته وطلب المال والمناصب فان فعلت فقد طلبت الخير الحقيق . وأما المال والمناصب فلا نك قد طلبت الخير الحقيق . وأما الخير الحقيق . وأما الخير الحقيق الأنك

﴿ الحكمة الخاسة ﴾

اذا عرض مايؤذيك فقل له إنك لوهم وُلائق غيره ثم أعرضُه على الاصول السابقة وخصوصا على الأوّل ظافظر هل هو ى قدرتنا أوعما ليس فى قدرتنا فاذا كان من غير المقدور فلايلزم أن يمسك بشئ

﴿ الحكمة السادسة ﴾

لانفس أن القصد من كل ميل طبيعي أدراك مانشهيه والقصد من كل قطور اجتناب مكروه فالانسان قد يكون شقبا سواء فاته ماطلبه أووقع فهاكان يحذره وعلى ذلك فاذا كان ماتحذره من القدور عليه فانك لاتقع فيه أبدا يحلاف ما اذا كنت على حذر من المرض والفقر والموت فانك لازال شتى الحال فلا يكن حدرك إلا عاهو في قدرتك وكن مطمئن البال فها سواه

﴿ الحَكمة السابعة ﴾

أنظر فى الأشياء التى تستعملها وفى كل مُاتحبه ماهى صفته وحقيقة ذاته من أحقرها فصاعدا فاذا تعلق حبك مثلا باناء من خوف فقل لنفسك إن ماتحبينه هو إناء من خوف فاذا انكسرلايسوؤك تلفه ومثل ذاك يقال فى ولدك وزوجك تذكر انها من البشر الميت فان عاجلتهم المنبة لم يتكمر ضعرك

﴿ الحكمة الثامنة ﴾

عليك قبل الشروع في فعل أن تنظر فياً أنت فاعله . فأذا أردت الحام مثلا ينبئي لك أن تستحضر في فكرك كل مايستاد وقوعه في الحام من أزدهام الناس وتلاكم بعضهم بعض ورش الماء على المارتين والمشاتمة وسرقة الثياب . فإذا تستورت ذلك في فكرك لم يعظرب ضميرك وقلت انفسك إنى أربد الحام واعما أربد البقاء على حريقى وذلك يستوجب تحمل ما تقتضيه الطبيعة في خصوص ذلك الفعل فإذا صدتك عالى عن الاستحمام فقل إلى كنت أقصد الحام إلا أنى كنت أربد أيضا البقاء على حريتي ومرودتي فإذا لم أكن أصبر على ما يفعله الفوغاء في مثل تلك الحافل ما بقيت حوا

﴿ الحكمة الناسعة ﴾

أغلب ما يضطرب من أجله أفكار الناس هوما يتخياونه من ألحوادث لا الحوادث نفسها . فللوت مثله ليس بشر إذ لوكان شرا لا متتخلمه (سقراط) أيضا خلومنا الموت ليس السبب فيب إلا ماتخيلناه في حقه و وكذبك اذا أحسسنا من نفسنا التلق والحزن فلا نلوم إلا أنضنا أي مافينا من الظنون الكاذبة ، ومن لام غيره على ما يطرأ له فهوجاهل ، ومن لام نفسه ولا غيره على ما يطرأ له فهوجاهل ، ومن لام خسه دون غيره فقد شرع في الحكمة أما الحكيم فلا ياوم نفسه ولا غيره على ما يطرأ اله فهوجاهل ، ومن لام أحكمة العاشرة ﴾

لاتجين بما هو أجني عنك فإن الفرس مثلا إذا أعجب بجمله إبحتمل ذلك منه وأما أنت فإذا أعجبت بجمال فرسك فقد افتخرت بما ليس لك . إذن لاحظ لك منه إلا الظنّ والوهم ، فم إذا قدرت أن تجرى أشكارك على وفق الطبيعة فلك العجب به لأن ذلك لك ومنك

﴿ الحكمة الحادية عِشر ﴾

إنا معاشر الناس كراكب السفينة فأن الراكب اذا طغ مرسى على طريق سفره ونزل البرّ لينزو ماه فأعجبه ثين من الهشب والحمى فلامانع من أن يلتقله ويجب عليه مع ذلك أن لا يفغل عن سفينة و يلتفت أحيانا ليبصر أين هي حتى يكون مستعدا مهما أشار له رب السفيتة بالرجوع فأتى جيع حله وأسرع وكذلك المساورون في هذه الحياة ادا أعطوا زوجا أو بنين مكان العشب والحمى فلامانع من قبولهم إياها واتحا لدا ناداهم الرب فإن عليم بالتلبية والمسارعة وترك جيع ما يدهم بدون التفات ثم إذا كنت شيخا فلا تجد عن السفية لئلا يتعدر عليك لدراكها عند ما يدعوك ربها

44

( الحكمة الثانية عشر )

اذا أردت أن تعيش هنيئًا فلا تطلب أن تسكون الحوادث على وفق مهادك بل ظينكن مهادك على وفق ﴿ الحسادت ﴿ المستحدِّ التاكمة الثالثة عشر ﴾ .

أِن المرض يموق البدن وليس بعالق الارامة إلا اذا وافقه ﴿ اذا كنت أعرج مثلا فهذا تقعى يعوق رجك ولا يعوق من اذا تأملت في بقية الحوادث تجدها كلا منها يعوق شيأ مخصوصا وليس بعالق الله ف فكرك :

﴿ الحكمة الرابعة عشر ﴾

كل ماعرض لك من الامور الخارجة عنسك فانظر فى نفسك تجد أن لك فضيلة خاصة لمقاومته . فاذا كان الطارئ عليك امرأة جيلة مثلا فابحث فى نفسك تجد فيها العفة تعوّدت ذلك ولم يكن لأوهام خيالك قدرة عليك أبدا

( الحكمة الخاسة عشر )

لاتقل في شئ أنفته إنك أنفقه بل قل انى قد أرجعته . فاذا مات وادا كل فقل إلى أرجعته و فادا قد تدتى على غاصب جبار فأقول الى فعا يعنيك على بد من استرده من كان قد أعطاه الله فعادام بيدك فتصرف فيه كما يتمرف في مال الفير وكعابر العلر بنى يتصرف في متاع المنزل الذي حل فيه فيه المسادسة عشر ﴾

اذا أردت أن تنقلم في الأخلاق الكريمة فلا يردعنك قول الناس فيك إنك معنوه سفيه لمعمم اكتماثك بالمكاسب والمال ولانجتهد في أن يراك الناس عالما . وإذا أخنوا في احترامك فكن على حنرمن نفسك واعلم انه يصعب الجع بين استقامة الباطن وشفل البال بالمكاسب إذا ما تعلق الباطن بأحدهم إهمل الآخر

( الحكمة الثامنة عشر )

اذا طلبت أن زوجك وأصدقادك يعبتُون على الأبد فانك من السفهاء إذ ليس ذلك إلا الطلب من أراد أن ماليس بقدرته يكون بقدرته وأن مالفيرك يكون لك . وكذلك اذا أردت من عبدك أن لايأتى خطأ أبدا فانك على مثل ذلك من السفاهة إذ تريد أن لا تكون طبيعة العبد على ماهى في الحقيقة . وإذا أردت أن تبلغ مرادك فلاريد إلا ماني قدرتك

( الحكمة التاسعة عشر )

ان كل من قدر على منع ماريده أواكر اهنا على مالائريده فهور بنا فاذا أردت أن تكون سوا فلا تطلب شيأ عما للعرك والا فقد تسكون عبدا لاعالة

( الحكمة العشرون )

كن في الحياة كن دعى الى وليمة . فاذا قدّمه العلم علا مد وحرحاجتك ولانود . وإذا أبعد عنك فلائمسكه . وإذا أبد عنك فلائمسكه . وإذا أبد عند فانتظر وإصبر ولاترفع صوتك في فداء الخلام ، فكن مثل ذلك فها يتملق بالوجع والمشيخ والمال والمناصب جديرا عنادمة الملائكة هذا كان في قدرتك التمتم بذلك فاحتقزته وإحدد فيه فقد لاتسكون فديم لللائمة بل شركهم في لللكة

﴿ الحَكمة الحادية والعشرون ﴾

إنك فى هذا العالم كالشخص فى لللّمب أغتيل الشخص الذى عينه اك رب لللمب فلايعنيك كونه طويللاً أم قصيرا فالذا عين لك تشخيص الفتر فليس عليك إلا أن تقوم يذلك . وكذلك اذا فرض عليك أن تشخص أعرج أوسلطانا أوانسانا من جمهور الماس فلبس عليك إلا الوقاء بخطتك على قدر طاقاتك . وأما

تعيين الشخص فهو من غيرك

إن الأذى الذى يلحق الضرب والشتم ليس من الضرب والشتم بل بما تتحيله من ذلك . وإذا أغضبك أحد فاعم أنه ليس هو المضب لك بل ماتعلى بك من التصوّر . وعلى ذلك فاجتهد حتى لا تكثرك أوهام خياك . فاذا دفعتها وانتظرت برهة من الزمان فقد تيسر لك أن تكبح نفسك وتتصرف فيها كما شدّت

 ( الحكمة الرابعة والمشرون )
 ليكن نصب عينيك دائمًا للوت والجلاء عن الوطن وسائر مايشخطمه الناس من للهولات لاسيا الموت فلايدخل ضميرك شئ من الأفكار الحديثة ولاتكن حريصا على شئ مزيد حوص
 ( الحكمة الخامسة والعشرون )

إنك اذا تفر عن لطلب الحكمة فلاتلبث وقد أخذ الجهور في السخرمنك والهزؤ ، يقسا الون عنك انه لقد صار فيلسوفا من يومه ، من أين له هذه الحكمة وهذه النحوة ، أما أنت فاسكت عنهم ولا يأخذنك الكبر والنجب والزم ماتراه أفضل واحسن قدوطاقتك وأعده عرضا قد فرضه عليك الاله كالجندي جعل له مكانا يحرسه ولا يعرب عنه ، و واعلم أنك اذا داومت ولم تنوان في جهدك سيجب بك من كان بك يسخر يخلاف ما اذا راعك قولهم فتوانيت فقد لا يزيدهم ذلك إلا استهزاء منك واحتقارا

( الحكمة السادسة والعشرون ) إذا أحبيت أن تعرف وأن يجب منك الناس فقد انحط بك حالك الى أسفل مما كنت عليه فاقنع بأن

(۱۱) حیلت ان نعری وان پنجب منت ان شی که احمد به علیه می احمد ما کتبه الاستاذ (سنتلانه) کمون حکیا . و ان أحیت آن تری حکیا فلمین نفسك . انتهی ماخلته مماکتبه الاستاذ (سنتلانه) الطلبانی الذی ترجم هذا من الیونانیة

ويقول علماء الفرنجة . إن هـذه الآراء هي الشائعة وأشالها في كلام الصوفية في الاسلام . ويقول (أبيكتانوس) المذكور أيضا هو وقابس اليونائي المذكور فيا سيأتي في سورة الاسراء وهكذا فلاسفة الاسلام مثل الامام الغزالي في الاحياء ماملخصه

﴿ إِنْ الخير الحض مي الحسكمة والشرّ المحض هوالجهل . أما المال والواد والصيت وقهر العدة وأشالها فهى ليست بخير ولابشرّ ويكون الخبر والشرّ بحسب ما يقارنها لابها مي كما يرى كثير من ذوى المال والصيت في شقاء مستمر والعكس بالعكس ﴾

هذا ما أردت ذكره بمناسبة قوله تعالى \_ ولايمقن عينيك الى مامتعنا به أزولجامنهم الخ\_ وفكذا ما يناسبها من آيات القرآن ، وهكذا قوله عزّوجـل \_ فأما الانسان اذا ما ابتلاه ربه فأكرمه ونعمه فيقول ربى أكرمن هـ وأما اذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه فيقول ربى أهان \_ الح

ربي: " رمين هي وبه بدان ما بدده صدرعيه روف ميمون ربي - ان عالم علم من الحديات بل لايشعرون - ويقول ويقول \_ أيحسبون أنما غلقهم به من مال و بنين نسارع لهم في الحديات بل لايشعرون - ويقول \_ ولانتجبك أموالهم ولا أولادهم إنما يريد الله ليعذبهم بها في الحياة الدنيا - الح

فياعجبا . هذا القرآن نزل في جزيرة العرب و بلاد العرب قاحلة من كل حكمة إلا ماجاء في الأشعار . و بلاد الروم خارية من حكمة الحكماء . وحكمة هذا الفيلسوف قد جعلت في خبر كان لما علمت من تحويم الفلسفة في قلك الدولة لأجل الدين المسيحي

انظر وتنجب من آبات القرآن التي أتت بحكمة كانت مخبوءة عن الناس ﴿ وَلِمُمْرَى إِنْ هَــٰذَا وَحَدُهُ

معجزة وهدا ربما يعرف من قرله تعالى ــ بل هو آيات بينات في صدورالذين لُوتُوا العلم ــ فالذين أُونُوا العلم من الحيكاء جوت على ألسنتهم وقاومهم هذه الحسكمة • فادا سعوا القرآن عجبوا من حكمة لم يسمعها الناس في زمامهم بل محيت من الأم المتمدينة الراقية إذ ذاك لتحريم الفلسفة في الدين المسيحي

ويقول الحكاء اذا سمعوا هذا القرآن ان أعظم الأشعار المقولة عن العرب أيام النودفي الحكمة ماروي

عن زهرين أبي سلبي

ومن لم يصانع في أمور كثيرة ، يضرس بأنياب و يوطأ عنسم ومن هاب أسباب المنايا ينلنه ﴿ وَأَنْ يَرِقَ أُسْجَابِ السَّهَاءُ بُسَلِّمُ ومن لم يذدعن حوضه بسلاحه ، يهمدم ومن الإيظام الناس يظلم ومن يك ذا فضل فيبخل بغضام ، على قومه يستفن عنم و بذم ومن يفترب يحسب عدو اصديقه ، ومن لا يكرم نفسه لا يكرم ومن بجعل المروف في غيراهل ، يكن حده ذما عليه ويندم ومهماتكن عندامري من خليقة ، وان خالم اتخني على الناس تعل لسان الفتى نسف ونصف فؤاده ۾ فلم يبق إلّا صورة اللحم والدمُ

هذه أحسن ماني حكم زهير بن أبي سامي وحكمه أشهر ماعند العرب م إذن هذه الحكمة مجهولة عند العرب ومكتومة ممنوعة عند دولة الرومان أيام النبوّة المحمدية فنزولها في القرآن بهــذا المعني في سوركثيرة هي المعبزة العامية التي لم تعرف إلا في زماننا . هذا الزمان الذي ظهرت فيه حكم الأحمالقدية وترجت حديثا للعربة والحدية الذي وفق لنشر ذلك في هذا التفسر . وانظر الى حكم ذلك الفيلسوف الروماني المتقلم فانك لاتجد فيها ماجاء في هــذه الآيات في السورة إذ يقول الله تعالى \_ ولقد نعل أنك يضيق صــدرك بمـا يقولون . فسبح محمد ربك وكن من الساجدين - الخ

فقد جمل الله في الفرآن مخرجا من الحمم بالتسبيح والحد والصلاة ولكن الفلسفة المذكورة لم تفتح هذا الباب للنوع الانساني والحديثة على نعمة العلم والحكمة ، انتهى تفسير سورة الحجر



# حو∰ سورة النحل مكية وهي مائة وثمان وعشرون آبة ﷺ⊸ ﴿ وهي تائنة أقسام ﴾

﴿ القسم الأوَّل ﴾ من أوَّل السورة اليُّ قوله \_ ويفعلونُ مايؤمرون \_

﴿ القسمُ الثاني ﴾ من قوله \_ وقالبالله لاتنخذوا إلهين اثنين \_ الى قوله \_ وهدى و بشرى للمؤمنين \_ ﴿ القسم الثالث ﴾ من قوله \_ إنّ الله يأمم بالعدل \_ الى آخر السورة

( الْقَيْمُ الْأُوَّالُ )

( بشم الله الأخمان الرَّحيم )

أَتِّى أَمْرُ اللَّهُ فَلَا تَسْتَمْعِلُوهُ سُبُحَانَهُ وَتَمَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿ يُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ بَشَاهِ مِنْ عِبَادِهِ أَنْ أَنْذِرُوا أَنَّهُ لاَ إِلٰهَ إِلاَّ أَنَا قَاتُقُونِ \* خَلَقَ السَّمُواتِ وَالْأَرْضَ بِالْمَتِّي تَمَالَى عَمَّا يُشْرَكُونَ ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةً عَالِمَا هُوَ خَصِيمٌ مُبنِنُ ﴿ وَالْأَنْمَامَ خَلَقْهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْ وَمِنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ \* وَلَكُمْ فِيهَا جَالُ حِينَ تُرَيحُونَ وَحِينَ نَسْرَحُونَ ﴿ وَتَحْدِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَى بَلِّدِ لَمْ ۚ تَكُونُوا بَالِنِيهِ إِلاَّ بشِقّ الْأنْفُس إِنّ رَبُّكُمْ لَرَوْفٌ رَحِيمٌ \* وَالْحَيْلَ وَالْمِفَالَ وَالْحَيْرِ لِلْزَكَبُوهَا وَزِينَةٌ وَبَخْلُقُ ما لاَ تَعْلَمُونَ \* وَعَلَى اللَّهِ فَصْدُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَائرٌ وَلَوْ شَاءَ لَهَذَاكُمُ أَجْمَعِينَ ﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّهَاء ماء لَكُمْ منْهُ شَرَابٌ وَمِنْ مُحَجِرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ \* يُنْبِتُ لَكُمُ بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْنُونَ وَالنَّحيلَ وَالْأَعْنَابَ وَمِنْ كُلِّ الثَّمْرَاتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكِّرُونَ • وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارِ وَالشَّسْ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومُ مُسْخَرَّاتُ بِأَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لآباتٍ لِقَوْمٍ يَمْقِلُونَ ﴿ وَمَا ذَرَأُ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ ثُخْتَلِفًا أَنْوَانُهُ إِنَّ فِي ذٰلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ \* وَهُوَ الَّذِي سَخَّرً الْبَعْرَ لِنَا كُلُوا مِنْهُ خَمًّا طَرِّيًّا وَنَسْتَغْرِجُوا مِنْهُ حَلَّيةٌ تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْك مَوَاخِرَ فِيهِ وَلِيَبْتُغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَمَلَّكُمْ نَشْكُرُونَ \* وَأَلْقَ فِى الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَميدَ بكُمْ وَأَنْهَارًا وَسُبُلِاً لَمَلَّكُمْ تَهْنَدُونَ \* وَعَلاَماتِ وَبِالنَّهْمِ ثُمْ يَهْنَدُونَ \* أَفَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لاَ يَخْلُقُ أَفَلاَ تَذَكَّرُونَ \* وَإِنْ تَمُدُّوا نِعْمَةَ اللهِ لا تُحْصُوهَا إِنَّ اللهَ لَفَنُورٌ رَحِيمٌ \* وَاللهُ يَشْمُ ما تُسِرُّونَ وَمَا تُمْلِئُونَ ﴿ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُولِ اللهِ لاَيَخْلَقُونَ شَيْئًا وَثُمْ يُخْلَقُونَ ﴿ أَمْوَاتُ ۖ غَيْرُ أَحْيَاء وَمَا يَشْمُرُونَ أَبَّانَ يُبْمَثُونَ ﴿ إِلٰهُ كُمْ إِلٰهُ وَاحِيدٌ ۚ فَالَّذِينَ لاَ يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ

ۚ فَاكُوبُهُمْ مُنْكِرَةٌ وَهُمْ مُسْتَكَدِرُونَ ﴿ لاَجَرَمَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ ما يُسِرُّونَ وَما يُعْلِنُونَ إِنَّهُ لاَيُحِيبُ الْسُتَكُبِرِينَ • وَإِذَا قِيلَ كُمْمُ مَاذَا أَزْلَ رَبُّكُمْ قَالُوا أَسَاطِيرُ الْأُوَّلِينَ \* لِيَعْفِلُوا أُوزَارَهُمْ كَامِلَةً يَوْمَ الْقَيَامَةِ وَمِنْ أَوْزَارِ الَّذِينَ يُضِلُّونَهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ أَلَّا سَاء ما يَرَرُونَ • فَدْ مَكَر الَّذِينَ مِنْ قَبْلُهِم ۚ فَأَتَى اللهُ بُنْيَاتُهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ خَرَّ عَلَيْهِمُ السُّقْفُ مِنْ فَوْقِيهِم ۗ وَأَتَاهُم الْمَذَابُ مِن حَيْثُ لاَ يَشْمُرُونَ \* ثُمٌّ يَوْمَ القيامَةِ يُحْزِيهِمْ وَيَقُولُ أَيْنَ شَرَكائَى الَّذِينَ كَنْتُمْ نَشَافُونَ فِيهِمْ قَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ إِنَّ الْإِرْى الْيُومَ وَالسُّوءَ فَلَى الْسكافيرِينَ ﴿الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَاكِكَةُ ظَا لِي أَ نَفْسِهِمْ فَأَلْقُوا السَّلَمَ ماكُنَّا نَفْمَلُ مِنْ سُوه بَلَى إنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ عَاكُنُهُ ۚ تَمْنَاُونَ \* فَأَدْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّم خالِدِينَ فِيهَا فَلَبَلْسَ مَثْوَى الْتَكَبِّدِينَ \* وَقِيلَ للَّذِينَ ٱتَّقَرَا مَاذَا أَنْزُلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرًا لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا في هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَلَدَارُ الآخِرَةِ خَيْرٌ وَلَيْمَ دَارُ النَّفِينَ \* جَنَّاتُ عَدْنِ يَدْخُلُونَهَا تَجْرِى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ كَلَمْم فِيها مايشاؤن كَذَٰلِكَ يَجْزَى اللهُ الْمُتَّقِينَ \* الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ اللَّارِيكَةُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلاَمٌ عَلَيْكُمُ أُدْخُلُوا الْجَنَّةُ بِمَا كُنْتُمْ تَسْتُلُونَ \* هَلْ يَنْظُرُونَ إِلاَّ أَنْ تَأْتِيمُمُ اللَّائِكَةُ أَوْ يَأْتِي أَمْرُ رَبِّكَ كَذَٰلِكَ فَمَلَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَمَا ظَلَمَهُمُ أَلَدُ وَلَكِينَ كَانُوا أَنْفُتَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿ فَأَصَابَهُمْ سَبْئًاكَ مَا تَمِيلُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ بَسْتَهْرُونَ ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاء اللَّهُ ما عَبَدْنَا مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْء نَحْنُ وَلاَ آَبَاوُ نَا وَلاَ حَرَّمْنَا مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْء كَذَٰلِكَ فَمَلَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَمَلْ عَلَى الرُّسُلِ إِلاَّ الْبَلَاخُ الْمِينُ • وَلَقَدْ بَشَنَّنَا فِي كُلُّ أَمَّةٍ رَسُولًا أَنِ ٱعْبُدُوا الله وَٱجْتَنَبُوا الطَّاعُوتَ فِنَنْهُمْ مَنْ هَدَى أَللهُ وَمِنْهُمْ مَنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ الضَّالَالَةُ فَمِيرُوا في الْأَرْضَ فَأَ نَظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاتِبَةُ الْمُحَدِّبِينَ ﴿ إِنْ تَحْرِسْ عَلَى هُدَاهُمْ ۚ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِى مَنْ يُفيلُ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ \* وَأَفْسَمُوا بِٱللهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لاَيَبْعَتُ اللهُ مَنْ يَمُوتُ بَلَى وَهْداً عَلَيْهِ حَقّا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لاَ يَهْمُونَ ﴿ لِبُيْنِ لَمُمُ الَّذِي يَخْتَلِفُونَ فِيهِ وَلِيَمْلَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنُّهُمْ كَانُوا كَاذِبِنَ ﴿ إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْهِ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ تَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿ وَالَّذِينَ هَاجَرُوا ف الله مِنْ بَدْدِ مَا مُللِمُوا لَنْبُو تَنْهُمْ في الدُّنيّا حَسَنَةً وَلاَّجْرُ الآخِرَةِ أَكْبُرُ لوَ كانُوا يَعْلَمُونَ ﴿

## ( التفسير اللفظى ) ( بسم الله الرحن الرحيم )

كان المشركون يستجاون العداب مستهزئين به ويقولون اذا صح مايقوله فان الأصنام نشفع لنا يوم القيامة وتخلصنا من الهلاك في الدنيا فرد الله عليهم قائلا (أتي أمر الله) وعبر بالماضي وان كان مستقبلا لتحققه كتحقق الماضي فالأمر الموعود به محقق كما أن الماضي محقق (فلاتستجاوه) وكيف تستجاون ماهو محقق سيحصل بعضه يوم بدر ومايليه والباقي يكون يوم القيامة . ثمردً عليهم في الشق الثاني قائلا (سحانه وتعالى عمما يشركون) تبرأ سبحانه عن أن يكون له شريك فيسدفع ما أرادبهم واثن سألتم أى طريق به عرفت يامجمد أن هــلاكـنا محقق لـقولنّ الوحى هوالذي أخبربه وهــنّـذا قوله تعالى (ينزّل الملائكة بالروح) بالوحى الذي هو فى الدين قام مقام الروح من الجسد ويحيي القاوب الميتة بالجهل (من أمره) مأمره ومن أجله (على من يشاء من عباده) الأنبياء أي أن يتخذه رسولا (أن أنذروا) أي بأن أمذروا أي الحاوا (أنه لاإله إلا أنا فانقون) ان الشأن \_ لاإله إلا أنا فانقون \_ ولوكان لى شريك لم يكن النظام الذي سيأتي الآن في خلق السموات والأرض على أحسن ترتيب فان العسمل المتقن فيهما دال على وحدة العمل وتمازج المنافع واتصال العالم العلوى بالسفلي فاوكان هناك ثان في العمل لكان هذا العالم غيرمتفق المشارب ولامتحد المقاصد ولاصادق الوجهة الغائية . وهدنم صفحة بيضاء من تاريخ عالم السهاء والأرض قال تعالى (خلق السموات والأرض بالحق) على نهج متين تقتضيه الحكمة ولايسوغ أن يكون له شريك في خلقهما (تعالى عما يشركون) ولما كانت السهاء والأرض قد نشأ منهما معا خلق ماعلى الأرض وأشرف ذلك الانسان • وذلك أن العوالم الأرضية تدرَّجت في الخلق من أدنى نبات الى أعلاه ومن أعلى نبات الى أدنى حيوان فأعلاه وهوالانسان فلذلك أعقب بقوله (خلق الانسان من نطفة) جاد لاحس لها ولاحياة (فاذا هوخصيم) منطيق مجادل مناظر منكر على الله البعث وقد نسى ما كان عليه من المهانة وهو نطفة (مبين) الحجة . م أنى قد كنت كتبت تفسيرهــده الآيات اجالا في الخطاب الذي أرسلته لسائر المسلمين في الشرق والغوب وسميته ﴿ القرآن والعلوم العصرية ﴾ فلاُّذكره الآنكما هو هناك لاختماره فأقول (والأنعام) الابل والبقر والغنم (خلقها لكم فيها دفء) مايعة أبه فيق البرد (ومنافع) نسلها ودر"ها وظهورها (ومنهاتاً كاون) أى

تأكلون مايؤكل منهاكاللحوم والشحوم والألبان (ولكم فيها جمال) زينة (حين تريحون) تردونها من مراعبها الى راحها بالعنبي (وحين تسرحون) تخرجونها بالغداة الى مراعبها فان الأفنية تنزين بها في الوفتين وبحِـل أهلها في أعين الناظرين اليها (وتحمل أثقالكم الى بلد لم تكونوا بالفيــه إلا بشق الأنفس) أي عمل أحمالكم إلى بلد لم تكونوا بالغيب إلا بكلفة ومشقة (إن ربكم ارؤف رحيم) حيث رحكم بخلقها لانتفاعكم ويسيرالأمر عليكم (والخيل والبغال والجير) ذوات الحوافرأى وخلق لكم هذه (لتركموها وزينة) أى لتركبوها وتتزينوا بها (و يخلق مالاتعلمون) غير هذه الدواب التي تركبونها وأنما ذكرهذه بعد البغال والحير والحيسل التي تركبها ونتزين بها ولم يذكرها بعدد الأنعام من الابل والبقر والغنم ليدلنا على ماكنزفي أرضه ومادفن في باطنها من الحديد والفحم وأن هــنـه ستخرجون منها قطارا سائرًا عُلى البرّ وآخر مثله في البحر فان هذه القطر الجارية الحاملة لأمتعتكم التي تركبون عليها من بلد الى بلد والمناطيد الهوائية التي تسير في الجوّ والغوّاصات التي تجرى تحت الماء عما سأخلقه لكم بعد حين تقوم مقام الخيل والبغال والحير لتركبوها وزينه . وكما أعت لكم هذه الحيوانات وأنعت عليكم هكذا أعت لكم القطرات وفعها المخزون في الأرض والبترول وما أشيه ذلك فلكم أن تنتفعوا بها وتشكروني \_ ولأن شكرتم لأزيدنكم \_ والشكر صرف العبد جيع ما أنم الله به عليه فما خلق لأجله . ولاجرم أني أنعمت عليكم بالقطرات والطيارات والفحم الحجرى والبقول وسائرالمعادن فاذا تركتم نعمتي وأبيتم قبولها فان ذلك منكم كفرلها وعدم شكر \_وائن كفرتم إنَّ عذا في لشديد \_ عليكم في الدنيا بالذَّل وفي الآخرة بجهنم و بئس الصيرلتستوفوا العقاب ، واعلرأن العلوم في القرآن للهداية ولذلك قال تعالى (وعلى الله قصد السبيل) بيان مستقيم الطريق الموصل الى الحق (ومنها حائر) ماثل عن القصد والاعتدال (ولوشاء لهداكم أجعين يه هوالذي أنزل من السياء) السحاب (ماء لكم منه شراب) أي ماتشر بونه (ومنه شجر فيه تسيمون) ترعون \* يقال سامت الماشية وأسامها صاحبها (ينبت لكم به الزرع والريتون والنخيل والأعناب ومنكل الثمرات إنّ في ذلك لآية لقوم يتفكرون ﴿ وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمر. إنّ في ذلك لآيات لقوم يعقلون \* وماذراً لكم في الأرض مختلفا ألوانه إنّ في ذلك لآية لقوم يذكرون ﴿ وهوالذي سخرالبحر لتأكلوا منه لحما طرياً} هوالسمك (وتستخرجوا منه حلية تلبسونها) كاللؤلؤ والرجان تلبسها نساؤكم (وترى الفلك مواخر فيسه) جواري فيه تشقه بحيزومها من المخر وهوشق الماء (ولتبتغوا من فضله) من سعة رزقه بركوبها التجارة (ولعلكم تشكرون \* وَالتي في الأرض رواسي) أي جبالا رواسي (أن تميــد بكم) كراهة أن تميــل بكم وتنظرب (وأنهارا وسبلا لعلكم تهتدون) أي وجعل فيها أنهارا وطرقاً لملكم تهتدون - الى مقاصدكم والى معرفة الله تعالى (وعلامات) معالم يستدل بها السابلة من جبل وسهل وربح والبوصلة المعروفة في السفن والبر (و بالنجم هم يهتدون) بالليل في البرارئ والبحار (أفن يخلق كمن لايخلق أفلاتذكرون) والمراد من من لانخلق الأصنام (وان تعدّوا نعمة الله لاتحسوها) لاتضبطوا عددها فضلا عن أن تستطيعوا القيام بشكرها (إنّ الله لغفوروجيم) هذه الآيات ذكرفيها الانسان والحيوان والنبات والبحر ومافيه وذلك كترتب علماء الطبيعة الذين جعاوا العالم العضوى والحادي هكذا الانسان ثم الحيوان ثم النبات ثم المادن

يقول الله . خلقتُكم من نطقة وأودعتُكم في الأرحام وجعلت أعضاً كم مفعلة منظمة من أعضاء بطش كالمدين والرجلين وأعضاء حس" من سمع و بصر ونوق ولمس ومن فكر وذاكرة وحافظة وعخلية ومشكم من يوسى اليه ، ومنكم الحكام ، كل ذلك من نطقة ، وسخرت لكم جيع الأفعام وكل مالركبون من الدواب وأعمد لكم ملنى باطن الأرض من الفحم الحجرى والبقول والمعادن لتركبوا قطرات الطرق الحديدية التي لا تعلمونها من قبل وهيأت لكم الطيارات الحوائية والفتراصات البحرية لتشاهدها هجائب الجق و بدائم البحر وتروا ملاعين رأت قبلكم ولا أذن سمعت ولاخطر على قلب آبائكم الأقايان وجعلت لكم الزيع والشجر و بدائم المنافقة ومجائب الحليمية أنشأتها لكم مختلفات الألوان بديعة الأشكال والخواص والطم والرائحة منها الحلو والحامض والفترى ومنه طعام الآدميين ومنه ماخلق الدواب عما لايعلمه إلا أولو الآلب وأنعمت عليكم بالبحر لنا كلوا سمكه ولتستخرجوا الدر والمرجان منه ولنديروا السفن بمخر عبابه جاريات في بحرالظامات بين أوروبا وأمريكا وفي الحميط الحمدي والأجرائب والمنافق على المبحرالأجر سنديكا وفي المحمدة وبحرالهين . كل ذلك سخرته لكم لتبتغوا من ضلى بطل التجارة ولم أخص الفريخ به بل عمته للاس أجمعن

أقول أَلم يَأْن السلمين أَن يَعقَاوا و يَنفكروا و ينظروا و يَذكووا أَن المرجان في البحار والتجارة بالسفن فيها في بد أمر الفرنجة وهكذا الأمريكيون . أما المسلمون فلا ينقصون عن ٣٥٠ مليونا

" أوليس من النجب أن المرجان في يد الفرنجة وسفن النجارة والحرب لهم وحــدهم وليس للسلمين من ذلك إلا القليل فألهــم اللهم رجال أثنتنا الاسلامية روحاً بها يستيقظون من غفلاتهم ويرجعون مجدهم إنك على ماتشاء قدير

﴿ اِنَاحُ لِتَفْسِرَآيَة \_ وهوالذي سخر البحر لنا كلوا منه لحما طريا وتستخرجوا منه طية تلبسونها وترى الفاق مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تسكرون ﴾

فد كر اللحم الطرى وهوالسمك للمستخرج من البحر . وذكر مجائب الجال و بدائع الصنعة من الدر المخاوق في صدف العائش في البحار . وكذا المرجان الذي ينبت في قاع البحر . ولعمرك لاينال مغنمه ولا يحظى يمسمه إلا الفريحة . ألا ترى الى فرنسا فانها تحصد حقول المرجان التي أمام ونس والجزائر وهي حافظة لها ومتى م ينعها حصدتها و باعتها والسامون ناتمون لا يعلمون شيأ أولئك هم الناتمون

﴿ ايناح هذا القام ﴾

اعم أن شواطئ بلاد الجزائر تنقسم الى ﴿ عشرة أقسام ﴾ وبحصدون المرجان من كل قسم منها في سنة ولايسل الدور الى آخرها حتى يكون قد تما أؤها الأنه يسلغ أشده في عشر سنين ، وقد كان عدد الزوارق التي اصطادت المرجان في بعض السنين من شواطئ الجزائر (٣١٧) زورةا فيها (٣١٥) لوتيا

و بلغ نمن ما اصطاد ومنه ( . . . و بلغ نمن الديما الديمان و يقرؤن القرآن وهم ناتمون والله سائلهم وهم الايشعرون وهذه صورة المرجان في البحر



( شكل ۸) هذه صورة المرجان ظهرت فيها ثفور حيواناته ضاحكه مستبشرة كأنها أرهارالسات ( فصل في قية تصير الآيات في هدا القسم )

قال تعالى (ولقة غفور رسيم) حيث أكثر الهم عليكم ولم يمها بسبب تنصبهكم مع أنه يعلم سر"كم ونجوا كم و فاذن لم يمنعه عن الظلم إلا رحته الواسعة بكم (والنه يعلم مانسرون وما تعلنون) من أقوالكم وأعلالكم وسأجار يكم عليه متى حان وقت الجواء و ولما أثم الكلام على ماخلق سمحانه شرع يذكر الأصنام وانها لاتخلق فكيف يحمد الخوات الموات يدعون من دون الله لايخلقون شياً وهم يخلقون) هم (أموات غير أحياء) ولو كانت الأصنام ألهة لكانت احياء دائما لايجوز عليها الموت ولكن هذه أموات لاحياة لها ولاحس" (ومايشمون أين يمشون) أي وماتشم الأصنام متى يعبد الجاهلون مخلوقين أموانا العالم خالتين ولا بالحياة من ولاجرم أن هذا الم يكونوا العالم خالتين ولاجرم أن هذا الم يكونوا العالم خالتين ولاجرم أن هذا برهان على المتوجيد (إله حم اله ولياب والمناقف (ولاجرم) أي حقا (أن الله يعلم مايسرون وما يعلنون) فيجاز بهم (إنه لاعب المستكبرين) ه وفي حديث ما أن الذي تعلق المناسرون وما يعلنون) فيجاز بهم (إنه لاعب المستكبرين) ه وفي حديث ما أن الذي تعلق المناسرون والمناقب المناقبة على المناسرة المناسرة عبيل عبد الجال الكبر بطراطق وغط الناس)، ومعني بطراطن وأن اذا احتقرته ولم المناقب والمناقب والمنافزة وينعلون اذا احتقرته ولم المناز الزبر والمنافزة وينعم ون المناسرة والا المستكبرين عقال والمناسرة عن عنان اذا احتقرته ولم المنان اذا احتقرته ولم المنان المناسرة وينع عنات مؤلاء المستكبرين عبطرون الحتى وينع طفات والا المستكبرين وكان في قالم مناذا الزار ربكم قالوا أسلطرالأقويون) أي عندين مفات والا المستكبرين وكيف يبطرون الحتى ويغطون المناس وتغصل عالم مني خصته بالساد أي انتصته والدرية م وهنا شرع بين صفات والا المستكبرين

وأيطيلهم . وكأنه بجوء بهذا بعد ذكر المجانب والنم في السعوات والأرض والزبع والنبات ليكون برهانا السعوات والأرض والزبع والنبات ليكون برهانا السعوات هذا ليس أسلط الأولين وإنما هي حجيج الحكمة و برهان الطبيعة وعلوم هذه العوالم التي بشاهدها المثلق أجعون وهم فيها لايضكرون وقذك رب عليه مابعده فقال قالوا ذلك (ليحمالوا أوزارهم كالملة يوم المتيامة ومن أوزار الآنباع الذين أضلهم للتبوعون حال كون الأنباع المتياه ومن أوزار الآنباع الذين أضلهم للتبوعون حال كون الأنباع هوالمبزان لا اتباع الرؤسلد (ألاساء مازرون) أى ألا بئس مايحمان وهذا وعيد شديد و هاكان جيع هوالمبزان لا اتباع الرؤسلد (ألاساء مازرون) أى ألا بئس مايحمان وهذا وعيد شديد و هاكان جيع الأنوع على عمد ضعنع النه البليان بأن تعتم الهمد التي تحت فوقع عليم السقف فهلكوا وهم لايتوقعون وأقاموه على عمد ضعنع النه البليان بأن تعتم الهمد التي تقدم في سورة ابراهيم وهذا قوله تعالى (قد مكرالدين من قبلهم فأتى الله بلياتهم من أصوله فضعنع العسمد التي بنوا عليها (نظر عليهم السقف من فوقهم) سقط عليهم السقف فأهلكهم (وأناهم العداب من حيث لايشعرون) وهم المون علم عشون وهذا كقول القائل

### فلو بني جل يوما على جل ﴿ لَدُكُّ مُنَّهُ أَعَالِمُهُ وَسَافَلُهُ

وقولهم ﴿ من حَفر بِّارا لأخيــه يوشك أن يقع فيه ﴾ وهذا الجزاء حمـــل لكل أتباع الأنبياء الذين خالفوهم في الدنيا ولأهل مكة يوم بدر وما بعده . هــذا عذاب الدنيا (ثم يومالقيامة يخزيهم) أي يضحهم على رؤس الأشهاد و يقول (أين شركائي الذين كستم تشاقون فيهم) تعادون وتخاصمون المؤمنين في شأنهم (قال الذين أوتوا العلم) وهم الأنبياء والعلماء تقريرا للحقيقة (ان الحرى) العار والفضيحة (الميوم والسوء) العذاب (على السكافرين) فيزيد ذلك القول في خزيهم ألا وإن عذاب الخزى يوم القيامة والافتضاح أشــدُّ أنواع العداب وقدأوضحناه في سورة ﴿ آل عمران ﴾ وتقلنا أقوال عاماتنا رحهم أللة في ذلك وهذا مشاهد في الدنيا فان الناس لولا خوف الفصيحة لكانوا أسعد حالا فهم جيعا إلا من رحم ربك يسترون عوراتهم وفترهم وسوء حالهم بالتظاهروالتباه فيضيعون ماقتنوا من المال ويذيبون مهجهم في عداوات ومشاحنات وحوب خيفة الشمالة والعار . إن الناس يضاون الموت على العاركما يفعل كشرمن الناس ويقدم على الموت ولايعيش ذليلاً . فهكذا هؤلاء يخزيهم الله و يضحهم فانهم لما خرٌّ بنيانهم ألذى بنوء من فوقهم وأتاهم العداب لم يكن لهم عدر ويقول الدين أوتوا العربان درسوا هذا الوجود المحكم المنظم الذي هو دائم النظام فاستقرت عقولهم واطمأنت نعوسهم وعرفوا الحقائق ، انظروا الى هؤلاء كيف سقط عليهم بديان بنوه بلا روية وهو بذبان الاعتقادات الفاسخة فأصبحوا في نظرهم أهسل جهالة م حيثان كشف الفطاء ويقول العارفون بخلق السموات والأرض والانسان والحيوان والنبات والبحار ونع للةالتي لاتعمى بمبأ هومذكور في هذه السورة وغيرها أن هؤلاء عارون عن الكالات وأفئدتهم هواء فهم لايعقاون هذا م هذه الماني كلها دخلت في قوله .. قال الذين أوتوا العلم .. ولم يقل المؤمنين لأن الذين أوتوا العلم من أصحاب الأعراف وهــم الذين \_ يعرفون كلا بسماهم \_ فهؤلاء هم الذين يلمون بأحوال أهــل الدارين فيصفون الكافرين بالحزى والسوء ثم وصف الكافرين مقال (الذين تتوفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم) بالكفر (فألقوا السلم) استساموا والقادوا وقالوا (ماكنا نعمل من سوم) أي ما أشركنا وذلك من الهلم (بلي إن الله عليم بماكنتم تعماون) فهومجازيكم ولافائمة لكم في الانكار (فادخاوا أبواب جهنم) أي فيقال لهم ذك (خالدين فيها) مقيمين فيها لاغرجون منها (فلبنس مثوى المتكبرين) عن الحق فلايؤمنون وهذه الصورة التي يقابل بها المشركونيوم القيامة ويقابلها ماينله المؤمنون وهوقوله (وقيل للذين اتفوا) وهمالؤمنون (ماذا أنزل ربكم

قالوا خبراً) أَى أَنزل خبرا وأبدل منه قوله (للذين أحسنوا في هــذه الدنيا حسنة) مكافأة في هــذه الدنيا كالنصر والفتح والرفرق الحسن (ولدار الآخرة خبر) وما أعدّ لهم في الجنة خير مما يحصل لهم في الدنيا (ولنمر دار المتقـين) الذين اتقوا الكفر والفواحش (جنات عدن) بساتين اقامة وهومخصوص بالمدح (يدخاونها) مال (تجرى من تحنها الأنهار) أي تجرى الأنهار في هذه الجنات من تحت دور أهلها وقسورهم (لهم فيها) في الجنات (مايشاؤن) أي ماتشتهي الأنفس وتلذ الأعين (كذلك) هكذا (بجزيالله المنتين) تموضفهم في مقابلة وصف السكافرين بالخزى وحكم أهل العلم عليهم أنهم مخز يون معذ بون فقال فيهم (الذين تتوفاهم اللائكة طبيين) في اعتقادهم ورأيهم وخلقهم وأعمالهم وأقواهم مبرئين عما خبثت به طباع أهل الخزى الذين تتوفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم (يقولون) أي الملائكة (سلام) في مقابلة قول أهل العلم لظالمي أنفسهم .. ان الخزى اليوم - الح \* قبل إذا أشرف العبد المؤمن على الموت جاءه ملك الموت فقال السلام عليك ياولي الله الله يقرأ عليك السَّلام ويبشره بالجنة ويقال له في الآخرة (ادخاوا الجنة بماكنتم تعماون) أي بعملكم في الدنيا وهذا كترتب الشبع على تعاطى الطعام واستقامة العــقل بالنهار فى الدرس على استيفاء النوم وكل من عندالله فالعمل من الله والجزاء من الله فصح أن دخول الجنة بأعمالنا وصح حديث النبي بِهَا اللهِ ﴿ لَنَ يدخل احدكم الجنة بعمله كه كافي الصحيحين وهذه النحيات المرسلة من الله للاكرام الذي هوأشرف أنواع اللذات في مقابلة الاخزاء لظالمي أمضهم بذكر أنهم لهم الخزى والسوء فهذا هوالجزاء العقلي مع الجزاء الجسمي وهما أقوى أثرا في التعذيب والتنعيم . ثم أخذ يشرح حال الكفار المار ذكرهم فأفاد أنهم بهذه الأعمال والعقائد لاينتظرون إلا أن تقبض الملائكة أرواحهم فيموتون وتقوم القيامة فبعذ بون وهكذا كانت الأم قبلهم فأهلكوا (فأصابهم سيات ماعماوا) أي جؤاؤها وأحاط بهم جؤاء استهزائهم م ثم ذكر بعض الحجج التي يدلون بها إذ يرجعون الى القضاء والقدر فقال (وقال الذين أشركوا لوشاء الله ماعب دنا من دونه من شيئ نحن ولا آباؤيا ولاحرَّمنا من دونه من شيئ) قالوا مستهزئين يامجمد إن الله هوالفاعـــل المحتار فـكفرنا عششته وكذلك آباؤنا وهكذا تحرينا ما أحل الله على زعمك كالسوائ المذكورة في سورة الأنعام . فاولا مشئته الله مافعلنا شيأ من ذلك فعلام العقاب والتهديد وهم جهذا أنكروا البعثة وكذبوا الرسل وهم يستهزؤن بهم وهذه الحجة من الحجج التي يدلي بها أكثرالناس وقد علموا أن من ترك الطعام اتكالا على الله أوقصه الوقوع في بار أوشرب السم أوتموض الا سد مأوأنزل نفسه في البحر بلاعوم مأوقطع ذراعه بسيفه وهوفي كل ذلك يقول هكذا أراد الله فان مثل هذا لا اجابة لكارمه بل يترك وشأنه و يموت غير مبكى عليـه . هكذا هنا ذكر للله حجتهم ولم يرد عليهم وأراهم أن هذه حجبج الأمم الهاائكة وهكذا كل أمَّة فتحت على نفسها باب القضاء والقدر خسرت وكان ذلك علامة خرابها ودنو أجلها وأفول نجمها فأجابهم الله عمى ذلك كله بقوله (كذلك فعل الذين من قبلهم) فهم أدلوا بحجة القضاء والقدر وجهلوا حال هؤلاء الذين يذرون الأعمال النافعية ويحتجون بالقفاء والقدر وليس لهذه الحجج قيمة لأن الأسبباب المادية من تعاطى الطعام والشراب وغبرها يلام صاحبها أشذاللوم اذا مات بتركها وهكذا من يتعرضون لخطر الموت بلافائدة أويغرقون أنفسهم فكل هذه أسباب عادية أخدا أوركا . أفليس ابلاغ الرسل من أسباب الهداية ، وأيّ فرق بين تعاطى الطعام وتفهم العلم في حصول الشبع والفهم وهذا قوله تعالى (فهل على الرسل إلا البلاغ المبين) أي إلا الا بلاغ الموضح . وليس على من وجيت عليه الركاة أواراد الصدقة إلا أن يحضر المال للفقير ويقدَّمه له فاذا أضرب عن أكل الطعام فليس على المتصدّق ملام فقد أخفهالأسباب . هكذا الأنبياء والعاماء يرشدون الأم فاذا ضلت فليس عليم ذم ولاملام . وهذا هو الذي كان في الأم السابقة وهذا هومعني قوله تعالى (ولقد بعثنا في كل أمة رسولا) كما بعثنا محمدا مُراتِين (أن اعبدوا الله واجتنبوا الطاغوت) والطاغوت اسم كل معبود من دون الله

(غنهم) أي فن الأم الذين جاءتهم الرسل (من هدى الله) أي هـــداه الله الى الايمــان (ومنهم من حقت عليه الضلالة) أي وجبت عليه الضلالة فمات على الكفرعلى مقتضى الاستعداد السابق الذي تعلق به القدر (فسيروا في الأرض) معتبرين متفكرين لتعرفوا كيف أهلكنا الأم المكذمة قبلكم (فانظروا كيف كأن عاقبة المكذ بين ) من الأم السابقين . وإذا كان استعداد الكفارغالبا عليهم والقضاء نافذافهم فالله لابهديهم وإن حوست على هداهم وهذا قوله (إن تحرص على هداهم فان الله لابهدى من ينسل) أي من ير يد اضلاله اي من حقت عليه الضلالة (ومالهمن ناصرين) أيمن يدفع عنهم العذاب (وأقسموا بالله جهد أعانهم) معطوف على \_ وقال الذين أشركوا\_ \* يقال حلف الرجل جهديمينه اذا حلف بالله (لا يبعث الله من يوت بلي) أي يبعثهم وهوائبات لما بعدالنني (حقا) هومصدرمؤكد لما دل عليه ـ بلي\_ فقوله \_ يبعث\_ وعدمنه تعالى ولاجوم أن الوفاء بهذا الوعد حقّ (ولكنّ أكثر الناس لايعلمون) لجهالتهم بمـاحوهم من آيات الله تعالى انه اذا وعد لايخلف فهو بجعل كل نبات يلد مثله وكل شجر يأتي هُره الخاص به و يحسل الأيام والليالي والشهور والسنين في مواعيدها التي سنها . ولاجوم أنه بهذا بني للناس بما عاهدهـــم عليه بمقتضى جريان عادته بها فهكذا هنا وعد الله على لسان رسوله فهو حق كما كان كل ما حولنا حق فأنه يعد بمقتضى الحال ولايخلف الميعاد . واذا كان عدد النبات على وجه الأرض مائتي ألف نوع و بعضهم زاد كثيرا فقد صدق وعده ولم يخلف وعده بحيث أثمر كل نبات ماهومنتظرمنه وهل بعد هذا وفآه م هذا وعد الله وهذا وفاؤه واعما يبعثهم (ليبين لهم الذي يختلفون فيه). وهوالحقائق العامية و يرون كل ماجهاوه فيفصدل بينهم. (وليعلم الذين كـفروأ أنهم كالواكاذيين) فها كالوا يزعمون لظهورالحقائق لهم . وكيف ينكرالبعث و (انما قولنا أشي اذا أردناه أن تقول له كن يبكون) واذا كان كذلك فلاتم على في احياتهم و بعثهم فأجازى هؤلاء المنكرين والمؤمنين المهاج بن بالقسط (والذين هاجرواخي الله من من بصد ماظلموا) وهم رسول الله عَمِّلِيَّمُ وأصحابه الذين هاجروا الى الحبشة ثم الى المدينة وقوله \_ في الله \_ أى في حق الله ولوجهه (النبوَّأنهم في الدنيا حسنة) مباءة حسنة وهي المدينة (ولأجر الآخرة أكبر) مما يتجل لهسم في الدنيا . وكان عمر رضي الله عنمه اذا أعطى رجلا من المهاج بن عطاء قال له خذ بارك الله لك فيه هذا ماوعدك الله تعالى في الدنيا وما الآخو لك في الآخرة أفضل (لوكانوا يعلمون) أي لوعلم الكفار أن الله يجمع للهاجرين خيرى الدنيا والآخرة لوافقوهم هم (الذين صبروا) على منارقة الوطن وعلى المجاهدة و بذل الأرواح في سبيل الله تعالى (وعلى بهم يتوكلون) أي يفوّضون الأمر إلى ربهم واضين عا أصابهم في دين الله . ولما قالت قريش الله أعظم من أن يرسل بشرا قال تمالى (وما أرسلنا من قبلك إلا رجالا نوحي البهم) فان كنتم في شك من ذلك (فاسألوا أهسل الذكر / الذين يعرفون ذلك إما بما ورد في كتبهم كعلماء البهودوالنصاري واما بما بحثوا في الحكمة كعلماء الحكمة وعلماء الأرواح إذ يعلمون أن الروح لايتجلي للناس إلا في أحوال خاصة بشروط يستحيل أن تتوافر في الأحوال التي يكونَ فيها الأنبياء ولابدّ أن يكون الأنبياء من البشر وقد مرَّ تحقيق ذاك في سورة الأنعام (إن كنتم لاتعامون) الخطاب لأهل مكة . وهنا يرد سؤال فيقول القائل . بم أرسل الله الرسل ، فأجاب الله تعالى (بالبينات والزبر) أي أرسلناهم بالمجزات والكتب (وأنزلنا اليك) ياعمد (الذكر) القرآن (لتبن للناس مانزل اليهم) في الذكر بواسطة أنزاله عليك فيعرفون المأموريه والمنهى عنمه والمتشابه ومعنى تبيينه انه ينص على المقصود ثارة و يرشد الى القياس أخوى و يعوّل على العقل ثالثًا (ولعلهم يتفكرون) في تنبيهانه فيعرفوها أي وارادة أن يتأمَّاوا فيه فيقفوا على القاصد الحقة . وهنا أوضح الوعيد الواقع على الذين عالدوا ولم يؤمنوا بالذكر ولم ينفكروا مِل مكروا مكرا سيئا فقال (أفأمن الذين مكرّوا الســبا ٓ ت ) وهسم احتالوا لهلاك الأنبياء (أن يُحسف الله بهـم الأرض) كما خسف بقارون (أو يأتيهم العذاب من حيث لايشعرون)

بغتة من جانبالسياء كافعل بقوم لوط (أو يأخفهم في تقلبهم) أى متقلبين في متاجوهم (فأهم بمجنوين و أو يأخذهم على نخوف) أى على أن ينقص شيأ بعد شئ في أغسهم وأموالحسم ه يقال نخوقته إذا انتصت ه روى أن عمر رضى الله عنه قال على المنبر ما تعولون فيها فسكتوا فقام شيخ من هذيل فقال هسلم لفتنا التخوف التنقص فقال على تعرف الموب هذا في أشاءها فقال فيم قال شاهرنا أبوكير يصف ناقته تخوف الرحل منها تلك قردا ه كا نخوف عود النبعة السفن

فقال عمر عليكم بديوانكم لاتضاوا فالوا وماديواننا فال شعرا لجاهلية فان فيه تفسير كتابكم ومعاني كلامكم وقال تعالى (فان رابكم لرؤف رحيم) إذ لم تبتلعكم الأرض ولم ينزل عليكم من السهاء عذاب ولم تأخــــنـوا في متقلبكم ولم يتنقمكم شيأ فشيأ بل أبقاكم سالمين فلاسهاء ترعجكم ولا أوض تبلعكم ولا أحوال تعرض بينهما فيها هلاككم لا بل النمنة عليكم أثم والمن عليكم أعظم . فاننا بدل أن نسلط عليكم عدّا با من فوقكم ومن تحتكم ومن حولكم جعلنا ذلك كله فعمة عليكم حافظا لكم ، ألم تروا الى الأشجار كيف أظلمُكُ بظلها الظليلُ والى الجبال أكنتكم في كنفها من الحر الشديد ، فهذه الظلال أرسلناها لكم لتأووا اليها من حر الشمس التي هي من أجلَّ النبم عليكم فكان هذا الغالُّ ملطفاً لفعلها حرسًا لكم من سمومها وهو من المقبَّات التي تحيط بكم لدرء الشرع عنكم فغ نقتصرفي نفعكم وحفظكم علىالسموات وخيراتها والأرض وفعمها والسحاب ومطرها بل الظلال التي هي أعراض علة في أقطارها أرسلناها اليكم فأيّ رجمة أعظم من ذلك وأيّ سعادة أكل وليس ذلك عستمم علينا فالأجسام والأعراض طوع ارادتنا فؤلناها الى منافعكم ولم تجعلها نقمة عليكم . ألم تروا أن ماني السموات وماني الأرض خاضعون لنّا مسخرون لقدرتنا مطيعون لأمرنا . فقى ظلال الجبال وظلال الأشحار وظلال كل نبات وحجر وشاخص تمتد صباحا ثم تتقاص ثم تمتد مساء وتزيد الى منتهاها وهي ساجدة خاضعة ولاصقة بالأرض اصوق جبهة المعلى بهاه ذاك تبع الشمس المسخرة بأمن االساجدة لقهرنا الدائرة هي وأمثاف من الشموس والكواك الجاريات في مداراتها وهن صاغرات خاضعات . وكما خضع وسمجد كل ملك حافظ لهن مهيمن على سميرهن . وهكذا كل مخاوق من معمدن ونبات وحيوان فوقهن كما ترون في أرضكم مع اختلاف الأحوال فان الكواكسالثوابت شموس لاتساوى شمسكم بالنسة الله شيأ وحوامن أرضون الآتفل" عن ثلبالة ألف ألف أرض فيها عوالم التعلمون أشكاها وأوسافها كل هؤلاء مسخرون صاغرون ساجلون سواء أكانت الأحياء الحيوانية أمالأحياء الملكية وهم الملائكة ولم يكن خاوصهم من للـادَّة وقربهم من ربهم مافعا من خوفهم منه بل يشتدُّ الحوف كلـا ازداد ألقرب ولذلكُ يخافون ربهم من فوقهم ويفعاون ما يؤممون وهذا قوله تعالى (أولم يروا الى ماخلق الله من شئ) استفهام انكارأى الى الذيخلق الله ومن شئ بيان له (يتفيؤ ظلاله) يرجع من موضع الى موضع (عن العين) عن الأيمان (والشهائل) جع شهال (سجدا) حالمن الظلال (وهم داخوون) صاغرون حال من الضمير في ظلاله لأنه في معنى الجمع وهوماخلق الله من كل شئ له ظلَّ وجم بالواو والنون للتغليب موالدخور الاستسلام طبعا أواختيارا ، ويقال سجدت النخلة اذا مالت الكثرة الحل وسجد البدير اذا طأطأ رأسه ليركب عليه . ثم قال تعالى (ولله يسجد مافى السموات ومافى الأرض من دابة) بيان لما فى السموات ومافى الأرض (والملائكة) معطوف على مأنى السموات عطف العالم المجرد من المادّة على غير المجرّد منها فكأنه قال ... وبنَّه يسجد ـــــ الدُّوابوالمالائكة في السموات والأرض فالقسمان في المكانين (وهم لايستكبرون ، بخافون ربهم من فوقهم) همذه الجلة عال من الضمير في لايستكبرون أي لايستكبرون خاتفين وقول \_ من فوقهم \_ أي غالبًا لهم قاهرا (ويفعلون ما يؤمرون) فهم مكافون بأعمالهم بين أم ونهيي وخوف ورجاء . انتهى التفسير اللفظى للقسم الأول

﴿ البلاغة ﴾

واذا فرغت من التفسيراللفظي لهذا التسم فهاك موازنة بين أوّل معلقة طرقة بن العبد وأوّل سورة النحل من كتابي ﴿ أدبيات اللغة العربية ﴾ مفحة (٤٥) ﴿ قال طرقة بن العبد

ان خُولة حُبوبتي أطلالا جع طلل أى ماشخص من آثار الديار حسى برى بأرض ذات حجارة مختلفة الأوان يعرعنها بعرقة بكان يقال له ﴿ ثهمه ﴾ لبنى دارم وتك الآثار تبرق كأنها الودم في ظاهر اليد وقد وقف أصحابي مطايفهم لأجلى وقالوا لاتهك من أجسل حزفك عليها وتجلد وكأن الهوادج الخصوصة المسها بالحدوج تحمل تلك الفتاة من بنى مالك في أوائل النهار سفن عظام في مسيل الماء الجارى في المسكان المسمى ﴿ دد ﴾ وهذا معنى قوله

نِلُوْلَةَ أَمَّالُالُ بِيُوْقَةِ نَهْمَدِ بَلُوحُ كَبَاقِ الْوَشْمِ فِطَاهِرِ الْدِيدِ وَمُؤْفًا بِهَا تَعْمِي عَلَى مَطِيْهُمْ يَتُمُولُونَ لَا تَهْدِيكُ أَمَّى وَتَجْدَلَّهِ كَأَنْ حُدُوجَ الْمَـالِكِيّةِ مُدُوّةً خَدَةً خَلاَيا سَفِينِ بِالنّزاميفِ مِنْ دَدِ

الحدوج جع حديج مركب من حمراكب النساء الممالكية من بني سعد بن ماك خلايا جع خلية السفن العظام والنواصف جع ناصفة وهي مسيل المماء المتسع ودد اسم مكان ، ثم قال كأن هد له السفينة من سفن (عمولي) وهي قرية بالبحرين أومن سفن ابن يلمن ملاح من أهل البحرين وقلك السفينة يجور بها الملاح فيضل الصراط السوى تارة و بهندى أخرى فيسير وأن حيزومها أي صدرهايشق زبد للماء وموجه كما يقسم التماب الذي يصمنع الفيال يده ، وذلك أن توضع الخيثة في تراب أورمل ويقسم بيده فني أبهما كانت الخيثة فالحكم تابع في القمار له أوعليه ، هذا معني قوله

عَدَوْلِيَّةٌ أَوْمِنْ سَفَيْنِ أَبْنِيلِمِنِ يَمُورُ بِهَا اللَّاحُ مُوَّرًا وَيَهْتَدِى يَشُونُ بَهِا اللَّلَّ مُؤَّدًا وَيَهْتَدِى يَشْقَى حَبَابَ اللّهَ عَنْزُومُهَا بِهَا كُمَّا قَمَّمَ الثَّرْبَ الْفَالِمُ بِالْبَدِ

واذ سمعت ابتداء معلقة طرقة بن العبد فاسع الآيات في مبدأ صورة النحل وتبجب كيف جاء المبدأ مباينا لما يقرع آذان العرب في أضح كلامهم قال - أتى أمر الله فلاتستجاء - الى قوله - وماتعلنون - الا تشجب كيف ذكر خلق الانسان من ماء مهين ثم تلاء بخلق الحيوان ثم أتبعه بالنبات متدليا من ألا تشجب كيف ذكر خلق الانسان من ماء مهين ثم تلاء بخلق الحيوان ثم أتبعه بالنبات متدليا من أولى الى أسفل مع ذكر الماء ثم ترق في أسباب هذه المواليدالثالثة فأخذ يصرح مجاب الليل والنهار والنموس والقمر ثم هم فذكر بقية المرارى الارمعات في السهاء فقال - والنموم مسخرات بأمره - ثم تلاها بما يوازيها وهومافي الأرض من ذوات الأوان الجيسة من كل نابتة ونسعة حية وأعقبه بالبحار الملحة ذات الزخارف والزينة من المبار الناجوم والنموم والنموم والنموم والنموم المسمعة أولوالألب - ثم تلاه بالجبال والمهذه والمهم من أنجب ماسمعة أولوالألب - ثم تم تلاه بالجبال والمعنداء والمسعن والمهم والمسعن والمناز المهم من أشعب ماسمعة أولوالألب - ثم تم تلاه بالجبال والمعنداء والمسعن والنموم أشت العلاقة إن في ذلك لآيات - تججب من هذه المعاني والمعند ما يناه آقاق القسائد في المجاهدة فيل ترى إلا انظمائي والحدوج والنياق و برقة تهسمد التي تشبه الوهم حكما في قول طرق بن العبد المتقدم وكا تراه في قول ذهدين أبي سلى إذا بتذا قسيدة والمناه المعاني قول طرق بن العبد المتقدم وكا تراه في قول ذهدين أبي سلى إذا بتذا قسيدة

بِنَ كُرَاْمُ آُونى وهي محبو بند إذ يقول ﴿ أَن مَنازَل محبو بني أَمْ أُونى دمنة ﴿ أَي آثار مسودة بالبعر والرماد سألتها فلم تسكلم وقلت الدهن يمكان غليظ أى الحومانة التى بالمسكان المسمى بالسراج والمسكان المسمى بالمنترا ثم قال ولهما دار بين روضتين ومما الرقتان احداهما قرب المدينة والأخرى قرب البصرة كأن تلك الدار إذ عفت آثارها ماعلى ظاهر البد من الوشم المسكراتي فواشر المسمم والنواشر أعصاب التراع واحدتها ناشرة فبهذه اللمار ترى الهمين أى البقر الوحشى ذات العيون الواسمة والآولم الظباء الخالمة البياض يشين و بخلف بعضين بضا وانهن يمن أولادهن واذا ظنن أن أولادها خلت أجوافها صوّن بهن فينهض من كل بحتم أى أمكنة تومهن فيرضعن وهذا معنى قوله

أَمِنْ أُمَّ أُونَى دِمْنَةٌ كَمْ تَكَلَّمْ بِحِسَوْمانَةِ اللَّوَّاجِ قَالْتَشَكَّمْ وَتَامُ أُونَى دِمْنَةً كَمْ وَتَامُ فِي وَالْمِر مِعْمَمِ وَتَامُ فَا وَالْمِر مِعْمَمِ وَتَامُ فِي وَالْمِر مِعْمَمِ إِمَا الْمِينُ وَالْآرَامُ يَشْمِينَ خِلْفَةً وَأَطْلَاؤُهَا يَنْهَمُ مِنْ كُلِّ عَبْمَ

(العصم) موضع السوار من اليد (العين) جع عيناء البقر الوحشي لسمة عينها (الاطلاء) جع طلا وهو واد الظبية والبقرة

وازن هــنا المبدأ الذي لا يتمدّى بيت أم أوفى والسنة التي لاتشكام والأرض الفليظة و بقرالوحش والظباء يتبع بعضها بعضا وهن برضعن أولادهن ، افهمه وتأثير مقاصده وكيف تقارب أوائل القصائد في تلك المعاني المعاكمة على البيداء وأطلاله الوالمبطواء و بعرها والبقر وأطلائها الاتجدها تتعدّى دائرة ضاقت فلم توسع نطاق العقول وعربت عن أكثر جال الطبيعة فحادوا عن اتساع نطاق المدنية وظاوا في البيداء متشاكسين وانظر أول النحل هنا كما تقدّم ومايقار به من أول سورة الأنعام إذ يقول - الحدد نق الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور تم الذين كفروا بر بهم يعدلون ، هوالذي خلقكم من طين ثم قضى أجلا وأجل مسمى عندتم أثم تمترون ، وهوانة في السموات والأرض يعلم سركم وجهركم ويعلم ماتكسبون \_

البنا الجد على أنه خلق السموات والأرض وهماالعالم العلوى والسفل وما يحيط به من أنوار النهار وظامات الليل ومع ذلك ترى الكفار يعدلون بالبدع لهذا الجال سواه . وكيف تكفرون به وهوالذى خلقكم من طين بخطه نباتافاً كله الحيوان فعار الطاقتان ظعام الانسان فصار الطعام ماه دافقا فنشأ منه بشر سوى جمل له أجلا لموته وله أجبل آخر لحياته الأخرى . ثم أتم أيها الناس بعنه هذه المجائب والحسكم تكفرون وكيف تكفرون به وهوالذى أحاظ علمه وشعلت قدرته أكناف المسموات وتواسى الأرضين . فلاجرم يعلم سرحكم ويعلم ما تفعلون من خبر ومن شر" . أليس فى ذكر الظلمات والنور تشويقا لنفوس الناعثين الى جمال الأنوار فيعشقون محاسن أنوار النجوم والأقدار وبهاء الشمس وتنطيع على ألواح قلابهم صور الأنوار المتاليح وغير ذلك المتلائث من النار والشرر المتطابر من الزناد ومن نور الكهرباء وجال المسايح وغير ذلك

لن نقوم أثمة إلا بالكلام البليغ المناوء حكمة وصورا جياة من للعانى البديسة . ان نقش صورالجانب الساوية والأرضية وانارة العقول بفهم الجال في أكناف العوالم إحياء لهما وإخصابا لمزارعها وانماء لما أجنت الساوية والأرضية والحكمة و إن الأم تواجع لما يسمعون وهم أبناء مايطون ألا ان الجال في الانشاء واختيار أحاسان القول والتطواف بالقارئ في الأنولو والظامات والنجوم والبرّ والسهل والجبل وابرائه دقائق الأشجار وبدائم الأزهار وأعاجيب المحار ونلا لؤالأنوار وبهجة الأصباغ أن ذلك لحى نضله وشائق روحه الى التطلع لل درجان المانى فيرى الفضية ضير ماييتى ويجمعة الأصباغ أن ذلك عن السفاسف ويمياً للحكمة ولقيادة

الأفكار في القرى والأمصار

اعا أن هذه السورة أشبه بما قبلها من سورة الحجر وابراهيم والرعد افلة بالبجائب غنية بالحكم والبدائع مرصة بالجواهر الفلكية والآراء الحكمية والدر الطبيعية فهذه السور للكية التي تلبت على الجماهير في مكة ساقت الناس الى الابمان وتشابهت في أساوبها وهي مقسمة الى ( ثلاثة أقسام ) الحكمة و الموعظة و المجادلة فترى في الرعد وفي الراهم وفي الحجر وفي هذه السورة الحكمة مفسلة واضحة

﴿ مَاهِي الْحَكَمَةُ وَمَاهِي المُوعِظَةُ الْحَسَنَةُ . وَمَاهِي الْجَادَلَةُ ﴾

أما الحكمة فهي نظام هذا العالم وجاله فني الرعد ذكر العرق والرعد والسحاب والمطر وأرحام النساء وازديادها ونقمها وما أشبه ذلك وفي ابراهيم ترى ذكر الفرات والأنهار والشمس والقمرالخ وفي الحبرترى القاح الأشجار والحواء والحازن المودعة في الطبيعة بأم خالقها وخلق الانسان و بعثه وجنته وناره وفي هذه السورة تجد الترتيب بهيئة غسير ماني السورة التي قبلها . فني الحجر ابتدأ بذكر للمايش وقني بخلق الانسان وانتهى الى نهايته ، فأما في هذه السورة فانه ابتدأ بما انتهى اليه هناك فانه انتهى في الحجر بالبعث وابتدأ هنا به نفسه فقال - أتى أمر الله - وأعقب بخلق الانسان ثم الحيوان ثم النبات ثم الماء والهواء والسفن الجاريات والمحار . فهناك البُّسدة بالعايش وختم بالانسان والبعث وهنا ذكر البعث فالانسان فالمعاش . هكذا كان الأساو، هناك والأساو، هنا وهذا تنبيه وايقاظ كأنه يقول هذه سلسلة متعلة لها أول وآخر وكأنها شخص واحد وانسان واحد وحيوان واحد \_ ماخلقكم ولا بعثكم إلا كنفس واحدة \_ فهذه السلسلة المنتظمةعندى كأنها شخص واحد بحيث يفتقرأ علاها لأدناها ويضع أدناها لأعلاها . والجيع في السجود في والخضوع لي كانسان عابد خاضع . وهذه هي العاوم الشائعة اليوم المساة بمسألة ﴿ النشوء والارتقاء ﴾ وهي التي درسها المتقدمون وتعلمها لتأخون وهي تسمى في كتب العرب دائرة الوجود وتسمى في العزالحديث النشوء والارتقاء فعاماء الفلسفة قديما وعاماء الطبيعة حديثا جيعا برتيون هذه العاوم كترتسها في سورة الحرمن أدني المأعلى وذكرت هناك كذلك ليدل على أساوب التعليم فإن المبتدئ يجب أن تلق إليه أبسط المسائل ثم يرتق لأعلاها فلما أنس المتعز بهذا النظاموفهمه في سورة الحجركر راجعا اليه فأعطاه إياه مبتمدنًا بأعلاه كما يدرس له معلم الحساب بسائط الأعدادثم مركباتها وبعد ذلك يعطيه المسائل مركبة فيحلها الىبسائطها ويرجعها الى أواثلها وهكذا على النحو والصرف وجيع العاوم ، وفي هذا المقام سبع لطائف

- (١) في دائرة الوجود
- (٢) وفي تعريف البهائم والأنمام وفي قوله \_ ويخلق مالاتعلمون\_
  - (٣) وفي النبات
  - (٤) وفي الحلية المستخرجة من ألبحر
    - (a) وفي النجم والاهتداء به
      - (٦) وفي السفن وجربها بالرياح
        - (٧) وفي الظلال
- ﴿ اللطيفة الأولى . دائرة الوجود المشتملة على مملكة المعدن والنبات والحيوان ﴾

لست في هذا المقام بمكرر مامضي . كلا وانما أنا الآن أقتم لك وصف هذه الممالك في كتب الطبيعة وكيف رتبوها على النسق الذى في سورة الحجر وجعائره دائرة أزها صائر الى آخوها وآخوها راجع الأوها . وذلك انهم يقولون إن العناصر التي تركب منها هذا العالم هي مانشاهد من أجزاء الأرض . وقد استاز عن هذه الأجزاء المعدن ويليه النبات و يليه الحيوان ويليه الإنسان والانسان أدناه أقرب الى البهائم وأعلاه أقرب

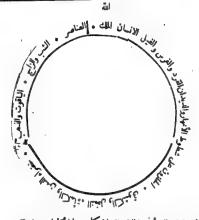
لل اللك والملك قر ب من الله والله هوالدى خلق العناصر ومنها تكون المعادن فالنبات الى آخوه أفاست ترى أن الترآن في سورة الحجر ذكرها على هذا الترتيب من أدنى الى أعلى وهناكر عليها من أعلى الى أدنى • وهذا التظام عينه هوالدى استخرج الحكماء في الصور الأولى وفي هذا العصر أيها للسامون • حوام عليكم فوافة ماكنت لأعمر قبل هذا اليوم أن هذه الأعاجب في القرآن أي أن

تكونالدارة في سورة من أدى الى أعلى ثم في التى بعدها تسكون من أعلى إلى أدفى وهذه صورتها فانظروا كيف ابتدأ مهسنده للدائرة في سورة الحجسر من الله

ومرّ بها على العناصر حتى اتنهى الى آخرها وهو البحث ورجوع الأرواج الى عالم أشبه بالعالم الجرد وهم لملائكة ، فلما كانت صورة النحل المند أن النقطة التى وصل اليها في سورة المجرفة الله أم الله ... وذكر لملك ثم الانسان فرّ بها من جهة الميين على الحيوان والنبات والمرّ والمرجل وهما من المعادن ثم المبال وهي من العناصر الأصلية وفيها المسادن أيشا ، فيامشر المسلمين أأتته هذا كتابها ترجع القهترى وتقول إن الله سوّم على النظيفة م فيرهذا

هذا علم الطبيعة أوله وآخره ، وهذا هو عيت المذهب المشهور في أورو با وأمريكا الذي يسمونه مذهب (داروين) والناس أكثرهم لا يعقلون متصود هذا المذهب ، وكيف يعلمون ما يجهلون ، ومعرفة معناه الوقوف على الحقائق

إن هذه العوالم كأنها شخص واحد آخرها مرتبط بأولها وأولها مرتبط بأواخوها كما أريناك و فهل عمية أن تقف على بعض التفصيل في هذا الترتيب و المعدن أدناه الجمع والزاج والشب وأعلاه الياقوت والناج و الثنب و أحداد أمناه المحاول المن والكمأه وأعلاه شجرة النحل وأشالها والكشوقي التي تنبت على عبرها والحيوان المناه الحلاون وهي دودة في جوف أنبو بة وقك الأنبو بة تنبت على السخرف سواحل البحار فليس لها إلاحاسة اللس ومثلها سائر الدود وأعلاها أشبه الانسان في شكله كالقرد أوذ كائه كالفيل أوادبه كالفرس ولأعد الثالدائرة كرة أخرى وهاهي ذه



هذه هي الدائرة المنظمة التي أوضحها الفلاسفة والحكماء وجعاوا أؤلها مرتبطا بالخرها وذكرها القرآن مرتين من يمين وشهال . إن هـذا القرآن نزل الى أم أرق عن جازًا في الأعصر الأخيرة . ألم يكن منهم رجل رشيد . ألم يقم فيهم منفرون . نم جاه فيهم كبارالحكاء كابن رشد والرازى والغزال وابن سينا والفاران فكفروا بهم وكفروهم فأهلكتهم أوروبا وطردتهم من الأفدلس فرجعوا الى الشرق غائبين عم أرسل وراءهم الأورو بيين فدخاوا عليهم ديارهم ٥ فهاهسم أولاء في ديارنا في مصر وفي شهال أفريقيا وفي الغرب حقا . هكذا فعل الله . لأن أمَّة ينزل عليها هذا الكتاب وفيه نظام الطبيعة ويزعم قوم أنه كـغر تستحق هذا . ياسبحان الله . أيكون النظر في فعل الله كفرا . أفيكون هذا النظام الجيل الذي هو عين الترتيب الذي رتبه الملماء كفرا . أفلانقول إن هذا هو جال أنة وهذه هي معرفة الله وبها حــ الله وبها السيادة في الأرض والتسلط على أهلها ومن قرؤا هذه العلام أحبهم ربهم الأنهمدرسوا ماعمل . وإذن يسامهم قيادة الأم على شرط أن يربدوا الخير لها فان لم يربدوا الخير لها سلبهم ملتكهم والسامون الأولون سلطهم الله على الناس لما كانوا خير أمة أخرجت الناس فاما طغوا وجهاوا وتنعموا أذهم الله وجعسل غيرهم خيرًا منهم . والآن ظهر أن الأم التي سلطها أنه من الفريجة قد طفت وليست خبر أمة أخرجت للناس . فهاهوذا يريد ارجاع المجد للسلمين ويعلمهم سائر العلام بطريق دينهم وهذا التفسير من الكتب التي أراد الله بها انقاذ هذا الشعب من جهالته العبياء ومسلالته الكتعاء ونومته البلهاء فيصبح سائدا مرتقبا على أكثر الناس إن شاء الله

﴿ ایناح کمات مست فی الدارَّة ﴾

﴿ خضراء السن ﴾ تكون في غبار يتلبد على الأرض والسخور والأجار ثم تصيه الأمطار وأنداء الليل فيمبع بالفدوات مخضرا وهونبت كالزرع والحشائش فاذا أصابه حر الشمس نصف النهار بف ثم يصبح من غد مثل ذلك وهـذه والنبات المسمى بالكمأة بكونان أيام الربيع فيالبقاع المتجاورة ويقال لخضراء السمن معدن نباتي والكمأة نبات معدني

(النخل) أقرب الى الحيوان فهونيات حيوانى اذا قطع رأسه مأت وقوّة الذكورة منفسلة عن قوّة الانوثة وهاتان المفتان للحيوان فجسمه نباتى ونفسه حيوانية والكشوتى نبت يتعلق بالأشجار و بلتف عليها وعلى الزرج والشوك فيمنعي ويغتذى من رطو نها

[ الحلاون) دودة تقسم تعريفها قريبا تخرج نصف شخصها من الأنبوبة وتبسط يمنة ويسرة وتطلب ماذة تفتسدى بها فمى أحست برطوبة انبسطت وإذا أحست بخشونة القبضت ودخلت في الانبوبة وليس لهما إلا حاسة اللس

﴿ القرد﴾ صورته تقرب من صورة الانسان . والفرس قدبلغ من أدبه أنه لايبول ولايروث مادام بحضرة الملك أوحاملا له . وفي همذا التفسير ذكر (الحصان) الذي جع وطرح وضرب وعرف النقود ، وقال الشاعر العربي

> واذا شكامهرى الى جواحه ، عند اختلاف الطعن له أقدما لما رآتي لست أقبسل عذره ، عض الشكيم على اللجاموهمهما

هذه هى دائرة الوجود وفيها مجلدات ضخمة تدرس فى الشرق والفرب ومنها اشتق مذهب (داروين) الذى جاء فيه الكلام على النشوء والارتقاء وأن العالم يسير الى الرق ولايتق إلا الأقوى الح ما هنالك ﴿ الطيقة الثانيسة فى البهائم والأنعام وماشا كلها وفى قوله تعالى \_ ويخلق مالاتعامون \_ ﴾

الأنعام كل ماله ظلف مشقوق كالبقر والجاموس والفنم والمهز ، والبهائم كل ماله حافر كالجبل والبغال والبغال والبغال والبغال والبغال مركبا من ذاك والطيورما كان لها أثنات ومخالب ، والوحوش ما كان مركبا من ذاك والطيورما كان لها أجنعة ومنقار مقوى وغالب مصقر به وحيوان للاء مايقم فيسه و يعيش والحشرات ما يعلنه ويش والهوام مايانب على رجاين أوار بعة أو يزحف أو ينساب على بعلنه أو يتدحوج على جنبه ، وفي هذه السورة من هذه الحيوانات الأنعام والبهائم والحشرات كا سبأتي عنسد الكلام على النحل ، وأما العلم فني سور أخوى كالنور و يدخل فيه الجوارم

قد ذكرنا فى نفسير هذه الآيات المحنومة بقوله تمالى ــ و يخلق مالانتمامون ــ م ان انته انحاذ كرهذه الجلمة بعد الأنعام وركو بهالعامه أنهسيخاق علىما فهمها يركب الناس فى البر والبحر بلادواب و بلاشرع للسفن وقانا إن قرّة البخار قامت مقام الدواب فى تدبير القطرات وفى ادارة الآلات النافعة للإنسان فلأوضح هذا المقام بعض الايضاح فأقول

إن الدواب هي التي كانت تحملنا وحدها وهي التي بها نوصل الهريد من بلدالي بلد ونديرالآلات الطاحة والساقية لأرضنا فأرسل الله نورا من عنده على بعض المقول الانسانية فأظهروا لناس بعض المجانب فكان ماتراه من البحار المناعط بارتفاعه من الحرارة الواصلة اليه فأجرى المركبات وأدار الآلات وفوق ذلك فتح الله لناس باب الكهر باء وقد ذكر فاها في أوّل سورة الأنعام مفصلة بحث يكون عمود النحاس مع التويا يحدثان تلك الكهر باء بشرط أن يكون هناك سائل ملحى و فهذه الكهر باء هي التي أتمت ما استداء المحار فأدارت وحركت وسقت وأغنت ، فهميذ عما ذكره الله بقوله ـ و يخلق مالاتعلمون ـ بعد مسألة الأنعام ، ولقد استدار لمناس بعض السرق الطبيعة وكمّا زادوا علما ازدادوا غني وسعة وراحة بحسب الظاهر والعمل الناس يعضه في أقرب وقت

إن السكهرباء تحملناكما يحملنا السخار وتوصل لنا الأخبار وذلك بالبرق (التلفراف) وبالمسرة (التلفون) فأصبح الانسان يكلم أخاه وأحدهما فى الشهرق والآخر فى الفرب بل انه فى هـذه السنة أى سنة ١٩٣٦ م قد اخترعوا طريقة فى أواخر شهر (يوليو) بها يرى الانسان من يخاطب حال مخاطبت . وذلك أن صورة المتكلم محوّل لونها الى كزواء تمر" في السلك ومني وصات تلك الكهر باء المحوّلة الى الآخو وجدت أمامها ساجوًا من الفوسفور فتحوّل بسببه المكهرباء الى لون كما كان أوّلا فيراه ف ومعنى هذا أن وجه المسكلم متى أحذت صورته بالآلةِ التي أمامه تحوّلت الصورة الضوئية الى كهرباء بالخاصية التي في الآلة وتمرّ في السلك وهناك ترجع بالفصفور الى لحلف الأولى . هذا آخر كِشف الناس في عصرنا وهذا من قوله تعالى \_ ويخلق مالاتعامون \_ نَم خَلَقُ اللَّهُ مَا لَا نَعْلِ . أَلِس هُوالذِي عَلَم العَالِم الذِي يَسْمِي (فاطاً) الكَهْرِ بأتى المولود سنة ١٧٤٥ المتوفى سنة ١٨٨٧ بأيطاليا كيف يستنتج من النسفدعة الميتة ارتقاء الكبر با. في العالم . وأي هذا العالم ضفدعة معلقة بعد موتها وساقاها يتشنجان كلا اتصل بهما شرارة كهربائية أوانصسل بهما معدنان فقال في نفسه هذا سر عبيب يرق صناعات العالم . فاذا حصل . صنع (بطارية) وذلك انه أتى بكؤس من الزجاج ووضع في كل كاس منها قطعة من الففة وقطعة من التوتيا ووصل كل قطعة من التوتيا من كاس بالقطعة من الفغنة التي في الحكأس الثانية ووصل قطعة من التوتيا في الحكاء سالأخيرة بقطعة الفغنة التي في الحكأس الأولى وصب سائلا ملحيا فتولد من ذلك مقداركبير من الكهر بائية وبهذه تنقل الأخبار (بالبرق وبالمسرة) أي التلفراف والتلفون . ثم أنه صنع مايسمي (العمود الفلطائي) وجعل للعدنين يبهمًا نسيج تحني عُتمن عُتمن السائل الملحى الذي يفعل بالمعدنين وجعله صفيحة من النحاس فوقها بعض من النسيج ثم من التوتيا ثم من النحاس ثم من النسيج وهام جوا الى المفيحة الأخيرة وهي من التوتيا . ولما وصلها بالصفيحة الاولى وهي من النحاس بسلك معدى تولد مجرى كهر بائي يدوم مادام النسيج رطباً وهذا الجرى قوى" جدًا يهيج أعصاب البيت و يحرُّك أعضاءه حتى يظهر كأن الحياة عادت اليه كما تقلُّم في الضفدتة . فانظركيف اسدُّنتُج الانسان من تحرُّك ضفدعة بسبب معدنين النقيا إلى صدَّه السكهرياء التي تدير آلاتنا وتنقل أمتعتنا وتفسّر لنا قوله تعالى \_ و يخلق مالاتعامون \_ أي تفسر لنا هـذا العطف أي عطف الجلة على الجـلة التي فها إنها تركب الخيل والبغال الخ فهذه هي البلاغة فالبلاغة في الواوالماطعة تعرف بالبخار و بالعمودالفلطائي

اننا في الأرض تعيش في وسط الجمال وتحن غافلون . كيف نرى أمامنا نحاساً أوفحة أُضيف الى أحدهما التوتيا ووضع ملح بينهما خرج من بينهما كهر باء فالتماعل بين المعدنين قام مقام الخيل والبغال والحير ﴿ اشراق النفس الانسانية تمثله السكير باء والمفتاطيس ﴾

عاش الانسان قروما وقرونا وهو يمشى برجلين ثم اهتدى الى تسخير الحيوان فى أحماله ثم زاد الانسان عقلا شيأ فشياً . الانسانية كلها أشبه بطفل يحوقليلا قليلا . سخرالله لنا الخيل والبغال الحيرفركيناها ثم (١) أخذ العقل الانساني يتحرك فقال (طاليس) اليونافى الذى نشأ فى القرن السابع قبسل الميلاد

(٧) ثم قام (ثيوفواسقس) اليوناتي المواود سنة ٣٧٣ ق٠٥

 (٣) وكذاك (بلينيوس) الايطالي المولود سمنة (٣٣) ب ٥ م السيح فقال ٥ إن هناك حجرا آخر يجذب الشش اذا فرله كالكهر باء ولدله منها أومن (الرائينج) ولم يزد أحد هذين العالمين على ذاك ولسكن الثانية كر السمك الكهر بائى للعروف بالرعاد

(ع) وقال (لقرينيوس) الشاعر الروماني في نصف القرن الأول السيحي ( ان المفاطيس بجسلب برادة الحديد ولوكات في إناء من محاس )

(ه) وقال الصوفي من علماء العرب وهوجابر بن حيان ﴿ إن المناطيس يفقد قوَّته أحيانا ﴾

(٦) وقال البَرْويني في عجائب الخلوقات ﴿ إِنَّ السَّهُمْ بِأَهُ حَبَّرُ أَصْفَرُ مَا تُلَّ الْمِياضُ وربما كان الى

الحرة) ومعناه جانب التبن وهو يجذب التبن والمنهم إلى نفسه وهو صعر تعجر الجوز الروى

(٧) وأهل العسين تنهوا لما في المضاطيس وللم التوق وأنه يتوجه بالمدين المتهالي والجنوب به وقد صنع أحد ماوكم ابرة مضاطيسية منة ع٣٩٧ قبل المسيح وبها بهتدون في المفاوز والتفار وفي البحراطانوا بها سنة ٣٠٠ بعد الميلاد ، ههنا عرف الانسان كيف يستفيد من همذه الحاصية موانتخات هذه البوساة المنيدة الى العرب في الترون الأولى الاسلامية

(٨) ثم جاء العالم (غلیرت) الانکلیزی المولود سنة ١٥٤٠ فعرف ان خاصة الجلب الملكور بطریق الفوك تسكون فی الزجاج والسكبریت والشمع الأحو والراتینج والمساس الصغیر وهكذا كل جسم متبافز وابست تسكون فی للمادن ولا الزخام ولا الأبنوس والعاج والصوان والزمرد واللؤائز والمرجان ه همذا رأبه واسكن العلم بعد دلك اتسم ضوف الناس أن السكهر باء تسكون فی المعادن آیشا وغیرها

(٩) ثم جاء (كولون) في فرنسا للولود سنة ١٧٣٣م وابتدع طريقة قياس السكهرباء مثلا ان التؤة اذاكانت تسادى رطلا واحدا على بعد قدم تسير ربع رطل على بعد قسنمين وتسعة أرطال على بعد ثلاثة أقدام أي عكس مربع السعد في المساقة

(١٠) ثم جاء (کهفانی) من ابطالیا فی أواخو اترن النامن عشر وهمل تجارب سنة ١٧٨٦ وافق أنه علني عددا من المنفادع بسنايد من المحاس في درايزون فرآها تشنج وظن اين هذه كهر بالبة عيوانية

(١١) ثم معاصره (قاتاً) المتقدم ذكره وأخذ يسحت ٧٧ سنة حتى عرف أن الضفدعة المذكورة هي والحرقة المبلة منساويتان في نأدية الفرض فاخترع العمود الكهربائي المنقدم ذكره المسمى (رصيف قاتاً) وهوصفائع من النحاس (ن) والتوتيا (ت) مرصوف بصنها فوق بعض كما أوضحناه سابقا ، والنسبج قد يكون من الجوخ (ج) وهومبلل بحامض أو بماء ملح قاذا بال الاسان بديه ولس بأصبع بعده الواحدة الصفيحة الدخرى شعربهزد عنيقة ه فهذه الهراة مبدأ تعرف به قوتها وهي التي تسرى في أسلاك (البرق والمسرة) النافراف والتلفون وتدبر إلالات وتجرى السيارات وهاك صورة (رصيف فلطا) شكل به

مانحين أولاء قد وصائا من العصهر باء التي تجذب التسبن الى السكهر باء التي تحرّك الأجسام العظيمة وتحمل الانسان في الرّ والبحر وتقوم مقام الدّواب . همذا هو الذي أريد أن أقوله . أقول ان الله عطف قوله \_ ويخلق مالاتعلمون \_ على خلق البغال والخيل الح

ليشير الى أن استمبانا للدواب سيخلف شئ لانعاد ، وها نفن عامناه ، اللهم إما عامنا ، عامنا باوب ماخ نت في الأجام من عجاب الكوباء ، خزنته لنا ونحن أطفال فله ترعرع نوع الانسان كشفت له عن خوانتك المجيبة وأريته الكوباء وحلت عليها في البر والبحر ، اللهم إن أغترعين كانوا من العين والعرب أولا ومن أوروبا نانيا والناس كلهم عبادك فانتفع الناس أجيعهم مما اخترعه بعضهم ، اللهم إن الانسان ارتق مدنيته المائية بنبوغ عقب فنتائج السقل قامت مقام الدواب ، والعقل عرف مهايتك فائي بالتدريج ، هذا هوالذي يشبر له قولك في الناز بل وعلى الله قسد السييل بعد قولك - وينحلق مالاتعلون - فالسيل العدل والطريق المستقم عليك أن ولن يسلك المسيل المستقم الا بالمقل الذي لايهديه إلا أنت ، فإذا قلنا - اهدنا السراط المستقم عنى الكهر وفي فقد السييل ، خفف عن الدواب ما فتحت على السراط السنتم - فقد أجنا الى ذلك بأنك تهدى الى قعد السييل ، خفف عن الدواب ما فتحت على عقول الناس من خوانك في الأرض كالفحم الحبرى وخوانتك في الأجسام من الكهر وفي المناس عقول الناس من خواندك في الأرض كالفحم الحبرى وخوانتك في الأجسام من الكهر وفي المناس المناس المناس المناس المناس المناس الكهر وفي الناس من خواندك في الأرض كالفحم الحبرى وخوانتك في الأجسام من الكهر وفي الناس من خواندك في الأساس الكهر وفي الناس من خواندك في الأرض كالفحم الحبرى وخوانتك في الأجسام من الكهر وفي المناس المناس الكهر وفي المناس المناس المناس الكهر وفوانيك المناس الكهر وفوانيك المناس الكهر وفوانيك المناس الكهر وفوانية المناس الكهر وفوانية المناس الكهر وفوانية المناس الم

. وكالمستخرج الاضافي على المنافع من الحادث يقد أن يستخرج فظائرها من روحه ، إن الروح زاعة الى هرفه ما إن الروح زاعة الى هرفها وجامعة الحرود ويورفون سركل شئ ويحبون النظام والحكمة وهذا الله ي عليه في الطبيعة سيخرجهما هو أشرف وأكل وهو استخراج ماكن في النفوس من الجال الكال

عجباً . فى الأجسام كهر بائية قلبت ظهرالبسيطة أفلا يكون فى تفوسنا ماهوفوق الكهر بائية ومتىظهر سر الأخس افتاب غظام النوع الانسافى وأصبحوا عالما ملكيا انسانيا وزال ماينهم من الجهالات والعداوات

أنت خلقت ما لانعلم فعرفاه فنفعنا وذلك في الماذيات وسيكون بعد ذلك الهنويات والعمائل والقوى النفسيه • ذلك كله من قوله - وعلى الله قسد السبيل الخ - بعد ذكر خلق ما لانعم الذي ظهر سرّه في النفسيه • ذلك كله من قوله - وعلى الله تعالى المنافع الانسانية والمسلمون في زمانا مكتمون بالقشور كأنهم في القبور وكأنهم لم يقرؤا قوله تعالى - أعلايت برون القرآن أم على قلوب أفغالها - انتهى المكلام على اللهلمة الثانية وكأنهم لم يقرؤا قوله تعالى - أعلايت برون القرآن أم على قلوب أفغالها - انتهى المكلام على اللهلمة الثانية .

وذلك في ست فرائد

- (١) استخدام الكهرباء في الزراعة
- (٢) وفي المرقب الذي لاسلك له
- (٣) وفي الناخراف والتلفون اللدين السلك لهما
  - (٤) وفي الفلاح عندنا وعدهم
  - (٥) وفي سفينة الصحراء
- (٩) وفي سفن الحواء والطيارات
   ولنبدأ بالكلام على ﴿ المريدة الأولى ﴾ فقول

﴿ استخدام الكهُر باء في الزراعة في مزرعة مستر (ماثيوز) العالم الزراعي الانجليزي ﴾

- (١) هو استعملها سعة وستين استعمالا في مزرعته
- (y) هو استعمل مسقطا مائيا بعيدا عن المزرعة وهدا المسقط أنسج الكهرباء ويحمل النيارالى المزرعة نواسطة أسلاك حول بنايتها فمنى أداد أى عمل أمكنه أن بوصل أسلاك الآلة بالأسلاك الفلاية من أى نقطة وكل الآلات التى تستعمل فى المزرعة تديرها محركات كهربائية تختلف قرّتها باختلاف العمل الذى تؤدّيه
  - (٣) مثل حلب البقر
  - (٤) ومثل درس العلال ومثل طبحن القمح
    - (a) ومثل عمل السريس
  - (٦) ومثل عمل الزبدة وفسلها من اللبن
  - (٧) ومثل غسل زجاجات المابن وملئها باللبن وتفطيتها
  - (A) و بهذه الكهرباء أمكنه الحسول على النظافة والسرعة في العمل
- (٩) تكاليف استعمال الكهر بائية للمهاة بالكياوات تنبر ماقوته (٤) شعمات مدة (٧٥) ساعة أو تخرج (٢٧٠) جلونا من اللين أونفسل (٩٦٥) رطلا من الربدة أونطحن مبلغا كبيما من القمح
- (١٥) بربى العبلج بطريقة الكهربائية فيضي. بين العبلج فى ليسل الشناء بجهاز كهربائى ويكون نورا ضعيفا يشبه نور الفجر فيستيقظ السبلج ثم ينيرها نورا كلملا فتأكل الفسفاء المعدّ لها ثم يضعف النور كضوء الفسق فهرجع اللسباج الى اماكنه ، ونتيجة هذا أن البيض فى زمن الشناء يكون من اللسباجة الواحدة

من ٣٠ ينمة الى ثمانين بيضة . ولاجوم أن الشتاء فيه البيض أغلى منه في زمن السيف وهذا رجح عظيم (١١) وهناك جهاز كهربال للنفر يخ سعته . ٧٧٤ بيضة و بواسطة هذا الحجهاز الكهربائي يمكن ضحا

درجة الحرارة و يحصل له ٨٣ في المائة مَنَ البيض أي انها تفرخ

(١٢) لوازم المنزل من الماء الساخن بواسطة الكهرباء

(١٣) والندفة في كل الغرف بالكهرباء (١٤) والطبخ بها (١٥) والفسيل بها (١٦) وعمل الثلج بها

(١٧) وتنظيف الأبسطة (١٨). يصل لكل غرفة جهاز لاسلكي به يسمعون النفمات والأخبار ``

(١٩) جهاز لتسوية الحشائش بدار بالكهر با، وقصها كذلك

(۲۱) هناك أوان لغلي الماء وفرن كهر بائي

(٧٧) اذا طبخت السيدة طعاماً فليس عليها إلا أن تسلط الحرارة على ماتطبخه بواسطة الزرالذي تضغط عليه ومعاهم الزمن الذي يتم التضج فيه فنذهب حيث تشاء وترجع فتجد الطعام قد تم نضجه

(٣٣) التحل فرمن الشتاء لايخرج فيضع له تورا خارج بيت فيخرج فيجد شرايا فيتفلن منه فيكثرالعسل هـدا ملخص ما لاحظه جماعة من اخواننا للصريين زارواهذه المزرعة ، رجعنا الى نفسير الآية ، مجانب القرآن وبدائعه ، هذه هي الكبرباء وهذه نتائج أعمالها

همهنا لنا الحق أن نبدى عجنا من القرآن . وأى تجب أكر بما ترى . يقول الله في الآيات السابقة والألعام خلقها لكم \_ الخ جفل منها صنافع كثيرة كالله ف والأكل والحل الى السلاد البعيدة والزينة . هدام كل ماذكره القرآن للبهائم والأنعام . فالمنافع في الآية عاتمة وفصل منها أربه . أما الخيل والبغال والحبر ففيها الركوب والزينة خسب . أفلاتحب كيف أعتب هداه الآيات بقوله \_ ويخلق مالاتمامون \_ يعنى والذي لاتعلمونه وهو ماسيخاته جسله لنا كلوا منه ويكون دفأ ويحملكم الى بلاد أخرى وزينة . هذه هي الحكمة في عطف هذه الجابة على ماقبلها والا فلماذا لم يذكر ذبك إلا هنا

يقول الله خلقت هذه الحيوانات المنافع المذكورة وسأخلق ما يقوم مقامها وتعطيكم نفس هذه المنافع وذلك منه الكنافع وذلك الكبر باء المذكورة ، ألم ترأن المزرعة المذكورة قد كانت الكبر باء فيها سبب ظهور الأزهار بسرعة وسبب كثرة البيض بتفدئية الدجاج ليلا على ضوء الكبر باء ، فاذن الكبر باء زادت في البيض وزادت أيضا في طوم الدجاع ثم ان نورها مدهش وجيل فهو زيته وهي تدير القطرات الى المسافات المجيدة بدل الخيل والبقال والحير والابل وهي تدفئ كم تقتم وفيها منافع كثيرة غيرماذكر ، فاذا أخذ الناس من جلود الخيام نقالا منها غراء ، فههنا أنت الكهر باء بمنافع وافرة كالفسل والطبخ وغيرها عما نقتم هذا هو بعض الأمر الذي تضمنه قوله - ويتعلق مالا تعلمون - ، عالملته أن العالم سيصبح فيه أعمال غيراع مرفه الناس سابقا فأتى بهذه الجلق ليعرف المسلمون أن نم الله ليست شامة بما كان ظاهرا زمن النبوة بن عالى مذا الزمان فلما ظهر أظهرناه ، وإنما أظهرناه لأن الله هو الذي اسس ذلك على وذلك لأن الله هو الذي اسس ذلك على قرادكرين فاد على سيخلق ولا تعلمونه يقوم مقام ظهئ الحيوانات النافعة ليقول لنا ان الذي سيخلق ولا تعلمونه يقوم مقام ظهئ الميوانات النافعة ليقول لنا ان الذي سيخلق ولا تعلمونه يقوم مقام ظهئ الميوانات النافعة

﴿ عِجابُ الأنوارالربانية ﴾

أفلانتجب ميى من المادّة كما تجبُ من القرآن . المادّة التي نعيش في وسطها هي الأرض وما عليها

ظاهرها أنها لاشئ فيها جوى هذه المحبوسات ولكن ظهر بهذه الكهرباه أنها متدخلة في جيع أجزاء الأرض والهواه ، هي في كل شئ غاية الأسم انها ضعيفة في شئ قوية في آخر

تعن نعيش في عالم كله جمال . وكيف لا يكون كناك وقد ثبت عند قوم أن الأرض نفسها وكل ما عليها إن هي إلا كور باء متجدة أى ان هذه المادة أصلها هي الكهر باه ومتى استعدنا عقولنا في استخراجها ظهرت لنا . فهاتعن أولاه نوصل معد نين ببعضهما كالنحاس والتونيا ونؤلف بينهما بسائل ملحى فعند ثذ نظهر الكهر باء ألنى هي أصل هذه المخالفات والكهر باء للذكورة تقلب ضواً وحوارة ونورا كما هومشاهد فالسوء يشتق من الكهر باء وكذا الحرارة وكذا الحرارة وكذا الحرارة الكهر باء كان كل ينقلب . اذا تبت هذا فالكهر باء كان فيها النور أوهي نور غياً عن الأعين يظهره التفاعل

\_ الله نور السموات والأرض \_ فهومنتورهما بل هو منتوركل حجر وكل صغرة وكل جبسل من داخله وان كان فى ظاهره مظلما فى حالك الليل المدلمم م لماذا هذا . لأن الكهر باء متدخلة فى أجزاء جميع الأشياء والهواء والكهر باء منوء فالنور فى كل شئ وان كان كامنا

خلق الله الحيوانات فانتفعا بها تمقال أنا أربحكم وأربع الحيوان فارجعوا الى النورالذى دفئته فى المادة وخونته فلستخرجوه فانه يقوم مقام هذه الدواب قال تعالى \_ الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كوك درسى يوقد من شجرة مباركة زيتونة لاشرقية ولاغربية كلاد ينها يضىء ولولم عسسه نار نورعلى نور يهدى الله لنوره من يشاء ويضرب الله الأمثال الناس والله بكل

شئ عليم –

ولاجرم أن نور الكهرباء يكاد يضى، ولولم تمسه نار وهو يوقد من مادّة العالم العاتة وهى لاشرقية ولا غر بية فإذا أوقدت كانت نورا على نور ، ولاجوم أن نور الكهرباء لم يهند الناس له إلا بهدى الله . هكذا العلم لاجتدى الناس له إلا بهدى الله وسيأتى نفسير الآية تاما ولنكتف هنا بما ذكرنا، والحد لله رب العالمين في المرقب الذي لاسلك له ، أدهش اضراعات هذا العصر في

قلنا ان الكهر باء خلقها الله وكان الناس لايملمون وأن فيها منافع كثيرة قلمناها وآخر ماكشفه الناس أن يرى الانسان أناه على أبعاد شاسعة أى انه كما يسمع كلامه يرى وجهه . وهذا مقال جاه في بعض المجلات العلمية سنة ١٩٧٩ وفعه

أدهش اختراعات هذا العصر . هل وصل العلم الى آخر درجات رقيه ﴾
 أحمل أكمل المخترعون كل ما يعدور في عجياتهم من الاختراعات المدهشة ﴾

نحن الآن لانزال في بدء عصر الدرسلكية واللاسلكي لابزال يفاجئناكل يوم باموريجيبة مدهشة . فقد كنا منذ بعنع سنوات يوم كل اختراع التلفراف اللوسلكي فعقد أنه سيكون غاتمة اختراعات البشر فحا لبثنا أن رأينا بعده التليفون اللاسلكي ثم الفوتوغرافية اللاسلكية . وهانحن نشهد اليوم اختراعا أدهش من كل ماتقتم وفقى به ﴿ المرقب اللاسلكي ﴾

ذكرنا من قبل أن بعض علماء الفرنسو بين اخترع مرقبا لاسلكيا لرؤية الأسباح عن بعد وهو أما يعبر القوم عن بعد وهو أما يعبر القوم عنه بلغظة (تليفر بون) وشرحنا بالإيجاز ما ين همذا الاختراع واختراع الفوتوغرافية اللاسلكية تنقل الصور أوالاشباح الثابتة عن بعد كأن تنقل مثلا صورة رئيس الجهورية الفرنسوية وتبرزها على ستارخاص و وأما الاختراع الذي محن بصده فهو ينقل الأشباح المتحركة بجميع دقاتها فهواذن أشبه بسيناتوغراف لاسلكي ينقل الحوادث والأشخاص كما هي و يبرزها لمعن الناظر بجميع دقاتها

وقد الملمنا الآن على خبرق احدى انجلات الاوروبية مؤداه أن شاؤ المجابز بأ يعمى للسقر ( إنده أبوقة المجرز المرقب اللاسلكي) بحيث سار في متفاول الجيع واسكن الخفيج الإبال بعمل على محميته والتقافه وهو يعتقد أنه لن بمرّ سنة من هدا التاريخ حنى بهتطيع كل امرى أن يقتى مرقبا لاسلكها بمن الايزيه على الايزيم الايزيم بالاين جنابها في الحالية التربي بالمجمورة المجرورة المجرور

وكفائي" الأمر في أصحاب المهن والسناعات الفتلة فانهم يستطيعون وهم جاّوس في منارهم أن يشاهدوا بالمرقب اللاسلكي كل مايرومون مشاهدته وأن يكيفوا أعمى الهم بحوجب ذلك

وعا يجدر بالذكر أن العاماء قد كانوا يساون على انجاز الاختراع الذي يحن بسده منذ عشرين سنة ولكن أهمالهم لم تكلل بالمجاح إلا في الشهر الفائت إذ أتبح الستر (برد) أن يكمل هذا الاختراع ، وقد ساء (التليفيزور) أو (المرقب اللاصلكي) وسجه ثم عرضه على وزارة المواصدات في انجلترا فأصدرت مصلحة اللابد رخستين باستمال هذا الاختراع بقصد مواصلة التجارب ، وهانان الرخستان هما المستر بيرد نف والماكان (متشسون) مدير شركة التليفيزور أي الرقية عن بعد . وقد أنشأ هذا العمالة المواقبة الملاسكية وهي أول محلة في العالم من نوعها ، وعما يحدر بالذكر أنه بيناكان بعض أصحاب التليفون الالاسلكي واضعين سهاعاتهم على آذاتهم في (لندن) سمعوا أزيزا غريا يقاطع الأصوات التي كانوا ينعسون لها ثم ثبت بعد ذلك أن الأوريز ناشي عن مرقب المستر (بيرد) اللاسلكي فان هذا المرقب بحدث عند نقله الامواج الاسلكية أزيزا يسمعه الذين ينعشون الى ساعة التلفون اللاسلكي

وقد أجرى المستر (يورد) عدّة تجارب أثبت بها فالمدّ اختراعه ، وشهد الكثيرون من العلماء نتيجة ماقام به من الحلمة العلم ، فيهو قد قرّب الأبعاد ومرق الحجب التي كانت تستر الناس بعضهم عن بعض المرتب المرتب المراجع ، ومن من المرتب الم

والمرقب اللاسلكي لايريك النسج بشكل صورة هونوغرافية فقط بلى يريكه فى جميع حوكاته وسكناته ويريك ايتما بعض ألوان الشبح الطبيعية ولاسها الأحر والإزرق علىأن المخترع لايزال يوالى تحسين اختراعه ليتمكن من اظهار جميع الأنوان الطبيعية وظلالها ، وهوشديد الثقة بقرب نجاحه بحيث يتمسكن الجهور من استعمال المرقب الملاسلسكي في خلال العام المقبل

وهذا المرقب شبيه جدّا با آله التانون اللاسلكي و يختلف عنها بكترة مله من العدميات وهذه العدميات النبوب على تقل جؤنيات الشبيح المراه مراقبته وتناوجها هدذا يم بسرعة تفوق حدّ التصوّر وهي تعكس جؤنيات الشبيح على الستار فتظهر من مجوعها جؤنيات الشبيح على الستار فتظهر من مجوعها صورة كلفة و والجال الايسمح لنا بوصف دقائق هدنه الآلة الفريبة ولكن استعمالها على مايظهر بسيط جدّا ، وهنالك صعوبة فنية يحاول الفترع تذليلها وهي أنه عند الفباع الشبع للتحرك بعد أرتجابي ينم البصر ، وقد كان السينارغراف أينا كذلك فيأوّل أمره تم تمكن عنزعوه من ازالة ذلك التقهى والمستر (يرد) شديد الثقة بأنه سبتفك على هذه الصوبة و يعتقد أنه لن عرّ بضعة أشهر ستى يقمكن من ازالا بناتا ، قاما ان الرقب فلاسلكي سبعدت انقلابا عظها في عام الاجماع إذ سيمكن المرء من يؤكّن من مايمرى في هذه المالم من دون أن يحراك ساكنا أو يخرج من مذاه ، وسيكون هذا الإنظام إلى نشراه إلى نشائه المنظم المراجع المناه ما يحرى في هذا العالم من دون أن يحراك ساكنا أو يخرج من مذاله ، وسيكون هذا الإنظام إلى المناه المناه من دون أن يحراك ساكنا أو يخرج من مذاه ، وسيكون هذا الإنظام إلى المسلك المناه المناه المناه المناه المناه من دون أن يحراك ساكنا أو يخرج من مذاه ، وسيكون هذا الإنهام المناه المناه من دون أن يحراك ساكنا أو يخرج من مذاه ، وسيكون هذا الإنهام المناه المناه من دون أن يحراك ساكنا أو يخرج من مذاه ، وسيكون هذا الإنهام المناه المناه من دون أن يحراك ساكنا أو يخرج من مذاه ، وسيكون هذا الإنهام المناه من دون أن يحراك الله المناه المناه من دون أن يحراك المناه المناه من دون أن يحراك المناه المناه المناه من دون أن يحراك المناه التقاه المناه الم

على صراقبة القصوص ومرتكى الجرائم ، والعاماء ولاسيا عاماء افقك يرجون منه نفعا خدوصيا لأنه اذا أثيج لهم وثرية الأقصوص ومرتكى الجرائم ، والعاماء ولاسيا عاماء انقط من رؤية مايقع على أبعاد شاحة أى في الأجرائم المباوية المختلفة ﴿ و بسارة أخرى ﴾ انهم قد يسيطيعون بغضل الرقب اللاسلكي رصدالكواكب والأفلاكة للتحقق من وجود الخلائق الحية فيها ، فإذا تم ذلك فسيكون (المرقب اللاسلكي) أعظم احتراع أثبيح للبشر انقاله

﴿ الفريدة الثالثة . غرائ التلفراف والتلفون الماسكي ﴾

أباً المستر (فردر يك كلاواى) مديرشركة (ماركونى) في خطبة فاه بها في (تشاسعفورد) بالحطوات العظيمة التي يخطونها في ترقية التلفراف والتلفون الارسلكي في العالم في القريب العاجل ه وقال ان النجارى الذي نجحته محطات (يم) التي تقل الرسائل بين الشرق والغرب فاق أعظم ماكان يؤمله لها المؤملون علاوة على أنه أجريت في الأربع والعشرين ساعة الماضية تجارب جهاز (يم) مع استرائيا ه ومن رأى الثقات في معلجة البريد أن عهد شركة (مركوني) قد نعد (هتاف)

وأنبأ المستر (كلاواى) أيضا بأن عطات التلمراف اللاسلكية التي ستر بط جيع أجواء العالم بعضها بعض ستكون على قاعدة نظام (يم) وجما قريب سيساول الواحد منكم سهاعة التليفون و يخاطب والده أو أخاه في ملبورن وأنوى . وقال انما تقرب من فكرة نقل الرسائل كما هي طبق الأصل فعدلا من أن ينقل العامل ألسائة الملاسكية على معتاح الآلة توضع هذه الرسالة في الجهارالذي يرسل الاشارات فتدوّن بطريقة ميكانيكية و بعملية واحدة في العلم وهذا بما لا يكاد تقدّر فائدته من الوجهة التجارية . انفهى

( الفريدة الرابعة ، العلاج والكورياء ، القلاح عندنا وعندهم )

فى هذه المر يُدة أعطيك أيها الذكى صورة للملاح عندما والفلاح فى أوروبا

الهلاح عندا بحصر به قى زرعه با لان ورئها عن آبائه مدآ لاف السنين مثل الشادوف والساقية والحرات المناد وما أشبه ذلك ولا يحسل ما يحتاج اليه إلا بشق الأخس ، أما الهلاح في أوروبا فقد فاق أجداده في الزراعة أر بع مرات ، ومعنى هدا أن الحقل الذي كان يحتاج الى أر دمين رجلا مند ثمانين عاما أصبح البوم لا يحتاج إلا الى عشرة رجال ومع ذلك تسمع الاورو بين يقولون إن الفلاح عندهم متأخر ، لماذا ، ما صارت أضافا مضاعفة ، فلذلك يقولون يجب على عاما الكهرباء أن يسعفوا الفلاحين كما أسعفوا السناع ويقولون إن الفلاح يحتاج الى ثلاثين في المثن من أعماله الأعمال التابية مثل رفع المباهوماب البقر والى ، ب في المئت المعمل في الحقل ، فأما الأعمال التابية المذكور وقائل في المغتل ، فأما الأعمال التابية المذكور وقائل الكهرباء مناه الدوب والرجال ، وأضرب الماء مثلا من المكهرباء يقال فه (الكياوات) وهذا المتدار في المباه الرجل بالشادوف مثلا سبع ساعات

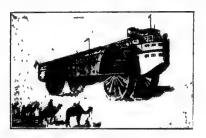
وقد وجد القوم هناك أن المعامل التي تصنع الصدد والآلات الكهر بائية فيها (٧٥) في الله ما يصنع فبها من الحجم الصغير الما يكون للاعمال الزراعية . ولقد وبعدوا أن النورة أثرا في زيادة عدد بيض السجاج فاستعمال فنجحوا ، وقد برئ العجاج من أصراض مختلفة بنور السكهر باء وهكذا أثرت السكهر باء في ديدة الحرير فأعملت بواسطتها ألوانا غريبة مدهشة

أَمَا أَهِمَالُ النَّقُلُ وَالْحُلُ التَّي تُعَتَاجِ كَاقَلْنَا اللَّ ٢٠ فِ المَالَةُ فَهَذَهُ مَعْرُونَةً في جيع العالم وقدعمت السكهريا.

سككا حديدية كشيرةفي العالم

أما الخسون في المائة الأخيرة فهى تنحصرفها يصله الفلاح من حوث للا رُض وتميد الخ تم جع المحسول وحصده أودرسه أوتجفيف كما يحصل في البلاد الباردة فان هذه الأعمال فضلا عن تعذرا أدائها بواسطة الثيران والمتقر في البلاد المتوية مشل سويسرا والسويد والغوج وأواسط أوروبا عموما فان فائدة الآلات الحديثة تظهر جلية واضحة في البلاد المستوية أينا وذلك لسرعة هدفه الآلات وقلة مصار بفها من تم أنه لم يفكر فيها احد من أغنياء فلاحينا مع ان منهم الشباب الذي مضى في أوروبا سنين عديدة ويمضى الصيف فيها كل علم حيث يمر بشهال إيطاليا وسويسرا وفرنسا و بلجيكا وهولاندا وبرى الآلاف من هذه الآلات في كل مكان

همذا زيادة جما أنت به التجارب الصديدة من امكان قتل بعض المسكروبات والأمراض التي نفتك بالررع بواسطة الكهر باه بمما استحصى على التمخير وغيره وهذه مه من بهالله على الفلاح وقدر سبحانه أن يحرم مها فلاحنا كما حرم غديرها من الميزات ، وقد شاع استحمال الأنوارالكهر بائية المختلفة الاعطاء الأزهار ألوابا غرية غيرطبيعية أوتمية بعص الأزهارفي غير أوقابهاالعادية من السنة وذك بالتدفئة والمعالجات المختلفة ، وقد نجحت مسألة النمية الصاعية في الرهور حتى أن الزهورالتي تستلزم لاتمام تموها في الطبيعة الانتامة أوار بعة تمويمثل هذه الطرق في أربعة أيام لل سبعة فقط مع حفظها لرائحتها وروقها اتعهى



( شكل ١٠ ) ( الفريدة الخامسة . سمية الصحراء ) ( سيارة هائلة تسع ٣٠٠ مسافرا وهوق ذلك كثيرمن البضائع )

السكرة الأرضية في تقلص ظاهري مستمر ما بقي الاختراع ومادامت الصناعة تنقلت على المكان والزمان وتجعل ممكنا غدا ماهوغير محتمل اليوم تم تحقق هذا المكن بعد العد وتلك القاطرات والسفن والسيارات والمعارفين على المام من أقصاها الى أقصاها • غير ان ما لم يكن في متناول تلك الوسائل البت كما كان مصدد على وسائل النقل الأولية فيقيت قوافل الجال في فاوات الرمال التي لانهاية لها وظلت عربة الريف الوسية المستعدار أراض واسعة الأرجاء وبقاع عهولة جعلت وقفا على الرحالات العالمية المناقة • لمكن الساعة التي لم تعوزها الحيلة الى التقام الفنطارة تربد اليوم التوغل في الجهاب التي ظلت مجهولة فقد توصل (ستموين) لأول ممة بمساعدة هربائه المصنوعة على طرار (التنكس) الى تذليل مخارف الصحراء • واليوم يضر اختراع المماني جديد باجتياز طرق البراسطة التي مارالت محلقة في وجد الحضارة البشرية وما الى ذلك من وصل طرق المبحراء وصداد اقتصادا بواسطة

سيارة ضحمة • صفينة الصحراء عبارة عن سيارة هائلة نوصل آلى بنائها الضخم يماونة فهرمن المهندسين وأصحاب المصانع مخترع ألماني بدعى (يوهان كرستوف بيشوف) في مدينة كيل بعد مجهود سنين عديدة .

ويبلغ عرض هيكل هذه السيارة (١٧) مترا وطولها لايقال عن (٩٠) مترا وارتفاعها (١٨) مترا المجلات الهمائلة فيبلغ قطرها (١٥) مترا وعرض سطحها لم به متر و يعاو قرار (الشاسى) عن الأرض بمقدار لم ع متر والسيارة معتمة في تركيبها بأحدث مبتكرات الصناعة التي تجعلها غير مقيدة بالسير في الطرق المهدة وحمدها بل تجعلها في حل من التغلب على وعر الأراضى كم تستطيع أن تسبر على الأرض المستوية وعلى التلال المخفيفة الاتحدار على السواء بسرحة (٣٠) كياومترا في الساعة وقسل سرعتها في أوعر المسالك الى (١٠) كياومترات في الساعة ، وأهم من إلى (سفينة السجراء) العملية امكان الاتفاع بحمولها العظيمة بالنسبة لمجمها فهى اذا بذيت لفرض نقل الأنقال تسع (٢٠٠) طن من البضائع ، واذا بنيت لقل المسافرين فانها تحمل (١٠) طنا وتحو تأثبائة مسافرهمة؛ لهم جيع وسائل الراحة التوفرة في السفن البخارية التي تقطع المبحر اهد

﴿ الفريدة السادسة ، السفر في الحوام ﴾

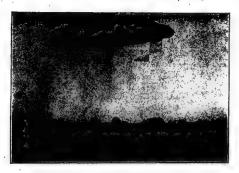
وذلك با "لات أخف من الهُواء أُر بأتقل منه فالتي هي أخف من الهُواء نوعان (البالون) أى المطاد و (سفينة الهواء) أما المتطاد فهوكيس من الحر برمدهون بالزيت بشكل (الكمائرى) مجاوء بأحد هـ ذين الفازين (الهيدووجين) وغاز الاستصباح وكلاهما أخف من الهواء و وهذا الكيس الحربرى مفلف بشبكة من الحبال معلق فيها سمفط يسع من اثنين الى (٤) من المسافرين وهو لايكن ضبطه في السبر فهو يجرى على حسب الرجم وقد جرى أنف ميل بالاتوقف من (باريس) الى قرب (موسكو)



(النطاد ، شكل ١١)

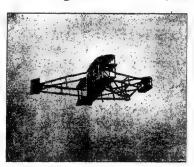
أما (سفينة الهواء) فانها كيس ماوء بفاز الاستصباح . ثل (البالون) ولكنه على شكل لهانة الطباق (السيجارة) وهي مقسمة الى جلة اماكن وهي تارة : كون مكونة من معدن خفيف هو (الومنيوم) قد بُست فيه عربة طويلة تحمل مسافرين وآلة محركة مثل التي في السيارة (الاوتوموييل) وهذه المكت لها رافقة تدور بسرعة عظيمة وسفينة الهواء يمكن ضبطها في السيراذا هدأت الرياح ولكنها تمكون صدعة المراس اذا عصفت العواصف . إنّ العاصفة يمكن أن تمزقها تمزيقا شديدا . ويمكن أن تحول من (٢٠) الى (٣٠) مسلام عاصفها في عربها وترفع (٤٠) طنا وقد أمكن السفربها (٩٠) ميدلا في ساعة واستدرت سائرة (٠٥٠)

## ميل بالرُّوقف ، انتهى الكلام على سفينة الهواء شكل ١٦



(سفينة الهواء ــ شكل ١٢) ( والآلة المحركة التي هي أثنل من الهواء المباة (ألواح الهواه) ثلاثة أنواع ﴾

أما الأولى فهى ليس فيها غار استصباح وانما هي مصنوعة من سطحين من القماش الفليظ المتين فوق إطار مصنوع من أمانيب الفولاذ وهدنده لها ألواح صفيرة رافعة تديرها الى الجهات المختلفات وهي تحمل آلة بخارية وعركا مثل مانقدتم في (سفينة الهواء) ولما مجلات تمنى بها على الأرض قبسل استقلالها بالطايران و بعد نوطا الى الأرض وتحمل من (١) للي (٤) من الركاب في حجمها الذي يشبه القارب في البحر ه وتجرى هذه من (٤٠) للي (٩٥) ميلا في المائة من ولقد أجراها بعضهم (٤٠٠) ميل بالاتوقف و بلغ سيرها في ثلاثة أيام (٤٠٠) ميل ، وهذه صورة الأولى من ألواح الهواء شكل ١٣



(صورة الأولى من ألواح الهواء - شكل ١٧) أما النانيـة من (ألواح الهواه) فهـى كساختها ولكنها لهنا عقيمة كعوامة السفينة بدل المجملات فيمكنها أن ندل فوق البحر ورفع نانيا وهى تبنى على أي حجم بحيث لا يكون ما يضرهما بكسر فتنكسر

وقد طاربها بعضهم مَن فوق العددنيل . وقد جرى فوق البحر وهوهائيج جدًا بالمواصف في القتال الانجليزى وطلع منه ثانيا وهو يجرى (٦٠) ميلا في الساعة

(التالث) واحدة السطح هي مثل ماقبلها ولسكن لها سطح واحد وحجمهذا النوع أشبه بحجم حشرة تسبى (طائر الصبان) له آلة بحارية وعراك مثل الذي في سفينة الهواء و يسلين وهجلات للجرى على الأرض وتحمل من ١١ الى ٤ رجال ومجرى ٩٠ ميلاني الساعة وجرى من باريس الدوارسو في بوم واحدُ وهذه صورته



﴿ هَذَا اجِالَ مَاتَقَدُّم تَفْسِيرًا لَقُولُهُ تَعَالَى \_ وَيَخْلَقُ مَالَاتُعَلُّمُونَ \_ ﴾ .

لعلم أيها الذك أن هذا بيان لما اخترعه النّاس فيما بصد المصر الأوّل للركوبُ الذي دخل في قوله تعالى سويخلق مالاتعلمون ـ قدكان السيرقديما لإقدام أو بركوب الدّواب ثم حلق الله تما لائعلم عجلات يجرى بالناس (١) مثل عربات النقل المعادة كالذي يستعملها الماعة في الطرقات

(۲) وعربات الركوب تجرها الدّواب

﴿ (٣) وهجلات بركبها الناس بحركونها بأرجلهم تسمى (بسكات) باللسان الافرنجى

(٤) والسيارات التي يسمونها (متركار) وهذه لها آلات محركات بالبنزين

(٥) وعربات الترام الذي يجرى بالكهرباء

(٣) قطارالسكة الحديدية الذي يجرى بالبخار وتارة بالكهر باء . هذا فوق الأرض ﴿ السرفوق الماء ﴾

قد كان قديمًا بالسفن وتحوها سواء أكانت بالشراع أو بالجداف ثم حدث البحار فسارت السفن به في المحركما سارت القطرات في البرّ ثم السفن الجاريات بالآلات الهركات كما تقلّم في اليابسة وتسمى بالافرنجية (متر بوتس)

ثم حسدت في الهواء النوعان المتقدّمان وهما أوع المنطاد ونوع الطيارة وقد تقدّم شرحهما • انهيى الكلام على اللطيفة الثانية وفرائدها الست

﴿ اللَّمَالِيَّةِ الثَالِثَةِ ﴾

لقدمضي في هذا التفسير ذكر كثير من حال النبات وبدائعه ولأذكراك هنا عجائب مدهشة منه تحلية

وتفصيلاً وجالاً فأقول . قد قرّر العلماء كالعلامة الطبيب النطاسي ألمسمى (سانكتور بوس) في بلاد البندقية وغيره أن مايقطر من العرق في جسم الانسان يكون كيلوغراما واحدا في اليوم والله لله . فأد النات فاله يخرج ماء من أوراقة أكثر من عرق الانسان بالنسبة لجسمه عنى امهم وحدوا ببات عار السمس يزيد هم الانسان بالنسبة لجسمه في العرق ١٧ مرة ، وقد وصع (كوتارد) غصسنا لم يقطع من شجره في زجاجة وأحكم سدّها على الفصن ، وقال الزجاجة من أسفلها قد دلى منها أنبوبا دخل في زجاجة أخرى تحتها وتلك الشجرة يقال لها (القرائيا) فكان مقدار مايقطر من ذلك النصن من الماء في اليوم أوقية وثلاثة دراهسم أي قدر وزنه مرتين ، وهل أريك أمجب من هذا

(١) شجرة الأروم يقطر من أوراقها قطرات ربما بالم عددها بضع عشرات في الدقيقة

(v) الشجرة الباكية ، وهي شجرة في جزائر الكناريا يتساقط منها الماء كالمطر فيجتمع عنمه ساقها

ويستقى منه القوم الذين يسكنون حولها ويملؤن من مائها جرارهم

(٣) نبات الأباريق . إن أوراق هذا النبات ترسل من أطرافها زوائد تنتهى بأقداح اسطوانية لها أغطية تفتح وتقفل في أوقات معينة ، وفي أثناء الليل ينطق الفطاء على فم القدح فيسدة سدا محكما والماء يتقاطر من جدرانه حتى ياداً ، فاذا طلع النهار ارتفع الفطاء فشرب الناس منه وخرج الباق بخارا ، وكم من أناس كادوا بموتون عطشا في الصحراء فما تقدهم الله بسبب ذلك النبات

(2) أَشْجَارَ في غالِت أَمْرِيكا ، وهناك نبانات في غالِت أمريكا الجنوبية مشل هـ نه يشرب منها المسافرون عند الحاجة ، ياسبحان الله ، كيف رأينا العرق في الانسان دافعا عنه الأذى وفي النبات قد ارتجى قدر ومنفعة فأصبح ماء تميزا يشربه الانسان ، فهذا نبات (الأباريق) كيف خلق له صمن اسطواني في المحراء وبه يحيا المسافرون في المحراء وبه يحيا المسافرون

المنافقة من من هذه الحكمة ، أفلاتري كيف كانت العناية والحكمة شاملة عنى ان البخار الحملام من النبات كمرق الانسان لم يدعه الله بلاحرية لنا بل رقاه في النبات كما رق الحياة من أدناها الى أعلاها ولما رقاف في النبات كما رق الحياة من أدناها الى أعلاها ولما يتنفس النبات جسله شرايا لبسافر بن وحياة المكل عن م أفلاترى أن هسنا كسافة الكلام فاما نقفس كما كان منه الكلام وليس الكلام إلا حروفا والحروف من تقابل بعض أعيفاه الفي فقطع الصوت والصوت لبس من المحواه الله المنافقة المنافقة المنافقة السموت والصوت لبس من المحواه المنافقة على ذلك تحسين وتحسين عن منافقة من المنافقة استخدام المكل موارد عنه منافقة واشهاز لمكل فوصة سائعة رقى الانسان من حالم المنافقة استخدام المكل موارد منهم مستعبدون أذلاء الفرية وأمنون منهم المنافقة على كنوز المنافقة والمنافقة والمنافقة على كنوز المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة على كنوز المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والنصة المنافقة المنافقة والنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة ا

﴿ حَمَايَة مصرية في النبات ﴾

يدنا أنا أوّاف في هذا النصير إذ خُرِجت ليلة لأمم أقضيه فجلَّت على ذكان بجوار دارنا فحدَّى صاحب الدكان وهو رجل صالح قال ان فادنا أصبح رجلا صالحا جدًّا وصار يعلى ولا يفدّاً بذكر الله لبلا ونهارا وسبب ذلك أنه قال انني مكلف بأعمال تتعلق بدائرة القصر الملكي فاقتمت الأعمال أن أسير في الجبل غر في الهرام الحيزة فأصابني أنا ومن مى عطش شديد وكان معنا اعرابي فتبسم وقال سترى بعد قابل فقات له وأين الماء إن هسده صحراء فاحلة فقال سترى ثم أخذ ينظر في الأرض و يتفرس بين الرمال ثم فظر بريقا بين الرمل صفيلا جدًا فقال لى هدا هو السراب فقلت له هذا رمل قال سترى لحفر في الأرض سفرة فطلع منها نبات مكور فأخرجه وقال كل هذا هو السراب فقلت أنه الحلب الماء وأنت تعطيق طعاما أنسخر منا ونحن عصبة فقال كل هذا وسترى وهي نباتة أشبه بالبعلة فأ كاتها ومامث دقائق حنى روبت و بقيت طول النهار لا أستاج لماء ولا أشتاع حديث أنه العالم إلها ومن فلك الحين صرت أنذكره كل حين

﴿ حَكَايَةُ مَصَرِيَّةُ أَخْرَى ﴾

أخبرني رجل من بلاد مديرية الشرقية بالوجه البحرى من بلادنا للصرية قال . ينها أنا في لية واقت في الماء بنهر يستى الحقول إذ أنا بالماء قد لم فيه صور النجوم وكنت إذ ذاك قد وضعت يدى في العلين لأنوخ السدة عن مجرى الماء لينزل بحقل أحد أعدائي لأغرق زرعهم . فلما لاحت لى جهجة النجوم في الماء نذكرت عظمة الله التي تجلت لى في الماء وقلت هل يجوز أن أعصى للله الذي هذه نجومه وهاهي ظاهرة صورها في الماء فرجعت عن ذني وتبت لرى

( als )

إنّ كل قلب من قلوب بني آدم يقبل صور الجُال الالهي كما قبل المناء صورة النجمالسياوى فلنتجه القاوب الى ذلك الجال كما قابل المناء نجم السهاء م إن في كل قلب نورا إلها كما كان في كل ماء نوركوكمي ﴿ اللطيقة الرابعة م الدّر والمرجان ﴾

أما الدر نقد تقدم في سورة الفاتحة و أما المرجان فانه صنع حيوانات صغيرة تصنعه من مواد كاسية فتجعلها مساكن لها ونبني نلك المساكن متلاصقة متلاجة فتشكون منها نلك الصخور على اختلاف صورها وأشكالها وهيئة نلك الحيوانات كزهر الافوان ومؤخر الواحدة منها داخل في المسكن والمقدم بارز وفي وسطه ثمر صغير وهو فها يحيط بها غالباستة الحراف أوتحانية كأوراق ذلك الزهر نقبض بها على الفريسة حين تمرجها و ومن هذه الحيوانات مايام لمانا شديدا كلمان المسباح ه قال بصفهم كنت ليلة في قارب من قوارب الصيادين في لرلندا فانفق انهم رضوا الشبكة من البحر فخرج في خلها كثير من الحيوانات الصغيمة المرابئة فسكات تتلاكا كربوات كثيرة من أنهي حجارة الألمان و وقاك الحيوانات الصغيمة لاتبني مساكنها في مكان عجمة أكثر من مائة وعشرين قدما وكما كانت أقرب الى وجه الماء كانت أكثر عملا ه ذلك لأنها أقرب الى ضوء الشمس

﴿ جزائر المرجان ﴾

وظك الصحورالمرجانية قد يقترب بعضها من بعض فتتلاحق وتمند الىمسافة أسالكثيرة ونأتبها الأمواج بالرمال والطين وغناء مايسب فى البحر من الأنهار وتحمل اليها الرياح كثيرا من البزور وجرائيم الحياة فشكتر فيها التربة وننبت فيها البزور وتنولد فيها الحيوانات فتمتلئ الأعذاب والأشجار وغيرها من الأحياء

﴿ حيوان يشبه المرجان وهو أعجب منه وهو (الهيدار) ﴾

الهيدارحيوان يشبه ألمرجان في خلقه وكثير من صفاته م يكثر في حياض الما العقب والجداول الصغيرة ومن أغرب صفاته وأعجبها أنك اذا قطعته طولا وعرضا قطعا كشوة صارت كل قطعة من تلك القطع حيوانا كاملا . فادا قطع ثلاث قطع عرضا في زمن الصيع فلا تمر أر بعشة أيام إلا ولا علمة الوسطى رأس وذنب ولاذت من ورأس ولارأس مدن وذنب و يصبر الرأس حواما كاملا قبل سائر القطع فهدا هوالمسمى (هيدار) ﴿ أشراق النور في المرجان ﴾

إن الرجان من أجل وأبهج وأحسن وأعجب مانسقته يد القدرة الالهية ولين يكون نباته الحيوالي إلا في البحر الحارة وفي البحر المحبورة المعلق والحيط البحر المحبورة المحبورة البحر المحبورة المحبورة البحر المحبورة والمحبورة والمحبورة المحبورة المحب

﴿ أُنبات المرجان أم حيوان ﴾

اذا محن المتحنا منه قطعة رأيناه كأنه جسم حى ووجدنا فيه خاصة النبات وخاصية الحيوان وأما سميناه (بنانا حيوانيا) وانما أعطيناه هذا الاسملانا بحدله (١) معدة (٧) وفا وجلة من أناييب تقوم مقام الأيدى لتتناول الطعام من ماء البحر الذى تعيش فيه وتدخله في الغم ه هذا من جهة الحيوانية ، أما من جهة النباتية فاتنا اذا اخذنا قطعة من مرجان حى وغرسناها في شاطئ رملي فاتنا أراه ينبت كما ينبت غصن قطعناه من النبات وغرسناه في الأرض

﴿ المرجان ومسكنه ﴾

كان الناس فيا مضى يظنون أن المرجان ايماً هومسكن حشرة تخرج من قاع البحروتيني مساكنهاحتى تصل الى سطح الماء وهذا رأى لايرافق الحقيقة واتما الحقيقة أن المرجان أشبه بكتلة صفيرة من مادّة هلاسية ودم هذا الحيوان يشبه اللبن لأنه من المددّة الجبرية التى استخلصها المرجان من ماء البحر لفذائهً

﴿ الحياة الفردية والحياة الاجتماعية للرجان ﴾

إن بعض المرجان يعيش منفردا و بعضه يعيش مجتمعا و يصدّ بالآلاف وكل منها له جسم مسمقل وهو يتصل بالباق اتصال الفصن بالشجرة . و اذا مات المرجان بقيت هيا كله تتلاصق وتتلاحق وتتراكم وتسكون مهدا وأساسا لجيل جديد من المرجان بخلق و يعيش فوق ذلك ناعم البال في عيش صاف وماء واف فينمو و يتم كاله كانتي كانت من قبسل . ولقد عرف الناس أن هدذا الحيوان لن يعيش البتة في عمق بزيد عن الاثين مترا ولن يعيش أيضا متى تعرض لهنوء الشمس وللمواء الجزى ، إذن هو محصور في هذه الثلاثين مترا ولن

﴿ جِزَائِرِ المرجَانِ ﴾

ثم إن جزار المرجان الابنى إلا على السخور أوحول أفواء البراكين التى على طول الزمان وتمادى القرون تفوص بالتدريج في ماء البحر فاذا وصل البناء الى سطح الماء يموت المرجان ثم يخلق جبل جديد و يشكون بحية من الملح ثم إن ماغنت من أجسام المرجان المبت ضعل المواصف البحرية أو بأهمال الأمواج فوق سطح البحر تصدر روالا مرجانيا . ثم إن ما مات من عالم النبات والحيوان البحرى وتعنن تنفم بقاياه الى ذلك الرمل المرجاني فيعطيه طبقة جديدة خصبة تسلح لحق النبات . وهناك في البحر جزائر ينبت فها شجر (النارجيل) وهوالحق المنافق عنه أقرب الجزائر هذه الجزيرة الجديدة المرجانية الاصول المساطنة المناب الأمواج حتى إتمسل الى هذه الجزيرة الجديدة المرجانية عمد وهناك تمت جدور تالى الاصولي المؤيرة الفتية تعدد مقاصبة التربة . وعلى تمادى الأيام تكون هناك دوحات وأحواش من شجر (النارجيل) وهده تمكون ملحة المطيور تبنى بها أعشاشها على أغصان تلك الأشجار وهذه الطيور شحى براوالنبات وتلقيها في الجزيرة بلاقصد منها فتمكسى أرضها بالتعريج جلايب سندسية من رائم النبات تحسل بالودالنبات وتلقيها في الجزيرة بلاقصد منها فتمكسى أرضها بالتعريج بطريب سندسية من رائم النبات

الفناء بغثة كأن لم تفن بالأمس ــ • ذلك أن كثيرا منها بينى على الصخورالتى تكون عندأفواء البراكين التى هدأت ثائرتها فتحدث زالة أواضجار بركانى بعد زمن قليل أوكثير فنفوص قلك الجزائر فى البحرتحت الماء والله مدبر الأمر ومقلب الليــل والعهار (أفطرصورة المرجان شكل ١٥ غير المتقدّة)

فلتهب أيها الذكى من هذه الدنيا ونظامها ولتناقل فانك سترى أنه الافرق بين عالم البر وعالم البحر م الم لم منه هذه الدنيا ونظامها ولتناقل فانك سترى أنه الافرق بين عالم البر وعالم البحر ألم تر للى هذه الجزائر المرجانية الحديثة كيف انتقل اليها من أشجار (المارجيل) أصول بما نبت في أقرب على المنه تلك الأشجار وصارت مأوى الطيور والطيور أحضرت البندور وكسيت الأرض جلابيب سعدية و البحديدة من اليهود والنصارى الله أقرب البسلاد اليها كفرنسا وألمانيا ثم انتشر وتفرع في بلاد الغرب على مدى الزمان وانتقل الى بلادنا لي أقرب البسلاد اليها كفرنسا وألمانيا ثم انتشر وتفرع في بلاد الغرب على مدى الزمان وانتقل الى بلادنا يطرف الطبح عالم من الزمان وانتقل الما من المشجر وهواء في الجقي يطبر في الطبح عالم بنور الأشجار والزرع ومعاماء ينقلون الصلم ويترجونه من اليونانية والسريانية أيام أني يطبر النصور والمأمون وأشافهما الى العربية والعربية يقرؤها الاوروبي وقبل ذلك انتقل العلم من المسريان القدماء الى اليونان و فعالم النبات والحيوان كالم الطبح المائية أبر برائر في البحر تعد بالاقياس من الأقرب الحيوانات المتافقة والانسان قط ما أحدث أرضا وغاية أمره انه بني ونظم و ولكن ميزة الانسان انه فعدل الحيوانات المتافقة الزايمة في قوله تعالى و وتستخرجون منه حلية نابسونها - الخ

## ( الطيفة الخامسة \_ و بالنجمهم يهتدون \_ )

لقد قلمنا أمثال هذا في التفسير ونقول الآن كلاما الجاليا و إن الناس بهندرن في النهار بالطرق وبالجبال وبالمسات و فأما باليسل فالأمر عجب فان النجوم مع سرحة جوبها في مداراتها كيا سبق في هدا النفسير ترى من أرضنا والحن هدا الجرى لا أثر له عندنا بالأرض فهي لشدة بعدها العظيم تعتبر واقفة فهي كأوتاد منصوبة والفرقدان والمجالة الرامع والسهالة الإعراض علم المناسندو بها طرقنا فنجم القطب و بنات نعش تعرف بها جهات الأرض وأن علم الفائد وسعيالنجوم ومعرفة أوضاعها و كل ذلك يدرس اليوم ليهتدى به ومرف إلى المناسدي به المناسنية في دياجي الظامات

ولما علم الله أن الناس يحتاجون الى آلة تقوم مقام النجوم في الظامات خلق لهم البووسلة التي هي معطسة

وهى تتجه دائمًا جهةالنجمة القطبية فطرفها الشهالى يدل (صورة غير المتقدة الرجان شكل ١٥) على الشهال وطرفها الجنو بى يعل على الجنوب ولهاميل يمنــة و يسرة وهذا الميل له حساب خاص ٥ فانظر كيف أعماللة هذه الابرة فقامت مقام النجوم فى سيرالسفن فى البحار وفى معرفة القبلة ليلا ونهارا ٥ وترى



البحارة معهم حــداول للكواحكب السيارة ليعرفواجها الجهات التي وصاوا اليها فاذن أهل الأرض لاحياة لهم ولاحادة إلا بالنجوم فاولاها لفناؤا الطريق ولم يسعدوا في هذه الحياة فنحن على الأرض لسنافي عزلة عي العوالم الأخوى م إن العالم جسم واحد

﴿ هذا العالم كجمم واحد ﴾

ومعادم أن معرفة الجسم العليب تكون ﴿ بثلاثة أشياء ﴾ النبض والحرارة والبول . هكذا هذا العالم جسم واحد . فركات الكواكب كالنبض في جسم الانسان وحوارتها كحرارته وألوان البول التي يعرفها الطبيب فيستدل على المرض أشبه بألوان الطيف الشمسى فان ألوان الطيف تدل على المعادن التي في الكوكب فأن لكل معدن ضوأ خاصا عرفوه على الأرض كالحديد والدهب والفقت فاذا رأوه في طيف كوكب عرفوه فأصبح هذا العالم جسها واحدا والحكماء والعاماء كالأطباء يستدلون على ماغاب عما يشاهدون وهذا معني قوله في سورة الحجر المتقدمة \_ إنّ في ذلك لايات للتوسمين \_ فهدذا هو التوسم والتغرس من الحكماء والعاماء ﴿ اللطيفة السادسة \_ وترى الفلك مواخر فيه \_ )

قد قدمت الى فى العليقة أنظامية أن هذا العالم كجسم واحد وأن الحرارة فيه أشبه بالحرارة فى الانسان فاذا فقدت الحرارة من الانسان والحيوان مانا واذا ارتفت الحرارة استضر واذا قلت ضعف فالحرارة أشبه بمزان الحياة والطبيب هو القبان وهو يعطى الدواء بقدر فالحرارة والبرودة عليهما نظام أجساسنا وجسم هذا العالم واختلاطها ، همذه السفن تسير في البحار ، بماذا ، تسير بالرياح ، ومن أين تأتى الرياح ، قدمنا في سورة الحجر انها تجرى بالحرارة ، ونزيد هنا القول بيانا لأن هذا العلم جيل وجيل

﴿ الشمس والرياح ﴾

انظركيف ألحت الشمس بالحرارة على خط الاستواء ومآجوره . فماذا جوى . جوىأن الهواء ارتفع الى أعلى . ثم ماذا . تقاطر الله الهواء من النجال ومن النجال ومن البحال المواء من النجال ومن البحال المواء منهما على الهواء المرتفع الخواء المرتفع جنو با الجنوب ليحل المواء المنهما على الهواء المرتفع الحربة في المجتبن أي في المطقة المشدلة النجالية والمنطقة المشدلة النجالية والمنطقة المشدلة المجالية والمنطقة المشدلة المجالة والمحالمة التحالية والمنطقة المثالة المالية والمنطقة المثالة المالية والمنطقة المثالة المالية والمجنوبية . ثم ماذا . ثم ان الهواء فيجهة القطبين يتجه الى الدائرة القطبية النجالية والمجنوبية . فههنا أنواع من الرباح

(١) الرياح التجارية وهي المتجهة آلي خط الاستواء لتحل محل الرياح المرتفعة

(٧) الرياح المتجارية الضدّية وهي التي ذكرنا انها اتجهت من الشهال والجنوب الى الدائرتين القطيمتين

(٣) الرباح القطبية وهي التي ذكرنا انها نأتى من القطبين الى الدائرين لتحل محل الربع التجارية الضدية التي ترضع هناك وتحل هذه علها وهكذا . وهناك ريجان أخريان (ذك ) أن الماء من طبعه أن يكون بطبط في تسخير الإدارة و بناء على يكون بطبط في تسخير الدرودة سريعة الحرارة و بناء على هذه الطبائع المركوزة والجبدلات الخاوقة عاش الماس على الأرض . ألم تركيف تسخين الأرض قبل البحر نهارا فيرتفع هواء الياجسة المحرارة الملاقبة له على سطح الأرض فيحل محله الحواء المجاورلة فوق سطح المبحد لأنه أبرد منه والثقيل بهيط محل الخليف المرتفع عن مكانه فاذا أظل اليل وأرخى سدوله كان أوّل مايبرد على الأرض والبحر لا يزال هواقه حارا متخلخلا فيحل محله المواء البارد . فاذن تدكون الرباح جارية من البحر الى البحر الى البحر الى البحر إلى المهار و من البحر إلى البحر إلى البحر إلى البحر إلى المهار و من البحر إلى البحر إلى البحر إلى البحر إلى المهار و من البحر إلى المهار و من البحر إلى المهار و من البحر إلى البحر المنا البحر المنا البحر المن البحر المنا الم

وهناك رياح في الحيط المندي تسمى (الرياح الموسمية) تجرى سنة أشهر إلى جهة وسنة أشهر إلى جهة

أخرى ، وهناك ربح تسمى (الدائمة) تهبّ من الشرق الى الغرب بين المدارين طول الدهر ، وهناك رباح مختلة فتكون الرياح مكذا

(الرياح التجارية ، الرياح التجارية الضدية ، الرياح القطبية ، الرياح البرية ، الرياح البحرية الرياح البحرية الرياح المتاتفة ، الرياح المتلقة ) وهي التي نشاهدها كثيرا الاقانون لها والانظام بحسب مانعلمه ، فهذه نمان رياح تهب من الشرق الى الفرت ومن النبال الى الجنوب ومن الجنوب الى النهال ومن أماكن مختلفة ، ومنها ماينشأ من القطبين ، ومنها ماينشأ من خط الاستواء ، ومنها ماينشأ من البحر الاستواء ، ومنها ماينشأ من البحر

ألا تنجب معى كيف كأنت الحرارة هي الأصل في هذا كله والشمس منبع الحرارة . الانتجب من فعل القادرا فحكيم . حوارة ننزل على الأرض والأرض مختلفة الطبائع وكذا المياه وكذا تختلف قربا و بعدا فيهذا اختلفت الرياح فسارت بها السفن بحرا في جبع الأعاء ، انظركف كانت الرياح التجارية بجرى من الشبال الى الجنوب ومن الجنوب الى الشهال ، ولقد كشفوا أن هناك ريحا فوق هدذه الريح بتيار عالف لهذا الشاء المنا

جوت السفن شرقاوغربا وشهالا وجنوبا ، بماذا بوت ، جوتبال باح ، وماهى الرباح ، هى حوكات فى الحواء ، ومن أين حوكات الهواء ، من الحرارة ، فالحرارة فى الجؤ كوارة الجسم الانسانى ولولا هدنم الحرارة لم بجو الهواء ومتى وقف الهواء فلاسحاب ولامطر ولارعد ولابرق ولاسمفن تجرى ولا أشجار تستى ولانطقح ولاجبال ولامدن ولاعلماء ولا أنبياء ، بمثل هذا فليعم كلام الله من المناهدة المناطقة على المناهدة المناطقة ولا أنبياء ، بمثل هذا فليد من الكرار الله مناهدة المناطقة المناطقة على المناهدة المناطقة على المناهدة المناطقة المنا

يقول الله في غير هذه السورة \_ ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام \* إن يشأ يسكن الريح فيظلمن وواكد على ظهره \_ الله آخو الآية ، بماذا يكون اسكان الربح ، يكون بمنع الحرارة ، وبم تمم الحرارة تمنع بافطاء الشمس ، بارب تاهت العقول وحارت الأفكار في هذا الوجود ، بإنجبا حياتنا موقوقة على حكات في الهواء لولاها لم يكن وجود الهواء كافيا لحياتنا انما الحياء تتوق على حكات الهواء لاعلى الهواء وحده الهواء لاعلى المواء وحده الهواء كافيا المائد الانسان لاقيمة له بلاعلم ولاعمل ، اللهم إن نظامك جيلوصتمك بعديم وفعلك محكم أحكمت الصنعة وبهرت العقول ، اللهم أرباً هذا الجال وأطلعنا على أسرار هذا الكمال ولقد أربتنا بصفى ظواهر حكمتك فعشتناها فكيف لو أربتنا بق الظواهر بل كيف يكون شأننا لو اطلعنا على يعض الأسرار ، اللهم لاقيمة لأهل الأرض إلا بالضلع من حكمتك البالفة وآياتك الباهرة وعلامك الهائدة إنك حكيم عليم

﴿ زَيَادَةُ ايضَاحَ قُولُهُ تَعَالَى ﴿ وَرَى الفَّكُ مُواخِّرُ فَيَهِ ۗ الَّحِ ﴾

اعم أن اكثراناس يعيشون غافلين (كما ذكرته كثيرا في هذا التفسير) عما يرون من روائع المشاهد في الطبيعة وهي مفعمة بالحال عمد عنه عبد الحال وتردان بحلاها وحليها وتذبختر في في الطبيعة وهي مفعمة بالحال عمد عنه بالدلال عروس تتجلى في جالها وتردان بحلاها وحليها وتنبختر في أغلالها مع أترابها بهجة الناظرين وأنس العلماء العاملين وجبة المفارين وحين الميقيق وحياة الأرواح وتحاء الأشباح وغذاء العقول وثرة المقول والنقول وتورمبين وهدايا المساقيم منها فيناك مشاهد الفائلية في البحار وكيف كان الحاس يعومون ولا المستقيم منها فيناك مشاهد الفائلية في المبحار وكيف كان الحاس يعومون ولا المعلمون غائبا من الحمل المنودي في المبحر المبادي وتوديد المبحر المبادي المبادي وتوديد أذى المبحر المبادي وتوديد أذى المبحر المبادي المب

وكيف برون دوات الأربع كالبقر والغنملا تغرق ولاتحناج الى تعليم وكيف كان السمك قد أعطى الحرية

الثاقة في أن يرتفع منى شاء و ينزل في قاع البحر منى شاء . وكيف كان الوز والبط والوز العراق وغيرها تعوم أسهل من الانسان ومن ذوات الأربع . هذه مشاهد تمرّ على الناس وهم لايفكرون

فانظر ملا الله قلبك جالا بجد أن الأمر يرجع الى الحكمة والعسدل و بهجة النظام والحسن والاتقان وأن هذه الدنيا عروس زينت للناظر بن وآية غابت عن الجاهلين ولن يحظى بجمالها إلا الذي يذل مهرها وماميرها إلا الدراسة مع الحسة والشوق لا لمجرد الشهادة الدراسية مع الففلة عن أنها جال وكمال

(١) فأما كون الآنمان يفرق أذا لم يتعل العوم فذلك لأنه وان كان جسده أخف من مقدار مايساويه من الماء كما ستراه في مسألة (أرشيدس) قد تقل رأسه أكثر من أجزائه السفلي فلو وضع الراس وحده في الماء كما ستراه في وهذا هوالسبب في أن من لا يحسن السباحة يكون عرضة الفرق لأنه لا يستطيع دفع رأسه من الماء وعا يزيده ارتباكا أن يرفع ذراعيه و يحبط في الماء خبطا فيكون ذلك أقرب لفرقه وهومن الفافلين فان رفع الرأس الثقيل من الماء أولى من رفع العضوالخفيف

(٣) وأما كونه لايناله الأذى وهو فى المآء اذا مشى على التعاريس والشوك فدلك لأن جسمه يخف فى البحر بمقسدار وزن المساوى حجمه لحجم جسمه فهو أبدا مرفوع عن ظك التفاريس ولوكان فى البرّ لاَنه أَذَى كشرا

(٣) وأما ذوات الأربع فالرأس فيها أخف من أسافلها فلذلك لاتحتاج الى تعليم العوم

(٤) وأما السمك فاء أعطى منفاخا مماوأ هوا، إن شاء نفخه فعام أوضَّعطه فغاص في للاء

(a) وأما الأوز والبط وماشا كلها فإن الله أعطاها زغبا صمفيرا ناعجا كثيفا على أسافلها لابحرقه الماء
 فيحل محل مقدار من الماء يساوى تقل فلا يفطس من جسمه إلا القليل وهذه قامت عنسده مقام ما يتمنطنى به الانسان من (العلين) أو (القرع) اللذين يقتر يانه على العوم فانظرا لحكم في هذا المقام

عاش السَّمك في البحرُ فص جهذا النفاح . ولحاذا . لأجل أن يكون حوا في تصرفه وجلب معاشه والهرب من أعداله فا يكن هناك بدّ من أن يخلق له منفاخ يفعل به مايشاء فهمذا المنفاخ في البحر يعطيه الحرّبية ليميش بسعادة وهو به في حصن حصين

قاماً الأوز والبط وما أشبهها فانها لآنزل البحر إلا لارياضة والنازه والعاش القوى فلم تعط هذا الزق بل أعطيت مايعين على العوم بسهولة تأتة \_ وما كنا عن الخلق غافلين \_ فلاتعلى البط منفاخ السمك لأنه يكون عبثا \_ وما خلفنا المسهك لأنه يكون عبثا \_ وماحلفنا السعوات والأرض وماينهما باطلا \_ إناكل شئ خلقناه بقدر \_ ومن الففلة أن تحمل البط مافوق طاقته فنخلق له المنفاخ في البحر مع أنه لايحتاج الى أن يقطس فيه أو أن نحرم السمك منه فلا يتكن من معاشه بغدور ورواحه فيه \_ وأما ذوات الأربع فاننا جعلنا رأسها خفيفة لثلا تغرق وليس لديها التقوة على نعلم العوم فأعطيناها القدرة عليه ولكنها ليست في حاجة الى زغب البط لأنها ليست في حاجة الى طول المكث في للامة تقيلا لأنه على النعام والنعام والمنفر من والمنافق من باب أولى . فأما الانسان فانا جعلى رأسه تقيلا لأنه فالم ومهتدى بنور عقله فأعطيناه أفضل ما منعناه فأخذ يخترع الحيل من قرع بر بطه بجسمه أو فابه يعينه ومنافق من عهد سيدنا أوح عليه الرمان إن أخطأ كان خطؤه أو واله ممنا

فهاك عبدنا (أرخيدس) أيام (هيرو) الطاغية ملك (سرقوسه) إذ أعطى ذلك الملك صائعا مقدارا من النهب ليصوغه تاجا فلما أنم اشتبه الملك في أمره وظنّ أنه مفشوش فقوّض أمر ذلك التاج المى الفيلسوف (أرخيدس) المذكور وأمره أن لا يغير فيه شياً وقال له أما وزنه فهو وزن الذهب الذي أعطيناه وأما الذهب فائى أشك في. خار الفيلسوف فى أمره ووجد، فكره الى مطاوبه حتى اذاكان بوما يستحم أحس بخفة جسمه فقيل له أن الماء هوالذى جعل الجسم خفيفا فهرول من منزله فرحا وهو يصفى ببديه فى الأرقة و يقول (وجدتها وجدتها) ثم امتحن التاج فوجده مفشوشا فكان ذلك مفتاح القاعدة المشهورة . ان الجسم اذا كان أخف من الماء عام فيمه أوأقتل غرق فيه وانه يخف بقدر ثقل الماء الذى حل هومحله وشاعت همذه القاعدة وعلى مقتضاها امتحن الناس البيض بوضعه فى الماء وأنشؤا الدفن العظيمة وعرفوا وزنها ونظموا أمرها وعاشوا مجتبن

هذه هى الجعائب التى ظهرت من آية \_ وترى القلك مواخوفيه \_ . عُرت الفلك في البحارعلى قاعدة (أرشميدس) قلك التى لم تعط لهذا الانسان إلا بعد نجر بته لها وقد حوم عليه التمتم بجمال هذه الدنيا إلا أذ درسها وقد حكم الله على الناس وأعمرهم أن يكونوا أقة واحدة . هذا (أرشميدس) كشف الله له العلم ومن علمه تعلمنا فهو معلم لنا مع تباعد الزمان والمكان ، إذن تحن لسنا كالسمك في البحار ولا كالسواب في الأرض بل تحن قد حكم علينا أن نكون كانسان واحد لأن علر الغربي يقرق، الشرق و بالعكس

يظهر أن هذه الانسانية لانكمل إلا أذا عرفوا جيّما أنهم كرجل واحد فأمّا ما داموا يجهلون اتحادهم فانهم معذبون غارقون غافلون ، يعلم الأوّل الآخروالغربي الشرق والشرق الغربي ومع ذلك هم لايعلمون أنهم متعاونون والتعاون يلزمه الاتحاد فليت شعرى هل يكماون في عالمالأرواح ثم متى ومتى ، ذلك موكول لعلم الله ... إنّ الله بكل شئ عليم ...

﴿ البلاغة في مشاهد الطبيعة وفي لسان العرب ﴾

هذه أيها الذكى المبلاغة فى كملت انته م إن البرّ والبحرّ والانسان وذّواتُ الأربع والسمك والبط كلات ومارأيت من العام فيها بلاغة م هذا هوع المهانى والبيان والبديع م هذا هوانجاز والسكناية والجناس والطباق . والتورية وحسن السبك م ذلك هوالجال

لقد أضاع أكثر للتأخرين من المسلمين أيامهم بعد العسدر الأولى في الشعر وضروب البدالاغة ونشروا كتاب (الأغاني) في الشرق والغرب وهام بشعره وحمن بلاغة شعرائه علماء الأمدلس وغيرهم موسترى في سورة الشعراء ما يقوله النقادة من علماء الفرنجة ان شعراء الأثنة العربية إن عددناهم يفوقون شعراء جميع الأم شرقا وغربا في المدد ولكن هذا الهيام والغرام بفن واحد ألهي القوم عن العاوم والحكمة وأضاع مجدهم وضعفع ملكهم وجعل القوم خياليين م فينها الأسبان يفكرون كان العرب يتخيلان و ينا الأولون يدبرون الملك كان الآخرون يجرون وراء الخيال حتى قرعت القارعة ووقعت الصاعقة وأزفت الآزفة وجاء العرب من الأمدلس صاغرين

أيها الذكى . إن بلاغة اللفظ ترجع الى لباس الماتى واللباس سياج اللابس وحافظه واللفظ طريق المعنى ومن وقف فى الطريق وأنجبه مارآه فيه من شجر وزهر وقصور وصور وتلهى عن المتصد الذى قصده والبلد الذى أقه فهوجوى بالخدلان جدير بالحرمان فيرجع صفر اليدين خاسر الصفقين . ذلك مثل الذى عكف على بلاغة الألفاظ وصلل الجل وغفل عن المعانى فى هدف الوجود فهو مغون وسياتى بعدنا أولو عزم وسؤم مولمون بالحقائى عاكفون على درس نظام هذا الوجود فيترؤن الأشعار صغارا و يترؤن الحكمة والمركبارا وكما يدرس وأما بهم والبحترى وأبا العلام الموسى والنابغة واسمأ التبس وأضرابهم صفارا يهدون بجمال الزهر وبهجة النجم والشمس والقدر والبحر وعجاف الوجود كبارا

إن هـذا التفسير ستنتاوله أبدى الأذ كياء من أم الاسلام وسيقرؤن أمثاله من كتب المعاصرين لنا وسيعلمون علما ليس بالطلق . ان بلاغة الكلام الانساني الذي تصوغه الأفواء ويحمله الهواء وتقبله الذنان أقل" ألف مهة من بلاغة السكلام الذي هو مركب من كلّ ت الله التي هي هيذا العالم فسكل زهرة وورقة وغصن حوف وكل شجوة كمة ومنفاخ السبكة ومانعوم به ومانتنفس به كلها حووف والسبكة كابها كمة وهكذا الأوز المذكور وغيره كلها كلمات وفيها من البلاغة فوق مايسفه الواصفون

وعلى تفأن والعسفيه بحسنه ، يفنى الزمان وفيه مالم يوصف

قال تعالى \_ قل لوكان البحر مدادا لكلمات ربى لنفد البحر قبل أن تنفد كلمات ربى \_ الكلمات المنظورة الألهية المجسمة فيها من البلاغة مالانسبة بينه وبين الكلمات الملفوظة والحد لله رب العالمين

﴿ الطيفة السابعة ، الظلال ﴾

قد تقدتم المكلام عليها في سورة الرعد مستوفى . انتهى الكلام على الحكمة التي تقدّمت في هسده السورة ولهما نظائر في باقيها وفيا قبلها من الرعد وابراهيم والحجر . وقد ذكر نافيا تقدّم أن آخوهذه السورة جاء فيه ذكر الحكمة والموغظة الحسنة والمجادلة بالتي هي أحسن

﴿ الموعظة الحسنة ﴾

قال عاماؤنا هي للمائة وهذه كالقصص وُكالتشهات وضرب الأمثال

وأما المجادلة بالتي هي أحسن فهي تكون للتوسطين في المر فتقتمهم وفي هذه السورة كثير من ذلك كما سيأتي في قوله نمالي \_ واذا بشر أحدهم بالأنتي ظل وجهه مسوداً وهوكطيم ﴿ يتوارى من القوم من سوء مابير به أيمك علي هون أم يدسه في التراب ألاساء مابتكون \_ فينا مجادلة بما يعرفون من أحوالهم وأخلاقهم فيقولون إنا نستحي ونخجل أذا بسرنا بالأنتي . فهل الله يرضى بمثل هذا ولكن الحكماء والعاماء لا يقال لم هذا بل يقال \_ ليس كتله شئ \_ و يؤتى بالراهين التي نزر الله عن الواد والوالد \_ \_ المالية المالية لله المالية المالية المالية عن الواد الوالد ـ \_ المالية الما

﴿ بهجة الجال في قوله تعالى \_ وماذراً لكم في الأرض مختلفا ألوانه \_ ﴾



( صورة الفراشة \_ شكل ١٦ )

بسم الله الرحمن الرحم ، هذا رسم العراشة الممياة (أبا دقيق) قلك الفراشة التي تشارك سائرالفراش في خواصه وتمتاز بأمها خلقت لاهلاك القطن الذي عليه حياة أمتنا المصرية والذي يزرع في الممالك المتحدة والسودان المصرى وفي بلدان أخوى ، هذه مي الحشيرة التي جعلها الله لنا آية ، آية تمثل الدنيا التي نسكنها فهمي في الظاهر جمال وفي العمل هلاك ووبال وفي العقول كمة وكمال ﴿ ثلاث مراتب ﴾ لهمده الحشرة ﴿ وثلاث مرجت ﴾ لهذه الدنيا

(١) الدنيا خضرة حاوة والحشرة بهجة المنظر

(\*) الدنيا مدرسة للحكاء والفضاد، الذين اصطفاهم الله بغطرهم فعكفوا على تفهم أسرارها والوقوف على حقاقها لينفعوا سائر الشعوب بمواهبم التي أعطيت لهم و يتركون الجمهور ظواهرالعالم وظواهرالسياسة فالجمهور يقوم بحفظ الدول من الفساده وخواص الحواص ولباب اللباب وهمالمعطفون الأخيارهم الذين يعمدون الى حقائق هذا الوجود فيدرسونه و يتفنون يه و ينشرونه الى جمهورالأمم ليؤدوا واجب مواهبهم كما أدّى غيرهم ماوجب عليهم بمقتفى فطرهم ه إن دراسة هذه الدنيا لايشنى لأحد الوصول اليها إلا بدراسة خلاصة جميع المافرم وفي هذا النفير مايفنى الليب بأساوب سهل وما أصعب الأساليب العلمية التي جعلها الله سهلة في هذا الكتاب ه أما دراسة حشرة أني دقيق فهائك مجائها

﴿ ذَكْرَى أَيَامِ الشَّبَابِ ﴾

اللهم إلى أحدك على نعمة العلم وفضياً الحكمة ، لقد كنت وأنا مجاور بالجامع الأزهر أم في الحقول وعلى شطوط الأنهار وأفظر عسى أن أجد حشرة ذات نظام هندى (وما كنت إذ ذاك لأعرف في الهندسة شياً) وأقول بالمت معرى ، أليس في هذا الكون نظام واذاكان له صانع أفليس الصانع حكما ، إن الحكمة والانقان هما الدليلان على صانع فان وجدا فهناك صانع والا فلا إله لهذه الدنيا ، وطلما كنت أقول بامن خفتني أراك علمت الطيور في وكناتها والوحوش في أوجارها كل ما تحتاج السه في نظام حياتها وما تطلب نفوسها وهاهيده نفسي تود الوقوف على نظام هذا الكون لأعرف صافعه ، و بقدر على بالمظام تكون ضحادتي وعلى قدر وقوفي على الحقائق يكون كالى ، إني اذا أيقت بالنظام أيقت بالمخام أم واذا كان صافع الدنيا على الحكيم ، واذا كان صافع الدنيا حكيا فهو حوى بالحب والاجلال واذا كان حياة الانسان بيد حكيم فهو جدر بالسعادة ، أما اذا كانت في بد المهادفة الرعناء ظلمياة خبر منها الموت لانها لا نقيجة لها إلا الخطال والحبل ، هذه آرائي وزمن الشباب

أما آرائي الآن فأقول إنى أصبحت موقنا بالحكمة والجال فلتتقاذف الدول بالدافع والطيارات والأساطيل وليخترعوا ماشاؤا من أساليه الاهداك والتدمير وليتدعوا من ضروب الحيل السامية والأكاذب الاستمارية فهاكن أولاه فدعهم فيا خلقوا له في هذه الحياة على أرضنا الصغيرة القصير النظر أكثر كانها ذات العمران الناقس وللدنية المنحمة والمقول التي لم تصل لعقول أمم أعظم شأنا منها في سكان كواكب أكبر شأنا وأعظم مقاما ، أقول فدعهم فاتهم فمذا خلقوا وهكذا خلق مق أرضنا واستعدادها واستعداد كانها ولمكف نحن عقالما . الجال ولندس حشرة (أبي دقيق) لادراسة كية بل فدرس مافيا من الألوان لمناسبة الآية التي تحن بعدد الكلام عليها اعترافا بن الحكمة الكامنة فها بعدد الكلام عليها اعترافا بن الحكمة الكامنة فها حوانا من مجال هذه الدي حقق التعمة قال تعالى حورجدك شالا فهدى - تماقال حوانا بن هوائد هذه الدنيا أدرس هذه الآن لا قوم بحق التعمة عال تعالى حورجدك شالا فهدى - تماقال حوانا بنعمة ربك خدّث - فهاأناذا كنت ضالا أيام الشباب لا أقهم لهذا الوجود معنى ، وهاأباذا الآن

أقول لقداهندبت على مقدار طاقتى ، وهاأناذا أتمتع بنعمة الحكمة من جميع وجوهها وأرى الجالل حيث يرى أكثر الناس/الاجال وأمضى قدما في مجائب الحكمة المخبوءة فيا لا يعسقل له أكثر الناس معنى لأن أكثر الناس/لايعامون \_ يعامون ظاهرا من الحياة الدنيا \_ مثل أن يدرسوا حياة هذه الحشرة وكيف تبديض وكيف يبدونها لتخلى انا قطائنا ، فع هذا واجب ولكن نحن الآن نبحث في خلاصة هذا الوجود وخلاصة هذه الدنيا ، اللهم الامعنى لهذه الدنيا إلا الحكمة والنظام فهاك ماجاء في كشف أسرار ألوان هذه الحشرة الله دقيق ﴾

( تعليل العالم الأمريكي (فرنن كاوج) العالم بعلم (البيولوجي) لألوان حشرة أبي دقيق )

لقد قرأت هذا النمليل في بعض الكتب . وهاأناذا أبينه فأقول ، إن أجنحة الفراشة الواحدة بلغ مساحتها (١٥) بوصة وهذه المساحة قد رسمت عليها بيوت صغيرة متجاورة بشكل هندسي منظم ه وتلك البيوت تبلغ في البوصة للربعة الواحدة (٩٩) ألف بيت لأنها (١٦٥) صنفا وكل صف فيه (٩٠٠) بيت فتكون جميع البيوت المنظمة في أجنحة الفراشة الواحدة (١٥٠٠،٠٠٠) ألف ألف وخميائة ألف بيت

معلى الله البيوت عبارة عن مخازن كل مخزن فيه كيس مختوم وهو إماعاو، هواء ولما عاده مادة مادة فالمادة المادة من المادة المادة من عالى المادة المادة من المادة المعلى المادة من وقعت عليها الشمس ظهرت لنا بهيئة بديعة تسر الناظرين والهواء المحبوس في الكيس هو الذي يعكس ماتراه في الحشرة السفلي من هذا الرسم إذ ترى زرقة و بياضا وصفرة بانتظام

ألا نتجب معى أبها الذكى . الاترى أن هـنده العاوم التي تنجل في حشرة أبي دقيق قـد خبأها الله فيها وجعل عملها مهاكا للقطن . نم خبأها الله لأعمل الحكمة الذين يخلقون في هذه الدنيا ويكون عددهم قليلا لأن الكرام قليل وهؤلاء هم الأولى بقول المتنى

تسترت من دهري بظل" جناحه \* بحيث أرى دهري وليس يراني

إن الشعراء ليسوا أهلا لذاك المقام وأنما أهله هم عشاق الحكمة فتعال معى أبها الذى العاشق لها وأورج بنعمة الجمال بعراسة نظام هذه الدين العاشق لها وأفرح بنعمة الجمال بعراسة نظام هذه الدينا معى وتأثل كيف أظهر الله هذه الحشرة بفعلها المهلك وخبأ ذلك الجال الراقع ، نعم خبأه لأحباء المصطفين الأخيار لينروا الناس يتخبطون في السياسة ونظام الجيل فيها ومعاونتهم ثم هم يفوصون أكثر من غيرهم على ما أمامهم من السحر الحلال والوسيق والنظام الجيل ولما وصلا وصلة والملام على ما كتبت فقال ماهذا الاغراق ولما وصلت الى هذا الاغراق والاطراء في حشرة (أي دقيق) فقلت هذا ليس خاصا بها بل هوعام في السعوات والأرض ، إن النظام في هذه البيوت الهندسة المنتظمة المعاودة هواه ومواد ماونة بذكرنا بنظام الكواكب في السعاء ، قال أما نظام هدا الأبناد بعق ماتقول أما نجوم السموات فلانظام هما لأن الناس المنطقة ويوتها نظرها المنظرة ويوتها

قب ليلا وافظر النجوم المقدرة بثلاثة آلاف بالمين المجردة هل ثرى هناك صفوفا منظمة مهندسة كالتي ترى بالنظار على جناح هدند الحشرة واذا قال الله تعالى \_ مارى في خلق الرجن من نعارت \_ فاقى رأيت عدم النفاوت في جناح الحشرة ولكن لم أره في نظام تجوم السموات . فقلت لعلك لم تطلع على ماتقدم في هدنا التضير وكنافي (نظام العالم والأم) قال ماذا قلت فيد . ه قلت إن النجوم أمرها عظيم وعلمها واسع وليس ادراك نظامها بالسهولة التي يها يعرك جناح الحشرة أدركنا نظام البيوت في جناح الحشرة الأنها أمامنا أما تجوم السموات فانظر ماأقول لك . تحن نكتني منها بلجموعة الشمسية مركزها الشمس ويدور حولها السيارات (عطارد والزهرة والأرض والمريخ والمشترى وزحل وأورانوس ونبتون) . هذه سيارات محالة وقد وجدوا أن أبعادها عن الشمس بنظام هندسي فسكل كوك يكون أبعد عما قبيله ضعف بعده فاذا كان كوكب منها بعدد، (١٣) فالذى بعده (٢٤) والذى بعده (٨٤) وهكذا . فهدذا نظام يقال له (متوالية هندسية) ه فأما نظام بيوت جناح الحشرة فانه يقال له (متوالية عندسية) . فأذا كان الناس برون نجمة الساء و يقول علماء الفلك أن ظلك النجمة هى كوكب من ظلك الكواكب التي تدورحول الشمس كم بعد البحث الشمس كم بعد البحث وجدوا مناسبة كما وجدوها هنا في جناح الحشرة فعناء أن هذا العالم نظامه واحد وأن صائعه صنعه بحكمة واحدة وهذا معنى قوله تعالى حارى في خلق الرجن من نفاوت \_

هذه هى الحسرة التى براها الداس فيزدرونها و يهلكونها قد خبأ الله فيهاحكمته وخسها بالحكاء في هذه الأرض الذين رباهم فيها لينقلوا لعالم أجهج بعد الموت بسد أن يبهجوا الناس بالحكمة الرائعة و يكونون مفرحين للعقول الانسانية كما ان رجال الموسيق مختصون بهجة الاسهاع وأرباب الجال الظاهرى يسرون العيون وفرق بين ابتهاج العقول وابتهاح الأسهاع والأبسار . إن فرق ما يين جال صور الناس وأصواتهم و بين جال العقول كالفرق بين بقية الناس وبين الحكماء

فهذا فليفرح المفكرون القارؤن لهذا التفسيروهذا من أجل فضل الله الذى قال الله فيه \_ قل بفضل الله و برحته فبذاك فليفرحوا هو خبر مما يجمعون \_

اللهم إن المسلمين قصروا في زماننا وانك قد جعلت هذا النفسير لايقاظ همم نائمة ونفوس خامدة وعزائم جامدة وسيكون له نبأ \_ ولسكل نبأ مستفر \_

اللهم إن المسلمين لن يصاوا لهذا الله إلا بعد أن يخترقوا القشر وأنى لهم بالقشر والله ولاقشر ولاله الإ العام الني طارت من بادد الاسلام وحطت في أورو باوأسريكا وهناك عشت و باحث وفقست وازدهرت وأثمرت وأينمت . إن ظواهر العام هي بما يجمعون ونفس هؤلاء العاماء في أمريكا وأورو با يقرؤن هذه العالم لأجل ظواهر الحياة الدنيا . أما المسلم في مستقبل اللهم فأنه سيقرؤها كما يقرؤها الاورو في والأمريكي والياباني للعياة الدنيا و يختص هو بأنه يصل الى جال العالم إذ يجد في نظام هذه المجانب كتلك الدرات التي على جناح الحشرة التي انتظمت واكتملت وأبهجت الناس بظواهرها وخصت الحكاء بجمائها ، هدف، هدفا النظم في الأجنحة أشهت نظام النجوم من حيث انتظام الأبعاد كما فقمناه

﴿ مَاقَائِدَةُ هَذَا النظام ﴾

إن فائدة هذا النظام وذلك المواد الماوزة وذلك الهواء الذي مأثت به ذلك الحقائب البالغة ألمه ألم وضف ذلك العدد كل هذا لأمر واحد وهوحفظ الحشرة من أعدائها لأنهاذا رأت عدوًا مهاجا ضمت أجنحنها ووقفت على زهرة فصارت تشبهها فتلتبس بها فتحفظ من العديد و . لماذا هذا الحفظ ، لتعيش على ورق قطننا المورة وضارة تشبهها فتلتبس بها فتحفظ من العديد . هما أنجب هذا الصنع ، هواه يحيس يعكس الضوء ومادة ماونة نظهر بنور الشمس ، كل ذلك لحفظ هذه الحشرة الآكام لتعلنا ، فحل المتقن وماأجل الانقال وكما انك ترى البيوت على فر نوعين في بيوت فيها ماذة ماونة وأخرى هوا، يقوم مقام الزبياج مكذا لانقال وكما انك ترى المبيوت على فر نوعين في بلاد (البرازيل) زاهي اللون بديعم قد أعطى ماذة بشعة العم والرائحة تفروها المئترة على مايها جها من العلور والزحافات فيرند نها ، ونوع آخر لم يعمل هداء المادة والأول يسمى (الملك) والتاني يشرزها والناني المثل أشبه الأول في لونه وشكه وجالة غنت الطيور والزحافات الى تقصده أنه عنده تلك المادة فتحامت وخافته وهذا هوالنجب ، كبف لانجب وقد رأينا الحكمة هنا واضحة أي انه لايخلق إلا ماله فائدة فاذا كان الملك المعلى سلاح الرائحة الكرية والطعم الكريه فم يعط ذلك نائب الملك اقتصادا وتعليا لناكن الله يقول لنا

واذا كنت أبدعت في صفوف جناح الحشرة ولم أذر مجلا من أهمالها يضيع وهذا في حشرة صفيرة فما بالكم بأهمالي معكم أنتم وفي سعواتي وأرضى . إن كل أهل السعوات والأرض على هذا النظام أسستهم إن كل من من السعوات والأرض إلا آتي الرجن عبدا ، هد لقد أحساهم وعدهم عدّا \_ وهم جيعا بنظام واحدكما نظمت ألوان حشرة (أبي دقيق) \_ ماخلقكم ولا بعشكم إلا كنفس واحدة إن الله سعيع بسير \_ إذ فواقد الألوان في الطب ﴾

ومن أجل ما يناسب اختلاف الألوان فوائدها في الطب وصمة الأجسام فهل خطر ببالك يوما ما أن لون الزرقة كلون الساء والبحر لللم يقتر بك اذا كنت في دور التفاهة أوضعيف الجسم ، وهل خطر لك أن اللون البنفسجي يمنع عنك الأرق والسهر فتنام ، وهل قال لك يوما طبيب حاذق ان لون الصفرة منشط منبه البنفسجي يمنع عنك الأرق والسهر فتنام ، وهل قال لك يوما طبيب حاذق ان لون الصفرة منشط منبه ويلطف فورتها مالم يكثر استماله فيحصل العكس ، وهل علمت أن لون الحرة بتكرار النظر الديميك تخديرا كما نقط المواذ الفقرة ، أما أنا وأنت وكثير من الناس فر بما اتفى أن قو يتكرار النظر الديميك بلون الزرقة وطرد عنا الأرق بالمون البنفسجي ونشطنا بلون الصفرة وتخترت أعصابنا بالحرة ، أقول ربما كان ذلك ولكننا لانصلم من أين جاء ذلك ، وهمل علمت أن لون الحرة يزيد الجنون جنونا ويهيجه كما يحصل لثيران اسبانيا في صراعها ، وهل علمت أن لون الحرة يزيد الجنون جنونا ويهيجه كما غضت أن الربل في عال بأسه و بؤمه يطرد عنه اليأس والبؤس اذا داوم النظر للون الحرة ، ودل خطر لك يوما أن الزكام والشلل و بعض الأمراض المزمنة تحف آلامها بالنظر الون الصفرة وأن المحوم يستضر بذلك يوما أن الزكام والشلل و بعض الارتفالى منبه ، وهمل جلست يوما في حديقة وأنت منهيج الأعصاب فهمدأت العام الخذك الغرة المهن المفرة وأن الخوم المنشرة .

إن ذلك يحسل لنا ولكننا لاعل لنا بجهائب هذه الهنيا وغرائها ، واذا أردت البرهان على ذلك غاعلم أن الأطباء في بضع السنين الماضية فامواب المنتاز المائية بالألوان وفي سنة ١٩٦٦ أنشت (الكلية السولية) في لندن المعالجة بالألوان فأتبت النتائج التي انهي اليها أطباؤها وفائدة تلك المعالجة ولاسها في الأمم المن السولية وثبت الأطباء أن الألوان فائدة في منع الأمم المن ووقد أنف كتابا في ذلك طبع في أواخر القرن التناسع المكتور (أدوين وابت) من أطباء (نيوجرسي) بأمريكا وقد أنف كتابا في ذلك طبع في أواخر القرن التناسع عشر وفيه أن اللون كانوسيق يؤثر في المجموع العمبي تأثيرا عظها وأن هذا التأثير يظهر جليا في معالجة الصدمات الصحية والنورستانيا والسوداء ، ويظهر أن اللون الأزرق يفيد في تقوية الضماف في طور السهي على مبيل أشبه بالاستهواء أوالابحاء ، وإلكاب الآن أن اللون الأزرق يفيد في تقوية الضماف في طور الناهامة وأن اللون (المن منها المن والمناها وهفيفد جنّا في معالجة الأرق ، ثم ان للون (الاث مزيا) وهي (١) إنه منبه مقو للصحي (٧) إنه ملطف أوغفف للألم (٣) إنه مقو في حلة الضعف .

(١) إنه مب معو للعصب (٣) إنه منطف او حصف الام (٣) إنه منو في حله الصعف فكونه ملطفا أو مخففا يظهر من كونه يؤدى الى التأثل واعمال الفكرة وعدم الاكتراث والاستسلام وما أشبه • وكونه مقرّ يا يظهر من التغيير الذي يحدثه في الجسم إذ يجعل المرء موزونا سمحاكر عما قائما بحاله أما الألوان للنبهة فانها توجد في النفس الرجاء والأمل والطرب والطموع والنشاط والرغية في العسمل • وفضلا عن ذلك قان الطائفة الأخبرة تطلق الفكر من قيوده وتستثير العواطف وتوجيد في النفس نشوة وشعورًا بتجديد القوى العاملة . وقد ثبت الآن أن المون الأصفر هومن الألوان المنبهة وأن اللون الأحر هومن الألوانالحنترة ولفك بجب استعال الأخيرمنهما بمزيد الحذرلأنه قد يفعلفعل المورفين والكاورفورم إن الافراط في استمال اللون الأحر قد يفسد التوازن العقلي اذا كان عقل العليل يستلزم عناية خاصة . وقمد ذكر الدكتور (رابت) أن الجانين والمصابين بأمراض عقلية اذا وضعوا في غرف يسود فيها اللون

الأجر ساءت حالهم بسرعة وبالمكس اذا وضعوا في غرفة يسود فيها اللون الأزرق فانهم يصبحون هادئان واستعمل الدكتور (بوزا) مدير مستشنى المجاذيب بمديسة (البسائدريا بيدمونتي) غرفة حراء لبعض

الماين كالات يأس فكانت النتيجة مدعاة الى الارتياح

واستعمل اللون الأصفر في معالجة الزكام والشلل وبعض الأمراض المزمنة فخفت الآلام كشرا . وثبت أن اللون الأصغر مضر بالحيات حتى لقد يؤدى إلى الالنهاب والبحران . أما المعابون (بالماليخوليا) فقد أفادهمهذا اللون فائدة عظيمة • ووجد الدكتور (بونزا) أيضا أن اللون الأصفريهدي الأعصاب ويلطف ثورتها واكن استعاله بكثرة يؤدى الى (الماليخوليا)

أما اللون البرتقالي فانه من الألوان المنبهة • واللونان القاني والبنفسجي الفاتم هما من الألوان الملطفة للا عصاب واللون الأخضر مهدى الاضطرابات الصبية يفعل فعل الخدر

وذكر الدكتور (بونزا) تجارب أجراها بغرف ملونة فقال انه وضع رجلا مصابا (بالماليخوليا) والعبوسة وقلة الكلام في غرفة حراء فبعد ثلاث ساعات أصبح الرجسل طرو با ضحوكا . ووضع عليلا آخو مثله في تلك الفرفة وكان يرفض الأكل وقد تحل جسمه وأصبح أشبه بهيكل عظام فبعد أربع وعشرين ساعة نشأت في الرجل شهوة الطعام فصاريا كل حتى عادت اليه قواه وأصبحت حالته طبيعية

و يؤخذ من تقارير مستشفى (لندن) أن المعالجة بالألوان قد جاءت بفائدة عظيمة في معالجة أمراض الصدمات العصيبة (والنورستانياً) م وأن الألوان الأصفر والقرنفلي والوردي والأزرق السهاوي والأخضر والبنفسجي القاتم والبنفسجي الفاتع من أهم الألوان التي تعابل بها تلك الأمراض

وذكر الدكتور (رابت) أن اللون الأزرق هو أهم الألوان في معالجة اضطراب الأعصاب والاضطراب المسقلي وقال إن الألوان عامة تؤثر في الرجال أكثر من تأثيرها في النساء وأن الحيوانات تتأثر كثيرا باللون الفرمنى والأصفر الفاتح والأخضر الطبيعي وأن الطيور تتأثر باللون الأخضر والحيات تتأثر باللون الأصفر حتى أن هذا الله نقد يستهو بها و يسقطها في شبه سيات مغناطيسي . وأن اللونين الازرق الياهت والاخضر الماهت يلطفان أعصاب الطفل المهيج وأن تسعة وتسعين في المائة من الناس يحتاجون إلى اللون الوردي انتهى

﴿ بِهِجةِ العَلَمُ فِي قُولُهُ تَعَالَى \_ وَأَنْ تَعَدُّوا نَصَّمَةَ اللَّهُ لا تَحْسُوهَا \_ الَّمْ ﴾

لايخني على من درس هذا التفسير وأمثاله من الكتب أن نع الله لاتحصي في ذرَّة وأحدة كما جاء في آخر تفسير سورة يوسف فنسلا عن السموات والأرض ، وأنى أريد أن أريك أيها الذكي الآن عجبا في هذا الانسان . ينام لى أن هذا الانسان من عالم متأخر جدّ التأخر . هو يعيش مع الدواب والحشرات فهو غافل ظاوم جهول يقول الله فيه ـ قتل الانسان ما أكفره \_ وأي كفر أعظم من كفر الانسان

سرأيها الذكى في أقطار الارض وسل أكثر هذا النوع الانساني عن نعمة الهواء وحدها فلا أحد يقول أنه نعمة إلا الحكماء ، أما أكثر النوع الانساني فلايرون نعمة إلا ما اختمن بهسم وحدهسم واستلذوا به وسُدّ حاجتهم . تجرى الرياح بالسحب وتلقح الأشجار بالهواء وبه نشم الروائع فنفرق بين خبيثها وطبيها ونرى فيه بخارالماء بتخلله ونحن في بحرلجي منهما . نحن نروح ونفدو ولانعلم آننا غرفي في بحرين احدهما هواه والآخر ماه بحارى قدامتزجا ، وهنان البحران المتدخلان المتحدان ننفس منهما فيصل الهواء الى رئاتنا فيكون ذلك سببا لحياتنا وحياة حيوان وحياة باننا ولوانقطع الهواء لحظة لممات كل نبات وكل حيوان وليكن الانسان كفور والله يقول لنا ـ إنّ الله لففور وحيم ـ فهو الذي رحنا وغفر لنا جهلنا بالايم التي عليها مدار حياتنا فلانشكره عليها ولكن شكرنا خاص بامور نافهة حقيرة صغيرة ، هذا هو بعض السرّ في قوله ـ إنّ الله لففور وحيم ـ والله يعلم مانسرّون ومانعلنون

البخار والهواء اللذان غرقنا فيهما شفافان وهذه نعمة عظمى ولولم يكونا شفافين كالدخان لحجبا عنا نور الشمس و إن نور الشمس والحكواكب يملآن الأقطار و يحيطان بنا وبأرضنا كأن الفضاء لاعخلوق فيه فلا هواء ولاتخار يحجبه وهذه من عجائب اللطف والحكمة و وهذا النوريهدى الينا صور المخلوقات التي تراها وأشكالها وأحجامها وألوانها و فأما الهواء وأما البخار فانهما لاحساب لهما عند النور ولوأنهما ظهرا لنا لحجبا الجبال والأنهار والساء والنبات وكل شئ وكانت الحياة و بالا

هذا الهواء الحيط بالأرض لولاه لكانت الشمس تشرق وتغرب بفتة فيلتقل الحيوان من الظامة الحالكة الله الفنوء الباهر ممة واحدة والعكس بالعكس فلاصح ولاشفق ولاجمال في هذين الوقتين وهذه المفاجأة ضارة بالحيوان و لولا الهواء لم تمكن زرقة في الجق بل كنا تراه طامة حالكة طول النهار و والدليل على ذلك أنما اذا ارتفعنا فوق الجبال الشامخة رأبنا سوادا حالكا و ذلك لخفة الهواء و إن الهواء في جوّنا جرم كثيف وان كنا نسميه لطيفا و أثم ترالي ما يقوله علماء الفلك انهم يقولون إن المادة المحيطة بالكواكب ذرات الذب لطيفة لطفا لاحد له فهي ألطف من هوائنا ألف مليون ممة ومعلوم أن هواءنا ألطف من الماء (١٩٧٨) ممة

قامجب لعالم نعيش فيب وهو مفعم بألحكمة ودقة الصنع . فاذا قدا ان جو الكواكب ذوات الذب بهذا المقدار المنقلة فعناء أن العلف في المادة لاحد له ولاعباية ومن ذلك تفهم قوله تعالى \_ إن الله لغفور رحم \_ بعد الكلام على النيم وتعدادها وعدم إحصائنا إياها وبيانه أن هــفه العقول التي خلقها الله لنا في الأمن لاتكون إلا مناسبة لعالمنا وعالمنا قد عامت أنه غليظا أو واذا كان الهواء عدال أطف وألهاف مثات المون مم، بالنسبة لهواء آخر أفليس هـفا معناه بعلر بني قياس التخيل أن هناك عوالم ألطف وألهاف مثات الآف الملايين ، وعلى مقدار ذلك تكون هناك عقول ألهاف وألهاف على هـ فه النسبة واذن تعرك الملك المقول دقائق النام للاين على عين أن عقوانا تجهل كل شئ من النيم إلا النادر الذي لايؤبه له وبهـ فا يفتحانا باب فهم قوله تعالى \_ والآخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلا \_ وانا سفنتة في عوالم بعد عوالم ألطف وألطف في العام وهو قوله تعالى \_ وعوق كل ذي علم عليم \_

هذا واست أريد أن أذكرك بنصة الطيارات المتقدم ذكرها في همذا القام وفيا تقدمه وأن الطيارات (قدان ) قسم أخف من الهواء وقسم أنقل من الهواء وقد توسعت في شرحه في سورة المائدة عند قوله تعالى \_ فبعث الله غرابا يعت في الأرض \_ فهو موضوع متمم لمسألة الطيارات هنا فارجم اليه إن شدته ، فاعجب ثم اعجب لجال ونور نعيش فيهما وأكثرنا عن العلم معرضون وسيكون في المسلمين إن شاء الله بعد المشار هذا الكتاب حكماء يرقون الأم الاسلامية والله موالولي الجيد اه

﴿ تَذَكِرَتَانَ ﴾

﴿ الذكرة الأولى فيقوله تعالى \_الذين تتوفاهُم الملائكة طبيين \_ وبيان مافتح الله به على في مهمنى ﴾ همهنا أحدثك أيها الذكر حديثا وقع لى أثناء شهر ديسمبرسنة (١٩٧٧) فإنى قد اعتراق مرض عطل طبع هذا التفسير نحو خمة عشريوما . ذلك المرض أصابنى فجأة وماهو إلا انسباب الهم من الأنف بكترة

هائة فهو رعاف محكبر ، فاذا جرى ، خارتقواى وتعاطيت دواءكما أمرالطبيب ، هناك تجلت لى هذه الدنيا ، هناك نذكرت أن الموت \_ قاب قوسين أوأدنى \_ ، فقلت علام أخزن على همذه الأرض فكان الجواب في سرى على ﴿ أَصِينَ ﴾ تمام طبع هذا التفسير و بعض أمور في أسرتى أرجوان نتم على يعدى فاذا تم الأمران فيا أحسن للوت ، أما الآن فانى اذا مت كانت الحسرة على عدم تمام طبع التفسير وعلى بعض الامراء والله تقلي بعض الذرّية السلامية ، والثافى من الشافة على بعض الذرّية السلامية ، والثافى من الشفقة على بعض الذرّية الضعاف ، همذا ماخطر لى إذ نذكرت الموت وانه منى \_ قاب قوسين أوأدنى \_ ، هنالك قلت لأرجع لكتاب الله تعالى فقر أن

(١) ـ ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتاب من قبسل أن تبرأها إنّ ذلك على الله يسير ــ

(٧) \_ قل لن يصيبنا إلا ماكتب الله لنا هو مولانا وعلى الله فليتوكل المؤمنون \_

(٣) \_ ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قاو بهم لذكر الله وما نزل من الحق ولا يكونوا كالدين أونوا
 الكتاب من قبل فطال عليهم الأمد فقست قاو بهم وكثير منهم فاسقون \_

(٤) \_ قل لوكنتم في بيونكم لبرز الذين كتب عليهم القتل الى مضاجعهم \_

(٥) \_كل نفس ذائقة الموت \_

(٦) \_ لتباون في أموالكم وأنفسكم \_ الح

(٧) \_ ومالناأنلا نتوكل على الله وقدهدانا سبلنا ولنصبرنّ على ما آذيتمونا \_ الخ

هنالك قلت ان لهذا العالم صانعا وهذا التفسير قد جع فيه بين العلوم والدين وكل الدلائل قائمة على علمه بكل صفير وكبير فلم الحزن . ثم أخذت أفكر فها أحزنني اذا مت فتذكرت التفسير وقلت يامجها أنا أكتب هذا التفسير بدافع نفسي وشوق قلى . أليس هذا الشوق من الله فقلت في سرَّى بلي فالله هوالذي أودع في قلبي حــــ" هــذًا التفسيركما أودع في قلب المرأة حـــ" ولدها فترضعه والله عز وجــل هوالمتصرف فهوالذي يتوفى تلك المرأة تارة قبل تمام الأرضاع وتارة يتوفى ولدها قب ل تمام الارضاع فيكون الالم الولد في الأولى وللاُّم في الثانية ، هذا فعله وهو أعلم بالسلمين وأعلم بمرضهم ونسمفهم وأعلَّم بمن ينقدهم على بديه فر بما كان هــذا النفــير يقف عند هذا المقام و برى الله في علمه أن هـاك أمورا أرقى وأرق . إذن أنا لست على حق في حزني على تمنام التعسم بر في الطبع اذا مت لأن الله هو ربٌّ للساءين ومتولى أمورهسم . ومن أنا حَى أَحَوْن . هنالك ذهب هذا الحزن . ثم قلت في نفسي لماذا أنا في كدر على بعض ذر يني فنذكرت أن المصائب علم الله وقوعها قبــل خلقها وانه هوالذي يتولى النريَّة كما يتولى الآباء . وإذا قال|العلاسفة انه لاسعادة بمال ولاجال ولاصبت وانما هي بالعلم وحسن الخلق . وماعدًا ذلك فهو صالح للمسعادة والشقاوة والأخلاق في النفس بهبها الله فيا عملي أنا . فسكنت هنالك ثورة الحزن واطمأنت النفس للوت وتذكرت قوله تعالى \_ إنّ الذين قالوا ر بنا لنة ثم استقاموا ننذل عليهــم لللائكة ألاتخافوا ولاتحزنوا وأبشروا بالجنة التي كنتم نوعدون ﴿ نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة ولكم فيها ما تشتهى أغسكم ولكم فيها ما إ تدَّعُونُ نُزلًا مِن غَفُورِ رحيم ــ وقلت في نفسي لعل هذه الحطرات التي خطرت في قلبي مما يناسب ماتخرُّ ل به الملائكة على قاوب المرضى عند دنوّ آجاله م لأن آراء الحبر من الملائكة وآراء الشرّ منسوبة للشياطين هنالك المبأنت الفس تمام الاطمئنان

﴿ منظر الأشجار والمزارع والشمس والارض والانسان ﴾ فلما كانت الليلة الثانية وقد ازداد الضعف وأحست النفس به احساسا أشدّ خيل لي أنى واقف علىجسر

نهر يسمى (أبا الأخضر) بالقرب من قريتنا وفي سفح ذلك الجسر شجر شائك بماكنت أعهده هناك في نفس هذا المكان وهو شجر (القرطم) النافع في علم الطب وكأنى أشاهد ورقة من أوراقه خضراء فيها بقع بيض قليـــاة كما هو العتاد فاستوقف نظري ذلك المنظر وصرت في غاية النجب من نفسي . كل ذاك في عالم الخيال وصرت أقول ، لم أراني معجبا بورقة من شجرة منبوذة شائكة وهذا الشجر مسلم كله بالشوك المحدّد كالحراب يغشى الشجرة من أعلاها الى أدناها ودام ذلك التجهمدة ثم خيل لى كأن شبحاً أماى بخاطبني قائلا . إنى عامت ماني نفسك وانك متجب من نظرك لهند الورقة وتجبك منها ومن عادة الناس أن يهرهم صور الأزهار الجيلة لاشجرشائك كهذه . فقلت حقا قد أصبت مافي نفسي . فقال إن هذا التجب أم علمي وسأيينه لك . انظر الى ضوء الشمس المشرق على الورقة لقد أتى لها من الشمس وسار مسافة تبلغ بسير المدفع ١٧ سنة و بسير القطار نحو ٣٦٠ سنة . قلت نعر . قال هذا النور يخاطب هذه الورقة قائلًا لقد أرسلتني الشمس اليك وقد أثارت الحرارة التي تصاحبني وتلازمني يخار الماء من البحار والفياض والرطو بأن فصار سحابا ماطرا ولايحمله إلا الهواء الذي أثرته بقوتي فأنا ما وصات اليك إلا بعسد ما أرويت أرضك فسقيتك من الماء الذي أثرته بخارا تحمله الرياح الجاريات • ثم قال لى ذلك الشبح أنظر أيضا الى نوع هذه الشجرة وتأتمل فانها بشوكها قد حفظت بعض الحيوان كالجال فالجال عادة نأكله وكأن الشوك القائم على جوانب تلك الفروع الشائكة يقول للإنسان وللحيوان ماعــدا نحو الجـال إياك أن تقر بني والا منقت جلدك وآذيتك أذى شديدا وما ايلاي لك بشوكي لعداوة بيني وبينك واعما ذلك لنظام سنه مبدع هذا الوجود فحفظي لنوع من الحيوان نافع لك فايذاؤك بشوكي منفعة لك في الحقيقة لأبي اختصمت بحيوان هوسفينة الصحراء وهوالجل وهو لك نافع . فقلت له هذا حسن وجيل . فقال اسمع مأهوأجل . فقلت وماهو قال

﴿ الحَشَائُسُ المؤذية في الأرضُ كَالأَخْلَقُ التي لم تهذَّب ﴾

اعلم أن تجيك من هذه الورقة وغرامك بها في حال مرضك هذا سنى على أمر عام فليس المقام خاصا المستجرات الشائكة بل إن في الأرض من النبات مايخرج بالفطرة بلاحرث ولابنر ولازرع بل بدون عمل ما من الانسان وحسفه النسات مؤدات مؤدات المؤدات المؤدات الفول والقمح والشميم والذرة تحتاج إلى حرث الأرض وسسقيها والقيام عليها والجرى على نظام مسنون و فأما الحشائش فانها تخرج بالاتسميد ولارى ولا حرث وتراها تنلف فحكم وذرنكم وشعيركم وأهلنكم و بذورها المبثوثة في الأرض تهى فيها الى العام القابل فتنب في مواعيدها وهذه كلها حرب عوان على كل مايستنبته الانسان وهذه كلها كشجرة (القرطم) التى فعلرت ورقة منها فعكها تخرج بالاعمل على كل مايستنبته الانسان وهذه كلها كشجرة (القرطم) التى فعلرت ورقة منها فعكها تخرج بالاعمل على ها الذى تحيدت منه وانداكان ذلك منك لما بأقى

إن هذه الحشائش في الأرض لها فوائد جؤثية لا كماية فنها مايفيد في طب الانسان ومنها ماينع ليعض الدواب فنا كله فل مخلق الله ذلك تعذيبا الانسان بل ان الله قال لكم إن تركم أرضكم قانا أتولاها تعبش حيواناتي على ما أنبت فيها وهكذا الحشرات التي ملات بها أرضكم • كل هذا وأنا أتولاها فأنبت لها ذلك حيواناتي على ما أنبت فيها وهكذا الحشرات التي ملات بها أرضكم • كل هذا وأنا أتولاها فأنبت لها ذلك الكلا والحشائش • وأنا للذي أعطيت تلكالنباتات قوّة بها تصادم الجوّ وتقابل المواصف والحرّ والبود وأنا الذي أعطيت بزورها قوّة الانبات في حينها بالانقدم ولاتأخير • فأما قطامكم وقعمكم وشعيركم وذرنكم فاني لا أنبنهاعندكم إلا بشروط فتحرثون الأرض والا فسعت وهكذا وليس ذلك مني تعذيبا لكم • كلا وأنما أنا خلقتكم على صورتي فأحببت أن تقلموني في عملي تنظيم الكم • كلا وأنما أنا خلقتكم على صورتي فاحبت أن تقلموني في عملي تنظيم الموالم العالم المالية فأنا أنسبتكم على مقدار ماوهبتكم لترتقوا لا لتعد بروا

( أخلاق الناس )

فأما أخلاقكم الأولى التي فطرتها على الحرص والتسهوة وحب الاختصاص بلنفقة فهنده أخلاق نافعات منافع جؤلية كذا الأخلاق الأولة في الانسان منافع جؤلية كذا الأخلاق الأولة في الانسان تنفع لحياته والمحافظة عليها ولكن تهذب الأخلاق يجعمل المره نافعا للجموع ، إن زرع الذرة والقمح يستعيد منه الانسان والحيوان لا الحيوان وحده وتهذب أخلاق الأفراد نافع لهم والهيئة الاجماعية فأنا قد كافتكم أبها الماس بنظيف حقولكم بقام حشائشها وتهذب تفوسكم بترك رذاتها والاتصاف بفضائلها

﴿ العظمة والحكمة ﴾

فأما العظمة فني هممذه الشمس العظيمة فان من يخلق هذه لابد أن يكون عظها ولكن ليس يلزم من خلق الامور العظيمة احكامها فلذلك أتى لك بأسنان الانسان ووضعها وتبين لك الحكمة في وضعها ونظامها فعرف أنت حقا عظمة الصانع وحكمته فهو كما خلق العظيم لم ينس أصغر الأشياء وهي أسنان الانسان فرتبها ونظمها وأحكمها \_ فتبارك الله أحسن الخالتين \_ وهذا هومني ماشل لك الليلة

﴿ مغزى هذا للثال ﴾

ثم قال أندرى مامغزى هذا المثال . فقلت أر بد أن أعرفه منك . فقال أنت كنت في اللياة الفائتة نقرأ الآيات انثبت قلك للوت . فقلت أو بد أن أعرفه منك . فقال أنت كنت في اللياة الفائتة وأردت بذلك أنك اذا مت وتركت هذا التفسير قالة هوالذي أراد عدم اعامه وأن نز ينك الضعيفة الباقين بعدك أراد الله لهم ذلك . في هذه اللية جيء الك بهذه المناظر ليقال لك على تشك في أن أسنان الانسان موضوعة وضعا منقنا وأنت طبعا لاتشك و يقال اك ألبس الانسان على الأرض كفرة والا رض النسبة الشمس كذرة . واذا كان العظيم الدي خلق الشمس العظيمة لم يقرأ السنان الاسان (الذي هو ليس شيأ مذكورا بالنسبة لجرم الا رض التي عي صفيلة بالسبة الشمس) بل مؤلما وأحكمها فهو إذن ينظر لصفيرات الاموركا ينظر لمكبراتها وما يحصل لكتابك بعد موتك ولأهلك . كل هذا لا بعدله يقة كما لم يهمل نظام ثن صغير جدا هو أسنان الانسان وكل ما يسمله في أهلك وفي آثار كتبك موزون عند معام وهو النظم لكل شي وهذا باب من أبواب عين اليقين اتهى في هدا ما يقوله الرائم المناق فعلمت أن هده الخواطر انما ألهمتها لأكتبها فتكون ذخيرة لى اذا ثم إلى يعد ذلك شفيت من المرض فعلت أن هده الخواطر انما ألهمتها لأكتبها فتكون ذخيرة لى اذا

دنا أجلى وذخيرة لأخ مثلى ولذكرة لقوم يتقاون والحدالة ربّ العالمين ( ذكرى مرضى أيام الشباب )

اللهم إلى أحدك على نصحة العلم وأخسكمة وانك قد أُسلتى جسل ما أريد ، لقد كنت أيام الشباب إذ تخرجت من مدرسة (داراامالام) موظفا بمهنة الندريس بمدرسة دمنهور الأميرية ولم ألب إلا الاثنة أهسهر حتى انتابتني (حي التيفوس) تلك الحي المنذرة بالموت فاما رآني طيب للمدرسة أيقن بموتى فأشارأن أسافر الى بلدى لأموت عند أقار بي فكان ذلك وشفاق اللة في أسبوعين فجاه أحد أقار بي ومشى بي وسط الزارع فجلسنا بجانب حقل مزروع درة وقد برزت ثمراته وأنافي دور التقاهة ضعيف لا أقوى على للني إلا قليسلا فتفكرت في أمر الموت وقلت في ضيى اذا مت الآن فعناه أتى تربيت وتعامت على قدم طاقتي ولم تستفد منى هذه الحقول ومزارعها شبياً فأين شكر النعمة ، إذن كان أسنى راجعا الى انني أموت ولم يستفد منى أهل الأرض شيأ في معايشهم التي ربوني بها ، أما الآن فاني أحد الله حدا كثيرا

إن مما يشلج صدرى اننى قد أقدرنى الله على ماطلبت . ومن ذلك ماذكرته آ نفا من مسألة الكهر باء ونفعها فى الحقول وتربية دودة الحرير واللاجاج وما أشبه ذلك وفى هذا التفسير كثير مما يحض على رقى الأمم الاسلامية وغيرها والحديثة رب العالمين اه

﴿ الكلام على كتاب النفاحة المنسوب لأرسطو ﴾

( وآيات الجنة مثل ماهنا إذ يقول تعالى \_ يقولون سلام عليكم أدخاوا ألجنة \_ الخ ومثل قوله تعالى في سورة البقرة \_ كما رزقوا منها من محرة رزقا قالوا هذا الذي رزقنا من قبل\_ )

لقد تقدّم تفسر هذه المنالة أى ممالة التواب في الآخرة القدّماته من الأعمال في الدنيا ولكن الذي بحق لى بل بجب على "بيانه اليوم أن مشابهة عالم الآخرة المال الدنيا كان من ، وضوع الحاورة بين (أرسطو) في من بال بجب على "بيانه اليوم أن مشابهة عالم الآخرة لعالم الدنيا كان من ، وضوع الحاورة بين (أرسطو) في أحد الناف الأم بل كان مخبوأ في خوائن الكتب فظهوره في القرآن من مجبوات النبقة العلمية إلى كيف تكون المشابهة التي في صورة البقرة مبرهنا عليها في الحكمة والناس الإمعادين ، وكتاب التفاحة هذا قد نشر في مجلة المجابذية سنة ١٨٩٧ نشره الله كتور (مرغليوت) ترجة فارسية وهو موجود أيضا باللغة المدرية منقولة عن العربية ويشك القوم في نسبتها الى (أرسطاطاليس) وهذا الاعتمانها مجاورة حكمة وهو كارة بين (أرسطاطاليس) في مرض موته قد المئذ ضعفه فأخذ يشم التفاحة ليتقرى بها ، وهذه المحاورة رقد كان (أرسطاطاليس) في مرض موته قد المئذ ضعفه فأخذ يشم التفاحة ليتقرى بها ، وهذه الحاورة ترجع الى أمر بقاه النفس بعد الموت ، والمهم لنافي هذا المقام أن نذكو مايناسب آية الجنة في سورة البقرة ترجع الى أمر بقاه النفس بعد الموت ، والمهم لنافي هذا المقام أن نذكو مايناسب آية الجنة في سورة البقرة لنساسة ذكرها هنا واقوله هنا حياكت تعملان -

سأل (اقر يطون) الفيلسوف (أرسطو) قائلا ماأسليل على أن العالم الفائب مثل العالم الحاصر فقال (أرسطو) فهل تسلم أن الرسطو) فهل تسلم أن المرسطو) فهل تسلم أن الشيخ لا يكون صلاحه إلايما يشبهه ولا تمكون مضرته إلايما يخالفه وقال (اقر يطون) لاشك في ذلك وقال (أرسطو) فاذا لم يكن جزاء الحكمة على مثل مالهى قائه يجب أن يكون على خلافه فذا كان كذلك فقد يكون جزاء الحكم الحبيب المسلم العالم في الما في المال العالم في المال العالم في تحديد المسلم العالم المسلم العالم في تحديد المسلم العالم المسلم العالم في تحديد المسلم المالم المسلم العالم في تحديد أن يصمح خلافه المسلم المالم المسلم المسلم فلابد أن يصمح خلافه المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم وجداء المسلم المسلم في المسلم المسلم المسلم في المسلم ال

ة تد اعترفت بأن جزاء الجاهل يكون على خلاف جزاء الحكيم والافجزاء العسى يكون الابصار وجزاء بغض الحكمة نيل الحكمة وهذا غرمحيح فازم صحة نقيضه

ثم ثلا ذلك بقية الموضوع وملخصه أن (اقريطون) قال اذا أما أنكرت أن للحكمة متوبة والنجهل عقوبة فهاذا تجيب فأجاب (أرسطو) قائلا ألفائدة أم لضرة سؤالك لى . فقال بل لفائدة العبر والفرار من الجهل . قال (ارسطو) فقد اعترفت أن العلم نافع والجهل مضر" . فقال (اقر يطون) سامت بفائدة الحكمة في الحياة لابعد الموت ، فقال (أرسطو) هل فآئدة الحكمة الالتذاذ بالميشة أم الازدياد في الحكمة فقال (اقريطون) أنا قد سامت أن الحكمة فالله وقد كنت من قبل سامت أن الحكمة مضرة علاد الحياة فلزمني ألآن أن تُكون فائدتها في عالم الآخرة • قال (أرسطو) لوانك أشكرت فاثنتها في عالم الفيب وقد كنت سامت بأنها ضارة بلذة الحياة الدنيا فتكون إذن نفيت منفعتها في الدارين وهذا يناقض ماسامت به من فالدتها . إذن أقررت بأن للحكمة جزاء في الآخرة انتهى السكلام على النذكرة الأولى

﴿ التدكرة الثانية في قوله تعالى \_ فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لاتعامون بالبينات والزبر \_ ﴾

يقول الله تعالى فاسألوا يا أهل مكة أهسل الكتاب من البهود والنماري ليخبروكم أن الله لم يعث الى الأم السالفة إلا بشرا لأن الملائكة لايظهرون للناس ولوظهروا لكانوا بشرا فيلتبس الأمم على الناس وانما أمرناكم بهذا لأنهم عاماء عاأنزل على موسى وعيسى وغيرهما وقد أوجنا على الجهال أن يسألوا العاماء فها يجهاون وقوله \_ بالبينات \_ الخ متعلق بتعلمون والبينات المجزات والزبر الكتب ، ولما وصلت الى ه. أما المقام حضر صديق العالم الذي أعتاد أن يجاذبني أطراف الحديث في السائل العظيمة في هذا التفسير فقال في نفسيم شيخ أربد أن أذكره الآن في هذه الآية م فقلت قل مانشاء م قال هاأناذا من أبناء العرب وأنالست في حاجة الى سؤال اليهود والنصاري على الرسالة بل أنا الحامل للدين والنصاري يرساون المبشرين إيردوا السامين عن دينهم ونحيّ أبناء العرب الذين حلنا هذا الدين الى الهند والصين وجزائر الهند الشرقيمة وافريقيا وأوروبا واليابان وأمريكا وذلك إما بنا أو بواسطة الأم التي أسامت على يد آبائنا فيا فائدة هذه الآية إذن لنا . فقلت اعز أن العاوم على ﴿ قسمين ﴾ عاوم يعرفها الناس بالبرهان بأن تستين بنفسها أو بالاستدلال عليها عقلا . وعادم يقرؤها الناس في كتب الأؤلين فتوقظهم . فالقسم الأؤل نظير المجبزات المذكورة . والقسم الثاني نظار الكتب الدماوية واذن نحن الآن معاشر السامين مازمون أن نقرأ العاوم الطبيعية والرياضية مأقسامهما ﴿ و بعبارة أخرى ﴾ كل علم نصقله ونفهمه في المدارس كتشريج الأجسام وفهم نظام النبات والحيوان فان هذا كله بين بنفسه يدرسه الناس ويفهمونه وهسم يشاهدونه فهله هي البينات كاستبانة المجزات فالمجزات لأجل العوام وهذه لأجل الخواص . فعلم النبات بينات وعلم الحيوان بينات وعلم خواص الأعداد بينات وعلم الميثة وتعداد النجوم وأقدارها بينات لانها قام عليها البرهان . فبراهين هدد، العاوم حية يشاه ها الناس بأعينهم وانظر الى علم السليمياء ذاك العلم الذي يدرسه الناس اليوم ويحللون للوادق معاملهم ويشاهسمون حمال الله ظاهرا واضحا فيه و يعقاون به نظام الذرات فيحدونها داخلة في الأجسام بحساب دقيق تقدّم بعضه في سورة البقرة عند قوله تعالى ... وافظر إلى جمارك الخ ... وفي مواضع أخرى من هــذا التفسير وسيأتي في . سورة العنكبوت جدول منظم أبدع نظام ليعلم الناس أن الله لما خلقها جعل لهما قوانين منظمة وهكذا ماتقدّم في أوراق النبات في سورة الحرقريا . هذه في البينات التي أشبهت مجزات الأنبياء في كونهاواضحة ظاهرة للخواص كالأولى العوام والخواص معا . فأما كتب الأم فان هذا الدين يطلبها كلها . فانظر إلى أعنا الاسلامية السابقة كيف قروًا كتب اليونان ومن تبعهم من علماء الاسكندرية الذين الحصوا كتب أساندتهم . ولهلك تذكر مسألة الحزء الذي لايتجزأ الذي يقول به علماء الأشاعرة وهو من أتهات مسائلهم فانه رأى

(ديموقراطيس) الحكيم اليوناتي وهكذا ترى مذهب المعترلة قد استند في كثير من مسائله الي علماء (الرواق) من اليونان وهم تابعون في آرائهم (سقراط الحكيم) وهكذا نرى ابن سينا والفاراني وحكماء الأشراف من أتستنا الاسلامية قد اقتسوا فلسفة اليونان من حكاء الاسكندرية وهم الذين لحصوا مذاهب اليونان منهم ورئيسهم رجل يقال له (أفاوطين) عاشوا بعد الميلاد في القرون الأونى وعرفوا زيدة آراء الفلاسفة (سقراط وأفلاطهن وأرسطاطاليس) ووقعت كتبهم في أيدى حكماء الاسلام فلر يعرف الناس (أفاوطين) هــذا وشيعته وإعما عرفوا (سقراط) ومن عطف عليه لعدم شيوع علم تاريخ الفلاسفة بيننا . فقال صاحى أنا الآن أسألك في تفسير القرآن وأنت أخذت نشرح مذاهب الفلاسفة وتأخذ بي في مجاهل يضل فيهاالساري مالنا ولأفلاطون وأعلوطين وسقراط حدَّثنا عن ديننا وعلمنا ودع التطويل فها لايفيد . قلت أبها العزيزهذا يعلمنا أن آباءنا قرؤا عاوم الأم التي تقدمنهم . واذا كان الله يقول لأهل مكة اسألوا أهل الكتاب عن ﴿ أَمْرِينَ ﴾ المعزات والكتب حتى تعرفوا الحقائق التي تطلبونها . أفلا يقول لنا اقرؤا العاوم المشاهدة في المدارس والعاوم الفائبة في الكتب وقد تيقظ آباؤنا فدرسوا علوم الأم وأيقظوا الشعوب كما تراه واضحا في سورة التو بة من الناريخ وضوحاً ناما فاولا ذلك نظلت الدنيا في نومها العميق . وإذا كانت المدنية الحاضرة في الغرب والشرق ثمرة الهلاع آبائنا على علوم الأم فان الأمر عظيم وواجبنا نحن أعظم . فقال ومأهو واجبنا . قلت واجبنا قراءة تاريخ الفلسفة القديم والحديث ومعرفة نفس الفلسفة أي نقرأ الفلسفة وتاريخها والعاوم بدون تاريخها تكون بتراء ناقصة لأن العلوم الحاضرة مرتبطة بالعلوم السابقة وما العلوم إلاشجرة تنبت وتنفر ع ﴿ فَلَيْكُنْ في أشتنا اليوم أناس يدرسون تلك العلوم قديمها وحديثها مع ناريخها . واذا جهلنا القديم من العلوم لم نفهم الحديث أ وعلماء أوروبا لم يرتقوا عن علماء اليونان وعلماء الاسلام إلا في العلوم الجزئية . أما المسائل العائمة كالكلام في الله وفي اليوم الآخر والنفس والروح وما أشبه ذلك فالعز بها قديمًا هوالعز حديثًا . والناس اليوم لايزالون كماكانوا منذ آلاف السنين يتقدّمون خطوة ويتأخرون خطوات . فقال أن هذا القول منك عجب كأنك نقول إن أمثال (سبنسر) و (داروين) و (لامارك) و (شو بنهور) وأمثالهم ليسوا أعنر من الأولين . فقلت نعم لا فهم أعلم منهم بالملوم الجزئية وهم مثلهم أوأقل منهم في العلوم الكلية . فقال أريد أن يكون لقولك دليسل من كلامهم . فقلت فاسمع ماذكره العسلامة (سنتلانه الطلياني) الذي كان مدر"سا بالجامعة | المصرية وقد اختاره ملك مصر وملك إيطاليا لذلك فهالك نص مأ قاله

كأنى بقائل يقول ما القائدة في كتبك هدخه التولوع البات والرسوم الفائية إن هي في فضي الأمم إلا أسلير الأولين وأوهام الأقلمين ما الولاقلون وأرسطو وأصحاب الرواق و بقية القوم وقد الدثر أترهسم وتنوسي ذكرهم م مالك لاتذكرات أقوال المعاصر بن من العالم ورأيهم في النفس وأحوالها وتعلقها بالبدن الذي هو موضوع العلم المعروف عندهم (يسيكولوجع) ولمذا الاتأخذ في تفسير قول العلاسفة المعاصر بن لنا مثل (هر برت سبنسر) وغيره (الافلسفة إلا العلسفة الراهنة) هذا هوالع النافع الذي تحتاجه في مثل وقتنا ماهذا إلا خوافات الأقدمين التي لاتجدى نقعا ولاتشفي غليلا ، فأقول إن العلسفة التي ذكرتها لايذكر فالمنتها إلا جاهل الولية في غليلا ، فأقول إن العلسفة الماحسون إلى الأقدمين إذ المؤقد من إلى العلمة وسائر العلوم كالمره يكون طفلا ثم يشب ثم يصير كهلا وهو شخص واحد وكالسلية كل حلقة منها ارتبطت بالأخرى حتى لا يمكن حلها من غير أن يضد الجيع فن لم يقف على أقوال القدماء حق الوقوف لا يحكن من استنباط آراء المعاصر بن ولامن سبب انخاذهم رأيا دون رأى ولا ما آلت اليب الفلسفة في حالها الراهنة ، قال (باكون) القيلسوف الانجابين (إن التاريخ العلوم كالبصر لجسد الانسان به يبصر ماشقم والمبن بديه لكي يعلم الناسية في حالها الوسين بديه لكي يعلم الناسية التي ينبني فه أن يقصدها في اه

ثم إنه لا يخفي أن المسائل الفلسفية لانتغير بتغير الزمان وهي الآن على ما كانت عليه في القرون للماضية من البحث عن ماهية الوجود ووجود الاله وجوهر النفس وكيفية اتصالحاً بالبسدن وادراكها بالحس وماس حق الموقة والميزان الذي به تقاس حقيقتها فيسده للسائل وأمثالها الذي اشتملت عليها الفلسفة لم تختلف بإختلاف الأجيال . أتظن انا تحسن الجواب أكثر عما كان يحسنه أفلاطون وأرسطو لا والله إنا لوقدرنا على ذلك لقدرنا على الاتصاف بصفات الالوهية وشتان مابين البعوضة والفيل فاوراجعت (هر برت سبنسر) مثلا الذي ذكرته آ نفا لوجدته يعترف في كتابه للوسوم بالاصول الأوّلية بأن الاوّليات في الفلسفة ما لاطاقة للبشر عليها وأن لا سابقية لناعلى الأقدمين إلا في المسائل الجزئية والمباحث الفرعية دون ما يهمنا حله من المسكلات في الاصول فالمسألة باقية والجواب يختلف وكل جيل أخذسب من تقدّمه يخطو ثلاث خطوات ويؤخر أخرى -وبيننا وبين الفاية القصودة بون بعيد كاد لا يتموّره عقل البشرفضلا عن أن يتخطاه ، ذلك سرّ الله لا يحيط به إلا هو فلا يغرُّ نك أيها الحبيب شقشقة المتفلسفين وانصت الى الفلاسفة تجد كلا منهم راكنا الى من تقدَّمه يوافقه تارة و يخالفه أخرى إلى أن ينتهي الستى إلى فلاسفة اليونان ولهم حقّ السبق وفضيلة التمهيد • فاذا لم يكن من السائغ اذى أدب من الافرنج أن يجهل ما كان عليه حكماء اليونان كيف يسع ذلك مصر يا ومساما والعلوم الاسلامية منسذ بدء نشأتها مؤسسة على علوم اليونان وأفكار اليونان بل وعلى أوهام اليونان حتى لا يكاد يفهم آراء حكماء الاسلام ولامذاهب قدماء المتكامين ولابدع المتدعين من لم يكن له بحكمة اليومان معرفة شافية لامجرَّد الالمام وهذا لايحتاج الى برهان بل نموِّل فيه على البيان فصار هذا التاريخ والحالة هذه كالمقدّمة الضرورية لتاريخ المدنية الاسلامية لايسع أحدا من هذه الأنّة اهماله ولاطال الحكمة جهله فأرجو أيها السادة من محبتكم للوطن الاعتناء بهــذا التّاريخ الجليل الذي به أحرز الاسلام قصب السبق ف القرون المتوسطة ونال به فخرا يأله من فخرف من أمّة أخذت في الترقي إلا وأقبلت علىطلب أخبارها واحياء ماأندرس من آثارها فاذا أهملتها كان ذلك أظهر شعارعلى التلاشي والادبار وفها قلناه كفاية لأولى الأبصار . فيم إن هذا التاريخ يستدى من طالبه حزيد العناية وطول الاجتهاد وذلك من شروط كل علم ، قال الحكيم اليوناني ﴿ العر في موطنه كالدهب في معدنه لا يستنبط إلا بالدأب والتعب والكد والنصب ثم يجب تخليصه بالفكركا يُخلصُ النحب بالنار } اه

فلما سمع صاحى ذلك قال لقد استفدت الآن فوائد لم تكن في الحسبان

(١) الأولى . ان تاريخ العاوم تجب قراءته

 (٧) اثنائية . أن عاماً الاسلام الآن عليهم أن يتموا دراسة مذاهب الأشاعرة والماتريدية والمعتزلة بقراءة كت اليونان من استطاع لذلك سبيلا

(٣) الثالث . أن تلك الترثرة التي تسمعها في مصر وغسيرها من قولهم إن فلانا ملحد لأنه قرأ علهم أوروبا بالحلة وقبضهم الريحلامي في الدير ولافي النفير لأنهم هم أغسهم يقولون ان أهم ما يقصد من الفلسفة وهي الحقائق العائمة لم نزل على ماهي عليه من القديم إلى الحديث فاذن لاحق لأحسل العلم في بلادالشرق أن تنخطع قادرجم ويهلموا و بجبنوا حينها يسمعون الألقاب الضخمة الفلاسشة المعاصرين و ينقل الناس عنهسم المكفر فنزل المسقاله . فالعقل الانساني قديما وحديثا لايزال في دائرة واحدية والآراء القديمة هي نفس الحديثة في مسألة الله والنفس والعقل والعالم الذي نعيش فيه وأنا الآن قد عثرت على كنز تمين من العلم بهذا المقال المماشية المناس الملم بهذا المقال المستعربة المقال المستعربة التي المناسبة المقال المستعربة التي المناسبة المقال المستعربة التي التي المناسبة المقال المستعربة الناسبة المناسبة المناسبة

(٤) الرابعة . أن قوله تعالى - فاسألوا أهل الذكر - الخ قد فتح لنا أبواب العاوم على مصراعها وهو
 الذي به أزهرت المدنية الاسلامية وتبعنها المدنية الحاضرة . كل ذلك بسير القرآن

(٥) الخامسة م ان فكرة الالحاد المنتشرة بين بعض المتطعين فى مصروغيرها من بالد الشرق . أنحاً بريد هؤلاء المذعون أن يظهروا للناس انهم أعلم من جميع المسلمين م والدليل على ذلك انهم نبذوا عاوم المسلمين وعاهم دينهم وذلك يتخدونه سترا لجملهم والشعوب الشرقية الآل فى مبدا التطوّر . فهده الترثرة قد يفتر بها بعض الرؤساء لجملهم بتك العاوم ولسكن الشرق آخذ فى الاستيقاظ ، قال الشاعر

وكاذب الفجر يبدو قبل صادق ، وأوّل الغيث قطر ثم ينسكب

وهؤلاء المذعون سيعرفهم الناس عاجلا أوآجلا ونقرض هذه الطائفة ويحل محلها الفلاسفة الحقيقيون والحسكهاء كما كان المسلمون في أعصر الاسلام الزاهرة ، فقلت ان هسفا الاستنتاج هوالدى في نفسى رهذه الآراء التي في هذا المقال هي من سرّ قوله تعالى ــ ويسألونك عن الروح قل الروح من أمس ربي ومأوتيهم من العرب لا قليلا ــ

فنحن في الأرض وجيع علماً لها قديما وحديثا لايزالون أطفالا في أصل العالم والحقائق والنفس التي ذكرها القرآن والحديثة رب العللين ، انتهى الكلام على نفسير القسم الأول من السورة

## ( الْقِينْمُ الثَّانِي )

وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخَيُّوا إِلٰهَا إِنَّ أَنْنَيْ إِنَّمَا هُوَ إِلٰهُ وَاحِدْ ۖ فَإِنَّاىَ فَأَرْهَبُونِ \* وَلَهُ ما ف السَّمْوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَهُ اللَّذِينُ وَاصِبًا أَفَشَيْرَ اللهِ تَظُّونَ ﴿ وَمَا بَكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فِنَ اللَّهِ ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ الضُّرُّ وَإِلَيْهِ تَعِدُ أُرُونَ \* ثُمَّ إِذَا كَشَفَ الضُّرَّ عَنْكُمْ إِذَا فَرِيقٌ مِنْكُمْ بِرَبِّهِمْ يُشْرِكُونَ • لِيَكْفُرُوا عِمَا آتِيْنَاهُمْ فَتَمَنَّمُوا فَسَوْفَ تَفْلُونَ • وَتَجْمَلُونَ لِمَا لاَ يَفْلُونَ تَسِيبًا مِمَّا رَزَّمْنَاهُمْ ثَالَثْهِ لَتُسْأَلُنَّ حَمَّا كُنْتُمْ تَفْتَرُونَ ﴿ وَيَجْمَلُونَ فِيهِ الْبَنَاتِ سُبْعَالَهَ وَلَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ \* وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ إِلْأَنْيُ ظَلَّ وَجُهُهُ مُسْوَدًا وَهُو كَفَلِيمٌ \* يَتَوَارى مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوهِ مَا بُشِّرَ بِهِ أَيُسِكُّهُ عَلَى هُونِي أَمْ يَدُسُّهُ فِي التَّوَابِ أَلاَ سَاء ما يَحَكُمُونَ ﴿ لِلَّذِينَ لاَ يُؤْمِنُونَ إِلآخِرَةِ مَثَلُ السَّوْء وَللهِ الْمَثَلُ الْأَهْلَى وَهُوَ الْعَزِيزُ الحَكيمُ • وَلَوْ مُؤَاخِذُ اللهُ النَّاسَ بُطُلْمِهِمْ ما تَرَكَ عَلَيْهَا مِنْ دَابَّةٍ وَلَكِنْ يُؤَخِّرُهُمْ إِلَى أَجِل مُستمَّى فَإِذَا جاء أَجَلُهُمْ لاَ يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلاَ يَسْتَقْدِمُونَ \* وَيَجْمَلُونَ فِيْهِ مَا يَكْرَهُونَ وَتَعيفُ أَلْسَنَّهُمُ الْكَنِبَ أَنَّ لَهُمُ الْحَسْنَى لاَجَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ وَأَنْهُمُ مُفْرَطُونَ ﴿ تَأَفُّو لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِنَّى أَبْرَ مِنْ قَسْلِكَ فَرَيِّنَ لَهُمُ الشِّيطَانُ أَعْمَا لَمُهُمْ فَهُوَ وَلِيلُهُمُ الْبُومَ وَكُمْمُ عَذَابٌ أَلِيمٌ • وَمَا أَثْرَانَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ إِلاَّ لِتُبَيِّنَ لَمُمُ الَّذِي ٱخْتَلَفُوا فِيهِ وَهُدَّى وَرَحْمَّةً لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿ وَأَهْدُ أَثْرُلَ مِنَ السَّمَاهِ مَاءً فَأَخْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۚ إِنَّ فِي ذٰلِكَ لَآيَةٌ لِقَوْمٍ

يَسْمَتُونَ ﴿ وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَشَامِ لَمِبْرَةً لَسُقِيكُمْ مِمَّا فِي مُلُونِهِ مِنْ بَبْنِ فَرْتٍ وَمَم لَبْنَا عَالِمُمَا سَائِمَا لِلشَّارِيعِينَ • وَمِنْ ثَمَرَاتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَابِ تَتَّعَذُّونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقَا حَسَنًا إِنَّ فَ ذَٰلِكَ لَآيَةً لِقَوْمِ يَمْقِلُونَ • وَأُوخْي رَبُّكَ إِنِّي النَّهْلِ أَنِ ٱكْخِذِي مِنَ ٱلجْبَالِ يُوثًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَمْوِشُونَ • ثُمَّ كُلِي مِنْ كُلِّ الشَّرَاتِ ۚ فَاسْلُكِى سُهُلَ رَبِّكِ ذُلُلًّ يَمْرُجُ مِنْ بُعُلُونِهَا شَرَابُ مُخْتَلِفُ أَلْوَالُهُ فِيهِ شِفَاهُ الِنَّاسِ إِنَّ فِي ذَاكِ لَآيَةٌ لِقَوْمٍ يَفَكَرُونَ وَاللَّهُ حَلَقَكُمْ ثُمَّ يَنُوَفًا كُمُ وَمِنْكُمْ مَنْ يُرِدُّ إِلَى أَدْذَلِ الْمُثُر لِكَى لاَ يَشْرَ بَعْدَ عِلْم شَيْئًا إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ ۚ قَدِيرٌ ۚ ﴿ وَٱللَّهُ فَضَّلَ بَعْضَكُمْ فَلَى بَعْضٍ فِى الرَّرْقِ فَكَ الَّذِينَ فَضَّلُوا بِرَادًى رِرْقِيمْ عَلَى مَا مَلَكَتْ أَيَّائُهُمْ فَهُمْ فِيهِ سَوَالاً أَفَينِمْةً اللهِ يَعْمَدُونَ ﴿ وَاللهُ جَمَل أَكُمُ مِنْ أَنْشُكِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَمَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَنِينَ وَحَمَدَةً وَرَزَفَكُمْ مِنَ الطيباتِ أَفَبَا لْبَاطِلِ يُولِمِنُونَ وَ بِنِيثَتِ اللَّهِ مُ يَكُفُرُونَ ﴿ وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ ما لاَ يَمْ لِكُ كَمْمُ رِزْقًا مِنَ السَّمْوَاتِ وَالْأَرْضِ شَيْئًا وَلاَ يَسْتَطْيِعُونَ ﴿ فَلَا تَضْرِبُوا فِيهُ الْأَمْثَالَ إِنَّ أَللَّهُ يَمْلُمُ وَأَنْهُ لاَ تَعْلَمُونَ • ضَرَبَ أَللهُ مَثَلًا عَبْدًا تَمْلُوكَا لاَ يَقْدِرُ عَلَى شَيْه وَمَنْ وَوَقْنَاهُ مِنَّا رِزْقًا حَسَنَا فَهُنَّ يُنْفِئُ مِنْهُ سِرًّا وَجَهْرًا هَلْ يَسْتُونَ الحَمْدُ لِلَّهِ بَلْأَكْثُوهُمْ لَا يَمْلَمُونَ ﴿ وَضَرَبَ أَللهُ مَثَلاً رَجُلَيْنِ أَحَدُهُما أَبَكُمُ لاَ يَقْدِرُ عَلَى شَيْهِ وَهُوَ كُلُّ عَلَى مَوْلاَهُ أَيْهَا يُوجَهُهُ لاَ يَأْتِ بَخَيْرِ هَلْ يَسْتَوِى هُوَ وَمَنْ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَهُو عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقَيْمٍ \* وَلِيْ خَيْبُ السَّلُواتِ وَالْأَرْضَ وَمَا أَشُرُ السَّاعَةِ إِلاَّ كَلَمْحِ الْبَصَرِ أَوْ هُوَ أَقْرِبُ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَى كُلُّ شَيْء قديرٌ • وَاللَّهُ أَخْرَ بَكُمُ مِن بُعُلُونِ أَنَّهَا تِكُمْ لاَ تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَمَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالأَبْسَارَ وَالْاظْئِدَةَ لَمَلَّكُمْ ۚ نَشْكُرُونَ ۞ أَلَمْ بَرَوا إِلَى الطَّايْرِ مُسَغَّرَاتٍ في جَوَّ النَّمَاهِ ما يُمْلِكُهُنَّ إِلاَّ اللهُ إِنَّ فَى ذٰلِكَ لَآيَاتِ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿ وَاللَّهُ جَمَلَ لَكُمْ مِنْ يُتُوتِكُمْ سَكَنَا وَجَمَلَ لَكُمْ مِنْ جُلُودِ الْأَنْهَمِ يُتُونَا تَسْتَغَيْوْتَهَا يَوْمَ ظَفْنِكُمْ وَيَوْمَ إِمَاسَيْكُمْ وَمِنْ أَسْوَاغِهَا وَأُوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثَاثًا وَمَتَاعًا إِلَى حِينِ • وَاللَّهُ جَمَلَ لَكُمْ مِمًّا خَلَقَ طِلاًلاّ وَجَمَلَ تَكُمْ مِنَ ٱلْبِيَالِ أَكْنَانًا وَجَمَلَ لَكُمْ مَرَايِلَ تَعِيكُمُ الْحَدُّ وَمَرَايِلَ تَعِيكُمْ بأَسْكُمْ

لآية لقوم يتفكرون) فيعرفون كيف اتف النحل بتلك المناعات للدقيقة والأفعال التجيبة كما ستراه عند الكلام على صنع الشمع وتربية النر"ية قربيا ، فن نفكر في هذا وأمثله الزداد عقله وارتقت مدنيته تم عرف الله (والله خلقك ثم يترفا كم) با "جال مختلفة (من يرد) يعاد (للى أرذل العسمر) أخسه وأضعفه وهرالهرم الدى يشابه الطفولية في النسبيان وسوء الفهم (إن الله علم) بتقادير الأعمار (قدير) يمت الشاب النشيط ويبق الهرم التفافي (والله قدل بصنح على بعض في الرزق) فذكم غنى ومنكم تحقور ومنكم موالى بتولون أرزاقهمورزق غيرهم ومنكم مماليك (براتى رزقهم) بمعلى رزقهم (على ماسلكت أيمانهم) على عماليكهم حتى يستووا فيسه هم وعبيدهم (فهم فيه سواء) متساورن ، والمعنى أن الله جعل الناس متفاوتين في الرزق كالموللي والعبيد وقد جوت العادة أن المولى لايمعل عبده مساويا له في الرزق بل هوأ، في السلمان لنفسه والاعتلاء ، وإذا كان هذا طبعكم عبيدكم وأنتم مخاوقة من وأنتم لابنات ترضون ولاشركاء تبغون (أفبنعمة الله بنحس الأمرين البنات وشركة العبيد في الالوهية مي وأنتم لابنات ترضون ولاشركاء تبغون (أفبنعمة الله يجمدون) الاستفهام انكارى أذكر عليهم أن مجمدوا فعمة الله (والله جعل لمكم من أنضكم أزراجا) أى من جنسكم لتأنسوا بها وليكون أولادكم مشاكم (رجعل لمكم من أزراجكم بنين وحفدة) جع حافد وهو من جنسكم لتأنسوا بها وليكون أولادكم مشاكم (رجعل لمكم من أزراجكم بنين وحفدة) جع حافد وهو الذي يسرع في الماعة والخدمة ومنه مافي التنوت والسدى يسرع في الماعة والخدمة ومنه مافي التنوت والسدى

ولما كان كل من البنات وأزواج البنات وذرية الزوجة من غير الرجل المعبد عنهم بالربائ وأبناه أبناء الرجل وابناء بتات الرجل م كماكان كل من هذه الأنواع الخسة يخدمون الرجل ويعينونه عادة في مصالحه دخاوا جيما في معنى الحفدة فجعل الله الزوجة سببا لهؤلاء آلخسة (ورزقكم من الطيبات) من النع التي أنعر الله بها عليكم من الثمار والحبوب والحيوان والمستلذات من ذلك كله (أفبالباطل يؤمنون) أي بالأصــنامُ وبالشيطان ﴿وبنعمة الله هــم يكفرون﴾ فيضيفون ما أنع الله به عليهم الى غيره (مالايملك لهــم رزقا) هي الأصنام (شيأ) بدل من ــ رزقاــ والرزق بمنى المرزوق وهونفس المطاعم والملابس وغيرها ولفظ ــ شيأ ــ المبدئة منه بدل على القلة ومن السموات والأرض صفة لرزقا . فهذه الأصنام لاتملك قليلا من الرزق الكائن في السموات والأرض (ولايستطيعون) أن يتملكوه وعبر بالواو هنا على معنى الآلهة وقال أوَّلا ــ لاعلكـــ على اللفظ (فلاتضر بوا لله الأمثال) فلاتجعلوا لله مشالا فانه لا مثل له أي فلاتجعلوا له شركاء (إنّ الله يعلى أنه لامثل له من الحلق (وأنم لاتعلمون) ذلك أو يعلم كيف يضرب الأمثال وأنتم لاتعلمون كيف تضربونها وضرب المثل تشبيه حال بحال ثم ضرب مثلين فقال في أوَّلهـما (ضرب الله مثلا عبـدا) هو بدل من مثلا (مملوكا لايقدر على شئ ومن رزقناه منا رزة حسا فهو ينفق منه سرا وجهرا) أي مثلكم في اشراككم بللة الأوثان مثل من سوّى بين عبد مماوك عاجز عن التصرف وبين حرّ مالك قدرزقه الله مالا فهو يتصرف فيه و ينفق منه ماشاء . ولما كان العبد يشمل الرقيق والحرّ الأنهم عبيد الله قيده بالماوك (هل يستوون) أي لايستوى القبيلان (الحد لله بل أكثرهم لايعلمون) أن الحد لله لا لهذه الأصنام وقال في انبهما (وضرب الله مثلا رجلين أحدهما أبكم لا يقدر على شي) الى قوله \_ وهوعلى صراط مستقيم - أى بين الله صفة رجلين الأبكم الذي لا يحسن الكلام وهذا البكم إما ناشئ عن صمم خلقي واما لعلة غير الصمم مع أنه لاعلة له في أذنيه فهو يسمع رلكن لسانه معتل وعليمه فسكل من ولد غير سميع أبكم لأن الكلام بعد السهاع ولاسهاع له وليسكل أبكم يكون أصم صمعا طبيعيا فبعض البكم لا يكونون صما هذا تحقيق للقام (وه وكل على مولاه) أى ثقيل على من يلى أمره ويعوله ﴿ أَيْنَا يُوجِهِهِ لاياتُ بَخْيَرٍ ﴾ حينا يرسله ويصرفه فى طلب حاجة أوكفاية مهم لايات بنجح لأنه عاجز لايفهم ولا يفهم (هل يستوى هو) أى من هذه صفته النميمة (ومن يأمر بالعدل) أى ومن هوسليم الحواس عاقل ينفع نفسه وينفع غسيره يأمر الناس بالعدل (وهو) نفسه (على

صراط مستقيم) على سيرة صالحة ودين قويم وليس يمكن من الا مر بالعدل إلا المستقيم السيرة وهذا المثل الثاني ضربه الله لنفسه والأصنام لابطال المشاركة بينها وبينه (وقة غيب السموات والأوض) يختص بمعلم ماغاب فيهما عن العباد ومنه يوم القيامة (وما أمر) قيام الساعة في سرعت وسهولته (إلا كلح البصر) إلا كرجع الطرف من أعلى الحدقة الى أسفلها وأوهوأقرب) أى أوأمرها أقرب منه فيكون في زمآن ربع أوعن اللهُ الحركة أوأزل تحريكها لانه بكلمة كن (إنّ الله على كل شئ قدير ) فكما قدر على إحياء الخلائق دفعة قدر على إحيائهم متدرجا ثم أخف يصف ذلك فقال (والله أخوجكم من بطون أتهاتكم لاتعلمون شيأ) أى غير عالمين شيأ (وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة) أي القاوب تعقاون بها (لعلكم تشكرون) أي أنم عليكم بهدنده الحواس لنستعماوها في شكر من أنم بها عليكم (مسخرات) مذلات (في جوّ السهاء) الجوُّ الفضاء الواسع بين السهاء والأرض (مايمسكهنّ إلا الله) في حال قبضها أجنحتها و بسطها واصطفافها في الهواء (إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيات لقوم يعقاون) وتَلك الآيات كتسخير الطير للطيران وخلق الجوِّ الذي تطير فيه وامسا كها فَى الهواء (والله جعــل لكم من بيونكم سكنا) موضعاً تسكنون فيه في الاقامة كالبيوت المتخذة من الحجر والمدر (وجعل لكم من جاود الأنعام بيوتا) هي القباب المتحدة من الادم ومن الوبر ومن الصوف والشعر فهى نابُنَّة على الجاود (تستخفونها) تجدونها خفيفة (بوم ظمنكم) وقت ترحالكم (ويوم أقامتكم) أى وتخف عليكم في اقامتكم وحضركم فهي لاتثقل عليكم في الحالين (ومن أصوافها وأو بارها وأشعارها) الضمير للا تعام أي ومن أصواف الضأن وأو بار الابل وأشعار ألمغز (أثاثا) الأثاث مناع البيت الكبيرمن فرش وأغطية وأكسية من أن اذا كثروتكائف ويقال للمال أثاث اذا كثر (ومتاعا) أي ماتختمون به (اليحين) الى حين أن يبلي أونقضوا أوطاركم منه أو الى مماتكم (والله جعل لكم مما خلق) من الشجر والجبسل والأبنية وغيرها (ظلالا) تستظاون بها من حر الشمس (وجعل لكم من الجبال أكنانا) مواضع تسكنون بها من الكهوف والبيوت المنحوتة جعكن (وجعل لكم سرابيل) ثيابا من الصوف والكنان والقطن وما أشسبه ذلك (نقيكم الحرّ) أي والبرد وخص الأوّل بالذكر لأن وقاية الحرّ كانت ألزم لهم (وسرابيل نقيكم بأسكم) أى الدروع والسربال يعركل لباس (كذلك يتم نعمته عليكم) أي كاتمامهذه النعمة التي تقدّمت (العلكم تسلمون) أي تنظرون في نعمه فتؤمنون وتنقادون لحسكمه (فان تولوا) أي أعرضوا ولم يقبلوا منك (فأتمأ عليك السلام المبين) أي فلايضر لا فاتما عليك السلام فأقام السبب مقام السبب (يعرفون نعسمة الله) أى يعرف المشركون نعمة الله كالتي عدَّدها و يعترفون بأنها منالله (ثم ينسكرونها) بعبادتهم غيرالمنع وقولهم ان الأصنام تشفع لهم (وأ كثرهم الكافرون) الجاحدون عنادا . ومن النع هذا القرآن وفبوَّة محمد عليه (ويوم نبعث من كل أمّة شهيدا) وهونبيها يشهد لهم وعليهم بالإيمان والكفر (ثم لايؤذن الذين كفروا) في الاعتدار إذ لاعدرهم (ولاهم يستعتبون) يسترضون من العتبي وهي الرضا (واذا رأى الدين ظاموا العداب) عذاب جهنم (فلا يخفف عنهم) أى العذاب (ولاهم ينظرون) يمهاون (واذارأى الذين أشركوا شركاءهم) أوثانهم التي سموها شركاء أوالشياطين الذين أغروهم (قالوا ر بناهؤلاء شركاؤنا الذين كنا مدعومن دونك) نصدهم وهواعتراف بأنهم كانوا في ضلال (فألقوا البهم القول انكم لكاذبون) أي أجابهم الأوان التكذيب وأنهم ماعبدوهم حقيقة وماعبدوا إلا أهواءهم (وألقوا إلى الله بومنذ السلم) أي ألقي الذين ظلموا الاستسلام لحكم الله بعد الاستكبار في الدنيا (وضلَّ عنهم) ضاع و بطل (ما كانوا بفترون) من أن آلهتهم ينصرونهم و يشفعون لهم حين كذبوهم وتبرُّوا منهم (الذبن كفروا وصدُّوا عن سبيل الله) بالمنع عن الاسلام والحل على الكفر (زدناهم عنايا) استهم عن سبيل الله (فوق العذاب) بكفرهم (عالكانوا يفسدون) أي بكونهم مفسدين بصدّهم واذكر (يوم نبعث في كل أمّة شهيدا عليهم من أنفسهم) يسى نبيهم فان ني كل

أمّة بيمث منهم (وجشنا بك) يامحمد (شمهيدا على هؤلاء) على أمّنك . ثم استأنف فقال (ونرّلنا عليك الكتاب تبيانا) بيانا بليغا (لسكل ثنق) من أمور الدين تفسيلا تارة واجالا أخوى (وهدى ورحة) لجيع الناس وبحرم منه القصرون (و بشرى للسلمين) خاصة . التهى النفسير الفظى للقسم الثانى ﴿ النفسير المفوى ﴾

تبين في آخر القسم الأول تفسير قوله تُعلى \_ أولم يروا اللى ما خلق الله من شئ ينفياً ظلاله عن المجين والشبائل سجدا لله وهم داخوون به ولله يسجد ما في السموات وما في الأرض من دابة والملائكة \_ للى قوله \_ ويفعلون ما يؤمرون \_ ولنمد القول فيه ليكون توطئة وصلة لما سنذكره بعده من تفسير هذا القسم حتى تكون المناسبة ظاهرة فأقول

ذُكر الله سحود الأجسام لله وتستخيرها بارادته وقهره طوعا أوكرها وجاء في آية أخوى ما أفاد أن الله قال للسموات والأرض \_ إنتياً طوعا أوكرها قالت أنينا طائعين \_ فالعالم من أعلاه الى أدناه مطيع لله مقهور حتى ان الكافريه مسخر مقهور كما سخرالشمس والقمر والنجوم والجبال فكل ساجد ومطبع طاعة تسخير فاذا كانت الأجسام خاضعة ساجدة تبعتها ظلالها فنراها ساجدة سجود التسخير تبع الأجسام وهي لامسقة بالأرض لصوق جبهة المسلى بها بل هي أكثر التماقا وأطول سجودا وأدوم عملا وأدلك نص على الظلال وأكثر من ذكر سجودها في القرآن وقد وضح ذلك في سورة الرعد أيما أيضاح ، ولما أن ذكر سجود الظلال أتمها بذكر الدوال في السموات والأرض . وقد بينا غيرمرة أن الأراضي قد تبلغ ٣٠٠٠ مليون وقد تكون أكثر على مايظيّ في العلم الحديث والنظام الالحي . ومن المظنون أن يكون فيها دواب فهذه الدوات وهي كل مايدت تشميل ما كان من العقلاء فيها كالانسان على الأرض ، فكل هؤلاء ساجدون مطيعون لله تسخيرا كالجاد وعبادة أي من كان منها عاقلا كالانسان . ولاجوم أن الحيوانات قد اتجهت رؤسها إلى الأمام فتراها ذاهبة آيبة ورؤسها عتدة فهي أشبه بالراكة والركوع يقرب من السجود بحسب شكله وهو خنوع بحسب معناه . فأما النبات فان رؤسه ساجدة لأنها مغروسة فرؤس النبات منها يستمد قوته وغداءه وهي التي تجدنه الى الساق والورق والأغمان . ولاجوم أن الانسان نبات مقاوب فرأس النبات أسفل ورأس الانسان أعلى قالنبات ساجد بحسب جبلته كإأن الملائكة جيماً ساجدون مطيعون بجبلتهم . ولما كانتروس الانسان قد رفعت من الطين واستوت الى أعلى أمر بالسجود ليخضع كما خضع الحيوان والنيات وليتذكر أنه ليس مستغنيا ولامستقلا عن هذا النظام العلم بل هومتصل به مستمد منه فيقول في السجود ﴿ خَسْمَ لِكَ سَمِي وَ بَصْرِي وَعَنِي وَعَظْمِي وَعَلَى وَعَلَى وَمَا اسْتَقَاتَ بِهِ قَدَى للهُ ربِّ العالمين ﴾

وكما ذكر الدواب بعد الظلال ذكر الملائكة بعد الدواب ففيه ارتقاء من أدنى الى أعلى . هَكذا الأجسام التي لها نظار فالطلال فالدول فللازكة أي ما لاروح له من الأجسام ثم ما م روح وجسم ثم ما كان روحا صربة صافية خالية من أحوال الملاة ثم أردف الملائكة بقوله .. وهم لايستكبرون .. أى ليس خاوصهم من لما لا يتعليم عظيم من عنا فون ومن قرب من لما لله كان أخوف الناس منه ومن عشق الجال خاف من صد وهجران بل ربما قتل نفسه اذا منع الجبل ابتسامت أوغض عنه الطوف فقد ذكرنا في هذا التضير في سورة البقرة أن هناك جالا قد استمد منه كل جال كما أن ظك جالا قد استمد منه كل جال كما أن ظك العظرة من أجسام وظلال الى حالة كان الله ملائكة م شهباء بعدها

﴿ \_ وقال الله لانتخذوا إلهين اثنين \_ ﴾

هناك استوى على العرش فُهذا هوالعرش والملك وأخَّد يَعْاطب منْ تحته و يلتي الأوامر إلى من هسم

أسفل من الثقلين وخضعت الأجسام وظلافحاً والدّواب فلللائكة واستوى للله على العرش وخاطب قائلا إيا كم أن تشخدوا إلهين . وكيف تسكون الاثنينة وقد رأيتم القسخيرواحدا فالمسخر واحدد والنظام متكامل . وإذا وجدتم الحيوان والجماد والنبات وكل ماترونه ساجدا خاضعاً فكيف لاتسجدون وإذا سجد الملائكة الذين لم تروهم وأنحاراً يتم سجود آثارهم على الأرض من المخاوقات التي هم عاماون فيها فكيف لانسجدون فليرهبكم ذلك ولتكونوا وجلين خاضين كما خافوا هم

﴿ \_ وَأَهُ مَانِي السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ \_ ﴾ ﴿

ثم أخذ يذكر ملكه فأبان أن له مافي السموات والأرض والطاعة له دائمة . ولما كان وجود الماف السموات والأرض والطاعة له دائمة . ولما كان وجود الماف السموات والأرض لا يكفي للدلالة على وصول الآثار لنا أعقد بأن كل فعمة واصلة الكم فهي منه فهو بعد أن كالنم المافقة أبيعها بالخاصة والخاصة (قسمان) قسم ايجابي وقسم سلبي . فالايجابي أمايسدى المينا من الاتجابي والمرافق والتم ففكر الأثول قائلا \_ وما بكم من فعمة فن الله \_ وذكر الثاني قائلا \_ ثم اذا سمكم الفتر قالم يحارون \_ ثم أتبعه بالتوبيخ على نكران النعمة بعد حصولها كأنه يقول ( دوام النعمة ينسيكم المنم في فهائنا ذا أعطيت المرض والشفاء والفقر والفقر والفقر والفتر والذال الأنها في أفكانا الملائكة والموت والمؤلفة والمنافق المنافقة والمنفى والمؤر والموت والحياة وكنت قادرا أن أجعلكم أغنياء أصحاء كاملين من أول خلقكم كاكانت الملائكة والمكن الم أفعل ذلك لأن لو يسطت الرق لكم لمبغتم في الأرض و فسيتم نعمتي عليكم فلذاك أثبت كل نعمة وكل صحة بمرض . وهمكذا جعلت جهلا وعلما وصغرا وكبرا . كل ذلك لتعرفوا وتتملوا و بغير هذا مستحيل أن تدركوا شيالأن الطباع في أرضكم هذه هكذا خلقت ومع ذلك أراكم إذا مسكم الفرود و توكير وأجبتكم ترجعون بعد الصحة والفني والفقة تكرون نعمتي عليكم وهذا قوله \_ ثم اذا مسكم \_ الى قوله \_ ثم اذا مسكم \_ الذا فريق منكم برجم يشركون \_ \_

وهذه الخصلة عامَّة في نوع الانسان لأن الانسان يرجع بعد الفقر و بعد الرض (وقد جاء الغني والصحة) الى ماكان عليه من أخلاقه وأطواره فاذن بجب اصلاحه بطرق تهذيبية علمية . وهسذا وان كان واردا في الكفار فانكل مايرد فيهم له نظير في المؤمن . وهذا القول تبيان لطباع الناس والا فأى فائدة لقراءته اذا لم يكن هناك لنا به علاقة فالحق ان من الناس من هـم كالمجبولين على النسيان ونكران النعمة التي سبقها نقمة فليس نسيان النعبة خاصا بالكافر ، كلا ، أفلاتري أن الريض الذي حلّ به المرض بسبب تعاطى ﴿ التبع ﴾ وهو يدخنه كل صباح وكل مساء اذا شمفاد الله منه بدواء وقال له الطبيب احذر تعاطيه من أخوى فانه كثيرا مارجع الى تعاطيه . أليس هذا كفرا بالنعمة أي نعبة الشفاء بعد المرض بل الرض نفسه نعبة لقد أثبت الأطباء في (ألمانيا) و ( لفسا) وهم أكابر أطباء العصر الحاضر أن الرجسل الذي يتعاطى اللحم أوالبيض أوالمبن وقد أكثر منها كلها أو بعضها يمتليُّ جسمه قوَّة ومنانة وهوأحرالوجه قويُّ منين • فثل هذا اكثرة التعذية يفاجئه أجله بعنة وهولا يشعر . وعلموا ذلك بأن هذه أغذية تاتة التركيب فالاكثار منها علا الأنسجة غذاء بحيث لا يكون لتاك الأنسجة راحة . أما الأطعمة المتخذة من النبات فانها تكون ابنة على الأنسجة سهلة عايها لاترهقها بأغذية كثيرة فلاتمتل امتلاء قتالا يرهق الجسم فيخر صعقا في يوم أو بعض يوم ويقولون إياك أن تقول إنى رأيت كثيرا من الناس يعبشون وهم أقوياء البنية كرجال الانحليز الذين يكثرون من هذا وهم أقو ياء قالوا لأنك اذا رأيت هؤلاء فاعما هم من بقايا أولئك الذين ذهبت أرواحهم سدى وأصبحوا ضحاياكثرة الأغذية فلاتحتج بالأحياء فان أصفافهم من أمثالهم أموات . وقالوا أيصا ان الذين لايمرضون هم الضعفاء والذين بمرضون هم الأقوياء لأن القوى الجسم الذي لايمرض جسمه لم يقدر أن يخرج مافيه من الزوائد الضارة . أما الذي تعتربه الأمراض وهوضعف البلية فهو أقوى من مفتول الماقين أجراغذين قوى البدين فان الأخير يخرصها بفته . أما الأول فجسمه الضعيف ظاهرا قوى باطنا لقدرته على اخراخ الأسماض . فالقوى ظاهرا الذي لابمرض وهو يأكل قلك الماسكل أشبه بمناصابه إمساك فهلاكه قريب . أما ذاك الضعف ظاهرا فقد تجامن الامساك الضار . وإن أردت الزيادة فعليك بمتاب صديقنا الفاضل عجد بك فو يد وجدى المسمى ﴿ دستورالتغنية ﴾ فلقد ترجم فيه آراء أوثنك الأطباء

أفلت ترى أن الرض قديكون نصة باطنا تقدة ظاهرا فاذا كشفه الله أصبح الانسان في نصمة ظاهرا وباطنا . فاذا لم بحفظ النمدين ولم يرجع هما كان عليمين التخليط في الطعام والشراب والتحادى في الشهوات واللذات كتعاطى (التبخ) وقهوة البان والخر والشاى وما أشبه ذلك فانه قد كفرالنعمة الأن الله كشف عنه الفرح ولم يعرف نعمة الله وأنكرها . ألا الافرق ببن كفر وكفر من حيث النتيجة كفر نسمة الشفاه في الامور الحسمية ضارة والأجسام ، وتتبجة كفرالنعمة في الامور المعلمية المقلبة منات النقوم بعد للوت ، وكأن الله جعل هذا داعيا أن تذكر في هذه الحياة بل هذه الحياة أقرب لنا ومن عجر عن فهم ما نابه من المضراء في الدنيا فلم يحترس عما يضر"ه في جسمه فهو عن فهم ما أصابه من الشر" في اعتقاده أتجز ، وإذا كان المسلمون اليوم قد أصبوا باضالهاد أورو با وظامها لهم وقد مسنا المضر" في المتال الأم الأجيا والمها أضرة به العالم أضرة به العالم أضرة به

واذا كنا أثبتنا أن بعض من يمرض قد انجهت عناية الله له أكثر من لا يمرض وأن الأول غالبا تطول حياته أكثر من الثاني فلنقل هنا أن الأمم الاسلامية قد انجهت عناية الله لمم لأن أورو با قد كشرت لهمعن نابها وأذاتهم كما تمرض الأجسام . فهذه نعمة ولوأن أورو با عاملتهم بالحسني لكانذلك أشبه بسحة اجسام الذين في باطنهم داه دفين فأصبح اذلال أورو با نصمة علينا لأنه يذكرنا فان لم يذكرنا تمت اللقمة وحق كله ربك . وإياك أن تطن أن هذا خارج عن الآية فان الفحر عام في الأجساد وفي الأم فانقل همذا وليحترس الناس في جميع أحواظم . وليحترس المعلمون مما أحاط بهم من السوء ليكونوا - خيراته أخوجت الناس همهنا قال الله تعالى - ليكفروا بما آنيناهم فتمتعوا فسوف تعلمون - . يقول الله المكفار نسيتم الله وقد ذكر تسكم بالبأساء وصورتكم النهاء فلتا كلوا كما أكل الأنعام تقمون ونا كلون . هكذا أبها الصحيح هاهوذا القرآن يذكركم بجميع العلام فادرسوها وقووا أجسامكم ومدنكم والافتمتعوا بالحياة الحيوانية فسوف تعلمون ماعل بكر من تألب الأم عليكم

﴿ فَصَلَ فَى قُولُهُ ثَمَالُى أُ ـ وَعِجُعُلُونَ لَمَا لايعلمون نصيبًا بما رزقناهم ـ الى قوله ـ مآرك على ظهرها من دابة ولكن يؤخوهم الى أجل مسعى ــ )

قد علمت أن الملائكة يفعلون ما يُومرون طوعاً لاكوها لأنهم مطبوعون على النظام مجبولون على حب الخير ه و بعد أن ذكر الملائكة شرع بصف أحوال الناس فذكرهم بالنعمة التي قسل اليهممنه ثم زجرهم على جعلهم بما يتولود عليهم من الفراه والسراء فوجعون الى ماكانوا عليه مع أن ذلك ثم يقصد منه إلا ترييهم فهي دروس طبيعية كالدروس العلمية فهي في الحقيقة عاعملى ه فهها أخذ يكمل الدروس فذكر درس البنات وذلك من ﴿ وجهين \* الأول ﴾ ان الناس نسبوا البنات يته ﴿ والثانى ﴾ انهم هم يكرهونهن وفي هذا المقام أديج المجادلة بالتي هي أحسن في الحكمة لأنك قد عامت أن المجادلة للتوسطين والحكمة المقلاء

فهنا أدمج هذا وذَاك وجعلهما في هذا النما و بيانه أنه تعالى قول لهم اذا كنتم من الانات تتبرمون ومن ولادتهن تجزعون وأنتم مخاوقون . أنما كان من حقكم ومن حسن رأيكم أن تروا أتى أعطى نفسي أفضل مما أعطى غبرى كما نفعانون أتم إذ تفضاون أنفسكم على مواليكم ولا تتصدّقون إلا بما فضل عن حاجاتكم بل في دينكم ﴿ إبدأ بنفسك ثم بمن تعول ﴾ وإذا كان هـ فدا من أواحرى أفحا كان من حقى أن أعطى لنفسى الذكور التي أحبها على مقتفى جبلتكم فكيف عكستم القضية واختصتم بالذكور استبشارا وخصصموني بالاناث ولادة م هذه المجادلة مقبولة معقولة في الاقناع والحام الخصم وهذا هو قوله \_ وجادهم بالتي هي أحسن \_ ثم ساق قصة اسوداد وجوههم إذا بشروا بالأثنى وهم مفتمون الخ

أما الحكمة في هـذا النمط فاسمع وافرح بما آنم الله من علم وما أنزل من حكمة بل اقول أعجب من الحكمة والبيان . لما ذكر الله تقصير الناس في الاعتبار بالنعماء بعدالضراء أخذ يجادهم بما تقدّم ويربهم أنه أحق بالذكران اذا كان الأمر دائرا بين الجنسين والحقيقة أنه منزّه عن ذلك كه فلابنات ولا أبناء كما هومعاوم و ينطوى في هذا المقام مسألة حكمية جليلة

﴿ الذكورة والانونة ﴾

اذا كان الناس يأ نفون من البنات وأعجوا إلا الذكور وجب أن يكون على متضى نظامهم الجاهل ورأيهم الظاهرى وشروتهم الحاضرة وهمتهم الفائرة ألا يخلق من الناس إلا الذكور و ولما كان الله تعالى ورأيهم الظاهرى وشروتهم الحاضرة وهمتهم الفائرة ألا يخلق من الناس إلا الذكور و ولما كان الله تعالى يقول و ماترى في خلق الرجن من نفاهم منى جرى الذكران دون الاناث ولونم هذا النظام الممكوس لم يق طي وجه الأرض من دابة لأن نظامهم منى جرى العمل عبد فندت السوات والأرض ومن فيهن بل أنيناهم بذكرهم فهم عن ذكرهم معرضون - لذلك أعقب حديث البنات والمينين با"بة - ولو يؤاخذ الله الناس بما كسوا ماترك على ظهرها من دابة - يعد أن أبان مثل الدين لا يؤمنون بالآخوة وجعله مثل السوء وذكر أن تما المثال الأعلى لأن الذبن لا يؤمنون بالآخوة بريدون علم البنات فيني الانسان ومثله الحيوان والنبات ليبق النظام واحدا - ويته المثل الأعلى - لأنه بريد النظام و بقاء الأنواع فلذلك أوضح هذا الحيوان والنبات ليبق النظام واحدا - ويته المثل الأعلى - لأنه بريد النظام و بقاء الأنواع فلذلك أوضح هذا الحيوان والنبات ليبق النظام واحدا - ويته المثل الأعلى - لأنه بريد النظام و بقاء الأنواع فلذلك أوضح هذا الحيوان والنبات ليبق النظام واحدا - ويته المثل الأعلى - لأنه بريد النظام و بقاء الأنواع فلذلك أوضح هذا

والمراد بالكسب هذا مايشمل الذنوب والجهالات ، أما الذنوب فهي ما تقتم من الكفر بعمد زوال النقمة ومن الرجوع الى العادات في الطعام والسراب بعد زوال المرض في قال له الطبيب ان مرضك بعدم مضغ العلمام جيدا برول فنعل ثم لم يضغ جيدا فعاوده المرض والذي زال فقره بالاقتصاد يرجع فيسرف فيقع في الفقر كما يقعل الكلوبائة الذي ذهب عنه المرض فيقع فيه كماكان ، و يشمل الكسب أبنا الاعتقاد فهؤلاء اعتقدوا أن تربية الواد هي المطاوية ونبر موا من الائتي وهذا الاعتقاد تبعه العمل فوادوا البنات وفهموا أثمن فضيعة فاو يؤاخذ الله الناس على أعمد المم الكفرية والصحية والاسرافية في المل لأهلكم بما فساوه ولم ينتهم بدواء ولم يناهم شفاء ولم يرسل هداة وأنباء ولم يغنهم بالمال ، ولو أنه عاملهم باعتقادهم في المنات لعمم الأمرى كي حيوان لأنه ليس هناك تفاوت فالنظام شامل فينتذ لايضلق من العوالم الدلائة إلا الذكور ولايمضي سنون معدودة حتى تعدم جميع الدوانات

هَذَا هُواللهُ الحُكْمَى مَن هَذَهُ الآيَةُ ﴿ وَلَوْ يَوْاخَذُ اللّهُ النّاسُ الحَ ﴿ وَهَـذَا هُوالحُكُمَةُ فَ أَنهَا جَامَتُ عقب حديث البنات والترم منهن \* • فهنا يقول الله ﴿ وَلِو يُؤَاخِذُ اللهُ النّاسِ ﴿ فَذَكُو لِلوَّاخِذَةُ وَفَي آية أخرى يقول ﴿ ولواتِمَ الحَقْ أهواءُهُم انسنت السموات والأرض ومن فيهن ﴿ ﴾

فاما هنا فيراد بالمؤاخذة بما يع الأهواء وهي الفرام بقرية الذكور وحدهم فنجب من القرآن ونأتل في تعييره أيضا هناك بقوله \_ ولواتبع الحقي أهواءهم لفسدت الح\_ فجعل الفساد شاملا للسموات والا رض جيعا متى اتبع الحق أهواءهم وكانت الألهة متعددة لأن تعدد الآلهة ليس الفساد منه قاصرا على الحيوان والنبات والانسان بل يتعدّاهما للى السموات والأرض لأن الاوهية حاكمة على كل شيخ فالفساد فيهالمختلاف الشركاء يفسدهما قسادا علما . فأما هنا فانه قال \_ ماترك على ظهرهامن دابة \_ فجما الموت خاصا بالجنس الذي يلد وحده وهوالدواب وقد أنبعناه بالنبات كما هومعالوم . وعندى أن هسذا النمير هناك والتعبر هناك واحكام الأمم فيهما مجبرة وحده فيا هدفا الرحن وحبس للماني وادخالها في تضاعيف الكلام ومنعها عن النوع البشرى حتى يقرأها قوم فيفهمونها . وما مثل هدفا القرآن في أحكامه إلا كمثل ماخلقه الله وصنعه بمكمت فانك ترى في الموالم عجائب أخفاها ثم نظهر الناس في حينها

ولقد علمت أن لللائكة مطيعون فهم يفعاون مايؤمرون فأما بنو آدم فان شهواتهم تخالف النظام فكما قال في الملائكة \_ ويفعاون مايؤمرون \_ قال هنا في الناس ان آراءهم لواتبعت لهلك كل حى ﴿ فوى الكلائكة \_ للعلام من حيث العمل ﴾

و فوى هذا القول من حيث العسمل أن الكمال في هذا الوجود أنما يكون لمن كملت نفوسهم فألفوا النظام ولوأن الناس كانوا أرق بما هم عليه لاطلعوا على الحقائق وساعدوا على حسن النظام ولفر حوا الأنتى كا فرحوا بالذكر لأن الجنسين يحمان بصنهما وهذا العالم نظام واحد فلجهلهم النظام حولوه الى أغراضهم وهذه منقصة عظمى فى الانسانية . فليكن هذا الانسان أرق عتمامن كل شئ فليفرح بالموت كما فرح بالحياة وبالمرض كما فرح بالحياة كل حالة بما يناسبها بحيث يكافح المرض و يدافع الفقر بالسسب وهكذا إذ لافرق بين كراهة البنات وكراهة غيرهن فان النظام يقتضى ذلك كله

واذاكان الملائكة يفعلون ما يؤمرون طوعا فالانسان يفعل ما يؤمل به طوعا وكرها فانه مأجور بحسب السابقية أن يربى البنات فكرههن ومعذلك سلطاعليه الشفقة والقانون المسنون في الحسكومات ونظام البلدان والقساء أن يحافظ عليهن و يربيهن و يختار لهن الأكفاء فهذا قهر من الله الماس فقد نفذ الأمركوها كما ففده في الأبناء طوعا وهذا نقص في الانسانية بل يجب أن تكون القلوب نابعة ومشابعة للنظام العام مأما الشهوات الوقتية فيقال لصاحبها في قدمتموا فسوف تعلمون في فيكون الملخص لآية و ولو يؤاخذ الله الناس - الخ

إن انته يقول أبها الناس انا لا أواخذ كم بما تصنعون ، فالكافر أبقيته الى أمد معاوم ثم أحاسبه بعد الموت ولا أمجل بهلا كه والمسرف في صحة وماله أوأعمل العمل فاقى أتحت له الفرص بالانذار بعد الانذار عسى أن يرجع الى الصواب ، والذين يكرهون الاناث الم أجازهم على آرائهم لأنى لا أنبع الأهواء في نظامى واندلك قهرتهم فريوا البنات ولم أمنع ولادتهن ، وهنى حل الأجهل لأى واحد من هؤلاء لم يؤخر ساعة ولم يقدم ، إذن الله مزة واللائكة مطيعون والناس يضاون والله حليم غفور ، وأما آية \_ و يجفاون نقد ما يكرهون \_ الى قوله \_ وانهم مفرطون \_ فواضحة ، وقوله \_ تائلة لقد أرسلنا الى أثم من قبلك \_ الى قوله \_ وهدى ورجة لقوم يؤمنون \_ فانه يقول أزلت الى الأم السابقة أنبياءهم فزين الشيطان الى اتباعهم الباطل وتولى ورمى قوما اليوم كما تولى من قبلهم من الأم فأصبح وليهم وانحا أنزلنا عليك الكتاب لنبين لهم المواعظ والأحكام وغيره

ولما كأن القول السابق فيه الموعظة المفسنة وفيه الحكمة كما قلمناه والحكمة تليق الأولى الألباب أخذ يصف عجاب الساء والأرض وهي الحكمة الحقيقية المرقية المقول فقال \_والله أنزل من الساء ماء \_ الى قوله \_ فان تولوا فأتما عليك البلاغ المبين \_ ولنفصل القول في هذا المقام من وجوه

> ﴿ الرجه الاوّل ﴾ في قوله تعالى ً ـ من بين فرث ودم لبنا خالصا ـ الح ﴿ الوجه الثانى ﴾ في وصف الحيوان

﴿ الوجه الثالث ﴾ في اختلاف الحيوان في الحركات وغير ذلك

﴿ الوجه الرابع ﴾ في قوله تعالى \_ وانظر الى حمارك \_ ووجوب علم التشريح . وفيوصف فقرة واحدة

من فقرات الظهر

﴿ الوجه الخامس ﴾ في وصف أعضاء الحيوان وأن منها الخادم والمخدوم

﴿ الوجه السادس ﴾ في الطير

﴿ الوجه السابع ﴾ في أن الطير مختصر من حيوانات البرّ كالانعام وفي تربية الطيور لأولادها

(الوجه الثامن) في تقسيم الحيوان الى ﴿ قسمين ﴾ مستقل وغسير مستقل وان هذا كتاب كنبه

الله بيده وانه عجبه عن أكثر الناس

﴿ الوجه التاسع ﴾ في الحشرات كالنحل والعنكبوت

﴿ الوجه العاشر ﴾ في الظلال وماعطف عليها

﴿ الوجه الأوَّلُ في قوله تعالى \_ من بين فرث ودم لبنا خالصا \_ الح وفي بعض الوجه السابع

وهو أن الطيور مختصرة من الحيوانات البرّية كالأنعام ﴾ اعلِ أن الحيوانات منها ماهي تاتة الخلقة ومنها مختصرة من التاقة ومنها ناقصة . فالأنعام والبهائم والسباع والوحوش أكل بنية وأتم نظاما من الطيور والجوارح وكأن هذين قد جعلا مختصرين من الأر بعــة الاولُّ ولوأنك نظرت الى الطبر صافات في جوّ السهاء لخيسل لك انها صورة مصفرة من البقر والجاموس اذا كنت من الناظرين في علم الطبيعة بعقولهم لامقتصرين علىحواسهم . فاذا رأيت (أبا قردان) وهوياً كلالدود في الأرض المصرية أيام فيضان النيل والجاموس يرعى في صمعاه لرأيت للحاموس أسنانا وآذانا طاهرة ومعدة وكرشا ومثانة وخزات ظهر وجلدا ثخينا وشعرا كماكان للغنم صوف والابل وبر . وهو يتزوّج ويحمل ويلد ويرضع أولاده ويريبها . أما (أبوقردان) مشالا وسائر الطيور فانها مختصرة من الحيوان البرى المذكور فلبس للطير أسنان ولا آذان بينة ولامعدة ولاكرش ولامثابة ولاخوزات ظهر ولاجلد ثخين ولا على أبدانها شعر ولاموف ولاوير

> حيوان الر" . المبدل منه الطارالييل المنقار

(١) الأسنان

الحوصلة (٢) المدة

(٣) الكرش القائمة (٤) الجلد الثخين والشعر وما أشبيه الريش

فهذا الريش جعل لباسا لهـا ودثارا يقيها الحرّ والبرد وهو غطاء ووطاء ووقاية من الآفات العارضة وهو فوق ذلك يعينها على النهوض والطيران

البض والحنن وتربية الأفراخ (٥) الحل والولادة والارضاع

فانظر كيف جعات منافيرهامدية بخلاف حيوان البر عريض الوجه فيسهل على الطير اختراق الهواء ف طيرانه كما يجعل مقدم السفينة حادا فتشق الماء يحيزومها شقا فاوكان مقدم الطيور عريضا لعارضها الهواء في سرعة طيرانها فاقها عن سبلها . وجعل للطيور بدل الولادة والارضاع أن تبيض وتربي أفراحها في أعشاشها لأن الحل يعوقها عن الطيران في سبيلها ولانكاف فوق طاقتها من الارضاع الذي يوجب أن يحال الطعام في أجسامها الى دم فلبن وهذا مما يثقل عليها وهي في جوِّها . فهذا معنى قول العلماء ان الطيور طخصرة من حيوان البر . فأنت ترى أن الجاموس الذي يأكل العشب له فم واسع به يتمكن من القيض على

الحشيش والكلائى المرعى وأسنانه الحادة يقطع بها وأضراسه الصلاب يطحن بها ماصل من العشب والحب والورق والقشر والنوى وفيا مرى واسع تزدرد به ماتمنفه وكروش واسعة تملؤها وتحمل فيها زادها كالزكائب والمقال المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة

﴿ صورة أحشاء الطيور ﴾

هاك صورة أحشاء الطيور وأحشاء الحيوانات المجترة كالغزال والبقر والجاموس والمعز وأحشاء الانسان فترى أمامك في الصورة الأولى التي هي القناة الهضمية لأمثال السجاح الجزء المشار له بحرف (1) يستور لك المرىء الذي يمرّ فيه الطعام ثم ينزل منه الى الحوصلة و حوف (ب) و يمتزج الحبّ بماء مفرز فيمعان و يلين ثم ينتقل إلى حرف (س) في تجويف يفرز سائلا حامضا يؤثر في المأكول و ثم يتمجه الى كيس متين قوى غليظ له غناء يشبه القرن في قوامه وهوالقائصة (د) فيؤثر في المأكول و شمينه على كيس متين قوى غليظ له غناء يشبه القرن في قوامه وهوالقائصة (د) فيؤثر في الحبّ و يطحنه طحنا و يعينه على ذلك ماالتقطه الطير من الرمال والحسوات فيصيرا لطعام قطعة واحدة لزجة ثم ينتهي الى الامعاء وهي المصارين وهناك تقابله المصارة المعوية وهي التي تفرز الفضول وتعاون على امتصاص المواد المغذية (افطر شكل القناة الهضمية للطيور شكل ١٧ )



أما في أمثال الجال والفزلان والبقر والمعرفانها لها أر يعمعدات مسميات بالأسباء المختلفة وقد شرحناهافي سورة الأنعام وقعيد رسمها هنا تحكميلا للقام • فهذه المعدات الأربع التي تراها أمامك بعملت هكذا ممنهاواحدة لتخزن الطعام لأن الحيوان اذا أخذ برهى فانه لاعالة إما أن يسابق غيره في الرهى واما أن يخاف من السباع المقترسة فاذن بحتاج الى عزن يخزن فيمحتى اذا استراح في مريضه أضد يجتره ثانيا و بحضفه جيدا بعد أن يكون قد عطن بالمصارة في الحزن الآؤل ، فاذا مصنفه جيدا أثراه الى المعدة الثانية وهناك يقابل الماء الذى يشربه ثم يمر والثالثة فالرابعة فتتلقاء عصارة قوية شديدة الفعل فتؤثر تأثيرا شعيدا ، ثم ينتقل الطعام للى الامعاء ، ثم أن الغذاء تسعلى منه لقوى النفسية العناصر المفذبة في المعدة والامعاد تشير مع الهم لمنفة الجسم ومابقي غرز الى الخارج وهذه صورة أحشاء الحيوانات المجترة (شكل ١٨) וועט הענה העריה השריה השרה ה השריה השריה השריה השריה השריה השרים ה משרים ה שרים ה שרים ה שרב ה ה שרב ה מבש ה מב ה ש ה ש ה ש ה ש ה מב ה ש ה ש ה ש ה ש ה ש ה ש ה ש ה ש ה ש ה ש ה ש ה ש ה ש ה ש ה ש מב

الكرش القُلْنسوة الأماد ( شكل ۱۸ - صورة أحشاء الحيوانات المجترة) ان طعام الانسان ير" في المرى. (١) وهو للتصلمن القم الى المعديم المعند حوف (ب) ممالمي الدقاق حرف (ل) وهو ( تسلانة أقسام ) الانتا عشرى والصائم والفائق والأوّل قسير جدّا والتاني نحو (٨) أقسام والبالث (١٧) قدما ثم المي الفليظ حوف (م) وهو ( ثلاثة أقسام ) الأعور والقولون والمستقم والقولون المذكور صاعد ومستعرض والزار القولون بأقسام الثلاثة هواً كر

### ﴿ نَظَامُ الْحُضَمُ فِي الْمُعَدَّةُ وَالْامِعَاءُ ﴾

يُخِيلُ للانسان أوّل وهاة أن هضم الفاهام أمر عادى لاسر" له ولامساعد وكأنه المطبوخ في القدور تؤثر فيسه الحرارة فينضج وليس كذاك . إن الطعام بمضغ أوّلا ثم بمر" في الرىء ثم المعدة ثم الامعاء فيناك يقابله عصارات تحاله تحليلا كيميائيا . فاذا رأينا الأسنان بموقه وتطحنه فلبس ذلك كافيا ، كلا بل هناك عصارة في النم تندخل في أجزأته وعلى مقدار جودة المشغ يكون بدخل قاك العسارة ثم تقابله في المصدة العصارة المدية ثم العصارة المناه المدينة ثم العصارة الشخريات وهي تصب بقرب مصب الصغراء ثم العصارة المدينة تم العطورة وهي عصارة الانسان والمناه المناه المناه المناه المناه العضاية ومضغ الاسان (انظر شكل ١٩٩ القناة الحضية الدنسان)

﴿ نظرة عالته فالقنوات الهضمية وهي الدائرة الفذائية في هذه الأنواع الثلاثة

وفي سبر أغذيتها )

الا تنجب معى من التنقع والحكمة والقدرة ، غمذاء يسير لتفذية الحيوان تراه يتنقع تنقعا بحكمة ويعطى كل حيوان بقدره ، اغظرالأسنان الحيوان تراه يتنقع تنقعا بحكمة ويعطى كل حيوان بقدره ، اغظرالأسنان المائية من الانسان قد حرمها الطبير ، لا أسنان للطبور ، إن للطبر مناقبر عويضة كوجه الانسانوذوات الأربع لمازمه الهواء المجتى إذ كانت مناقبر عويضة فم الطائر لايسلح للاسنان فعكم معامه ، فانظرماذا جرى ، جمل الله أسنائه في القواصة ولمكن أبن الأسنان هناك ، هناك حبوب الرمل والحصى همذه الحضوات القوية التي لودخات معدة الانسان لأضرت بها ، همنا كون أقوى مساعد على تمزيق العلما ، فانظر كيف أعطى الانسان أسنائي فهو أعلى تدبيات موساعت على المفتم وجعلت أسنائي فهو أعلى تدبيات موساعت على المفتم وجعلت المنائل فه والمعارضة المنائلة على ال

أسناني فمو أدها يتدجلينه موضاعنها رمالا تلقطه فيساعد على الهضم وجعلت ( شكل ١٩ ) التفاضة قوية متينة أنبك و ١٩ ) التفاضة قوية متينة أنبك و ١٩ ) التفاضة قوية متينة أنبك و ١٩ الفسان والحصوات في قانصات الولاية المقدم فالمعدات الكثيرة أعطيت أنبوات الأربع لتؤدي وظيفة المفتم لأن طعامها عسر الهضم فهدنه المعدات قامت مقام الطعن والخبير والمجبن وما أهده ذلك . فالانسان بطحنه وخبره وشيه وطهيه والمجترات بمعداتها الأربع كل أعطى ماهو أهل أن ما أنا أرى الآن أنك

أيس هذا هو علم التوحيد بعينه . هذا هودين الاسلام ، دين الاسلام هومانينه في هذا التفسير . بيل هذا فليدس المسلمون عادم التوحيد . إن عادم التوحيد هي عادم النبات والحيوان والمادن والفاوة الوقت . هذه العادم قدرس في المدارس الاسلامية فتقوم بها المدنية و برتني الشعب وفي الوقت نفسه يكونون قد درسوا علم معرفة الله تعالى . فيناهم يقومون بنظام مدنهم اذاهم قد عرفوا ربهم وشكروه شكرا عليا كاليات بيتتبطون من الأعمال النافعة في الحياة و بخدمون نوع الانسان لا المسلمين وحدهم . إن المسلم جاء الى الأرض ليكون نورا يستماه به لا أن يكون عالم على الفرتجة . المسلمون الآن غالة جدًا على الفرتجة ، المسلمون الآن غالة جدًا على الفرتجة ، اللهم إنى أبرأ اليك من التقصير ، اللهم إنى أعم انك ستماني وستسأل كل قارئ هذا الكتاب . أما أنا فاذا أفعدل ، كتبت ما أقدرتني عليه وسيقرق من من يقدر أن ينوع في النشر والتعليم وهو مسؤل كما أني مسؤل . اللهم إنك أنت الهمين فأعن المجمدين من السلمين على العم والعمل كما أعدتي على نشر هذا الكتاب . وأن الله لمع الحسنين .

( التناسل )

ثم ان تلك المواد التي في أبدان الذكران والاناث اذا فضل منها شئ لم يترك عنها كالم يترك الروث والفضلات عبدًا و فالفضلات تكون سبادا الزرع فياً كل منه الانسان والحيوان وفضلات اللهم الفريزى في الحيوان كن المواد و ينفل الموران وفضلات اللهم الفرية ومجار في أبدائهها فيجرى من الأصلاب الى الأرحام و ينفلف اليم ما ينفسل من أبدان الاناث من الرطوبات المشاكلة لها وتجتمع و يخلق منها مثل أحد الروجين و ومكذا يتكون من اللهم العظام والعضلات والأوتار والا عصاب و فكل هذه تتفذى منه و ومن اللهم أيضا تكون السوائل التي تفرز كاريق في الفه وكالبنكرياس في المصدة لهضم الفذاء هضها ثانيا فان هناك غددا في الجسم تفرز هذه السوائل ومن أهم هذه السوائل

#### ( Illiv )

وهويما يتكون بحال مخصوصة من الدم الجارى في العروق و برسل من محل سكونه الى الضرع والندى فبرضعه الوقد . ولما كان المبن بين الفحذين في الأنعام وكان الدم في سائر البدن جاريا في الأوراد والشرايين وكان الفرث في الامعاء قد دفعت المعدة اليها بعد جذب العروق لخلاصة الطعام فكانت دما

جاء في الآية \_ من بين فرث ودم لبنا خالصا \_ فالبينية باعتبار المكان أما كون الدم محيطا به فظاهر وأما كون الدم محيطا به فظاهر وأما كون الفرث في جانب من من في المرابدن فهو بينهما من حيث المكان وكل في وعائد ، فلا الفرث بمختلط بالبين لأن أسكل المائة الذي خلق فيه ولا الدم بداخل في الفرع بدل اللبن لأن شرابيته وأوردته الهيظة بالفرع لا يفلت منها مهذا منى آخرالاً ية و بهذا انتهى المكلام على الحيوانات الناقمة الخلقة والمختصرة منها فلنتكام على الحيوانات الناقمة الخلقة ومنها الدودة التي ذكرناها في مثال الجاوسة وأبي قردان والدود وهو

### ( الحشرات ونحوها )

هذا القسم لا يعبش سنة كاملة لأن الحرّ والبردالفوطين بهلكانه وأجسامه متحلحة المسام وليس له جلد غين ولاصدف ولاعظام ولاطحال ولامرارة ولا كاية ولامتانه ولا استشاق الهواء لترجيم الحوارة الغريرية لأنها غارقة في النسيم يتحلقها من حروق جسمها و يصل لل سائر بدنها لأن جشها صغية وصمامها مقتحة م فاما الحيوانات الحكيمة في القسم الأول وما ألحق بها فان جادها ولحومها وغشاراتها وعروقها وأعصابها وعظامها الصمتة والمجرّقة وأضلاعها ومصل ينها وأمهامها وطحلها وكروشها ومعدتها وقاو بها ورثاتها وكلاها ومثانها والمهدة والمجرّقة وأضادها ومصل ينها وأمهامها وطحلها وكروشها ومعدتها وقاو بها ورثاتها وكلاها عمى أبدانها وحروج والمهرارة الفريزية فيها وحفظ الحياة عليها حسلة المواه اللي عمل المواه اللي المؤلفة المناه وعلى الماء فانها وكرح الحرارة الفريزية فيها وحفظ الحياة عليها حسلة الى قمر أبدانها المهداء مناه المهداء المعراطاضره ان الحواه يتحلل لماء وهو الذي يتنفس منه السمك هدنا ما قاله القدماء و وقال علماء العمراطاضره ان الحواه يتحلل لماء وهو الذي يتنفس منه السمك وعلم المناه على أبدانه من أنواع الصدف والقادس لباس ودثارا لقيه البرد ومناصل مناسبة لمئته وجعل على أبدانه من أنواع الصدف والقادس لباس ودثارا لقيه البرد وغطاء ووطاء ووقاية لها من الآفات الهارضة وجعل لبصة أجنحة وأذناب تسبح بها في الماء مثمل الطيور وغطاء ووطاء ووقاية ها من الآفات الهارضة وجعل لبصة أجنحة وأذناب تسبح بها في الماء مثمل الطيور في الحواء اه ء من الكراكم على الوجه الأول والسابس ينهما

ولما كانت هذه الآيات السابقة شاملة الأنعام والطيور والحشرات وقد تكامنا على كلّ بكلام موجز أتبعناه بما هو أوضح فى الشلالة للدلالة على جمال الله وحسن ندبيره . واعلم أن الحكام جعلوا معرفة الافحيات بعد علم الطبيعة والطبيعة بعد علم الرياضيات وهذا التبيين فى كتب الحكمة . هكذا أراد الله فى القرآن قواءة الطبيعة المسبوقة بعلم الرياضة وهذا هوالذي نطيل الكلام فيه فى هذا التفسير

## ﴿ الوجه الثانى في وصف الحيوان ﴾

ولاسمعك كلاما كليا من كتانى ﴿ القرآن والعادم العصرية ﴾ وهاهوذا اعلموا أبها المسلمون أن الله خلق لنا الأنعام والبهائم والبهائم والسباع والوحوش والطيور والجوارح وحيوان الماء والحسرات ، كل ذلك ليم خلقه وتربيته على أنم كال وأحسن حال ، فالأنعام كل ماله ظلف مشقوق كالمير والجاموس والفنم وللمز ، والبهائم ما كان لها حافر كاغيل والبقال ، والسباع مالها أنياب ومخاليب ، كالير والجاموس والفنم وللمز ، والبهائم ما كان لها حافر كاغيل والبقال ، والسباع مالها أنياب ومخاليب ، أجنحة ومنقار مقتب وغلب منه أخياب من مكان مركبا من ذلك ، والعيور ما كان لها أجنحة وريش ومنقار ، والجوارح ما كان لها أجنحة ومنقار مقتب والموارم ما دائم الما مناهم أو وحيوان الماء مايقم أو ينساب على بعلة أو يتدوح على جنبه ، وقد يعجب الناس من خلقة (الفيل) أكثر من خلقة واريزحف أو ينساب على بعلقة وأظرف صورة فان الفيل مع كبر جسمه له أر بعة أرجل وخوطوم وتابان خارجان والبقة مع صخرجسمها لها سنة أرجل وخوطوم وأر بعة أجفعة وذنب وفم وحلقوم وجوف وصار بن وأمعاء وأعناء أخرى لايدركها البصرولا يعرفها الفكر ، وهي مع صغر جنها مسلطة على الفيل بالأذية ولا يقدعها والايتنم بالتحرز منها ، ثم ان من الحيوان مائه حامة واحدة وي الحيل كلاصداف وأجنان الديدان التي تعيش في الطين أوفي الماء أوفي الخل أوفي التلم أوفي الم أوف المنه أوفي المنا أوفي المناء وقد مولام ولايس له إلا اللس فيمتص المائدة بجميع بدنه بالقوة الجائية وبحس" بالحس لا فدوق ولاشم ولابصر وليس له إلا اللس فيمتص المائدة بجميع بدنه بالقوة الجائية وبحس" بالحس لاغير ، ومنها ماله ذوق ولمس

وليس له سمع ولابسر ولاشم وهي كل دودة تتكوّن وتدبّ على ورق الأشجار والنبات ومورها وزهرها . ومنها مله لمس وذوق وشم وليس له سمع ولابسر وهي الهيوانات التي تعيش في قعر البحار والمياه والمواضع المظلة . ومنها ماله الحواس ماعدا البصر وهي الهوام والحشرات التي تدب في المواضع المظلمة ولم يجعل له البصر لأنه يعيش في المواضم المظلمة

﴿ الوجه الثالث في اختلاف الحيوان في الحركات ﴾

من الحيوانات مايند و يحكودة النلج ، ومنها مايزحف كدودة الصدف ، ومنها ماينساب كالحية ، ومنها ماينساب كالحية ، ومنها مايند والبق ، وهما ماينساب كالحية ، ومنها مايند والبق ، وهما يدب و يمشى ماله رحمان ، ومنها ماله أكثر ، ومما يطبره و الحشرات مله جناحان ، ومنها ماله أكبر ومنها ماله أكبر ومنها ماله أربعة أجنحة ومشفر ومخالب وقرون كالجراد ، ومنها ماله ستة أرجل وأربعة أجنحة ومشفر ومخالب وقرون كالجراد ، ومنها ماله مشفر وحة (بضم الحاء وفتح المم) كالزاير ، ومن الحوام والحشرات ماله فتروية ويميز وتدبير وسياسة كما قدمنا ، والى هذا الاختلاف أشارائية فقال ـ والله كل دابة من ماه فنهم من يمشى على أربع بحلق الله الله الله على الربع بمحلق الله على أربع بحلق الله الله الماء أي الله على الربع بحلق الله الماء أي الله على الربع بحلق الله الماء أي الله الماء إلى الله على الربع بحلق الله الماء أي الله الماء أي الله على الربع بحلق الله الماء أي الله الماء أي الله على الربع بحلق الله الماء أي الله الماء أي الله على الربع الماء الماء أي الله الماء أي الله على الربع الماء الله الماء أي الله على الربع الماء الله على الربع الله على الل

واعل أن هذه الفرات لا يتجب منها الناس لأنهم ألفوها . أما العاماء فانفتخت أبسارهم وكشفت بسائرهم فرأوا هذه المجانب فأعظموها وأيمنوا أنهم مبصرون والناس حولهم غافلون فعليهم أن يفتحوا أبسارمن حولهم قال تعالى \_ وكأين من آية في السعوات والأرض يمرتون عليها وهم عنها معرضون \_

قالجائب تحيط بنا من كل جانب وتحن مفعضون الأعين عنها كأننا لمنحلق على هذه السكرة وكأن غيرنا هم المفتصون بنم الله وجائبه و بدائمه \_ آلا له الحلق والأمر تبارك الله رب العللين \_ ولايظم ربك أحدا\_ \_ وكل شئ عند يمقدار \_

ومن الحشرات مالها أعين . ومنها ماكل عين من عينيها مركبة من مائى (٢٠٠) عين فيكون لها (٠٠٠) أر بعمائة عين تبصر بها وكل عين مركبة من أعضاء وطبقات خاصة بهاكما نقلناه عن علماء الألمان والخمساويين في رسالتنا الموسومة ( بعين النماة ) ومنها مائه أكثرمن ذلك كالنباب ومنها مالها (١٠٠٠ر٧٧) سبع وعشرون ألف عين وهي حشرة كيرة أكبر من أبي دقيق تعيش على العليق وغيره ، وهذه المجائب الميعيقات لاتعرف إلا إلعام التي عرفها العالم التي عرفها العالم التي عن المحائد عن المحائد عن المحائد من المحائد عن المحائد عن المحائد المحائد المحائد عن المحائد عن المحائد المحائد عن المحائد المحائد المحائد وهناك عجائب المحائد ومناك عجائب المحائد والمحائد و

ولقد رأى العاماء قديما وحديثا أن العين سبع طبقات والاث رطو بات لانطيل بذكرها واحدى طبقاتها وهي الشبكية التي لاز يدعن نحن ورقة تتألف من تسع طبقات هخنفة أبسدها تتألف من الاثة ملايين مخروط وعمد الثانين مليون اسطوانة وقد رأوا أن في الملأة السنجابية التي في الدماغ نحو سألة مليون خلية تتألف كل منها من آلاف من الدقائي الفااهرة وكل دقيقة تشكون من ملايين الجواهركما في كتاب ( مسرات الحياة ) للورد (أفبرى) وذلك من مطالب قوله تعالى .. وفي أفسكم أفلا بمرون .. وقوله .. وفي خلقه ومايث من دابة آيات لقوم يوقون .. وقوله .. الذي أحسن كل شئ خلقه وبدأ خلق الانسان من طين .. ومايث من دابة آيات لقوم يوقون .. وقوله .. هوالذي يسوّركم في الأرحام كيف يشاء لاله إلا هوالعز بزالحكيم .. وقوله .. وان مسوّرة من الأرحام كيف يشاء لاله إلا هوالعز بزالحكيم ..

يامجيا لهدنه الدنيا ونظامها وياغفاة أكثر المسلمين . عجبا لهذه البنية الانسانية وكيف رك الساغ بأشكال منظمة بديعة وكيف جعل في العين مادّة تشبه الرجاج وأخوى تشبه بياض البيض وكيف كانسالطبقة المقتمة فيها للسهاة بالقرنية أعنى التي تشبه القرن تراها شفافة والنوريائي من الكواكب والنبران مارا بالهواء وهوشفاف وبالقرنية وهي شفافة وبالمواد الرجاجية والبيضية في العين وهي شفافة و يرسم هناك على قطعة تسمى (الجليدية) وتسمى (العدسية والباورية) أيضا فهى كالبالور وتفتقل الصورة منها إلى المنخ فيراهاالانسان والعين الأرى وإنما هي آلة الابصار

أيها المسلمون . عليكم أن تتفلفاوا في العاوم كما أمركم الله وكيف يقول \_ وفي أنفسكم أفلابمرون \_ أيها المسلمون . هذا كلام ربكم وهمنذا صع ربكم فأين الفرّ ولامفر لهارب فاما أن تعلموا ولما أن تتأهبوا الرحيل من العالم ولكن أبشركم قد جاء دوركم وأقبل يومعلمكم \_ وقاك الأيام، فداولها يين الناس \_

> ولعمرى لقد أقبلتم اليوم على العلوم اقبالا وأنا بنّام أمركم من المؤمنين ﴿ الوج الراج في قوله تعالى \_ وانظر الى حاراك \_ ووجوب علم التشريم ﴾

أوليس ماذكرته في عين الانسان من مجائب علم التصريح التي ندهش العقول وكيف حث الله عليه في القرآن والمسلمون عنه نامون . يا أسفا على أنته الاسلام القرآن والمسلمون عنه نامون . يا أسفا على أنته الاسلام الطبيب يقرأ علم التشريح ولايمنيه إلا الأجمال الطبية وكثير منهم غافلون عن الحكمة والنظام والجمال

التشريح من عجاب العام ومن مطالب الترآن كيف لا ، انظروا أيماللسلمون . ألم يشلاللة في قصة العزير إذ من على بيت المقدس الذي يعيي هذه الله بعد أن حربه مختصر وأخذ يقول - أتى يحيي هذه الله بعد موتها - أي كيف يحيي هذه الله بعد أن حربه مختصر وأخذ يقول - أتى يحيي هذه الله عبد موتها - أي فأماته الله فليت مينا مأته عام - ثم يعشم - أحيا - قال - الملك له - مم لله عام اعام فانظرالي طعامك - وهوالتين - وشرابك - وهوالسيراوالين ما يشت - لم يتغير - واطالح مائة عام فانظرالي طعامك - وهوالتين - وهوالتين - وهوالتين - وهوالسيراوالين ما يشت - لم يتغير - واطالح المؤتمة المناسبة على على معنى عند المشام المراب والعام وترفع بعنها الى بعض - ثم تكسوها لحافله تبين له - قدرة الله على المناسبة فدير - عنل اعلى أين قدير -

البين شعرى لم ذكر هذه القصة في القرآن ، ألذي بيائية وحده ، كلا فهو بيائية مرسل الما ، أهى الميم تقرأ الآبات الذين ماتوا ، كلا وأيما تقرأ لأجلنا الآن ، فقصة العزير يقصد بها تعليمنا تحن واذا طلب من العزير أن ينظر في عظام الحمل فالنظر في تشريح الانسان أولى بل هو أثم تركيبا من الحمار وانظروا إليا المسلمون كيف يقول بعد أن عرف التشريع حائم أن الله فلي كل شئ قدير \_ يعني الله أصبح عالما ولم في الميم الله الله حال تؤمن \_ فيقول حيل القول ولينظروا يطلب الخليل من الله قائلا حكيف تحمي الموق في فيقول الله على حال من القول العزير - أعم أن الله على كل شئ قدير \_ ويقول الحليل - ولكن ليطمئن قلي \_ فياقوم كيف يكون هذا في القرآن والناس ساهون ، وكيف يكون هذا في القرآن والناس ساهون ، وكيف يحمل التشريح والكتاب يأمم نا به ، يظن كثير من الفافلين في الأنه السلامية النهام علوما ومعارفنا ومعارفنا المناس عدد القصص وقالها إن الأنبياء بدرسون كل شئ ويتول لرسول و وقارب زدني علما \_ فلذاك أكثر من هذه القصص وقالها إن الأنبياء بدرسون كل شئ ويتول لرسول و وقارب زدني علما \_ فلكان للسم الفافل بجهدلي يظن أنه أعمار بعمل الذيل على المروزاة قالل حال النه على المواد كل المعاد الاهيا ، أوام يعمراناة الهود فلكان الماسميا الاهيا ، أوام يعمراناة الهود فلكان المناس النهال بحيدا من الذيب على النهارا \_ أفلا إلى المواد كل المواد كل المعاد العمل المناس أسارا \_ أفلا يعمراناة الهود في النوراة قال حد من الذيب على النهار حد المواد كل المواد كال المناس المنافل بحيدا يقال حد من الأنبياء فيصين غافل ساهيا لاهيا و أوام أسمارا حد التوراة في النوراة قال حد من الذيب حد في النوراة والتوراة في النوراة قال حد من الذيب حد في النوراة والتوراة والتوراة والتوراة والتوراة والتوراة على المورات التوراة والتوراة والتوراة والموركات التوراة على المورات التوراة والتوراة على المناس المناس

المسلم الذي يقرأ مثل هذه القصة فى القرآن يكررها بلاعمل ولاعلم ولاحكمة ولا تشر هم كالحمار يحمل أسفارا المسلمون يكررون القرآن صباحا ومساء وهم لايضكرون إلا قليلا

﴿ فَصَلَ فِي وَصَفَ فَقَرَةُ وَاحْدَةً مِنْ فَقُرَاتُ الظَّهِرِ لَتَعْرِفُ أَبِهَا الَّذِي جَالَ عَلم التشريح ﴾

(١) ُ لقد جعل الله الظهر خززات كثيرة ولوكانت قطعة واحدة لم يمكن الانحناء أبها

(٣) ولوكانت قطعا أصغر من هـنه لكان الانحناء أسهل ولكن النخاع في وسطها لا يكون مصونا لذلك جعلت على هذا الوضع ليتم (الأسران) امكان الانحناء وحفظ النخاع ليوصل الاحساس الى المنخ وقد جعل على كل فقرة أربعة أشياء (١) غشاء غضروفي يفشها وشوكة (٣) نابته من خلفها وجناحان (٣) و (٤) من يمينها و يسارها . أما الفشاء الفضروفي فلئلا تنكسر بسهولة عند معادمتها ، وأما الشوكة من خلفها فلتكون وقاية بارزة لها تتلق السدمات فلاتصل انفقرات و يقال لهذه الشوكات سناس جمهنستة وهذه السنامن قد ربطت بعضها برباطات عصبية عراض متينة فتصركانها قطعة واحدة فأماالأجمعة فانها مدخل لرئيس الأضلاع ووقاية الفقرات من جوانها كما أن السناسن وقاية لها من ورائها

ولما كان الساغ هو على الاحساس والفكره وكان لابد من ربعا جيم أعضاء الجسم به ولم يمكن أن تفرز المجيع الأعصاب فيه جعلت الفقرات مجوقة وفيها النخاع المنصل بالمنخ لتتصل به الأعصاب الحساسة والأعصاب التي المحركة ، فإذا أصاب الجسم حرّ أو برد أوأم ظاهر وصله عصب الحسّ الى النخاع فاقصل بالمخ فيأم الأعضاء الظاهرة بالدفاع بواسطة أعصاب الحركة في أقل من لمح البصر ومن الصلب من أعلاه الى الصمعص (٩٥) زوجا من أعصاب الحركة عند كل حرزة زوجان أحدهما يمنة والآخر يسرة ، فافظر وبها كن الفقرة الواحدة غشاء يحفظها وصوكة تحميها وجناعان يحفظانهامن جانبها وينعان في ربعا الأضلاع وكيف كان الفقرة الواحدة غشاء يحفظها وصوكة تحميها وجناعان يحفظانهامن جانبها وينعان في ربعا الأضلاع وكيف كان باطنها أشبه بالبطارية الكهر بائية ترسل الكهرياء من الأسلاك ، وكيف كان عصب الحري الأوام بالبطش باليد المعرفة واردة غادية رائحة ، أليس هذا أسلاك برقية (تلفرافية) ، أليست الأوام صادرة واردة غادية رائحة ، أليس هذا أسلاك برقية (تلفرافية) ، أليست الأوام صادرة واردة غادية رائحة ، أليس هذا أسلاك بعدر أن ينظروا في عظام عنا المعلون قد آن أوان أن يظهر جيل جديد أعلم من الما يتين وأحكم من الأولين بعد العصور الأولى أبها للسلمون قد آن أوان أن يظهر جيل جديد أعلم من الما يتين وأحكم من الأولين بعد العصور الأولى النكان كان نورائبوة يشرق عليها فالحديثة الذي هدانا النة المنا وما كنا لتهدي ولا أن هدانا الله النك كان ورائبوة يشرق عليها فالحديدة الذي هدانا المذا وما كنا لتهدي ولا أن هدانا الله

﴿ الوجه الخامس ﴾

إنه ما من عضو من أعضاء الحيوان سُديراكان أوكبراً إلا وهو خادم لعنو آخر ومعين له إما في بقائه وتقييمه أوفي أفعاله ورمين له إما في بقائه وتقييمه أوفي أفعاله ورمينه على أفعاله والقلب يخدمه (البلاثة أعضاء) وهي الكبد والعروق السوارب والرقة ، وهكذا حكم الكبد بخدمه (خسة أعضاء) وهي المعدد والمحلول والمرادة والكبينان ، وهكذا أينا حكم الرقة يحدمها ﴿ أربعة أعضاء ﴾ وهي المصدر والحلقوم والحجاب الحاجز والمنحران ، وذلك أنه من المنحرين يدخل الحواه المستنشق لل الحلقوم ويعتدل فيه مزاجه و يصل الى الرقة و يصنى فيها ثم يدخل الى القلب فيجعل المم الذي يتشبع بالكر بون النفس المنجعنب من نواحى الجسم عصنى منه بما فيه من الاكسوجين ثم يخرج ذلك الحواه مع الكربون في النفس ويتول الاكسوجين المدمنيان وهما الحيانان والاذبنان والدم يجرى بينهن بطريقة الآلة لملاسة الكابسة وأندلك شرح ويحويفان سفليان وهما الحيانان والاذبنان والدم يجرى بينهن بطريقة الآلة لملاسة الكابسة وأندلك شرح يعطول في علم التشريح الذين يتضكرون في خلق السموات والأرض ويقولون ، ربنا ما خلقت هذا بالملا

سبحانك فتنا عذاب النار ـ التى نطلع على أفتدتنا يومالقيامة بجهلنا صنعك . و بعدنا عن رحتك . وعدم شكرتا لك لما أنست به علينا إنك أنت الوهاب . وهكذا سائر الأعناء فلانطيل به لثلانخرج عما شرطنا فى كتابنا أن يكون نموذجا سهلا يعرف العانة والمتوسطون ولايشذ المفكرون عن سمعه

﴿ الوجه السادس في الطير ﴾

قال تعالى \_ ألم تر أن الله يسبح له من في السموات والأرض والطير صافات كل قد عرصلاته وتسبيعه والله عليم عما يفعلون \* ولله ملك السموات والأرض والى الله المدير - واذا اعتبرالانسان الطيور والحشرات وجدها كلها مَازنة الجانبين طولا وعرضا وخفة وثقلا بمنة ويسرة وخلفا وقدَّاماً . ومن أجل هذا اذا ننف من إحمدي جناحيه طاقات ريش اضطرب في طيرانه كرجل أعرج في مشيته اذا كانت إحدى رجليه أطول والأخوى أقصر ، ومن أجل ذلك أيضا متى نتف من ذنبه طاقات ريش اضطرب في طيرانه مكبو با على رأسه كمثال زورق في الماء وسفينة في ثقل صدرها وخفة مؤخوها . ومن أجل ذلك صار بعض الطيور اذا مدّرقبته الى قدام مدّرجليه الى خلف ليتوازن ثقل رجليم بنقل رقبته كالكراكي . ومن الطبر ما يطوى رقبته الى صدره و يجمع رجليه تحت بطنه في طيرانه كمالك الحزين . وعلى هذا المثال حكم سائر الطيور والحشرات في طيرانها . والكلّام على الطيور يطول شرحه . انما الذي يدهش العقلاء ويحير المفكرين مسألة نوازن أ الذنب والرقبة وتوازن الجناحين وأن ذلك بميزان عدل لانقص فيه ولاخطأ . وهذا أشبه بماذكره العاماء في الجل ورقبته فان رأسه كرمانة (القبان) وعنقه كالنبراع الطويل وظهره كالنبراع القصير وألحل الذي يحمله كالذي يزنه الناس فيه غاذا حل حلا وأراد القيام مدّرقبة كما يجمل (القبان) الرمانة في آخرالذراع الطويل لتعادل الحل الثقيل في النراع القمير . وأنبك عند عاماء الطبيعة حساب عجيب وهذا قوله تعالى - وكل شئ عنده بمقدار \_ وقوله \_ وماكنا عن الحلق غافلين \_ وقوله \_ والله سريع الحساب \_ فهذا من أعجب الحساب وأتقنه وأبدعه . فحساب جسم الطائر والحيوان وحساب الفلك في دورانه حساب لاترى فيه عوجا ولاتفاوتا فالنظام عام في كل شئ

﴿ الوجه السابع ﴾

قد تقدّم بعنه فانذكر الباق وهوالكلام على تربية الطيور لأولادها لمناسبة آية \_ أولم بروا الى الطبوالخ \_ (١) النعامة مركبة من طائر وبهيمة نبيض من ٣٠ بيمة الى ٤٠ وتجعلها ﴿ ثلاثة أقسام﴾ لمدفن قسما في التراب وتتراك قسما في الشمس وتحضن قسما • فاذا خرجت أولادها أخسنت هي تمكسر ماكان في التراب وتتراك الذرية أخرجت للدفون وتفيته ثنها ليجتمع الدباب فيه والبوراطشرات المنصدي وستنها حتى أدا تعلمها لحق و فافلارية أخرجت النعامة أن تلك الخلوقات المنسفة لاتقوى حواصلها أن تمهم إلا مارق من الطمام أولا وانها اذا اشتمت قليلا تستأهل لازدراد تلك الحشرات التي هي أمان وأقسى في الحضر وانها اذا كبرت انطاقت الى العشب وقويت واستقلت وذلك بغير تعليم الاستاذين ولاتعرب المعلمين ولاتعرب المعلمين عدا الصنع هذا الصنع

أيها المسلمون . نعامة جلهاة موصوفًا بالحق حتى انها اذا فأجأها عدوها عمسدت الى صخرة فأخفت أعنها تحتها حتى المسلمون . قلك الحقاء تعلى علوما أعنها تحتها حتى المركنة . قلك الحقاء تعلى علوما بالنطرة يجهلها الأتمات من نوع الانسان وليس بدركن أشال هذه لأبنائهن إلا بالتعليم والتدريب

(٧) الدراج والمجاج وأمناها والحام وأمناها

أنظر إلى فرار بم السباح وكيف تكسر قدر البيض وتخرج وتلقط الحب . هكذا العنكبوت تخرج من يضها تنسج كما تسج أتمها . هكذا البط يخرج من البيض فيقوم كأنه درس ذلك في يلم سابقة ودلك بلا

تعليم ولاتأدب . وليتجب العاقل كيف نرى الحلم في بيوتنا ونرى أن الذكور من المجلج لاتساعدالأفي في ترينها الولادها ونرى الحجلم المسافية على المسافية على النوعين تساعد في ترينها الولادها ونرى الحجلم المسافية على النوعين تساعد الاثاث غا الفرق بينهما مع ان الهجاجة أسوج ال المساعدة إن أبناءها كثيرة فاما ذرية الحامة فهى قلبلة فعلى الأجسوب المساعدة من كثرت أولادها . فاعل أنه أنها اختص الحلم بتعاون الزوجين الأن أفراف تخرج ضعيفة لاريش لها ولاتقدر على الحركة كما يوله أبناء الانسان فلذلك ألهم الحمام والانسان مساعدة الذكولاث في التربية ما المرابية التوق الفراخ على العسو ولما عليها من الريش حين ولادتها لم يلهم مساعدتها بل أبقاه مجبا بريشه فلورا بجماله موفرا كل قواه المباجئة الكثيرات عاطفا عليهن مساعدا لهن في بعض أمورهن . واعاجل الله هذا في بوتنا لم ينا المساحد من المراب وهو غافل عن أسرار لم ينا أن المقد من وجودنا أنما في الحكم والمعلم . فكم من آكل حاما ودجابا وهو غافل عن أسرار خلقها . وكمن قوم عاشوا وماتوا وهم لم يتازوا عن الحيوان . فكم تحت التراب من عظام نخرة كانت الحقول المنافقة والدامة والحسرة عبد عنام نخرة كان معاتم عائم خلتوا لم أكول العلم وقد والمالم بتعذيها بالسورا لحكية كما ان معاتم الماليم بتعذيها بالسورا لحكية كان معاتم الماليم بالقطع اللحدية فوفوا المعدية فوفوا المعدية فوفوا المعدن في مشارق الأرض ومغاربها نظام هداه الموالم المعدنة عبالهم والنوع ويتربون فقد سبقهم الفرنجة وهم نائون ويعربون فقد سبقهم الفرنجة وهم نائون وعار موان ويعربون فقد سبقهم الفرنجة وهم نائون

لبس من مات فاستراح بميت ، إنما الميت ميت الأحياء . إنما الميت من يعيش كثيبا ، كاسفا باله قليسل الرجاء

#### ﴿ الوجه الثامن ﴾

( الحيوانات على (قسمين) قدم يعيش في الخاوات مستقلا . وقدم داجن يعيش تحت ارادة الانسان ) فالأول كالفزلان والحد أر الوحشي والبقر الوحشي والفيلة والآساد . والتاني كالمعز والغنم والبقر والكلاب أفلست تريأن القسم الأقل أقوى بدناوأذكي نفسا وأقدر على الحيلة والعمل والاستقلال كالفزال والبقر الوحشي أما الثاني فانه خاصم الإنسان أسير ذليسل قد ضاعت قواه الفكرية وذهبت مواهبه الادراكية . فبعيشك قل لى أيها أصغى لوناً وأصع بدنا وأكثرادراكا وأعظم استقلالا الغزال أم العنز . الغزالة تعيش ف الحاوات بالميش المني وبدير أمر معيشها ينفسها . أما الثانية فانها قد فقدت قوّة الادراك ذليلة الحال معرضة الأمماض الوبياة ، والحكمة في ذلك أن كل ما أهمل استعماله من القوى يسلب من صاحبه ولا يعطى إلا ماينفه • الحيوانات الأهلية لما دبر أمها الانسان وأطعمها خدت قونها الادراكية ونامت غريزتهاالفطرية فسلبت ما أعطيه الغزلان وشرف به الآساد في غاباتها والحيات في أوكارها من التدبيرالجيب . هكذا الانسان ﴿ قَمَانَ ﴾ قسم خنع للغاصبين وخمع للظالمين فدبروا أعماله ونظموا أحواله فلاجرم تسلب من هؤلاءقواهم وتعطى لساداتهم لمستعمرين و يسلبون عقولهم السامية كما سلبتها حيواناتهم الداجنة . فهل يعطى للله السيف لغير الغاربين أو يعطى العقل لف يرالف كرين . كلا . ثم كلا والسلمون إذا استناموا الفرنجة المستعمرين وأخلوا منسوباتهم صاغرين وسلموا اليهم ثروتهم لمسنوعاتهم وهم لايسنعون خقت عليهم كلة ربك لأنهسم لايعقلان وأخذتهم صاعقة الطيارات وهم ينظرون وخسفت بهم الأرض وهم غافلون \_ وكذلك أخذر بك اذًا أَخَذَ القرى وهي ظللة إنَّ أَخَذَه أَلِيم شَدِيدٍ وظلِّ السَّامِينَ هَنَا الشَّالْمُ لَسُّولُم وتركم لشؤنهم وتومهم خاضعين خاشمين بجهلهم \_إنّ الله لايف يرمابقوم حتى ينبروا ما بأنفسهم \_وقل اعماوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون وستردون الى عالم الغيب والشهادة فينشكم عاكنتم تعماون \_ ﴿ هَذَا كُنَابَ كُنِّهِ لِللَّهِ بِحُرُوفَ بَارِزَةَ لَايِطُهُ إِلَّا الْحُكَّاءِ وَالْأَصْفِياءِ ﴾

الكتاب ﴿ كَتَابِانُ ﴾ كتاب بالحروف السغيرة والآخر بالحروف الكبيمة . فأما الذي بالحروف السفيرة فهومانكتبه نحن بأقلامنا ونسوّد به وجوه الطروس . وأما الذي بالحروف الكبعرة فهو الذي كتب الله بيد وأبرزه بسور وأشباح وقال انظروا • ولعمرك إن أكثر الناس لا يعقلون إلا الحروف الصفيرة • فأما الحروف الكبيرة التي كتبها الله بيده فهي محجوبة عن العقول مكشوفة الأنظار فاعجب لمرقع مكشوف وظاهرمستور وجيلة زينت للناظرين وهسم لايبصرون وبهجة المنظر ومن حولها لايشاهــدون مآهي . هي تلك المشاهد التي تراها صباحا ومساء وتحن عنها غافلون . فهاك ماذكرته الك من السجاج والحمام وأشباهها كيف برزت عاومها وهي مستورة . ألم تركيف سلب فراخ السجاج عطف الديك وقد وهبن نصمة الريش والقوّة والادراك كما ذكرناه ، وهكذا سلب فراخ الحام الريش وأعطيت عطف ذكر الحام على أنثاه كما بيناه فالغنم بالغرم . أيس هذا معناه أن الله يخاطب السامين بالقول القصيح الميين . أيها المسامون ساعد ذكر الحام أنناه في تربية صغارهما فسلبت في الحال ريشها لأن كل شئ عندى بقدار ولم أخلق شيأ عبثا وكل شئ عندى بيزان فوزنت أمر الحام وهو ضعيف فرأيت أن أعدله عطف الآباء وعكست التنسية في الدجاج فنال القوّة وعدمت مساعدة الأب . هكذا أفسل في سياسة الانسان ، انكم أيها المسلمون لما غلبكم أعداؤكم وملكوا زمامكم صرم كالحاملا كالنجاج فأطمتهم أن ينزعوا سلاحكم كالزعت سلاح الطيران من صفار الحام . ومن جاهد لحفظ بالاده منكم واستقل أعطيته السلاح ومنعت عنه الغاصبين فأنا لا أسلط الأقوياء إلا على الأمّة التي استكانت فاستحقت الماعدة \_ إناكل شئ خلقناه بقدر \_ وأن من شئ إلا عندنا خزائد ومانزته إلا بقدر معاوم . . فاذا قلت في كتى السهاوية كالقرآن .. وما كان ربك ليها القرى بظر وأهلها مصلحون \_ ومعناه أن الاصلاح العام في الأتة يورث بقاءها وأن كانت كافرة ، فاصلاح البلاد هو ألني يؤهلها للبقاء ، فلقد أريت الأمثال للناس عيانا ومشاهدة وهم غافلون فطابق قولي فعلى فلا قولي سبعتبوه ولاعمل تديرتوه فأين الفر ولامفر لحاربين . وقد من بعض هذا المقال في سورة (أل عمران) ﴿ كِفَ حِبِ الله هذا الجال عن أكثر الناس ﴾

لملك تقول كأن فى كل مُدراً وجالا وسكا والناس يرونه وكأنهم لاينظرون و يسيرون في الأرض وكأنهم ميتون و يسيدون في الأرض وكأنهم ميتون و يسيدون في الأرض وكأنهم الميتون و يسيدون في المتحدة فاهمون فهل خلقت لفير من يعقلها ويجدت لمن لايفهمها و إذا لم يكن للجمال مصرون ولاللحكمة فاهمون فهل خلقت لفير من يعقلها ويجدت لمن لايفهمها و إن ذلك عما يورث الارتباب ويوقع الشكت عند نوى الألباب و أقول لا يجب في ذلك و لقد خلق الله أنحا المدينة وغير الملاحة ومن من يستأهم من يستأهم المنافق المنافق وأنه أنها المسلمة وكلاحة والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والنوابان عن المعلم ومرف القردة المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق في المنافق عن المنافق المنافق المنافق في المنافق والمنافق والمنافقة والمناف

الله يقول للسلمين قاطبة أى عفر لكم في ترك الجهاد لاستنقاذ للؤمنين المستضعفين من أيدى الكفار وقد بلغ مالله عنه ما للغ من الضغف والأذى وقد كاوا يكة لايقدرون على الهجرة وهم بدعون الله ويقولون و ربنا أخرجنا و وقد استجاب الله دعاءهم فتح للسلمون منة والني يتلك كا مبشرا بذلك و أما الأم الاسلامية القريبة الهمد و بعض الأم الحاضرة فانهم ظللون جاهاون قد حقّت عليهم كله الصداب و الارى الهري النه مي شهال أفر قيا يلتجون تارة الى فرنسا وطورا الى اسبانيا و وهذه الأم الفرنجية يضيرون على مصر وتونس والجزائر ومراكش وكثير من عظاء تلك البلاد بهشون الفائحين و يأفون بالفقرسين واقد قال لى المارة المارة و الفائمين ويأفون بالمفائد عن يقدروا الى المبانيا و وهذه الأم الفيزيمية وهكذا كان المسلمون أم المورد السلمية لايميأون باخوانهم ولايبالون بأوطان غير أوطانهم وجوزت الحال على هذا المنوال ولسكن اليوم قد تند بعض المسلمين كأهل الأفنان والنرق الشرق الشري فقد طرورا الفائحين و هكذا قدنبه أهل المفنان والنرق الشرق الشرقيين و هكذا أهل بلادى المسريون قد رفع الفطاء عن أعينهم فانتبهوا لأممهم ونالوا يعض مطالهم و أولم يقرأ بقية المسلمين في الشريق والفرب القرآن وأولم يتماراهم بالمسلمين يعد بون كل عن يعلم المارا على هذا المناول أولك أولئك الذين على الاهمال يلامون وعلى اضرارهم بالمسلمين يعد بون وكل عن كل الصب على العالم و أن المقاهم من والد والقرم والذا أراد الله بقوم سوأ فلامرة له ومالهم من خوده من وال - إن الله لايفير مابقوم حتى يغيروا ما بأنضهم وإذا أراد الله بقوم سوأ فلامرة له ومالهم من وال -

﴿ الوجه التاسع في الحشرات ومنها النَّفل والعنكبوت ﴾

قال الله تعالى - وأوسى ربك الى النحل أن اتخذى من الجبال بيونا ومن الشجر وعما يعرشون مم كلى من كل النمرات فالسلكي سبل و بك ذلا يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاه الناس إن فى ذلك لآية لقوم يتفكرون - فانظر كيف جعل النحل تبنى من الجبال بيونا وفى الشجر وفى الخلايا التى يصنعها الناس لها وتجمع العسل من ازهر بما ذكرناه فى همية الكتاب وأوضحناه فى (كتاب الزهرة) وكتبنا الناس لها وتجمع العسل من ازهر بما ذكرناه فى همية الأمراض • عجب لهذه الدنيا ونظمها انهاجة العقلام الأخرى ثم جعل هذه الشراب مختلف الألوان ويشف به الأمراض • تجب لهذه الدنيا ونظمها انهاجة العقلام جمت من الأزهار مالذ وطاب فأحات عسلا وكان العسل أأن ماياً كل الناس وأشنى مابه يستشفون • فياليت شعرى كيف كان الزهر وعسله والقاح إنائه من ذكرانه ثم المائة من الزهر وكيف طبخته وكيف كانت شفاءنا الوسود المحكم البديع وكيف كانت النحاة وسطا بيننا و بين عسل الزهر وكيف طبخته وكيف كانت شفاءنا وهي لاعم لما بالالقاح فى الأزهار ولا بالعسل الذي عنها ووثناه ومن خلاياها و بيوتها الجباية اشترناه • إن

أما أن لهم أن ينظروا في مجانب الدنيا وتمراتها وغرائها و بدائهها و يتفكروا فيعلموا أن ألد الطعوم من حشرة صغيرة وهي النحلة وأرق الملبوسات وأشها وأجلها ما كان من دودة وهوالحربر وأحسنها وأبهجها ما كان من صدفة في البحر وهوالدر و فياعجبا حشرة ودوة وصدفة كانت أعمالها محل اتجابنا وزينتا وثفاتنا وتفاتنا وتفاتنا وتفاتنا وتفاتنا من عند أما العرب فاذا أضاعوا هذه العلم فقد أضاعوا كل مح وجهاوا ربهموضعه وفسوا نعمته كما قال تعالى بسوا الله فضيهم إن المنافقين هم الفاسقون بنسوا الله فضيهم إن المنافقين هم الفسلون و نسوا لله على دوى العقول الفاسقون و نسوا الله على دوى العقول الفاسقون و نام على دوى العقول المحابد واقع على الأغنياء والامراء والعقلاد والعاماء من كتابي في العالم أن يذكر الاغنياء وعلى الأغنياء وعلى الأغنياء وعلى الأغنياء والعمرة في معان النام تعنوا العاماء والعاماء والعماء من كتابي في العالم العمرية في

الكلام على النحل )

و محسن هنا أن أذ كر ماكتبته في كتابي ﴿ جواهرالعاوم ﴾ وفي كتابي ﴿ جِال العالم ﴾ فأما الدي في جواهر العاوم فهو على هيئة محاورة بين فناة وتني قال له ما معني النجب فقال اعلمي أن النجب حدرة تعرض الانسان لقصوره عن مرفة الشيّ أوعن معرفة كيفية تأثيره فان الانسان اذا رأى خلية تحل ولم يكن شاهدها من قبل ورأى تلك الأشكال المسدَّسة المنتظمة تحيرلمدم معرفة فاعله فان قبل له إن فاعله هوالنحل تحيرأينا من حيث أن ذلك الحيوان الضعيف كيف أحدث هذه السدّسات المتساوية الأضلاع المجزة لمهرة المندسين مع ماليهم من العدد والآلات والادراك والتجارب وطول المدة ، وكيف اهتدت إلى تفطية تلك البيوت بغشآء رقيق ليكون الشمع محيطا بالعسل من جيع جوانبه فلاينشفه الهواء ولايصيبه الفار ويبقى كالبرئية المنضمة الرأس فهذا معنى الجب وكل ماى العالم بهذه المثابة إلا ان الانسان يدرسه في زمن صباه عند فقد التجربة ثم يبدو فيه غريزة العقل شيأ فشيأ وهو مستغرق الهم" في قضاء حوامجه وتحصيل شهوته وقد أنس عدركاته ومحسوساته فسقط من نظره لطول الانس بها فاذا رأى حيوانا غريبا أوفعلا خارقا للعادة انطلق لسانه بالتسبيح فقال سبحان الله وهو يرى طول همره أشياء تتحير فيها عقول المقلاء \_ وكأين من آية في السموات والأرض يمرُّون عليها وهم عنها معرضون \_ فسألته الفتاة قائلة ومن أبن هــذا الشمع ولم ا اختار الشكل المسدّس ومن أى شي بجمع العسل . فقال لها أما الشمع فان النحل بجده على كثير من النبانات مادّة بيضاء كالدقيق ونشاهده بكثرة على قصب السكر وأما نلك الحلايا وتسديسها فانها اختارت من جلة الأشكال الشكل المستس وذلك أن أوسع الأشكال وأحواها المستديرة ومايقرب منها فان المربع يخرج منه زوايا ضائعة وشكل النحل مستديرمستطيل فترك المربع حنى لاتضيع الزوايا فتبقى فارغة ثملو بناهامستديرة لبقيت خارج البيت فرج ضائعة فإن الأشكال المستديرة أذا جعت لم تجتمع متراصة ولاشكل من الأشكال ذات الزوايا يقرب في الاحتواء من المستدير ثم تتراص الجلة منه بحيث لايبقي بعد اجتماعها فرجة إلا المسدّس فهذه خاصية هذا الشكل وما أشبه هذا النظام الصغير بالنظام الكبير نظام السموات والأرض فانه كله بحساب منقن . الى أن قال . وأما الصل فانه وضح فى آية \_ وأوحى ربك الى النحل \_ والحطاب للنبي مالله أولكل فرد عن له عقل يستدل به على كمال الحكمة الالهية وتنسع به مداركه وتقوى همته فينظر كيف ألمّم الله هذا الحيوان الضعيف أن جعل له ملكة مسلطة عليه وقد قسمت عليهن الأعمال فجعلت على نفسها وضع البيض فتبيض في كل ثلاثة أسابيع من ستة آلاف الى اثنتي عشرة بيضة وجعلت على الشغلة التي عندها جيع الأشفال (والشفالةعندها خناثى النحل أى الني ليست إناثا ولاذ كورا) وعددما يكون من الخلية من عشرين ألفا الى ثلاثين ألفا فنها البواب الذي لايسمح لأحدمن غيرأمحاب الخلية أن يدخاها ومنها ماهو منوط بخدمة البيض ومنها ماهومنوط بتربية صغارالنحل ومنها ماييني الخلايا ومنها مايجني موالآ الشمع التي تبني منها الخلايا ومنها مايجني رحيق الأزهارالتي يستحيل في بطونها عسلا تخرجه من فها لتنفذي به صفارالنحل مني وجت من البيض و ينتفع به الناس . وكل من هذه الطوائف تؤدّى ماعهد البها بنشاط وهمة على مقتضى أوام، الملكة المسهاة (باليعسوب) أو (الخشرم) وتسميها العالمة (أم النحل) وهي أعظمها جثة وأكبرها خلقة . ومن عجيب أمر قاك الملكة انها تقتل كل ماوقع على نجاسة من رعاياها . ومن سياستها ابدا أرادت الحل ارتفعت في الهواء واختارت ذكرا من غـير خُليتها ترفعا عمـا تحت ادارتها فان عندها ذكورا لاشــغل لحـا عدها من خسماته الى ألف في الخلية ونبق فيها الى أن تحمل الملكة وتحبل . ومنى ظهر حلها قتات الحنائي هؤلاء الذكور لئلا يضيق للكان ويغني المسل . فسبحان من ألهم نلك الحشرة النعيفة فعل أعظمالماوك من قدماء المصريين الذين كانوا بحكمون على من لاصنعة لهم بالقتل وألهم تلك لللكة أن حفظ رياستهاوشرف

ملكها لاينم إلا بالترفع على من تحت إمرتها ولم ترض انفسها أن يعاوها أحدرعاياها

واهمرى إن في قتل خنائى النحل لذكورها عبرة وتبصرة تشير الى أنه لم يخلق في هذا العالم مخلوق إلا لحكمة \_ وماخلقنا السمولت والأرض وما ينهما باطلا ذلك ظن الذين كفروا فو باللذين كفروا من النار \_ فياليت شعرى كيف يرى الانسان هذه المجالف في الحيوان الضعيف ثم يترك اعضاءة ومواهمه الشريقة هملا فيالا عن استعمالها في أتواع للفاسد ثم ان النحل (قيمان) وحشية تسكن الجبال والأشجار والكهوف وأهلة تأوى الى البيوت فيني لها الناس أبنية وهنا جاء في الكتاب ذكر الالقاح وأن النبات له فيه ذكر وأثني وانه مختلف الأوان . وهذا المقام تقدّم شعروحا في سورة الحجر إذ اقتضى المقام هناك عند قوله تعالى \_ وأرسلنا الرياح لواقع \_ أن نبحث في علاقة النحل والحشرات الأخرى بالنبات والقاحه وثمراته وما أشبه ذلك والكلام هناك مستوفي فليرجع البه من أراد . هذا ما أردت تقله من كتابي (جواهرالعام) وكان الله أله، في تأليف هدف الكتب لتكون مرجعا الى هذا التفسير الآن . وجاء في كتابي (جال

قد ذكرنا في كتابنا ﴿ جواهر العاوم ﴾ النحل وعجائبه وأوسعنا الجمال فيه وأوردنا شواهدوآليات ونحن الآن فذكر ماعترنا عليه بعد من المجائب والحسكم ليكون لسكل كـتاب مزية ليست في الآخو

من النحل ما أوتى شــعرا (يرى بالمكرسكوب) أسود أوأحر أوأصفر اختلفت ألوانه كا اختلفت طرقه في طلب الأزهار والنحل الكبيرالذي يعيش في الكلا والحقول عوت في الشتاء إلا قليلا يتوارى فيأماكن . تدفئ جنته حتى اذا جا، فصل الربيع وانتشرت الحرارة نفخ الله فيه الأرواح وأيقظها من رقدتها بعــــد نومها و بعثها من مرقدها في برزخها في آشبهها إذ ذاك بعث الانسان جد موته و بعث جيع الحشرات من نومها العميق في نسيجها المسمى (شرفة) في أوّل نشأتها وقيامها من سباتها العميق . فتبارك الله أحسن الخالقين . يظهر أن قدماء المصريين ظنوا أن بعثنا على هــذا المنوال فحنطوا الأجسام مشاكلة لهذه الحيواناتكما تراه في البراي والاهرام والمقابر والحفائر القديمة وهيهات ميهات . وانما بعثنا أرفع وأجلَّ من ذلك . فهذا يتسلي به العولم . وأما خواصهم فكانوا يعلمون أنهم يرتقون في عالم الجال والكمال . فاذا قامت النحل أخنت تطير في الحقول لتبحث عن أماكن تبني فيها أعشاشها . فنها ما يتحد حشائش يصنعها مساكن ذات منافذ من أعلى ليدخل النور وتقفلها عند مسيس الحاجة اليها اذا أقبل الليل أونزل للطر أوالندي ثم تضعهلي حيطانها أقراصا وقاية من الرطوية . ومنها ما يبحث عن شقوق ومغاور في الأرض أوفي الجبل فيضع أقراصه فيها . وهذان النوعان من البناء هما اللذان أتخذهما النحل فوق الأرض وتحتها و بعد ذلك تعنُّع النحل يوضها في البيوت التي تشكون منها الأفراص وتسير مسيركل حشرة في القانون العام كما سنذكره في سورة (النمل) فتكون دودة فتنام في كرة نسيجها كما ينسج دود القرفي حريره وأن كان هنا نسيجها ضعيفا لا قيمة له ثم تقوم وقد أكل الله خلقها وخلق أجنحتها وخوجت من مهدها باحثة عن غذاتها فتندهب الى الأزهار وتجئي منها المسل الذي في أسافلها وتحمل تلك الماذة الصفراء في سفط (المقطف) على أرجلها الحفيفة كوّن من شعر يحفظ ظك المادّة ثم يجعل جزأ منها (شمعا) يبني منه الأقراص علوه عسلا عما شربه من أسفل الزهرة وجواً آخر يصنعه خيزا الصغار النحل . فتأمّل كيف كانت الزهرة تحوى الشمع وخبز صغار النحل في مالاتها الصفراء المعدّة للقام وافغاركف كان المسل في أسفاها واعتدى النحل الها . ف الشمع وما المسل إلا تلك الزهرة التي نشاهدها كل يوم وتحن غافلون عن حسن الصنع والاتقان الذي قام به النحل فيها ، وإذا كان النحل له قدرة على هــذا فان للإنسان قدرة لاتتناهي وقد أرتق في الصناعات الآن وأخذ من المادة مالاحصر له من المجائب حتى استخدم الهواء في اصطناع المواد الاوزونية فنفعته في حوبه وفي تسميد

أرضه كما يعرفه من قرأ أخبار أهل ألمانيا وكان المسلمون أولى بذلك . ولنرجع الى مانى كتاب (جـال.العالم) ومن المجيب أن النحلة قد تسير ميلا البحث عن غذائها ولانفــــل طريقها وترجع الى أما كنها وانها تعرف طرق الحيل والدهاء

( also )

ذكروا أن قوقة أخدت طريقها الى خلية نحل فلما رآها ازدحم عليها ولكن عرف أنه لاسييل الى ارجاعها فنر بهما من المسلم فغارقت ارجاعها فنر بهمها حتى اذا احتلت المكان وشربت من العسل تعاون الجيع على إلساق وأسها فالشمع فغارقت تلك المسكينة الحياة . هذا أكثره منقول من كتب الفريحة مترجا . وهاك ماجاء في ﴿ اخوان الصفاء ﴾ لتقف على مختصر بليغ من ثمرات العقول الناضجة في النحل . جاء في بيان فضيلة النحل وهجائب أموره وذلك من رسالة الحيوان مافسه

﴿ يعسوب النحل ﴾

أيها الملك . عما خصر الله به وأنم به على وعلى آبائى وأجدادى أن آتانا الملك والوسى إذ لم تكن من بصدنا لحيوانات أخر وجعلها ووائة من آبائنا وأجدادنا ويصير ذعيرة لأولادنا وذر إننا يتوارثونها خلفا عن اسلف الى يوم القيامة وهما نعمتان مغيون فيها أغلب الخلاقى . وعما خسنا به الله أنه علنا دقة الصنائع الهندسية ومعرفة الأشكال الفلكية من اتخاذ المنازل و بناه البيوت وجع الضنار فيها . وماخسنا به أيضا من أنه حلل لنا الأكل من التموان من بجيع أزهارالنيات وجعلى مكاسبنا مايخرج من يطوننا شرابا حلى فيه خلفاء الناس كما فالتمالى ـ وأوص ربك ألى النحل أن انخذى من الجبال يبوتا ومن الشجر ومايعرشون به خم كلى من كل التموان فاسلكي سبل ربك ذللا يخرج من بطونها شراب مختلف ألوائه فيه شفاه الناس ـ وعما خسنا نا بهنة أن جعل خلقتنا خلقة لطيفة فجل بذية جسدنا الاثرة مفاصل محزوزة فوصط جسدنا مربع مكم ومؤخر جسدنا مخروط ورأسنا مدور مبسوط وركب في وسط أبداننا أر بعة أرجل و بدين متناسبات مكتب من المسترس المستمن بها على القيام والقعود والوقوع والنهوض وتقدر على أساس بناه منازلنا و بيوننا مسسدات مكتنفات يمجز عن اتفانها الهندسون الذين يعجزون عن موضوعات أشكالنا وتسديسات منازلنا ( رسم يبوت النحل . شكل ه ٧)



( YO Jam )

والغرض من متساوية الأضلاع والزوايا المكشوفات كيلا يتداخلها الهواء فيضر بأولادنا ويغسد شرابنا الذي هو قوتنا وذخائرنا ، و بهذه الأربعة الأرجل واليدين نجمع من ورق الأشجار وزهرالأنمار الرطو بات المهضية التي نبني بها منازلنا و يبوتنا وجعسل الله على كمنق أربعة أجنحة حويرية النسج آلة لى فى الطبران فى جوّ الهواء مستقلا بها وجعسل مؤخر بدتنا مخروط الشكل مجوّفا مدرّجا محاوًا بالهواء ليكون موازنا لثقل رأسنا في الطيران وجعل لى حة حادة كأنها شوكة وجعلها سلاما لى أخؤف بها أعدائي وأزجربها من يتعرض ليؤذيني وجعل رقبي مدقوة عربها من يتعرض ليؤذيني وجعل رقبي مدقوة عربها من يتعرف في جني عينين براقتين كأنهما مم آتان مجاوتان وجعلهما آلة لنا لادراك المرئيات المسرات من الأوان والأشكال في الأنوار والظالمات وأثبت على رأسنا شبه قرنين لطيفين لينين وجعلهما آلة لنا لاحساس المموسات واللين من الخشونات والصلابة والرخاوة وقتح لنا منخرين لاحساس المشمومات الطبية وجعمل لنا فما مقتوحاً فيه قوة ذاتمة نتعرف مها قوة الطعوم وخلق لنا منفر بن حارب مجمع مهما من ثمرة الأشجار رطوبات الطيفة

ولقد مجر الطبيعيون والأطباء من اليونان أن يعرفوا طبائع النبات ومنافعه ونحن عرفنا هذا منه وخلق في جوفنا فقرة منه وخلق في جوفنا فقرة جانبة وماسكة وهاضمة وطابخة منضجة تسير تلك الرطو بات عسلا حلوا لذيذا شرابا جافيا غذاء لنا ولأولادنا وذخائر الشتاء كما جعل في ضروع الأنعام قرّة هاضمة تسمير السم لبنا خالصا سائفا المشار بين وجعل فضلاتنا وضلات أولادنا سبباوشفاء لأخص خلق الله تعالى إذ في تشكيلنا وتخطيطنا المستسات وترتب الزوايا المساويات جعل شفاء للجسدالانساني وجعل فضالة فضلاتنا وهوالشمع سببا الضياء في ظر الليالي عوضا عن الضياء النوراني الحاصل من الشمس

فن أجل هذه النم والمواهب صرنا بحبدين في شكرها بالعمل ثم اننا نأوى في رؤس الجبال والتلال وبين الأشجار والعمال ومنا من بكور بني آدم في منازلهم فأما من بعد منا فانه يسلم من أذاهم في الأكثر وبين الأشجار والعمال ومنا من بكور بني آدم في منازلهم فأما من بعد منا فانه يسلم من أذاهم في الأكثر ولمن ويكون الينا في طلبنا ويتعرضون لنا بالأذية فاذا ظفروا بنا خربوا منازلنا ولم يبالوا بأن يقتلوا الولانا ويأخذوا مسالمين إن غضبنا وهر بنا وتباعدنا من ديرهم جاؤا خلفنا يطلبوننا و برضونا بالحدايا من العطر وأنوام الحيل من أصوات الطبول والدفوف والزامير والهدايا المزدوجة المزخوة من الدبس والتمر وبأخفون منا عسلا صافحاً المؤلف الدبس والتمر وبأخفون منا عسلا صافحاً المؤلف المناجم المؤلف المؤلف والمؤلف والمؤلف من أصدان المؤلف المؤلف والمؤلف المؤلف والمؤلف والمؤلف والمؤلف والمؤلف والمؤلف المؤلف والمؤلف المؤلف المؤلف المؤلف والمؤلف المؤلف ال

أما عملكة النحل فقد أسهبت الكلام عليها وأريتك صورة بيوته المستسات . و بق أن ثرى صورة الله كروسورة النحلة العاملة

( شكل ٢١ .. صورة ذكر النحل والبعسوب والعاملة )







العاملة

العسوب

وهاك أوصافها . اليصوب مؤخرها طويل يسلح لحفظ البيض أجنعتها قصيرة لأن حياتها لانتمدّى الكؤارة ويقوم بخدمتها طاقة من النحل وهاك صورتها وهم حولما

# ( شكل ٧٧ صورة ملكة النحل وهواليصوب وحولها خدمها نحو ٧٠ )

﴿ النحلة وخدمها ﴾

الذكر . منظره ضغم ومنى جلت الملكة يقتله النحل لأنه أصبح لاعمل له

العال . هي أصفرها جنَّة وكل له عمل (١)

سقاء (۲) مربی الفرتیة (۳) إراع (٤) بناء (٥)

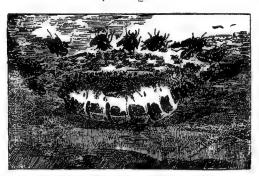
معاری (۹) مهندس (۷) جندی (۸) زبال (۹) خدام (۹)

( شکل ۲۷ )

فالسقاء بمدّ الكوّارة بلماء والمربى بربى الصغار والراهى بجمع غبارُ الأزهار وعسلهاْ والبناء وما بعده لبناء بيوت العسل والأمر ظاهر فى البقية . فهذه الراعبات تمتعيّ العسل بلسانها الطويل وتدخله كبس الشهد فيتحوّل الى عسل فتتغذى بمعنه وتخزن ما بق الى وقت الشناء اه

واَما مُلكَمَّةُ (الأَرْضَةُ) فَانَ أَمُمِهَا بَجِب وَقَد تقدَّتُم وصفها في سورة هود فقد أبنت لك هناك انها على وَنَن بَشَرَة وتسمى النمل الأهمى وليست بالبيضاء بل هو (أغبس) أى كلون الأرضالثي يقيم فها أى لايباض فيه . ولا أطيل في وصفها فقعد تقدّم هناك وسيأتى زيادة شرح لها فى سورة (سبا) ولسكن الذي يهم فى هذا المقام أن تطلع على صورتها وسولها العهال

( شکل ۲۳ )



( شكل ۲۳ )

( صورة الأرمنة المالكة وأتباعها وهي الكُتابة البيفاء الضخمة وهي الملكة والي جانبها الملك ومن حولها الهمال يقباونها و يلحسونها فالقائمون بتغذيتها يتألبون اعتمد فها ويبق في الطرف الآخر من وكل اليهم النقاط البيمين ومن العمل جند من الشرطة صغير الحجم وفي الله الأولى في شكل نصف دائرة الجند المكبرالقائم بحراستها لمنع هجمات عدة مفاجئ و وهذه هي التي تسمى عنسدنا (السوسة) و (العثق) التي نلحس السوف والثياب و وهذا الرسم العالم الألماني (ازريك) كما نظرها نقلته من كتاب (عملكة الظلام) المترجم حديثا العلامة (موريس متراتك) بلجيكي المنشأ فلمنكي الأصل مؤلف في النحل وفي الارضة )

فهاتان علكتان احداهما في الهواء فوق الأرض وتانيتها تحت الأرض في الظلام والنظامان برجمان لناموس واحد ملكة بيض و تلد وخمال تقسم الأهمال عليهم . غير أن النجب أن تمكون الأرضة قدير ملكها وهي همياء وتحكم عشرات الاوف من رعاياها المتفرقات اللاق بني مباقى ضخمة عظيمة تعاو فوق الأرض بيضة أمتار وتمتد مسافات عظيمة . فكيف حكمت العمياء التي لاحركة لها هذه الجوم كالهاوكيف كانت هذه كلها قائمات بالأهمال ولا أعين لها . أما النحل فأصره معاوم ممانقتم فاقرأ ماترى في خلق الرحن من تطور مواقرأ مقال ربنا الذي أعطى كل شئ خلقه مم الحرن من فطور مواقرأ مقال ربنا الذي أعطى كل شئ خلقه م

أما النمل فقد أفردله العلماء في عصرنا التأليف ولقد رأوا عجائب ذكروها وآيات بينوها وغرائب صنفوها فن ذلك أن فيها ماييني مساكنه كما يبني الناس ويهيأن قرى صفيرة وكبيرة ولها أظار يربين أولادهن الصغار ولهنَّ حِرات محفورات أومبنيات فوق الأرض لكل جيل من أجيال الفرِّية كأنها مدارس ذات فصول ولهن من غظام الجنسد وصفوف الحرب وتربية الماشية الخاصمة بهن ما تخر"له عقول العلماء سجدا ويقولون سبحان مبدعها الحكيم . ولايظان القارئ أن في ذكر الجند لهن مبالغة أوأن في الحرب عجبا فان لها من أنفسها عملا كبرا يشاهدونه محافظا عليهاني غدوها ورواحها ثم هي تحارب عملا آخر وتأتي الأسرى وهؤلاء الأسرى يحضرن الطعام لساداتهنّ الآسرات لهنّ ولهنّ حيوان صغير يسمى (افد) سهاه علماء هذا الفنّ حاموس الفل فانه بربيه و يسمنه و عتص منه مادّة يتغسدي جها كلبن البقر والجاموس عنسدنا ورأوا له مزارع يحافظ عليها وهي تباتات صغيرة لها نظام هندسي وطرق علية عجيبة بديعة متقنة قد اطلعت على رسمها ولها مُلكة نقوم بأمرها وتحافظ على مجموعها واليها يولى النمل وجهمه في غدوه ورواحه ويستروح لرؤيتها ويهش لاقبالها ويفرح لطاعتها ويسى لخدمة القرية النملية ارضاء لها بـ ألاله الحلق والأمرتبارك الله رس" العالمين \_ وقدقص" القرآن قصص النمل فقال \_ حـتى إذا أثوا على وإدى النال قالت علمة يا إيها النمل ادخاوا مساكنكم لايحطمنكم سلمان وجنوده وهم لايشعرون ، فتبسم ضاحكا من قولها ـ وسترى أن شاء الله ف سورة النمل مساكنها مصوّرة بالتصوير الشمسي منقولة من الكتب الفرنجية . وهنالك تشاهد الحرات والحيطان وأعمدة تتكئ عليها السقوف والطرق والدهاليز والمخارج والمحازن . وترى فوق ذلك مزارع الارز التي يزرعها النمل وطرقها الهندسية التي رسمها النمل ونظامها الجيل منقولا بالتصويرالشمسي من الطبيعة بحيث نقرَّ بأن الفلاحين في مصر لم يعسـاوا لهذا النظام . واذ ذاك تقرأ \_ وما من دابة في الارض ولاطائر يطير بجناحيه إلا أم أمثالكم \_ وتقرأ أيضا \_ وماكنا عن الخلق غافلين \_

( العنكبوت . من كتابي (القرآن والعاوم العصرية) ﴾

ومن الحشرات العَكبوت ذات النسبج الجيل والفزل الرقيق والريق الذي أذا تعرض الهواء انقلب الله مادة شبه بالتعطن أوالحر برفيغز له الخيط المسيحا عكامتقنا حتى قال علماء الحشرات المدتمة شبه بالتعطن أوالحر برمينها في نسيجها ونظامها البديع الذي توخه في عجمها أدق ماسنعه الهندسين وأرابع ما نظمه البرعون حتى أنها لم تحطي يوما في نظمها ولم تفاطيوما في نسجها و وأن أبرع المهندسين وأعظم المختكين الذين درسوا في المدارس العالية وتحرسوا على أعلم علماء الهندسة يخطؤن في تقديرهم ويشذون في عملهم ويجدون عن سواء السبيل وهذه الحشرات الاتحلي في نظمها والاتحال في هندستها والاتحيب في أحكامها ذلك الذن معلم المهندسين من المخاوقين وعلم العنكبوت خالق المهندسين قاعيذ الله لن يخطئ وتلميذ المفاوق قد يضل مع العالمين و وقد شاهد الناس صفارها وصد خار الحيوانات تخرج عالة بفنونها عكمة العملها قد يضل مع العالمية المناسون على مقارعة المعلم المناسون المناسون عالم المناسون على وقد يضل مع العالمين و المندين والمناسون عالم عالمها وصد خار الحيوانات تخرج عالة بفنونها عكمة العملها

كاتبها تها بالانعليم ولانعد يب ولاتهذب ولانعد يس ولامدارس ولامعلمين بل الغريزة الالهيقوالحكمة السمدانية التي أبدعت الخافوات ونظمت الكاتنات \_ فتبارك الله أحسن الخالقين \_ ولقد ذكر الله المنكبوت فقال \_ وإنّ أوهن البيوت لبيت العنكبوت لوكانوا يعلمون \_ فاذاكان أوهن البيوت على نظام آم وحكمة أبهج فا بالك بأمنها بناء وأحسنها نظاما \_ وماكنا عن الخلق غافلين \_

﴿ الطيفة ﴾

إن العلماء بحثوا في تجزئة المادة حتى وصلوا إلى ما يدهش العقول و يحد الأفكار فقد رأوا بعض العناك تنسج خيوطا رقيقة جدًا فانها تنسج بيتها من خيوط أدق منه وكل واحد من هذه الأر بعة مؤلف من ألف خيط وكل واحد من الألف بخرج من قناة مخصوصة في جسم العنكبوت . فانظركيف كان الحيط الواحد مؤلفا من (٤) في (١٠٠٠) يُساوى (٤٠٠٠) ومن عجب أن بعض علماء الألمان قال انه اذا ضم أربعة ملايين خيط ( . . . ر . . . ر . . ر و ) الى بعضها لم تكن أغلظ من شعرة واحدةمن شعر لحيته كما ف آل عمران ولقد عامت أن كل خيط من تلك الحيوط مؤلف من أر بعة آلاف خيط فكل خيط إذن من هذه الحيوط الدقيقة يساوى غلظه مرود المرود المرود واحدا من سنة عشر (رليونا) ثم تجب كيف كانكل واحدمن الأاب يخرج من قَناة مخصوصة في جسَّم العنكبوت . وكيف يسع جسمالعنكبوت ألف تقب فيها " أن خيط ، أيس ذلك من الجب ، أو ليس من أعجب الحكم أن العنكبوت في هذا تمثل نظام العالم الجيل . يخرج الحيط الدقيق من ثقب فيخيل الراثي أنه خرج بلاحكمة فاذا انضمت الحيوط الى بعضها كوَّنت خيطا والخيوط الأربعة أنتحت خيطا أكر . وباجتماع الخيوط أنشأت بيتا وكان مسكنا ومحل صيد للعنكبوت ومع ذلك تسمع القرآن يقول \_ وإنّ أوهن البيوت لبيت العنكبوت لوكانوا يعلمون \_ وصف بيت العنكبوت بأنه أوهن البيوت ثم أردفه بقوله \_ لوكانوا يعلمون \_ فانظركيف ذكر العلم المقرون باو بعد مسألة العسكبوت . أفليس هــذا الوهن قد ظهر في التحليل والتجزيّة فقد جاوزت خيوط العنكبوت الحدّ المعروف في الدقة وتناهت في النجزيَّة فذكر الوهن هنا اشارة الى قبول التجزيَّة قبولا مطردا بحيث لايمتنع عنها وهو مهاسك ذلك هوالسر" في قوله \_ لوكانوا يعلمون\_ فليس يدرك الناس تلك التجزئة التي أشار لمآ الوهن مجرد اشارة إلا بعلم الطبيعة ولايدري السلمون ما السر" في تسمية سورة باسم (العنكبوت) إلا بالتفوغ المراسة الحشرات واذن يعرفون لماذا سميت سورة في القرآن باسم العنكبوت وأخرى باسم النمل وأخرى باسم النحل وهي حشرات وسورة باسم البقرة وسورة باسم الأنعام وهـنه من ذوات الأربع . والذي أراه أن الحيل الحاضر ومن كانوا قسله من المسامين في الأعصر التأخرة انما خلقوا ليحفظوا القرآن والشريعة حتى ينفكر فيهما الأجيال المقبلة الني سيوقظها أمثال همذا الكتاب وبخرج جيل اسلامي لم تحلم به العصور ولم تلده سوالف الدهور وهم خلفاء الله والنبي ﷺ وهذا سيكون وأنا به من المؤمنين اه

ومأمثل المنكبوت في ذلك النظام البديع إلا كتل التحل إذ نظم يبوتا مستسات ذات أصلاع متساوية متقنة . ومن العجب أن الاشكال المستسة كل ضلع يساوى القطرالمار مايين ضلعين من أضلاعها كما قراره علماء الهندسة . وققد أبنا الحكمة في اختيار المستس دون باقى الأشكال ولم يكن دارة فيا كتبنا ، في كتبنا السالم أن كتبنا أكمل في كتابنا في إجال العالم ) وكذا السالم الأمت الاسلامية وأوضحنا عجاب هذا المشار والأم ) و وقد المشترات وغيرها وهذا الكتاب اتما جعلناه تذكرة عاقة للائمة الاسلامية ليستيقظوا من غفاتهم وليعلموا أن الله عز وجل ماوصف هذه الحشرات ولاذكر هسذه الآيات ولا أخذ يعف الانبار والجبال والنكواك والشعس والقمر والنجوم إلا لبسوقنا البهاوليحتنا عليها فانظر مسألة النحل الذي

تقدم الكلام عليها فانها فضلا عما فيها من بدائع الصنعة الالهية والحكمة الصدانية دلالة على حكمة الخالق واقتانه وننامه وهجيب صنعه فان لها أثرا عظها في الزراعة ، إن تربية النحل في البسانين المضرة موجب لشروة بالصل الكثير الدي يربو اذا كانت الخلايا في وسط الأرهار ويقل بل يموب النحل اذا كانت الأرض المحيطة به مقدرة ولها فوق ذلك شروط وأحوال خاصة يعرفها الدارسون لمستقرّها وسستوديها من علمه الزراعة الساهرين على مصالح لأم ، المنظرين فها حدث به يد الخالق من الجهائب والبد أهم

ولى كانت هذه الحشرات الضعيفة ربّا غفل الناس عن أمرها وصغروا من شأبها وجهاوا صنعها سمى الله عزّوجل سورا من القرآن باسمها فسمى النمل والنحل والصنكبوب ، أفليس ذلك براسا بهتمدى به المسلمون فيرقون صناعاتهم و بينون مجدهم و يدرسون كل مادب وكل ماطار وكل حيوان ونبات ، إنّ في المسلمون فيرقون صناعاتهم و بينون مجدهم و يدرسون كل مادب وكل ماطار وكل حيوان ونبات ، إنّ في نطورة ذلك لعبر لأولى الأبصارية في وسيأتى في سورة (المنكبوت) زيادة على هذا

( الوجه العاشر في قوله تعالى \_ وقلة جعل الم مما خلق ظلالا . وجعل لكم من الجبال أكنانا \_ الى قوله \_ لعلكم تسامون \_ مع ملخص ماتقتم )

هاأنت ذا قد اطلمت على الطيور فى أوكارها والحشرات فى أحمالها والأنعام فى حقولها وعلمت درّها ونسلها ثم قرأت مانى آية ــ والله أخرجكم من بطون أتمها تكم لانعلمون شمياً وجعل الكم السمع والأبصار والأفشادة لطلكم تشكرون ــ

قرأت ذلك من قبل وهاأنت ذا تقرأ أن الظلال مسخرات لنا والجبال أكنان لما وسرابيل من القطن والحكتان والحرير والتبل لنا وختم ذلك بالسرابيل التي تقينا السلاح الذي يقدفه العسدة لقائنا ، وههنا قد تمت النعسة فائه بعد تسخير الطيور والأنعام والحشرات لحياتنا وتسخير كل الثمرات والظلال والجبال ونبات القطن والكتان وأشالها ، بعد هذا كله لم يبق إلا السروع السابغات في الحرب لنتق العدق بها وهنا تمت النعمة فقال حرك خلف يم تعمد عليكم لملكم تسامون - والاسلام هنا الانقياد والاخلاص وأن نتهج النهج النادي برق عقولنا ونستخدمها فيا خلفت له ونستفيد الامور العقلية والمددية معا لأنه قال في أثناد ذلك انه خلق السمع والأبهار والأفشدة لعلنا نشكوه

﴿ ایضاح مقام الشکر ﴾

انظر أيها الذكي في هدن الدورة وتفكر في نظم الآيات و لقد قرأت الآيات التي في أوّل السورة وقد ابتدأ فيها بالانسان وختمها بالمواد السفيرية أو ماهو أقرب اليها من الماء ونعمة الهواء الذي تجرى به السفن فابتدأ هناك من أعلى الى أدفى وقد بينا سبب ذلك هناك فابتدأ هناك من أعلى الأرب الهرب المنافق من المنافق من المنافق المنافق الأمر على نسق الاوّل ولا التافى بل هو نسق يتخالفهما فانه ابتدأ بأزال الماء ثم الساء فالأنعام والنحل ثم الانسان ثم العابر بفيل الانسان في هذا في وسط الجيع و فيا حكمة هذا و إن الحكمة التي طويت في هذا أنه صرّح بأنه خنق السمع والمصر والأفشدة لنا وقال إفي خلقتها عسى أن تشكروني ولامعني المسكر إلا قبول النعمة والعسل بها وصرفها فها خلقت له فهوهنا يقول أي على المنافق المنافق في الخاص المنافق المنافق في الأرض والطير المنافق والمنافق المنافق والمنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة

تم تشاهدون العابر وقد قلت لكم إنى خلقت لكم السمع والأبصار والافتدة وأنتم بين هؤلاه وهؤلاه أى بين الانهام وماهومختصر منها وهى الطيروفاتتم بحسب وضمكنى الأرض بين هؤلاه وهؤلاء والعقول فيكم والحواس فكان عليكم أن ندرسوا وتعاموا وان لم ينزل لكم كتاب لأن السقل والحواس يوجبان ذلك فاما عامت ضعفكم وغفلتكم ونومة عقواكم نبهتكم الى ذلك مهذا القول وقلت لتكن عقولكم مسلطة على هذه العوالم فتدرسوها فأقدم بالطير وقدرتها والحشرات ونظامها والأنعام ونفعها إلى ماخلقتكم إلالتعلموا وماوضعتكم في الأرض إلا لتدرسوا

﴿ أَعِبِ مَاذَكُو فِي هَذِهِ الآيةِ وَ بِعَضْ رَمُوزُهَا ﴾

لقد تقدّم كيفية دراسة هذه العوالم ، ولكن أذكر هنا ماهو أهجب ، ذلك أن الحيوان ﴿ نمانية أقسام ﴾ كما قشمناه في هذه الآبات أر بعة منها وأر بعة لم تذكر فذكر الأنعام والحشرات وقد جامت المهام في أقل السورة وذكر الحشرات النافعة والطيور ولم يصرّح بأنكر الوحوش ولا للسباع على الأرض ولا الهوام كالحيات وكذا لم يذكر الجوارح من الطير بضها وان كانت داخلة فيها ، فهذه أر بعة غير مصرح بها وهنا أر بعة مذكروة وهي جلة الحيوانات ، واعلم ان جميع هذه فع علينا فالوحوش والسباع لازالة الرم وازاحة المهم وأن تكون أجوافها مقبرة للحيوانات البرية ، هكذا الهوام نافعة لنا كالحيات والعقارب كما قشمنا في سورة ( آل عمران) لأنها تنظف لنا الارض من قاذوراتها فتحيلها الى أجسامها ، وهكذا كواسر الطير ومثلها بعض حيوانات البحرالكاسرة التو ية فانها تكون منظفة الحياء من الحيوانات المبتح في هف للماه وانحا لم يذكر الله ذلك صريحا لأن أكثر الناس جهال لا يعقلون إلا ماعس" شهواتهم كانقلم في مسألة النات وهي علم يذكر الله ذلك صريحا لأن أكثر الناس جهال لا يعقلون إلا ماعس" شهواتهم كانقلم في مسألة النات وهي نظمة أم أبي ، فإذا كان هذا في نوع الانان وهوجاهل به فيا بالك بما هوأبعد عن فهمه من الحيات والدسع والوحوش والجوارح من الطبر ، إن أكثراناس لا يفهمون ذلك واذلك ضرب عنها الذكر صفحا واكتنى بذكر العقل والسمع والبصر وقال اشكروا واذكروا ، هذا هوالعب في هذه الآيات

(الأولى) فيقوله تعالى ــ سرابيل تقيكم اُلحر ۖ (والثانية) في قوله تعالى ــ وسرابيل نقيكم بأسكم كذلك يتم نعمته عليكم العلكم تسلمون ــ

﴿ الجوهرة الأولى ﴾

اعام أنه تقلم في سورة (الأعراف) على علم الصحة عندقوله \_ وكلوا واشر بوا الخ\_ وفي سورة النساء عند قولة تعالى \_ مايفعل الله بعذابكم الخ\_ أقول تقلم في هذين القامين الكلام على أن صوف الفنم وو بر الجال وشعر المعز لها ( خاصبتان ، الأولى) انها تحفظ سوارة الجسم ( والثانية ) انها نقشف العرق ، والحر برأقال والثيل والقطن أقال من سابقهما وأن المواد كلها مختلفات في توصيل الحرارة جماوا الفضة مائد . (١٠٥) وغيرها أقال منها ومكذا للى الخارصين (١٩٥) والحديد (١٩٨) والبرموت (١٩٨) فهذه المعادن موصلة جيدة المحرارة بهذه النسب ، ومعنى هذا أنك لو وضعت ملاعتي من الحديد والفضة والخارصين في ماء حار وأستكنها من الخارج وصبرت زمنا ما لم تقدر على أن تحسك ملعقة الفضة من خارج الماء لشدة الحرارة مم بعد ذلك تلحقها ملعقة الخارصين فالحديد.

أما غير المعادن كالخشب والرجاح والضعم والصوف والحرير والوبر وجميع الاجسام العضوية فانها رديت في توصيل الحرارة . هذا بعض ماذكرته هناك فاقرأه إن شئت . واتما الدي أدهشني اختصاص الدواب بالصوف والشعر والوبر . أريد أن أحدثك حسديثا عن الانسان . إن المولود يخرج من بعلن أتم عاري الجسد من الصوف والو بر والنمع والجلد المتين ، عارى الصقل من العلام والمارف ، يعرج و تجو و يكبر فيم طيورا فوقة ذات ريش لطيف و بقرا وجلموسا وغنا وابلا ذات شعر وصوف وو بر ، ثم يرى أن الناس يتخفون من الصوف ومن الو بر ومن الشعر ملابس ومساكن يحماونها من مكان الى مكان و براهم فوق ذاك يربرعون القطن والتيل والكتان و يستخرجون الحر و بلبسون من ذلك كه و براهم يجتون الحصيل ذلك كه فيتخفون الأقام و بر بونها و يكتفون في جع المال لما يأكلون من ذلك كه و براهم يحتون الحمود والاهم فذكرون ، هذا تاريخ الانسان العادى الذي خوج من بعلن أنه الايعم شيأ ثم لم يرتفع نظره الى ما فوق الما كل والمشارب والملابس ، ولكن الله يقول له \_ وجمل لكم السمع والأبصار والأفئدة لعلكم تشكرون \_ ولاجوم أن مبدأ الشكر العام ولاعم إلا بالتعم ، ومتى أخفت المائر تفتح بالعم صارت أشبه بازهرف أشجاره والورد في أكامه والكهر باء في قاديلها والكواكبف سهائها ، هنالك تفيء له أركان هذا الطبيعة التي استعبنته . ينظر فماذا برى ، برى أنه

(١) خلق عاريا والدواب من حوله مكسوة فيقول ما السبب فيجاب إنك منحت ومنعت وما منحت أفضل عملمنعت منعت شعرا وريشا وو برا ومنحت عقلا وحكمة وبهذا المقل شاركت الدواب في أشعارها وأو براها الح وزرعت القطن والكتان الحق م فيقول ولماذا أعطيت قوق ما أتخذه من الدواب والكتان الحق م فيجاب انك أعطيت عقلا والفقل حو فوجب أن يعطى الحرية فيتخذ مايشاء ويختار قطنا أوييلا أوصوفا على حسب الزمان والمكان فيلبس الجاود في الأقطار الباردة ويلبس أخف الثياب في الأقطار الحارة م فيقال ولم لم يجمل على الحيوان قطن أوتيل ولم اختص الصوف والو برائح م فيجاب أن الريش والو بروالصوف فيها (خاصتان ه الاولى) انها تعفظ ما تحتها فلاندخل على حوارة من الخارج كل في (التي المناف باللبد فان ما أحاد به قد منع الحرارة الخلوجية أن تصل اليه فيق عالم الموادة القيظ

(الخاصة الثانية ) أنها تحفظ وارة ماتحيط به فلاتفات الى الخارج ، الارى الى الانسان كيف كان فى كثير من الأزمنة والأمكنة بحتاج الى حوارة أطى من حوارة الجز المحيط به وهكذا الحيوان فلذلك أعطى الحيوان نقط الأشمار والأو باراتحفظ حوارته الداخلة ولوكانت الأشمار وأخواتها موصلة جيدة للحرارة كما يوصل المعدن كالحديد والنحاس المخ النسر بت الحرارة الى لتفارج ومات الحيوان فن حكمة الله أنه لم يجعل طبع الأصواف والأو بار والأشمار كليم النهب والفئة والبلانين وسائر المادن بل جعلها موصلة رديتة للحرارة خفظت المحيوان حوارته فعاش الى حين ولم تعط الحيوان الحرية في اتخاذ ما يشاء كالانسان لأنه لاروية عنده مثله بل أعطى والكساء الحافظة له مرة واحدة فالزية تعطى الأعلى وهو الانسان لأنه يستمد الحرية من الملا الأعلى وقد قلد الانسان ربه ، انظرالي ماذكرته في سورة النساء عند الآية التي أشرت لها آنفا وهذا فسه

﴿ وَرَى النّاسِ يَفْلَقُونَ أَنَايِبُ المَاهِ الْجَارِّةُ وَأَنايِبُ البَحَارُ وَجِيعُ الأَجْزَاءُ التي قد تكون معرضة المهواء من مراجل بعض الآلات البخارية بغلف من الفلين أوخليط من طين بنبن أوطين بشعر أونوع من طوب قد صنع من قنات الفلين • كل ذلك لأن هذه موصلة رديّة للحرارة أى الطين الفاوط بالنبن والعاين الخاوط بالشعر مثلاً يمنعان ويحبسان الحرارة في المراجل فلاتقبقد في الخارج • فهـذه الأجسام الرديّة التوصيل للحرارة أشبه برعاة الفنم والامراء والحسكام والوعاظ الذين يحافظون على الاهم ﴾ • انتهى

هذا هوالذي قلت هناك وأقول هنا نحن في الارض اصطفينا هذه الابسام التي لأوصل الحرارة فجعلناها عيطة باكتنا . ولما نظرنا في الحيوان وجدناه قد فعل به مافعلناه نحن في أهمالنا . هنالك يأخذالانسان كل المجمد ويقول مابالنا فعيش ونموت ولانعري هذه الظاهرة المجبية . صوف وو بروشعر تتجالف كلها

على حفظ الحرارة في داخلها ثم لايحصــل خطأ البتة ، ولماذا لم ثر هــند الخليقة أخطأت في هــذا التركيب ينظر الانسان فيراه يدرك جال الوجوه وجال النفات ويعبه حفيف الأوراق وتمايل الأغمان وتجاوب الرياح . الانسان يعرف هذا لأوّل وهاة ولكنه قط لايفطن لمثل هذه الظاهرة الشعرية والوبرية والصوفية وَلَأَن أَدرك الحِر في سقوطه بالتربيع المذكور في أوّل سورة (آل عمران) وأشياء أخرى عجيبة في سور غيرها كالرعد وذلك بالبراعة في العاوم الرياضية إنه مع ذلك لا يشعر بالتجب من هـ نده الظاهرة الحيوانية إلا بعد دراسة العلوم الطبيعية . قلك العلوم التي تفتح العقول بابا كان مفلقا وثرينا جبال الله وانه ليس خاصا بجمال الزهر والنهر والبحر والوجوه الجيساة بل الجال الأوفي هو الذي اختفي عن أعين الجاهلين . هناك حساب دقيق في خلق الحيوان • هناك ابداع واحسان وجمال ولكن ذلك الجمال لايراه العامّة ولا أكثر المتعلمين . يعلمون ظاهرا من الفرح مملك الأنعام وهم عن عجائبها معرضون . ثميتأمَّل الانسان في نفسه و يقول اذا كان كساء الحيوان قد بني على علم وحكمة والناس يعيشون ولا يعقلون وقليسل منهم الذين أدركوا هذا الجال أي التناسب والتوافق . فعالم يدل هذا ، فيقال له إن هذه الطائفة التي أدركت ذلك الجال وفرحت به أرق من بقية نوع الانسان وهؤلاء هم الذين يربون في الأرض مع عامّة الناس وتمو قوتهم العاقلة ويزيدون جالا في نفوسهم ويشعرون بأن الناس حولهم عمى صع بكم عن ذلك الجال وهذه الطائفة القليلة قد أعدَّت في الأرض لعوالم أرقى . ومن جهة أخرى ذلك يدل أن هناك عوالم ونفوسا مشرقة فوق أهل الأرض غايتها في حياتها ادراك هذا الوجود على ماهوعليه . فاذا كانت هذه الأرض أكثراهلها من الناس غافلون عن عجائب الذَّرة والقميح مثلا المذكور بعضها في تفسير الفائحة وهجائب الأشعار والأوبار المذكورة هنا وفيهم أناس عرفوا وفرحوا فعناً. أن أكثرالناس مع الحيوان بعقولهم وأخلاقهم وأقلهم بل النادر فيهم هم القادة وهم السادة وهم الذين يشبهون نفوسا أعلى دأيها أن تفرح بهذه العاوم ، ذلك لأن العقل يقتضى أن يكون الحيِّ إما أن يكون صاحب شهوة وحدها واما صاحب عقل وحده واما جامعا بن الحصاتين ، فالأول الحيوان والتاني الملك والثاث الانسان . ولكن هذا الانسان إن غلبت عليه الشهوات كأكثرالناس في الأرض جهلاه ومتعامين فهوالي الحيوان أقرب وان غلب عليه العقل فهو الى الملك أقرب . وقد وصلنا الى للطاوب الآن وهوأن أولئك الذين يشعرون بجمال هذه الخليقة وبدرسون سر وجودهاهم أقرب المالملائكة والناس حولهم جيما كالحيوان . ذلك هومعني قوله تعالى \_ والله أخرجكم من بطون أتهاتكم \_ وذكر الطير والساكن والجبال والسرابيل وتمام النعمة . ولاجوم أن الطيرقد تقدّم في أوّل سورة المائدة عندقوله تعالى \_ فيعث الله غرابا يبحث في الأرض\_ والجبال ستأتى في سورة (الفاشية) وتقلَّمت اجبالا في سورة (الرعد) عندذكر القطع المتجاورات وفي سورة البقرة عند ضرب موسى الحجر بعصاه فتفجر الماء فان ذلك المنع حاصل في الجبل فأقرأه هناك و بقية الآية قد ذكرته هنا

آن ته كتابا قد كتبه بيده وهذا الكتاب هو سمواته وأرضه ه هذا الكتاب أنزله قبسل خلق الناس ولما خلقهم أعطاهم عقولا ، فهذه المقتل غشت عليها لمائة ، لجملت بينها و بين جال العالم الذي يعن فيسه سدًا حمينا فأرسل الا نبياء فأخذوا يرشدون الناس اللي دراسة هذا الكتاب الذي كتبه الله بيده الذي حووف كبيرة فغفل أكثر قادة الديانات واكتفوا بعفظ أوفهم ألفاظ الدين وغرهم في دينهم ما حظوه وما فهموه فريحت الانسانية التهقري ، فماذا يقمل الله في عوالم متحطة كهذه ، يرسل عليهم البلاء ويخلق في الأرض من يشعلون نار الحرب فنظهر علام وصناعات تدهش أولئك للدينين الفافلين فأن ظهر فيهم مصلحون بعد ارسال العدناب عليهم ومحاربتهم وسعموا لقوهم هازوا وان لم يتم مصلحون أوقاموا ولكن الاهم لم تسمع لقولم أهلك الاحماد الكتابة الاحماد التعربية مناص

فيالت شعرى كيف نعرف قوله تعالى \_ تسبح له السموات السبع والارض ومن فيهن وان من غي الاسبح بحمده ولكن لاتفقهون تسبيحهم \_ إلا بمثل هذا المقال ولوسئل صوف النهم وو بر الجلل وشعر أله يسبح بحمده ولكن لاتفقهون تسبيحهم \_ إلا بمثل هذا المقال من حفظ الحيوان المستحد عندا موالتسبع المعلى منز عن اللهم مقتل عن اللهم واللهب ووضع الشئ فيغير موضعه . هذا موالتسبيح المعلى وكيف نعرف معنى بسم نقة الرحن الرحم أو \_ ورحنى وسعت كل شئ .. أو \_ وان من شئ إلا عندنا وانته ومانذته إلا المعالم وانتها المسلم المسلم المناطقة عندن المسلم المناطقة المستحدد الله المعالم والمسلم المناطقة المناطقة وهكذا \_ ومن آياته خلق السموات والأرض واختلاف السنتكم والوانكم إن في ذلك لآيات المالمين - بكسر اللام م ثم كيف نعرف همذا إلا بمثل هذه المباحث والعلم ، وهكذا قوله تعالى \_ ما يكون من وق رواية (بعدم) ، كيف نعرف همذا إلا بمثل هذه المباحث والعلم ، وهكذا قوله تعالى \_ ما يكون من محبوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولاخمة إلا هوسادسهم الم -

إن فهم هجائب الحيوان بالعلام الطبيعية يجمل الانسان قوّة أن يفهم نفسه لأن السمع والأبصار والأفئدة التي أعنت فيمه المشكر (وأسّ الشكر المعرفة) تقوى بدراسة الطبيعة المحيطة بنا على فهم تركيب أجسامنا فلذكور في أوّل سورة (آل عمران)

هذا الهيكل النصوب المجيب هوالذى سكن الملك وجنوده في الطبقة العليا منه وهى العقل والحس المشترك والحيال والمناكرة والمقتركة والمقتركة والمتحروبية والمت

هذا هوالدى يفهم هو ونظيره من قوله تعالى \_ وجعل لكم السمع والأبصار والأقتدة لعلكم تشكرون \_ ومن قوله \_ كذلك يتم نعمته عليكم لعلكم تسامون \_

اللهم لاشكر إلا بالما وأجل العسل مابه عرفنا أنفسنا . فاذا وجدنا سكان الطبقات السفلي لم يسكموا في جلسوا في الطبقات السفلي لم يسكموا في الطبقات السفلي لللا تعمل في حلسوا في الطبقات السفلي لللا تعمل أصماطم فل يحن الطبق وهوالرئيس للذكور ولانائب من النواب معه كقوة الذاكرة ولاحاكم من حكام الأقالم كالجمور فتر في في السفر أوأمله ولاني المعدة والامعاد أوأملهي ذلك لثلايهم الاختلاط بالمواقر الفليطة فليقمن بأحماله في كالمحدة أوالطحال أو الامتازا المحدد أوالطحال أو الامتازا المحددة أوالطحال أو الامتازا التفايية فيقد سرعها

ثم ان الانسان يرى أن هناك شرطبيل لايفتا "ن يلهبان هذا الانسان والجوف بسوطهما ﴿ أَحدهما ﴾

هوالجوع فكلما كان أحد سيفا وأقوى عما كان الانسان أقدر على حفظ حياته بالفلم ، وكما صفت عساه أوقل سيف ضحف الفلاء أوقل سيف ضحف الانسان (وثانيهما) الشعرائدي يأمره بالكفت والا ضربه بسوط الساسم والكراهة للطفام ، وهناك عضوان آخوان (أصدهما) جالس أمام الرئيس والنواب قريبا من حكم الاقاليم والعضو الآخة أو يفعله حكام الأقاليم عند الاقتفاء ، وهذا هواللمان والثاني وهو الذي جلس في أسفل الطبقات هو عضوالتناسل لأنه أتما جعل ليكون لهذا الانسان نظيم فيهي بعده وأعما وضع هذا في الأسفل لأن عمل فردى والأعمال الفردية قيمتها أرخص القيم ، أما ترجان الدولة وحامل علمها وسفيرها للصبر عن آراء عظماتها فهوأعلى مقاما وأكبر سلطانا وأفعال كان في الطبقة العليا ونظيرذلك العاماء والحسكاء في نوع الانسان الذين هم عدوون في كل كتاب وعلى كل لمسان بخلاف الاعتكاف على اشباع البطن أوعضوالتناسل امتنالا لسوق الشرطيين القويين المؤوي والشبق ، فالاعتكاف على ذلك قرار عن الانسانية للى درجة الهيمية

إن هذين السرطين قد وضعا في أسفل الطبقات الرشارة الى أن هذه منزلتهما فهما مأموران لا آمران والمأمور الذي السرطين السرطين قد وضعا في المنظف المستحص وحده لكان الدوفى الناكمة أعز والمأمور اذا أصبح أهما فسحت المدينة ولوكان المدار على التناسل لمكانت الحيوانات القيعية التي تشكائر بعرق هنى كالانسام وكالازرار التي تنبث على ظاهر جسم الحيوان وتصور بصورته مدر بجا ثم تنفصل عنه بعرك حيوانا مشلم ه أقول لوكان المدار على التناسل لمكانت هذه الحيوانات أشرف من الانسان ألم أنف مه فان العلامة (لربح) حسب أن الحيوان الواحد منها يصبر ٢٩٨٨ أنف أنف حيوان في مدة شهر واحد . إذن عملية التناسل أقل الأعمال الحيوانية وأنبك وضع عضوها أسفل من غيره ، فأما الترجمان وصغير الدولة نقد جلس في الطبقة العليا كما قدمناه لشرف مكانة ، ولاجوم أن سفراه الدولة بجب أن يكونوا على انسال تام بإلهية الحاكمة فلذلك لم ينزل اللسان الى الطبقتين الأخو بين فلم بجلس معالقلب والرتين ولا عندهم وانحا العلم عند الرئيس والنواب وحكام الأقالم

ولما كأنت الدولة لابتد لها من صحافة وكتاب لدولو ينها لتأدين أعمالها وجب أن يكون بجانب همذا الترجان (الذي كثيرا ما يعطي لقب سفير بل سفراء العظم مقامه) كانبا يكتب كل ما يلزم فوقع الاختيار على اليد وقر بت اليه جدا بحيث كانت في أعلى الطبقة الوسطى فهى قريبة من اللسان وهي التي تحتب آثاره وتسطر أهماله . ذلك هوالانسان . ذلك هوالكتاب المسطور الذي سطره الله لقرأه ومتى قرأناه استمدنا للقاء الحضرة الريانية لأنه لا يرى الله إلا من أحبه . وكيف يكون الحت لجمهول والعل العام لا يعطى محبة

واعد أن هذا القول ليس بنوقه كل من قرأه فان أحبيته وفرحت به فاعد اللك رجل مفتوح عليك وان رأيت قلبك غير فرح به فادع الله واعده فيشرح صدرك

فَنْزِ بَعْمِ تَعْشَ حَيَا بِهِ أَبْدًا ﴿ النَّاسِ مُوتِى وَأَهُلُ العَمْ أَحَيَاء وقيمة المردما قد كان يحسنه ﴿ والجَاهَاوِنُ لأَهُلُ العَمْ أَعَدَاء

﴿ جَالَ الْجُوهُرَةُ ﴾

أيها الذكى القارئ لهذا الكتاب اعلم أن ُهذا المتقدّم هُوالدّى فتح به الله على في هذه الليلة (١٦ نوفبر سنة ١٩٧٧) فهأناذا أقول صباحاً فى نفس التاريخ ماله انشرح الصدر فى المنام واليقظة معا وهما ﴿حَكَمَتانُ﴾ موضحتان لهذا المقام

﴿ الحَكمة الأولى ﴾

اننا قد فهمنا أن لهذا الانسان مايشبه الجهورية ورئيسها وأن هناك نوابا عن الأتة كالذاكرة والخيلة الخ

وأن هؤلاء النواب هم المعرون عن حاجلت مجموع الجسم وأن لمسم ترجمانا ونفس هذا الترجمان هو السغير المخارج وأن هناك رجال الصحافة والمؤلفين لهذا السفير ولهذا المجلس من تؤاب ورئيس الخ وهذه الأعمال قد المجتمعة في الكاتبة لهذا كله و وأقول الآن فوق ماتقتم ان لكل دولة كاتتنا المصرية مصالح من زراعة ومعارف ووزارة الدحرية ومصلحة المساحة ومصلحة المواصلات و وهذه كلها موفرة في الانسان والد تررع كلأولى وتساعدالعقل واللسان في الثانية وعمارف وتحافظ على الجسم من الدون ومن الحشرات المؤدنية كالبراغيث وذاك كوزارة الماخلية وأما وزارة الخارجية في المسان واليد واليد واليد تحفرالأنهار والقش وهذه عي المسان واليد واليد تحفرالأنهار والقائس وهذه عي الأشفال وتمسح الأرض وهذه عي المساحة والرجل تقوم بالميرف الأرض بدل وزارة للواصلات واليد تدافع العدو تارة والرجل تهرب به أخرى وكلاهما بدل وزارة الحرية ع الخرية و كلاهما بدل وزارة الحرية ع المتحدة الأولى

## 🖊 الحكمة الثانية 🍆

( محاورات بين السودة والغزالة والانسان والملك في السعادة والشقاوة )

كَانَى الآن في نَفُس صباح هذا اليوم في عالم الخيال وكَأَنَى أَرى (١) دودة (٢) وُغزالة (٣) وانسانا (٤) وملكا والثلاثة الأقاون يتحاورون والملك يستمهم

قالت الغزالة للدودة في بطن التفاحة إذ عثرت عليها وهي تعالج أكل التفاحة ، أينها الدودة لقد عشت هنا في حصن حسين ونعيم • إن الله أعدّ الجنة للتقين فهاأنت ذه في جنة عرضها النفاحة وماؤها حلو لذيذ وسهاؤها وأرضها روح وريحان وجنة نعيم لانعب ولانصب وأنت في عز مقيم أما أنا فني نصب وتعب أفر" من الآساد والذئاب ومن هوأظر منهما وهوالانسان كلهم يطاردونني فأنت في نعيم وأنا في حجيم فأنا لا أدرى أين العدل في هذا التقسيم . فعم لقوم وجم لآخرين ولافضل لك ولاذن على . فقالت الدودة قد أخطأت يا أختى المرى وجهلت قدر النعمة . كيف تكفرين بنعمة الادراك والجلد والشعر والحواس والقوّة . منعك الأدنى وأعطاك الأعلى وأنا فهمت نعمتي ورضيت سعادتي وأنت لم تفهمي . منعك الراحة ولكنه أعطاك المقوّة وهذه الأعضاء والحواس وسهل لك سبل المعاش فزرع لك الأرض وملاّها بالكلاُّ وقال كلوا واشر بوأ وما السبي إلا ترقية لمكم وذلك فتح لباب الحرّية والاستقلال وأنت اليوم فتح لك بابهما بهذا السَّمي فأما في سجن مع تمام اللذات وأنت في شبه حرّية مع السعي . \_ فأى الفريقين أحق بالامن إن كنتم تعلمون \_ جُاهُ دور الانسان فقال . أنن شكوت أيتها الغزالة لأنا أحق بالشكوى منك . قد أظلمت الدنيا في وحهي وفتحت لك أبواب السياء وأكناف الأرض فأنت موفاة الغسذاء والماء تأوين كل مكان وتشريين من كل نهر والكلا قد ملا السهل والوعر وقد أعطيت كساء دافتًا من ولادتك الى موتك . أما أنا فاني قد حكم على أن لا آكل إلا ماصف الحصول عليه منحب وفاكه ولحم . كل ذلك لاأناله إلابمشقة عظيمة وعرق جبين وأعمال ونصب وتعب وحكومات وعداوات عما يطول شرحه ولامطمع في استصائه . فقالت الغزالة الما مثلي ومثلك كمثل الدودة معى . لقد أعطيت أنت العقل والبدين فأما أنا فلي أربعة أرجل ولابدلي أقلب بها الأرض فأستخرج زرعها وأحصل الشعر والوبر والعوف من غيرى لذلك وفر الغسداء لى وأمرني بالسعاليه برجل وأنت لماأعطاك البدين والمقل وغيرهما أمرك أن تعمل بهما فتستخرج الفذاء والكساء اللذين أكثرهما عندي ولوأنه منحك الفذاء والكساء موفرين لأصبح عقك ويداك بلاعمل فتصرفهما فيالشرا وهذا قوله تعالى \_ ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الأرض \_ والطالب لانهاية لهـ أ ومنافع المادَّة لاتفني وورا كل كشف سر" \_ وفوق كل ذي علم علم \_ . الحا فعل ذلك من ومعك لأنه عدل فأعطاك حيث منطك ومنعني حيث أعطاني . فهناك غنم وغرم وأنت أعلى مني لأن هـ ذا النصب فتح لباب اتمام الحرية

والله ليس بخيلا واتما هوحكيم والحكيم يفعل على قدرالصلحة فاوأمرنى أن آكل كما تأكل أنت وأليس كما تلبس أنت بحيث لا آكل إلا البر واللحم ولا ألبس إلا الخر والديباج لكان ظالما . ولوسهل لك الملابس والما "كل مثل ما سهل لي لكان ظالما لأنه أقعدك عن المالي وفي الحرية والدلم فكل حوكة من حوكاتك العقلية والجسمية مفتاح من مفاتيح أبواب الجنة والخروج من أسر هذه الملاة وألقرب من ربك الذي تنزه وتقدَّس عن المادّة . فهذا كله جهاد علم الانسان أم جهل شاء أم أبي ــ إنَّ ربي لطيف لما يشاء إنه هو العلم الحكيم . . . إنّ الله عليم قدير . وكل من منحه علما وقدرة من مخلوقاته كان أقرب اليه وبازدياد العلم يزداد القرب والعلم بالسبى والاكتساب قال تعالى \_ وزاده بسطة في العلم والجسم \_ الح وان الك لعبرة بالجنين منكم فانه لما منع القوة العقلية والجسمية أعطى غذاء من أمّه فثله كثل العودة ولما ولد وأخذت أمّه ترضه فانه يكون أشب في موفر الرزق ولكن عنده بعض السبي إذ يكي لأمّه و يضحك و عسك الشدي و يمتص الابن وكل ذلك عمل أشبه بعملنا نحن الغزلان في طلب القوت الموفر في الأقطار فاذا كرهذا الطفل واستغنى عن لبن أمّه سمى بنفسه وجد في طلب الرزق فارتقى عن هاتين الحالين فهل تقولون ان حال الطفولة أفضل من حال الرضاعة أم تقولون إنّ هاتين أفضل من حال الباوغ في السنّ . هذا معنى قوله تعالى \_ قتل الانسان ما أكفره - فهذا هوالكفرالمذكور في هسذه الآية من القرآن ، فلما سمع ذلك للك قال (وأنا أسمع) أن هذا القول هو تفسير قوله تعالى \_ وقال الذين أشركوا لوشاه الله ما أشركنا ولا آباؤنا ولاح منا الى قُولُه \_ فلله الحجة البالغة \_ فهذه الحجج من حجج الله البالغة فحجج الدودة وخجج الفزالة فتح باب لفهمكم حة الله الللفة

واعاموا أيها الناس انكم ما دمتم الم تقفوا على المقائق بعيث تفهمونها كافهتم أمر الهودة والغزالة والانسان فاذكم لا تساون لرق ية ربح و كيف بجالس الملاك من هو مماوك ذليسل وضيع و إن هسفه الآواء تسطى الناس رضا بما يمر عليهم من عز وذل وغنى وفقر و ومتى ارتقت عقول الناس أدركوا أن القليل منهم والدن رز والفقير والفنى الح لم يكن هذا لهم إلا لحكم عفية على الناس كيذه الحكم التي ظهرت في الهودة والغزالة والانسان فالحكم في تفاضل الأواع كالحكم في فاضل الأقواد والأول قد فهمتموه والثاني يجب عليكم أن تسبروا عليه حتى تفهموه وهدف المناس على معنى قول نبيكم يكل في وفائل والمناس المناسبة المغزلة وكلاهما ظرة أن نصبه شر" وما موضير والمناسبة المناسبة المغزلة وكلاهما ظرة أن نصبه شر" من هو موضير والمناس الأسرا إلا مثل السراء والفسراء لأن الحد لا يكون إلا على نعمة فاذا كان قول المسلم ( فلك الحد على ماقضيت ) يشمل القضاء بالحبر وبالشر فان لم يكن الشر" المناسر والمناسر فان الحد رياء فيحمد المؤمن وبه على شائل والماسر والماسر فانه الميكن الشر" والخر وساتى يوم يفهم فيه أن الشر" والخر وساتى يوم يفهم فيه أن الشر" والخر غيرا في الواقع كان الحد رياء فيحمد المؤمن و به على المشر والماس ويفهم فيه أن الشر" والخر ضرا في الواقع كان الحد رياء فيحمد المؤمن و به على المشر والماسر ويفهم فيه أن الشر" عبول المسراء الماسرة والماس المناس المراه الماسرة والماس المناس والماس والماس المناس المناس المناس والمناس المناس المناس والمناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس والمناس المناس المناس

وهذا في دين الاسلام هو نفس المحاورة التي بين الخضر وموسى عليهما السلاة والسلام ، فالسفية التي لمساكن يمعاون في البحر قدعابها الخضر خوفا من الملك أن يأخفها ، فهل هدا اشر" ، وهل موت الفلام الذي كان شر"على والديه شر" ، وهل اقامة الجدار الذي بحفظه بحفظ مال الأيتام شر" إلا اذا قال الانسان ان كدمه لولده الذي سيموت وتأليفه العلم شر" وفعه الناس شر" وافقاقه على المساكين شر" لأنها يأخفوها كلا بل اقامة الجدار وما بعده كلها خير كبير لأنها وان لم تقابل بفائدة مجعلة فإن النفس ارتقت بهذا العسمل ولاعم لها به وهذا المقام يعرفكم السر" في الأم بالرضا بالتضاء والقدر ، فهذا العسبر الذي أمرتم به على مثل ماتصبر الغزالة وما يصر الانسان بالنسبة الغزالة بكون اليوم تمكلةا فذا ارتقيتم الى عوالم أعلى بعد الموت وقفتم على سر" ماجهلتم الآن وأدركتم سر" كل ماصبرتم عليه وعامة حكمة كما عامت الغزالة وعم الانسان كل

منهما سر" نصبه وتعبه بالنسبة للإ ّخر

فا من عز أوذل أواستعباد أوح ية أوفقر أوغنى أوجهل أوعاً أوليمان أوكفر إلا لحسم استوت على الناس والناس مأمورون أن يصبرواوجوم عليهم أن يصلوا الحقائق وسيأتى وميقرالناس أن حقائق الديانات هى نفسها علام هذه الطبيعيات فى الأرض والسموات . فلما سمعت ذلك انتبهت من الخيال وكتبت هذا المقال . انتهت الجوهرة الأولى

﴿ الجوهرة الثانية في قوله تعالى \_ وسرابيل تقيكم بأسكم كذلك يتم نعمت عليكم لعلكم تسلمون \_ ﴾ قد جعمل الله غاتمة النم السرابيل وهي العروع التي تقينا بأسنا تقينا الحرب والضرب والقتال . بإعجبا لهذا الانسان وحياته

﴿ عِجَائب الانسان وسربه وقتاله ﴾

هل يعور بخلد الناس أنهم لاسمادة لهم إلا بالقتال . هل يطمون أن الحرب نعمة عليهم . يانجبا إن السباع والوحوش فسمة كا ذكر والحيات والعقارب آية باهرة كما ذكرناه وجوارح الطبر خير من عند الله ودو أسبح الانسان برى بعقله أن كل ماهوموجود نعمة من عند الله . هذا هوالذى قضاه العقل الذى ذكر في الآية وانه اتما خلق السكر الله ولكن هل يعلم الانسان أن حوب الدول والمالك كالحرب المكبري العالمة التي ابتدث سنة ١٩٩٨ وانتهت من عالم النام المالك في المواجود والمالك كالحرب المكبري العالمة كباه المواجود والمرابط المحبورات واصطياد كباها له المنام المالك في المواجود والمواجود وسرابيل تقييم الحرب نصمة . و باليت شعرى أي قرق بين همله و بين الفازات المعمية والخالفة والطيارات الجوبة والقنابل اليموية والديناميت . أى فرق بين همله و ويقول هذه العقول خلقها لشكروني بالنفكر وبالعمل . وأى نعمة في هذه . إن في ذلك نعما عظيمة ويقول هذه العقول خلقها لشكروني بالتفكر وبالعمل . وأى نعمة في هذه . إن في ذلك نعما عظيمة عبد نشاط الأم و يحيى قوتها و برفي آمالها و يبعث فيها فكرة التجديد وتموت الأم الخاملة وعميا العاملة وعميا العاملة وعميا العاملة وعميا العاملة وعميا العاملة وتمون الأم والد ناف والدناس وسيرتقون والمال ناسال والذواكل والاستهار فقد مات وفات وفعل الناس وسيرتقون

ولقد أوحى الله لكل أتمة وحيا إله الميا أن تحافظ على كيانها وتم شعثها وتسابق جبراتها فجهل الأم أشبه بأنواع الحيوان تهجم فرقة على فرقة و بث في قاوبهم الحيث سواه أكانت جاهلية أم دينية أم وطنية أم جنسية أم غير ذلك وجعلهم يقتناون . وهذا الاقتتال هوالذى يبعث اليهم النشاط و يقوى الآمال . فأما الموت الذى تكون الحرب سبه فانه مقصود من مقاصد هذا الوجود فهواشه بموت الوباء أوقاة الفناء أو منع المطر أوغير ذلك . هذا بعض من قوله تعالى \_ وسراييل تقيكم بأسكم \_ فهو يأمم المسلمين والماس أجمعين بشكره على هذه السراييل الحربية والأدوات القائلة للأمم لأنه هكذا خلقت وهكذا بريد ترقيتنا فاذا لم فقتك في ذلك ولم نصل به أرسل أعمالينا فقتلتنا بهذه الآلات وللدمرات ، تم الكلام على القسم الثاني من السورة

( القينمُ الثَّالِثُ )

إِنَّ اللّهَ يَأْشُ بِالْمَدُّلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاهَ ذِي الْقُرْبُى وَيَعْلَى عَنِ الْفَحْشَاء وَالمُشْكَرِ وَالْبَغْيِ
يَعْظَلُكُمْ لَمُلَّكُمْ تَذَكُرُونَ \* وَأُوفُوا بِعَدِ اللهِ إِذَا ماهَدَثُمْ وَلاَ تَنْفُضُوا الْأَيَانَ بَسْتَ
تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَمَلْتُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا إِنَّ اللهِ يَعْلَمُ مَا تَفْعُلُونَ \* وَلاَ تَكُونُوا كَالَّي

نَفَضَتْ غَزْ لَهَا مِنْ بَعْدِ فُوَّةٍ أَنْكَانًا تَتَخِذُونَ أَيَانَكُمْ دَخَلًا يَشَكُمُ أَنْ تَكُونَ أَمَّةٌ هِيَ أَرْنِي مِنْ أُمَّةً إِنَّا يَبْلُوكُمُ اللَّهُ بِهِ وَلَيْدَيَّنَّ لَكُمْ يَوْمَ الْقَيَامَةِ مَا كُثُمُ فِيهِ تَخْلَلِفُونَ ﴿ وَلَوْ شَاءَ أَلْلُهُ لِجُمَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَكُنْ يُضِلُّ مَنْ بَشَاهِ وَيَهْدِي مَنْ بَشَاه وَلَتُسْأَلُنَّ مَمّا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿ وَلاَ تَتَّخِذُوا أَيْمَانَكُمْ دَخَلاً يَيْنَكُمْ ۚ فَتَزِلْ فَدَمُ بَعْدَ ثُبُوبِهَا وَتَذُوقُوا السُّوء بِمَا صَدَدْتُمْ عَنْ سَبِيلِ أَفْهِ وَلَكُمْ عَظِيمٍ \* وَلاَ نَشْتَرُوا بِمَهْدِ أَلْهِ تَمَنَّا فَليلاً إِنَّمَا عِنْد اللهِ هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَمْلَمُونَ • ما عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَما عِنْدَ اللهِ وَانَعْزِينَ اللَّذِينَ صَبَرُوا أَجْرَهُمْ ۚ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَسْلُونَ \* مَنْ تَحِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرِ أَوْ أَنْى وَهُومُوامِنْ فَلْتُعْيِنَةُ حَيَاةً مَلَيْنَةً وَلَنَعْزِينَتُهُمْ أَجْرَهُمْ ۚ بِأَحْسَنِ ماكانُوا يَسْتُلُونَ ﴿ وَالْإِذَا فَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَأَسْتَعِذْ بِأَنَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ \* إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَانُ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَلَى رَبِّهُ م يَتَوَكَّلُونَ ۞ إِنَّمَا سُلْطَانُهُ عَلَى الَّذِينَ يَتَوَلَّوْنَهُ وَالَّذِينَ مُمْ ۚ بِهِ مُشْرِكُونَ ۞ وَإِذَا بَدَّلْنَا آيَةً مَكَانَ آيَةٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ عِنَا مُبَدِّلُ قَالُوا إِنَّا أَنْتَ مُفْتَرِ بَلْ أَكُنَوْهُمْ لاَ يَفلَمُونَ ﴿ قُلْ نَزَّكُ رُوحُ الْقُدُس مِنْ رَبِّكَ بِالْمَلِّيِّ لِيُثَبِّتَ الَّذِينَ آمَنُوا وَهُدَّى وَ بُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ \* وَلَقَدْ نَظَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ ۚ إِنَّا ۚ يُمَلُّهُ بَشَرٌ لِمَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَبَى ۚ وَهَٰذَا لِسَانُ عَرَقْ مُبينٌ \* إِذَالَّذِينَ لاَ يُوْمِنُونَ بِآتِاتِ اللهِ لاَ يَهْدِيهُمُ اللهُ وَلَهُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ ۚ ﴿ إِنَّا يَضْتَرِى الْسَكَذِبَ الَّذِينَ لاَ يُوْمِنُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَأُولِئِكَ ثُمُّ السَكَاذِبُونَ • مَنْ كَفَرَ بِأَلَّهِ مِنْ بَسْـدِ إِيمَانِهِ إِلاَّ مَنْ أُسَرِّوهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئُنٌ ۚ بِالْهِيمَانِ وَلَكِينْ مَنْ شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْرًا فَمَلَيْهِمْ غَضَبٌ مِنَ اللهِ وَكُمْمْ عَذَابٌ مَظِيمٌ \* ذَلِكَ بِأَنَّهُمُ ٱسْتَعَبُّوا الْحَيَاةَ الْذَنْيَا عَلَى الآخِرَةِ وَأَنَّ اللّهَ لاَيَهْدِي الْقُومَ الْـكافيرينَ \* أُولَٰئِكَ الَّذِينَ مَلَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَسَمْعِيمْ وَأَبْصَادِهِمْ وَأُولِئِكَ ثُمُ الْفَافِلُونَ \* لاَجَرَمَ أَنَّهُمْ فِي الآخِرَةِ ثُمُّ الْخَاسِرُونَ \* ثُمٌّ إِنَّ رَبُّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِ ما فُتِنُوا ثُمٌّ جاهَدُوا وَصَبَرُوا إِنَّ رَبِّكَ مِنْ بَمْدِهَا لَنَفُورْ رَحِيمٌ \* يَوْمَ ۖ نَأْتِى كُلُّ قَفْسِ ثُجَادِلُ عَنْ فَفْسِهَا وَتُونِّي كُلُ نَفْسٍ ما تَمِلَتْ وَثُمْ لاَ يُظْلَمُونَ ﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةٌ كَانَتْ آمِنَةً مُطْمُئِنَّةً يَأْتِهَا رِزْقُهَا رَفْدًا مِنْ كُلُّ شَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْهُمِ اللهِ فَأَذَاقِهَا اللهُ لِيَاسَ الجوع والخَرف

عِمَا كَانُوا يَصْنَتُونَ \* وَلَقَدْ جَاءُمُ رَسُولُ مِنْهُمْ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمُ الْمَذَابُ وَمُمْ ظَالِمُونَ \* فَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللهُ حَلالًا مَلَيًّا وَاشْكُرُوا نَمْتَ أَللُهُ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَشْهُونَ . إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْنَةَ وَاللَّمْ وَلَمْمَ الْجَانْزيرِ وَما أُهِلَّ لِنَيْرِ اللهِ بِهِ فَن ٱمنطُرَّ غَيْرَ بَاغِ وَلاَ عادٍ وَإِنَّ أَلْنَهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ \* وَلاَ تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ أَلْسِنَتُكُمُ الْكَذِبَ هَلْمَا حَلاكُ وَهَذَا حَرَّامٌ لِتَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ إِنَّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ لاَ يُفْلِحونَ ﴿ مَتَاعُ قَلِيلٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ \* وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا ما قَصَمَتْنَا عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَما ظَامَنَا هُمْ وَلَكِينَ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ \* ثُمَّ إِنَّ رَبِّكَ لِلَّذِينَ عَمِلُوا السُّوء بِعَمَالَةٍ ثُمَّ تَابُوا مِنْ بَعْدٍ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا إِنَّ رَبُّكَ مِنْ بَمْدِهَا لَنَفُورْ رَحِيمٌ ۗ ﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أَمَّةَ قانِياً لِلْهِ حَنيفاً وَكُمْ يَكُ مِنَ النُّمْرِكِينَ ﴿ شَاكِرًا لِأَنْشُهِ أَجْتَبَاهُ وَهَدَاهُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقَيِمٍ ﴿ وَأَتَبْنَاهُ ف الدُّنْيَا حَسَنَةً وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لِمَنَ الصَّالِجِينَ \* ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنِ أَنَّب مِلْةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كُانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ \* إِنَّا جُمِلَ السَّبْتُ عَلَى الَّذِينَ أَخْتَلَفُوا فِيهِ وَإِنَّ رَبِّكَ لَيَحْكُمُ يُهْتَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيهَاكَانُوا فِيهِ يَخْتَافِمُونَ ﴿ أَدْمُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْمِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الحَسَنَةِ وَجَادِنْهُمْ ۚ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبِّكَ هُوَ أَنْلَمُ بَنْ ضَلَّ عَنْ سَبَيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْهُنْدِينَ \* وَإِنْ عَاقَبْتُمْ ۚ فَعَاقَبُوا بِمِثْلُ مَا عُونِيْتُمْ ۚ بِهِ وَلَئَنْ صَبَرَتُمْ كَمُو خَيْرُ الِصَّابِرِينَ \* وَأَصْبِرْ وَمَا صَيْرُكَ إِلَّا بِاللَّهِ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِمَّا يَمْ كُرُونَ \* إِنَّ اللَّهَ مَتَمّ الَّذِينَ أَتَّقُوا وَالَّذِينَ أَمْ مُحْسِنُونَ \*

## ﴿ تفسير بعش الألفاظ ﴾

قال تمالى (العسدل) في اللغة المساوأة في كل شئ من غير زيادة في شئ ولاغلق ولا نقصان فيه ولا نقصر فاذن هو المساوأة في المكافأة إن خيرا فير وان شرا فشر (والاحسان) أن تقابل الخير با كثر منه والشرّ بأن تقو عنه (وإرتاء ذي القربي) اعطاء الأقارب ما يحتاجون اليه وهو تنحيص بعدتميم العابة بهم (والفحشاء) الافراط في منابعة الفقوة الشهوية كارنا وشرب الخبر والحرص والطمع والسرتة (والمنكر) هو ما تنكره العقول من دواعي القوة النصية كالفرب الشنيع والقتل والتعالول شي الناس (والبغي) هوما كان من مجموع القسمين السابقين كأن يسرق و يقتل معا وكأن برتني و يحكم بالباطل فالبني بجمع الفحشاء والمنكز ما هو هوصفة الشياطين (يعظم كم) أي أمركم بثلاثة ونها كم عن الانة لكي تتعظوا فتعماوا بما فيه رضا الملة تعلى (لعلم نقطون (وأوفوا بعهد الله اذا عاهدتم) هوكل ما يلذمه الانسان بالخياره و يدخل فيه الوعد أيضا لأن الوعد من العهد (ولانتفضوا الأيمان بعد توكيدها) ولانتقضوا الأيمان فتحشوا فيها

ومنها أيمـان البيعة بعد توثيقها وتشديدها (كفيلا) شهيدا بالوفاء بالعهد (إنَّ الله يعلم ماتضاون) من وفاء بالعهد ونقف . ثم أحد هنا يضرب مثلا لنقض العهد بأن امرأة من قريش يقال لهـا ريعة بنت عمرو من بني تميم كانت حقاء بها وسوسة تغزل هي وجواريها غزلا ثم تأمن بنقضه (من بعدقوة) ابرام وإحكام (أنكاتا) طاقات جم نكث وهوماينكث فتله مفعول ثان لنقضت أي صعرت والمراد تشبيه ناقض العهد بهذه المرأة الحقاء أومن هذا شأنه من كل من يغزل وينقض غزله حاقة ايولات كونوا متشبهين بهذه المرأة حال كونكم (تتحذون أيمانكم دخلا بينكم) والدخل مايدخل الشئ وليسمنه فيكون ذلك دغلا وخيابة وخديعة فيظهر الرجل اوفاء بالعهد و يبطن نقضه (أن تمكون أمّة هي أربي من أمّة) لأن تمكون جماعة أوفر عددا من جماعة . وقد كانوا بحالفون فاذا وجدوا قوما أكثرعددا منهم نقضوا حلفالأوَّلين وحالفوا الآخرين (إنما بياوكم الله به) أي إنها يختسبركم الله بكونهم أرى لينظر أتمسكون بعهد رسول الله ما الله ما قلة المؤمنسين وفترهم وكثرة قريش وثروتهم (وليدين لكم يوم القياء ما كنتمفيه مختلفون) حين عجاز بكم على أعمالكم ثوابا وعقابا (ولوشاء الله لجعلكم أمَّة واحدة) متفقة في الاسلام ولكنه لم يشأذلك لاختلاف الأمزجة والأخلاق والقابليات كما اختلف كل شي في العالم (ولكن يضل من يشاء) بالحدلان على مقتضى استعداده (ويهدى من يشاء) بما استعدّ للهداية وقوله (ولانتخذوا أيمانكم دخلا بينكم) كررللتاً كيد (فترل قلم بعد ثبوتها) فترل أقدامكم عن محجة الاسلام بعدثبوتها علبها ووحدتالقدم ونكرت للدلالة على أن زلل أي قدم واحدة عظيم فكيف بأقدام كثيرة (السوم) العذاب في الدنيا (بما صدوم عن سبيل الله) بسبب صدودكم عن الوفاه وخروجكم عن الدين أو بصدكم غيركم لأنهم لوقضوا أيمان البيعة وارتذوا لاتخذ غيرهم مقضهم سنة يستنون بها (والم عداب عظم) في الآخرة (ولاتشتروا بعهد الله عما قليلا) أي ولاتطلبوا بنقض عهودكم عوضًا من الدنيا قليلًا ولكن أوفوا بها (إنّ ماعند الله) من الثواب (هوخبرلكم) من عاجل الدنيا (إن كنتم تعلمون) أفضل العوضين ثم بينه فقال (ماعندكم ينفدوماعند اللهُ باق) وهونُواب الآخرة (ولنجزين الذين صروا) على الوفاء بالعهد على السراء والضراء وعلى جيم الامور العظيمة كالباساء والضراء وحين الباس (أجرهم بأحسن ما كانوا يعماون) بجزاء أحسن من أعمالهم (فلنحيينه حياة طيبة) في الدنيا يعيش عيشا طيبا سواء أكان موسرا أوممسرا فالموسر يصرف عنه الطمع المؤدي الىالفقرالحقيق والمعسر يتصف بالقناعة والرضا وثوقع الأجو العظيم . فأما السكانر فالحرص وخوف الفوات يكتران عيشبه مصرا كان أو موسرا لأن النفس لانكون مطمئنة البتـة (بأحسن ماكانوا يعماون) فهم سعداء في الدنيا بما تقدّم وفي الآخرة بالثواب كقوله \_ فا تاهم الله ثواب الدنيا وحسن ثواب الآخرة \_ (فاذا قرأت القرآن) فاذا أردت قراءته (فاستحد بالله من الشيطان الرجيم) فاسأل الله أن يعيذك من وساوســه لثلا يوسوس لك في القراءة وذلك للاستحباب وصورة الاستعاذة ﴿ أُعرِدُ بالله من الشيطان الرجيم ﴾

ولما كان أولياء الله التوكلون ليس له عليهم سلطان واستمادتهم اعما هي لما يباغتهم به في أوقات غفلاتهم أفاد ذلك بقوله تعالى إليه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم بتوكلون) كما تقدفي قوله تعالى \_ إن عبادى ليس لك عليهم المائان \_ (إنحا سلطانه على الذين يتولون) يطيعونه كيلهم الى الشهوات واتباع الأهواء (والذين هم به مشركون) أى بسبه ه مم أنى بذنب من ذنوب هؤلاء الذين يتولون الشيطان فقال (واذا بدّنا آية مكان آية) أى بالنسخ فجملنا الآية الناسخة مكان المنسوخة لفظا أوسكا (وائة أعلم بما ينزل) فهو أعلم بالصلحة فما كان مصلحة في زمن سيكون مفسدة في آخر فيثبت ما كان مصلحة وينسخ مالا يكون كذلك (قالوا) باملاء الشيطان عليهم واطاعتهم له (إنما أنت مفتر) متقول على الله تأمر بشئ اليوم وتنهى عنه غدا وجلة \_ قالوا \_ جواب الشرط وجلة \_ وائة أعلم بما ينزل \_ اعتراضية لتو بيخ المعترضية بأنهم عنه غدا وجلة \_ قالوا \_ جواب الشرط وجلة \_ وائة أعلم بما ينزل \_ اعتراضية لتو بيخ المعترضية بأنهم

لايعلمون للصلحة والمفسدة فتكلموا بمالايعلمون ولذلك أوضحه بقوله (بل أكثرهم لايعلمون) تلك المسالح والمفاسد فلاعيزون الحما والسواب (قل) يامحمد (نزله روح القدس) هوجبريل عليب السلام أصيف الى القدس وهوالطهر أى الروح المقدّس أى المطهر من الماسم (من ربك) من عنده حال كونه ملتب (بالحق) بالحكمة (ليثبت الذين آمنوا) على الايمان متى عرفوا الصلحة في الناسخ وبذلك يرسخ الايمان (وهدى إ و بشرى السلمين) معلوفان على \_ ليثبت \_ أى التثبيت والهدى والبشرى النقادين لحسكمه تعالى . ثم انه عِلَيْ كَان يجلس مع سلمان الفارسي ومع عبد لحو يطب بن عبدالعزى وكان فصرائيا أعجميا قد أسلم وحسن السلامه يسمى عائشا أو يعيش فقال مشركو مكة إنما يعلمه هذان الأعجميان وهذا قوله تعالى ﴿وَلَقَدُ نعلم أنهم يقولون إنما يعلمه بشر) كمائش وسلمان فردّ عليهم الله قائلا (لسان الذي يلحدون اليسه) يميلون ويشيرون اليه (أعجمي) أي لسان الرجل الذي بمياون قولهم عن الاستقامة اليه أعجمي اللغة (وهذا) أي القرآن (لسان عُر في مُبين) ذو بيان وفصاحة وهل الأعجمي الذي لايبين يعلم الفصيح البليغ في ألبيان وهل مايسمعه من غسلام سوق في بعض أوقات مهوره من كابات أعجمية بسعب فهمها تكون سببا لهذه العلام الكثيرة في القرآن الذي أمجزكم ( إنّ الذين لايؤمنون بآيات الله لايهديهم الله) المحالحق (ولهم عذاب ألم في الآخرة (إيما يفتري الكذب الذين لايؤمنون با آيات الله) لأنهم لايخافون عقابا يردعهم عنه (وأولئك) أى الذين كفروا (هم الكاذبون) الكاملون في الكذب ثم استأنف فقال (من كفر بالله من بعدايمانه) فعليه غضب الله (إلامن أكره) على الافتراء وكلة الكفر (وقلبه مطمئن بالاعان) ساكن به كعاربن ياسر إذ أخذه الشركون هو وأباه ياسرا وأمّه سمية وصهبها و بلالا وخبابا وسالما فعد بوهم الرجعوا عن الاسلام فهؤلاء السبعة ليس لهم عشيرة كأبي بكر إذ منعه قومه ورسول الله عَلِيَّةٍ منعه عمه أبوطال ، فهؤلاء لما كانوا أول من أظهرالاسلام ألبسوهم أدرع الحديد وعذبوهم إذ أجلسوهم في حرّ الشمس بكة . فبلال كان يقول أحد أحد فاشتراه أبو بكر فأعتقه وبإسر قتل وسمية كذك وهما أوّل قتيلين في الاسلام وخباب أوقدوا له نارا فأطفأها ودلك أي دهن ظهره وأما عمار فان بني المضيرة غطوه في بر ميمون وقالوا له اكفر بمحمد مِمَا فِي فِيايِعِهِم على ذلك وقلبه كاره وأخبر رسول الله عِلَيْقِ أن عمارًا كفر فقال كلا أن عمارًا ملي أيمانا من قرنه الى قدمه واختاط الايمان بلحمه ودمه فأتى عمار رسول الله عَلَيْنِ وهو بكي فقال رسول الله عَلَيْن ماوراءك قال شريارسول الله نلت منك وذكرت فقال كيف وجدت قلبك قال مطمئنا بالابحان لجعل عالمية يمسح عينيه ويقول إن عاودوا ال فعد لهم عاقلت فنزلت هذه الآية . وحكم هذه الآية ماقاله العلماء ﴿ أَن من عذب عذابا شديدا لايطاق كالنخو يف بانقشل والضرب الشديد أوالاحراق جاز له التلفظ بكلمة الكُفر وقلبه مطمئن بالإيمان ﴾ ويقولون ﴿ إن الأفضل السبر حتى يموت كما فعلت سمية أم عمار وياسرأبوه وصبر بلال على العذاب ولم يلم على ذلك ولايقع طلاق باكراه خلافا لأني حنيفة ﴾

ثم أتى بما يقابل المسكرة قال (ولكن من شرح بالكفرصلرا) أى تتجه ووسعه لقبول الكفر واختاره هو ورضى به (فعليم غفب من الله ولهم عقاب عظيم) في الآخرة (ذلك بأنهم استحبوا الحياة الدنيا على الآخرة أن ذلك بأنهم استحبوا الحياة الدنيا على الآخرة أن إثارهم إياهاهليها (وأن الله لابهدى التحرز) أن ذلك الوعيد بسبب استحبابهم الحياة الدنيا على الآخرة أن إيارهم إيهماهليها (وأن الله لابهدى التحقورين) ماداموا عقال بن المسكفر (أوثك الدني عليه على قاوبهم وسمعهم وأبسارهم وأولئك هم الفافلون) أي الكاملون في الفنفلة (لاجوم أنهم في الآخرة هم الخاسرون) إذ ضيعوا تحار أعمارهم (ثم إن بك من إن بك من يعدمافتوا) أي عدماؤ كان عدورا كها برحيم) بهم (يوم أقى كل خس تجادل عن ذاتها وتسعى في خلاسها فكل امرى عول نقى ويفر" عن نفسها) الظرف متعلق برحيم أي تجادل عن ذاتها وتسعى في خلاسها فكل امرى عول قول نفسي ويفر"

المرء من أخيه وأمه وأبيه الخ (وتوفى كل نفس ماعملت) جزاء ماعملت (وهم لايظلمون) لا ينقسون أجوهم (وضربالله مثلا قرية كانت آمنة مطبشة) كان أهلها آمنين من العدق والتنال والجوع والنبي (يأنبهار رقها ارغدا) واسعا (من كل مكان) من كل بلد (فكفرت) أى أهلها (بأنهم الله) جع نصة (فأذاقها الله البلس الجوع والخوف بما كانوا يستون) أى قعاقب الله أهلها بالجوع والخوف من العدق بما كانوا يتترفون من الذاتوب قرالا وفعلا و والقرية المضروبة مثلا غير معينة وتعيينها ليس ضرور يا للحنى ويقول بين الله صفة أبلدل منها قرية أى سحة الرزق آكيا من سائر البلدان فكفروا فعمهم الجوع والخوف وذاقوا مهارتهما بعد سعة البلس والأمانينة و فهدا المثل مضروب أنه لكل قوم أنم عليهم فيطروا النصمة فكفروا وتولوا العبش والأمن والطمأنينة و فهدا المثل مضروب أنهل مكة ولنا ولكل انسان في الأرض هو وقدقيل ان أهل فأن امبهم ما أصاب أصحاب هذه القرية بفاعوا سبح سنين بقطع المطرعنهم فأكوا العظام المرقة وجيف الكلاب والميتة و وأما الخوف فهومن سرايا النبي بهيئي و بعوثه التي كانت تغير على من حوله من العرب

إن في هذا للقام ﴿ استعارتِين ﴾ في الاذاقة والالباس ومؤلف التفسيرلاينبني له أن يصرف العقول عما أنزل له القرآن الى أمور صناعية بعد ما استبان المعنى وفهمه العقلاء فإن ذلك للبتدئين . ثم أخذ يبين ماهي النعبة التي كفريها أهل مكة ليكونوا كأمحاب الك القرية المضروب بها المثل فقال (ولقد جادهم رسول منهم) وهومجد ﷺ (فكذبوه فأخذهمالنذاب) وهوالجدب الشديد (وهمظالمون ، فكلوا ممارزقكم الله حلالا طيبا واشكروا نعمة الله) لأنكم أن كفرتموها كنتم كأصحاب تلك القرية وضرب المشــل أنمــا يراد ليعتبر به فلتكن النصمة مشكورة (إن كنتم إياه تعب دون) إن كنتم تر ودون عبادة الله بتحريم الحرث والأنعام فاستحاوا فان عبادة الله في تحليلها . ثم أخذ يبين الحرّم ومنى علموه علموا الحلال المذكور فقال (إنما حرَّم عليكم المينة) التي أم بذبحها (والدم) المسفوح (ولحم الخنزيروما أهسل لغيرالله به) وما ذبح بغيراسم الله عمدا أوالأصنام (فن اضطر) أجهد الى ماحرم آللة عليه (غيرباغ) على المسلمين أوغيرمستحل لأكل الميتة (ولاعاد) متعمد للأكل بغيرضرورة أو ولاقاطع طريق (فانَ الله غفور) متجاوز بأكل الميتة عند الضرورة (رحيم) إذ رخص له أكل الميتة . هذا هوتحريم الله فكيف تقولون هذا حلال وهذا حرام من عند أنفسكم (ولاتقولوا لما تصف ألسنتكم الكذب) أي ولاتقولوا الكذب لأجل الذي تصف ألسنتكم فتقول هذا حلال وهذا حوام فالكذب مفعول ولما تصف متعلق بتقولوا \_ وهــذا حلال الخ \_ مقول قول محنوف تقولون ذلك (لتفتروا على الله الكذب) لتختلقوا والمفترى الكذب يقصد به تحصيل مطاوب وهؤلاء السواكذلك (إنّ الذين يفترون على الله الكذب لايفلحون) منعفتهم (مناع قليسل) ينقطع عن قريب (ولهم عذاب أليم) في الآخرة (وعلى الذين هادوا حرَّمنا ماقمصنا عليك من قبل) في سورة الأنعام في قوله تعالى .. وعلى الذين هادوا حرمناكل ذي ظفر. (وماظلمناهم) بالتحريم (ولكن كانوا أنفسهم يظلمون) إذ فعاوا ماعوقبوا عليه (ثم إنّ ربك للذين عماوا السوء بجهالة) متلبسين بجهالة كالجهل بالله وعقابه وعدم التدبر في العواقب لغلبــة الشهوة والافتراء على الله وغير ذلك من كل سوء (ثم تابوا من بعد ذلك وأصلحوا إنَّ ربك من بسدها) من بعد التوبة (لغفور) أذلك السوء (رحيم) يثيب على الامابة . ولمأكان هؤلاء أشب بمن كفروا بابراهم الحليل من بمروذ وقومه وقام فيهم بوبخهم ويكسر أدسامهم فقد فارق دبن قومه وحدموعلم الناس الخير وجيع الناس يقتدون به ثم أخذ يذكر ابراهيم ثم أنسعه بأن نبي المجدا علي قد أرجى الله اليه أن يتبعه وهدذا قوله تعالى (إن ابراهيم كان أمّة) مستجمعا فعنائل لاتوجد إلا في أشخاص

كثيرة فهو رئيس الموحدين كسرالأصنام وجادل الكفار ونظر فىالنجوم ودرس الطبيعة ليطمأن قلبه بالاسلام وهكذا من الصفات الأر بعين المتقدّمة في سورة البقرة في هـذا التفسير (قانتا لله) مطيعا له (حنيفا) ماثلا عن الباءَل (ولم يكن من المشركين) كما تزعم قريش أنهم علىملة ابراهيم (شاكرا لأنعمه) بخلاف قريش إذ كفروا بنعمة ارسال محمد مِمْ اللهُ منهم كما تقدّم في قوله \_ ولقد جاءهم رسول منهم \_ وقد حرموا ما أحل الله فان بهم العداب (اجتباه) اختصه واصطفاه النبوّة (وهداه الىصراط مستقيم) ملة الاسلام (وآتيناه في الدنيا حسنة) فأحبه الناس وأثنوا عليه من جيم لللل ورزقه ذرية طيبة وعمرطو يلا في سعة وطاعة وليس كهؤلاء الذين يدعون اتباعه من أهل مكة فهم يعادون المؤمنين فلاثناء عليهم منهم وليسوا مهتدين الى الاسلام (وانه في الآخرة لمن الصالحين \* ثم أوحينا البك أن انبع ملة ابراهيم حنيفا وما كان من المشركين) فأنت متبع له وعلى قدمه وهم ليسوا كذاك لأنهم بحللون ويحرّ مون من عند أنفسهم فسيكون وبال ذلك عليهم كما أنَّ و ال الاختلاف في السنت على الذين اختلفوا فيه بالحيلة فان وبض اليهود استعماوا الحيلة بأن وضعوا السد على المكان الذي فيسه السمك يوم السبت ثم اصطادوه في يوم آخر بفتوى أفتى بها شيوخهم كما يفتى شيوخ المسلمين فتاوي متناقضة لجلب السرهم والدينار . فهذا الاختلاف وبال على أولئك اليهودكما ان وبال الاختلاف في التحريم والتحليل على هؤلاء المشركين وهذا قوله تعالى (إنما جعل السبت) أي وباله (على الذين اختلفوا فيه) فسخوا (وان ربك ليحكم بينهم يوم القيامة فها كانوافيــه بختلفون) كما حكم في الدنيا بمسخهم . كذلك أهل مكة يأمجد أحكم عليهـ أيضاً في الدنيا بالجوع و بالقتل على يديك وفي الآخوة بجهنم فاما أنتُ فستنال مزايا جدَّك الخليل فتكسرالأصنام وتكون لك الغلبـة عليهم . ولما كانت هذه السورة قد ظهر فيها أنواع الحكمة والجادلة والموعظة الحسنة أشار الى ذلك فقال (ادع الى سبيل ربك) الاسلام (بالحكمة) بالمقلة المحكمة وهو الدليسل الموضح للحق المزيل لشبهة الخواص (والموعظة الحسنة) الخطابات المقنعة لاموام (وجادلهم) وجادل معانديهم (بالتي هي أحسن) بالطريقة التي هي أحسن مثال الاول ـ خلق الانسان من نطقة \_ الى آخ الآيات وآيات الأنعام والنحل والطبركما قدّمناه في وسط السورة . ومثال الثاني \_للذين أحسنوا في هذه الدنيا حسنة \_ . ومثال الثاث الآيات الواردة في البنات وكراهة العرب لولادتهنّ وما أشبه ذلك (إنّ ربك هوأعلم عن ضل عن سبيله وهوأعلم بالمهندين) انحا عليك البلاغ والدعوة . أما حسول الهداية والضلال والجازاة عليهما فذلك الينا . ولما كأن ماتقدم هوطر يق الدعوة بأنواعها وكان لابد من أعداء لهم يخاصمونهم و بجادلونهم في دينهم أشار عليهم كيف يعاملونهم و بين لهم ذلك بحالين ﴿ الأولى ﴾ أن يكون المقاب على مقدار الذنب ﴿ الثانية ﴾ أن يتجاوز الانسان و يسفح وهذا الثاني مفسل على الأوّل \* ومن ذك أنه عِلَّةً لما رأى حزة وقد مثل به قال والله لئن أظفرني الله بهما لأقتلنَّ سبعين مكانك فنزلت الصابرين) من الانتقام للمنتقمين (واصبر) فأنت قدوة القدي بأن أمَّتك لأنك أمة كابراهيم الخليل الذي أمرتك أن نتبع ملته (وماصبرك إلا بالله) بتوفيقه وتثبيته (ولاتحزن عليهم) على الكفاران لم يؤمنوا وعلى المؤمنين ومافعل بهم السكفار (ولانك في ضيق) ولايضيقن صدرك يامحد (عما بمكرون) بسبب مكرهم فان الله كافيك وناصرك علميهم (إنَّ الله مع الذين انقوا) للعاصى (والذين هم محسنون) في أعمالهم ومحسنون للناس فهم في أنفسهم مهذبون وللناس نافعون وهذا تخلق بأخلاق اللهوالله يساعد من تخلق بخلقه والتحربة تُئِبَ ذَلِكَ بشرط استعداد الانسان له . فن هذب نفسه ونصبها لنفع الناس فهو خليفة الله في الأرض ملحق الأنبياء تابع لهم والله معه كما هو معهم . انتهى التفسير اللفظى

جاء في آخر القسم الثاني من السورة – وتر الناعليك الكتاب بديانا لسكل شئ وهدى ورحة و بشرى المسلمين – فهذه الأوصاف الأربعة القرآن جاءت بعد ما أفاض في هذه السورة افاضة تائة ، فلقد تدين فيها من المجالب الحكمية والنظم الطبيعية ماتخراله المقول سجدا من بدائم النبات ونظام الميوان والطبروالعمل ولم يتفق ذلك في سورة غيرها فانه قرار ذلك فيها كرين وأعاد التعليم مرتمين فهو هدى للسائلين ورجمة للمعامن و بيان طم و بشرى دنيوية وأخروية فان الاطلاع على هذه المجائب يدعو الى الحداية الناشئة من البيان والهداية للعام تتبعها الرحة بافاضة الخير في الدنيا من العزاة والنصر وحوز العلام وذلك بشرى أن المسلم ينال في الآخرة السالحين – و مهذا المقال انهى الكلام على باب الحداية التالمانهى الكلام على باب الحداية فقال

﴿ \_ إِنَّ اللَّهُ يِأْصِ بِالعَدَلِ الْحَ \_ ﴾

أما العدل فأنت تعلم من هذا التفسير وغيره أن هذا العالم لا نظام له إلا بالعدل فلا كوكب ولاشمس ولاقر ولانبات ولاحيوانُ ولاشئ مما تراه أوتسمعه من نفهات الموسيقي وجمال الوجوه وحسنها . كل ذلك مستحيل وجوده إلا بالحساب البديع والنظام النام . وفي هذا النفسير وفي كتابنا في الفلسفة العربية وُغيرها شرح هذه الامور . ومنى زال العدل زال هذا الوجود وتحطمت الكواك والأقبار والارضون وتبدُّد هذا العالم بل متى ذهب العدل ذهب العالم . لذلك ابتــدأ الله به والعــدل هو المذكور في آية الرحن \_ ووضع الميزان الاتطغوا في الميزان \_ أي ان الله وزن العالم فحسبه بدقة لأجــل أن تتعلموا نظامه فنسيروا على نهجه وتنظموا كما نظم وهذا من التحلق بأخلاق الله تعالى . فاذا كان هسذا شأن العدل في نظام العالم فليكن هذا شأنه فيحياة الأمم والأفراد فو يل لأمّة لائميم العدل في للناصب والأحكام والقوانين والأعمال فلاحكومات باقية مالم يكن العدل عمادها . ولقد ضرب أفلاطون لذلك مثلا في جهوريته بجماعة اللصوص إذا سرقوا مالا فانهم لانقوم لهم قائمة مالم يقمالمدل بينهم . فاذا كان الصوصلاجامعة لهم إلا بالعدل في قسمة ماسرقوه فَمَا تَسَكُونَ حَالَ الأَمْ مَ إِنَّهَا لَاحْيَاةً لِهَا بَغِيرَ الصَّدَلُ مَ وَلَقَدَرَدٌ عَلَيْهِ بعض تلاميذه بأن الانسان الظالم كثيرا ماتراه كثير الحظ وله أعوان يدافعون عنه كلاكذب أوظن فأجابهم قائلا اذا لم تعش جماعة اللصوص بمثل هذا الفاجر فكيف تعيش أمَّة طو يلا بأمثاله . إن الظالم الذي لدَّخر أموالا كثيرة يحسَّ بألم ف نفسه أذا رأى الناس حوله في عذاب وشقاء فالنفس الانسانية تحس بما أجرمت فيعلبها ذلك الاحساس في الدنيا مهما تظاهر بالنعمة . وقدأوجب (أفلاطون) على اسان أستاذه (سقراط) أن يفتح لحكام المدينة بأب العمل وعشق الحكمة والغرام بعاوم الطبيعة والأدب وانفلك وجال هذه الدنيا لتنفتح بصائرهم فان لم تفعل ذلك الحكومات بموظفيها أصبحوا شهوانيين يشاركون الناس في أموالهم وأعراضهم بالرشوة والهمدايا والفجور والجرى وراء الغانيات في الأمَّة . وهذا هوالذي كان حاصلا في بلاد مصر وفي بلاد الشرق فتدخلت أورو با في شؤنهم . إن القرآن الذي هوكتاب ديني أشار الى ذلك بذكر العدل بعد قصة هذه الكائنات فكأنه يقول لاعدل عند حكامكم إلا إذا أغرموا بما تقدّم من العاوم فدرسوا هذا الوجود وعشقوا حكمه حتى يقوموا في الأرض بالعدل لأنهم يكونون خلفائي قد نظروا في أعمالي فعرفوا نظامي فقلدوه وهم لايشعرون ويكون العدل إذ ذاك كالفريزة

#### ﴿ العدل بين الناس ﴾

ومن الدــدل بين الناس ماد كره الله في سورة النساء من شــهادة الانسان على نفسه وعلى وألسه وعلى إذ قر بين وعلى الفقراء وعلى الأغنياء لايبالى بنفس ولا بأهل ولا بفقر ولا بفنى بل يكون الحق هو مقصوده وفيها جاء فى قصة سيدنا عمر رضى الله عنه مع الحمار (بتشديد الميم) الذى سارمعه من المدينة الىالشام فكانا يتراوحان على الحمار هذا بمشى مرحلة وذلك مرحلة مع أن الحمار له أجرة ﴿ جهورية أفلاطون والعدل ﴾

ان جهورية (أفلاطون) كلها قد بنيت على هذه الكلمة ، وذلك كان قبل المسلد بعو ثلاثة قرون والكتاب من الكتب القيمة وليس العدل من الامورالهينة بل هوأهم عظيم فقد جعل هذا الكتاب عشرة أبواب وبين العدل وكيف يكون وهل نعلى المجنون ماله وفعلى الديف لمن به يقتل الصبيان وان كان ذلك ملكهم وهكذا من المباحث وقد انتهى في آخوها الرأن العدل أنما يكون بما نقرة الجاعة المجتمة وهوما يسمى بالاجاع عندا في شريعتنا الاسلامية لأن الرجل كان في الأعصر الأولى وشرط في القائمين به شروطا كثيرة وأوجب على رجال الجيش أن يكونوا هم تاضين رياضة جسمية ورياضة علمية في الحساب والهندسة سنين عددة ، فأما الحكام فعلهم أن يزيدوا في ذلك وأن يعرفوا صانع هذا العالم و يتوغلوا في المعرفة حتى بصلوا لل منتهى ماتصل إليه الأفهام

﴿ ايضاح لهذا المقام في نظام الدولة ﴾

إن العدل في الجهورية لايتم إلا ﴿ بثلاثة أمور ﴾ تتقدّمه وهي

(أولا) أن يكون العائمة مطبعين الجند المسيطرين عليهم وللحكام القائمين بأمر الدولة فهؤلاء العائمة من النجار ومن المزارعين ورجال الصناعة ليس لهم على رأيه إلا الطاعة لرؤسائهم والقيام بما يؤمرون به فيدفعون الضرائب و يتركون المفاسد و يتباعدون عن الأعمال الفارات وهناك يحاكمون و يقضى بينهم بالقضاة المعادلين وهؤلاء هم القائمون بأمم القوة الشهوية الأثقة لأن شهوة الطعام والملابس والزينة لاتم إلا بهؤلاء فهم عمال أشبه بالمعدة والامعاء في جسم الانسان ، فكما كان الرراع يعملون في الدولة هكذا للعدة والامعاء يعملان فيا عائل أولئك أي في أعمال جنائية

( ثانياً) الجنسد الذين تربوا وممأنوا للحرب والضرب والدفاع عن الدولة فهؤلا. يقومون مقام القرّة النصية في الدنسان و يحافظون على الثغور ويقومون بطرد العدق منها ودفعه عنها ، فعلى هؤلاء أن ينقادوا لرجال السياسة كما تنفاد قوّاتنا الشهوية لقوّاتنا العقلية فان لم يكبح المره جماح غضبه بالقرّة العاقلة أصبح أضحوكة ومثلاً يضربه الناس لذين هم لاثبات لهم م فهكذا الدولة اذا استبدّ العسكر بالأمم ولم يراجعوا أولياء الامور فسدت أمور الدولة واحتلها الأجاف و بئس المصبر

﴿ ثَالَتًا ﴾ رجال السياسة وهؤلاء يجب أن يكونوا على بصيرة وعلم كما هو مسطر في هــذا المقام على وجه الاختصار وهؤلاء هم الذين يديرون الملك

فاذن تكون الدولة مركة من هذه الثلاثة سؤاس وعسكر وعلته في مقابلة العقل والضب والنهوة . ثم ان انتظام هؤلاء وقيام كل بما عهد اليه يسمى عدلا فيضا هو العدل المذكور في الآية . وإياك أن تطنق أن انتخاب الأم النؤلاء ينافي هذا فإن هؤلاء النؤاب هم الذين ينظمون أمرا لحكومة فالحكومة لمم والحكومة تسيطرعلى الأقة كلها فلابة من طاعتها للجند عند الاقتضاء والجند يكون تحت أهمة الحكومة التي انتخبها الشعب المسلم في المدل في الأخلاق الشخصية ﴾

لقد قاس همذا الحكيم أخلاق الانسان على أخلاق الأنة فجل قوة الشهوة خاصعة لاقوة النصيبة فان الانسان إن لم يكن عنده حية وشهامة لم يحافظ على عرض ولم يترك تقيمة وود أو يأكل أموال البتامي فائلم يقهر نضه بالقوة الفضيية وبالتوبيخ في سرم افتضع أمره كما تخرب الأنة إن لم يقم الجند بكميع جاح التأثرين

وجبس المتدين وما أشبه ذلك . ثم إن التوق الغنبية بجبأن تخضع المقل فلا يفعل إلا على متضى الصلحة القداما والمجاماً كما لا يفعل الجند في المولة شيأ إلا بأصر رجال السيامة والا هلكت البلاد وتشت أمهها ثم إن القوة العقلية بجب أن تتحلى بالعاوم كا أوضحناه في هذا للقام فان لم تتحل بالعاوم كانت كرجال السياسة الذين لاعلم عندهم ولارأى لهم وهم غافاون ، ثم ان اجباع هذه الامور الثلاثة وانتظامها هو المسمى بالعدل كما ان آجباعها في الدينة يسمى عدلا ، فانظر كيف كان العدل نظام كل شئ ، وكيف كان هذا القول في الآية جامعا هذه العامر ولذلك سلبت هذه الآية ألب العرب لما سمعوها كالمغيرة بن شعبة حتى ان أبلجهل أكم سراء والجديدة الذي هدانا هذه التي والمؤتل المنانا الله المدانا الله المدينا المدينا الله المدينا اله المدينا الله المدينا المدينا الله المدينا الله المدينا الله المدينا المدينا المدينا المدينا الله المدينا الله المدينا الله المدينا الله المدينا المدينا الله المدينا المدي

ثم إن أفلاطون يقول (١) إن الأنته من كانت على هذا المنوال فأحكامها عادلة وهي للدينة الفاضلة وقد من فيها الامور الأربعة وهي الدينة الفاضلة وقد الانسان يكون عيفا في قوته الشعبة المسجاعة للجند والحكمة السؤاس والعسدل بين الجيع ، ومكذا الانسان يكون عيفا في قوته الشهوية شجاعا في قوته الضبية حكما في قوته الفقية عادلا اذا انتظمت الثلاثة سياساة الأنته ويستبدون بها وهذه الحكومة أقص درجة بما قبلها فأن العقل أرق من القوق الفضية التي سياسة الأنته ويستبدون بها وهذه الحكومة أقص درجة بما قبلها فأن العقل أرق من القوق الفضية التي لايعرف الجند واها (٣) فاذا تمادت هذه وطال عليها الأمامزج أبناه مؤلاه ولاهم لم إلا جع المالي فتفله القوة الشهوة البهبية هي التي تسلطت فيها حكلاننا المصرية أيام الفتر والاقطاعات فلذلك كانت البلاد في حالة عوزية (ع) وهزلاه الأغنياء مني جعوا المال أصبحت الأنق كالمافقواء خسدوهم فيثورون عليم فيها كانت البلاد في حالة على النورين والاعمل المنافقة المنافقة التي بلاد الروسيا فتنافوا القيصر و مكدة أفي بلاد الروسيا فتنافوا القيصر و مكدة أقل بماقهر وهذه أقص الحكومات وكل حكومة ألمات بماقبها وغير عما بعدها و مثال ذلك (ماسوليني) في إيطاليا ومصطفي كال في تركيا ولمكن هذان حكما بمعونة الشعب عمان رجال السياسة في (للدينة الفاضلة) لا يتولون الحكم إلا اذا كانوا عقلا وسنا وقرؤا علوما شي من طبيعية ورياضة والهية

وهنا ( ثلاث نظرات ، النظرة الأولى) في موازنة نظام للدينة الفاضية عند أفلاطون بنظام هذا المالم الذي نعيش فيه ( النظرة الثانية ) فيا لاحظته على الانسانية المائة في أيامنا هذه في الترن المشرين لا النظرة الدالات كانت الله الله الله الله النظرة و العالمة على الدالية الله العالم العالم العالم المالة المال

﴿ النظرة الثالثة ﴾ في نقل ماترجم من آراء أفلاطون المتقلمة بتوسع في المقالة الأولى والثانية لأنه شفى مافي صدري من جهة الأخلاق العائمة لهذا الانسان وقد شرحها شرحا كأنه كان في زماننا فلا شرع في النظرة الأولى فاقول

لقد رآيت تلخيص جهور به أفلاطون ووجدت أن قوة الانسان الشهوية والضبية والمقلية وانتظامها موافق لطبقات العبال والزراع ثم الجند ثم الحكماء الذين يدبرون الدولة ، فههناشهوة يردعها غضب يسيطر عليهما عقل ، وهذه الثلاث تظهر أولاها في البهاثم والثانية في الآساد والثالثة في الانسان ، فالجند كالآساد و يقية الشعب كسائر الدواب على الأرض وحكام الشعب أشبه بالانسان ، فيايجها قلت القوى العاقلة في هدفه الكرة كمثل الحواس الخس الظاهرة والباطنة والمنهوز عصاب المنسلة المنسلة والمنهوز والباطنة والمنهوز عصاب الحس والحركة ، فهذه كاما بالقسبة للعظام والعضلات وسائر أجزاء الجسم شئ قليل كقلة الانسانية بالنسبة المسائر النبات والحيوان وقلة الحكماء بالنسبة لنوع الانسان وقلة حكام المدينة بالنسبة للمرا أفرادها

﴿ نظرتی اليوم في شارع زين العابدين ﴾

في هذا اليوم (الخيس) الثانى من شهر فبراير سنة ١٩٧٨ وقفت وقت العصر موجها وجهى جهة الغرب

ورأيت الناس غادين رامحين وفكرت في الحواء الجنري والبخار الساجع فيه والسحاب الذي في الجق والكواكب والشموس والأقبار وفقات هذه العوالي كلها تتمه هذا الانسان ه فهذه الشمس وسياراتها وقر الأرض والحواء والشموس والأقبال وفقات هذه العوالي عنه تتمه عذا الانسان منظم تنظيا مده الذي في الروب عضوا عظما واحدا كل منها ضروري في اتنا وكلها موزونات منظيات و مثلا أصابع الدين لوكات كل أصبع ملوتنا الأرض والاعملنا لم يكن الناس عجل في الأرض بل كانوا يعيشون كالبهائم فاولا مفاصل الأصابع ملوتنا الأرض والاعملنا مناعة والاحترائم والاعملنا والاعملنا والاحماناة والاعترائل والاعملنا والاعملنا المنافق الأرض والاعملنا والاعملنا والمناعة والاعترائل والعملنا والمنافق المنافق المنافق النور العميان والموسيقار فيهم والمنافق المنافق المناف

ولمسل بيّة أفراد الشعوب وأن كانوا لا يعركون الجال قد أخذوا يستمدّون لهذا في الأرض بحياتهم هذه فهى أشبه بمدرسة صغرى لتعليم العبيان الذين سيرتقون في عالم بعد عالم فأما الحكماء والمشكرون فهم حشروا معهم في الأرض لتعليمهم وننظيمهم . هذا ماخطولي اليوم . وهذا شرح لناحية من نواحي ماقاله أفلاطون من تقسيم رجال للدينة كما تقسم أصناف النحل في القفير بأص اليصعوب وهي ملسكة النحل من

الهالى والذكور الذين لاعمل لهم والحراس والمر بيات للذرّية والجامعات للمسل والصانعات للشمع الخ فأما النظر للنظام العام والعدل النام فى المدينة بتعادل القوى الذى ذكره فهوأشسه بهذا النظام العام . ومن تتبع هدذا التفسير رأى فى كل سورة من السور مسائل مستوفاة من نظام العوالم وأدرك يقينا أن سمير الكواك منظم بصدل وشلها كل حيوان وكل نبات فلانعليل به . وكل هذا يشابه ماقاله أفلاطون ولسكن لابدً من ذ و مسألة واحدة هنا التكون أنسا للفكرين وهدى وذكرى للعاقلين

انظر الى بنى آدم يفدون و بروحون و يظنون انهم فى الخلاء أوفى الفراغ وهم ليسوا فى خلاء ولافى فراغ بل مكباون مجوسون فى محبس عظيم وهوالهواء و بخارالما. الذائب فيه فنحن غرق فى بحر لجى" من الهواء و بخارالماء ومحن نشاهد النور يتخلهها و ينقل صور الأجسام وألوانها وأشكالها وأسجامها فنتصرت فونيش ولاعم لنا بالهواء ولا ببحار للماء إلا بعد التعليم ولوكان هذان الجميان ليسا شفافين لحجباهنا ضوء الكواكب لجملنا ماعلى الأرض من كل قائم وحصيد ، ثم انتا لما عرفنا وجود الهواء واننا غرق فيه ظننا أنه خفيف لاتقل فيه وهذا خطأ فالهواء تقبل يضغط علينا من جميع جوانبنا وكل منا يحمل تقلا يزن (١٦) قنطارا

والدليل على ذلك أن مساحة جسد الانسان للتوسط القامة (١٦) قدما صربعة أى (٤٠٠٠) قرار يط حربعة وضغط الحمواء (١٥) ليبرا على القيراط للر بع • والانسان فى العادة لايعقل مانقوله الآن ولايقة أن للهواء ضغطا ولكن الذين يقرؤن العلوم الطبيعية يعرسون ذلك عملا • مثلا اذا طاموا فى الطيارات الى أطى فأعلى قابلوا هناك هواء اطيفا جدًا فيذل اللهم من مسلم أجسامهم وهكذا اذا ارتفعوا فى الجبال العالية فانهم برون الدم يرشح من مسامهم والموت يكون منهم قاب قوسين أوادتى وانحا ظهر العم لأنه محفوظ فى أجسامنا بالمدل الذي وضعه الله في الأرض . فهذا الهواء بضغطه على أجسامنا من جيع الجهات قدمنع الهم من الحروج فالضاغط على الهم هو تقدل الهواء ومتى خف خوج الهم هلك الانسان . ولقد التهر هذه الفوصة الانسان فضرغ الهواء من المحجم بحيث يمس الحجام ذلك الهواء فيخف فترى الله ينبع حالا ، وهذا مشاهد معروف فاذا رتفع الناس فوق أعلى الجبال صار الهواء أشبه بما في المحجم من الهواء الخفيف فنزل اللهم من ساتر الجسم . أليس هذا هو العدل عدل الله في نظام الأجسام لجمل الهواء من ساتر الجهات فاترن الجسم وذلك كالعدل في المدن بانتظام القوى فيها من الجنسفية ورجال الحكومة والعاتمة بحيث يطبع الجنسد أواص الرؤماء ويضع العاتمة لن فوقهم

قافرون والنظام في المدينة هو عين الوزن والنظام في نظام الهواء وضفطه على سطع أجسامنا خفظها كما تحفظ المدينة بنظام أصنافها و ولاجرم أن في الجسم عظاما وعصالات ومولا سائلة وأخرى غازية كالهواء وضغط المواء من الخارج على الجسم بوازنه من الداخل الهواء هناك و والمولاة السائلة لاقتبل الضغط الإسبرا جدا والمؤواء من الخارج وضفطه و وأنداك اذا خرج الهواء من الصدر بالتنفس يشعر الانسان بضيق في صدره من تقال الهواء الخارج وضفطه و والداك اذا خرج الهواء من الصدر بالتنفس يشعر الانسان بضيق في صدره من تقال الهواء الخارج عليه و والمعاملة في مسألة ضغط المواء تجارب مثل مافعله (اطوفن كركي المكديرجي) الذي صغح كأسين سهاهما الناس باسم بلدته فقيسل (كأسا مكديرج) وهما نسفاكر بين أشبه بشكل (القبعتين) الذي المؤرة وقباء يشكان بسهولة و فألما الغرج المواء منهما بحنفية مؤون يركي المكديرجي) المحابة أولوا قوقة من الرجال يشكون معا من ضغط الحواء الخارجي لهما و ويقال ان (اطوفن كركي) المذكور منع كأسين كل منهما قطره قدمان ثم ركبهما وفرغ المواء منهما فر اتفك الواحدة عن الأخرى حتى ربط الى كل منهما ستا من الخيل وجعلها تشد الى جهين متعاذين و ولسنا الآن أيها الذكى في مقام علم المطبيعة عيث نشرح المواء والماء والضوء والكهر باء والحرارة والمفناطيس وماتفرج عنها ولكن شرحناهذه المسألة لنفسر بها العدل و فيضا عدل قام بين المولات في مفسر عقد وكالعدل بين وعي المناس من شورة وغضب وعقل وكالعدل بين وعي علية وحكم وجند وهكذا

أفلارى من ذلك أن العالم نظام واحد . والارى أن الناس على الأرض أشبه بجسم واحد فلا برم أن كل الأم كأتة واحدة والأقة الواحدة كشخص واحد والكرة الأرضة يحيط بها الحواء والناس فيه يعيشون فلهم وحدة الهواء والنور والماء والأرض فهذه وحدة عامة . إن نظام أجسامهم كنظام مدنياتهم كنظامهم مع النبات والحيوان الح و إذن النظام عام في هذا الوجود وكأن هذه العقول في الأرض ابما اختلاف ليهول هذا الاختلاف في عوالم أخرى الى التلاف كما فرى اختلاف أعضائنا سببا لسعادتنا في الحياة و ولوكان جسم الانسان عظام واحدام تصلا لكان أشبه بالحجر لاعمل له . فلمل أهل الأرض سيكونون بعد عالمنا هذا أشبه بنفس واحدة كبرة كل نفس من النفوس العفار أشبه بعضو من أعضائها مع استقلال كل خس جزئية كما فرى في نظام النحل والخل فهناك نظام تام وكل واحد له حرية وتصرف على قدرطاقته

- (١) وهذا قوله تعالى \_ وكل شئ عنده ممقدار \_ وقوله \_ ماترى فى خلق الرجن من تفاوت \_
- (٧) وإذا قال الله لنا \_ إنّ الله يأص بالعدل \_ فانه ما أص إلا بما فعل هو وعرفه الحكماء والأنبياء
- (٣) إنّ الله في عدله أنما يسمد الى فظام العموم ويجعل الأفراد على مقتضى الصلحة ولايجعل الحكم للمواطف التي خلقت لأعمال جزئية بل الحكم للمقل . انتهى الكلام على النظرة الأولى
   إنظرة الثانية مالاحظته على الانسانية العائمة في هذا القرن العشرين ).

اعل أنى والمت في قرية من قرى الفلاحين بالشرقية بالبلاد المرية ومي (كفرعوض الله حجازي) وكنت ألاحظ انهم بحقرون الصادق ويعظمون الرجل الخبيث الماكر فاما خالطت أهل المركنت أظرت انهم يخالفون هذه الطبقة فرأيت الآخرة كالأولى تم لما صرت معاما في المدارس صرت ألاحظ بعض ما كنت أراه في القرى حتى أن أحد المدرَّسين معي بالمدرسة (الحديوية) كذب على كذبة لاتضرُّني ولاننفعه فجيت كل الجب كيف يكون الذين معهم شد بادات عالية بكذبون كذبا لا ينفع حبيبا ولايضر عدوًا . ثم وليت وجهى شطر الاوروبيين لاسها الطبقة الراقيـة منهم فوجدتهم أشبه بمن عَندًا . ولما حضر (روزفلت) رئيس المالك المتحدة الى مصر بعد أن انقضت أيام حكمه وتوجه الى بلاد (السودانالمسرى) ليصطاد الاسود والخور هناك بحماية الانجليز ورجع الى مصرالتي تحت حماية الانجليز هي والسودان . أقول لما حصل ذلك كاه وقف خطيباوقال . أيها الانجليز ﴿ إما أن تحكموا واما أن تخرجوا يريدبذلك انكم مهماون في حكم المصريين) امسكوا البلاد ولا تعطوا حكمها للصريين لأنهم ليسوا أهلا اذلك ) فهذا القول دلني على أن أعظم المتعلمين في أورو با وأمريكا محكمون بالموى لا بالعدل اللك ألفت كتاب ﴿ أَينِ الانسان ﴾ لأني رأيت هذا الانسان المنظم جسمه اأدى قد أزن بضغط ألهواء من جوانبه ومن داخله وانتظمت حركات الكواك الحيطة به وانتظم له كل شئ من نبات وحيوان خوج هو على النظام فهو اذن طفل وليس فيه إلا قليسل من المفكر بن العظاء مفاوبون على أمرهم والناقي همج سذج رعام أنباع كل ناعق . ثم اني رأيت أن كثيرا من المخلصين مغاوبون على أمهم ورأيت كثيرا من الذين تستروا لقيادة الشعوب ليسوا مخلصين فيضاون الأفراد بالكذب والبهتان و بموالاة الجرائد وامدادها بالمال فيمدحونهم . كلذلك معاوم ظاهرمكشوف في زماننا . أفلا تجب اذا حدَّثتك هما قاله (أفلاطون) في جهوريته أي أنني أذكر لك ما ذكره في اللقالة الأولى والثانية بأوضح مما تقلُّم لتجب كما عبِّت أنا من العقول الانسانية وأن هـذا العقل الكبير الذي مضي له نحو أكثر منَّ . ٧٠٠٠ سنة كأنه في زماننا ويقرأ أحوالنا ويعد عنها ويصف الدواء لسقامها فيشني القاوب بالعلم ويحفظ الأهم بالحكام الحكياء ، ولما أتمت هذا القام ابت درني صاحى ، فقال هذا نظام الله في العوالم الماذية من الهواء وأجسام الحيوان ولكني الآن أريد أن توازن ماءن نظام الحيوان في هذه الدنيا ونظام قدماء المصريين وجهورية (أفلاطون) المتقدّمة وماألفه (الفاراني) من علماء الاسلام في كتاب (آراء أهل المدينة الفاضلة) وما ألفته أنت في كتاب (أين الانسان) وماذا يقول الله تعالى في تلك النظم أوأيهاأفضل وفوق ذلك كله تريد أن نعرف نظام الجنة والنارمن نظام الدنيا أي نعرف عدل الله في الآخرة كما عرفناه في الدنيا فهذه (عمانية فسول ﴾ أرجو ايضاحها وذلك قبل ما تذكره من كلام أفلاطون فقلت

﴿ النصل الأوّل نظام الحيوان في هذا العالم ﴾

الهم إنك أن المحمود على أهمة المر والحكمة أ آن كنبت يدك كنابا مقنوها مجمها وجعلتنا كن كلمات من ذلك المكتاب أوسووقا . أنا الآن أكتب وأنا نفسي كلة من كتابك المقنوم . خلقت يدك هذه الدنيا التي نعيش فيها وهي نفسها كتاب يقرأ واصعب شئ على الحيّ أن يقرأ نفسه ، لهذا قلّ من يققه هذه المخلوقات التي عاش معها ، وقلّ من يقرأ جسمه ونظامه ، وأعدر من ذلك من يققه علم روحه الذي هو يحر لجي يعشه موج الطبيعة من فوقه موج الشهوات من فوقه سحاب الهموم والنظم الأرضية وتكاليف الحياة وأنا الآن أحدك إذ شرحت صدرى الأذكر ما ألهمتني من بركانك الحكمية والهامك الجيسل لي على مقدار المتعدادي وأنا في هسفا العالم الأرضى المتأخر في درجات النظام ، في أرضنا وما شمسنا وما سياراتها وتوابعها وأقدارها وذوات أذنابها التي الاحسراء بدعها إلا قطرة من جرالوجود في أعرف وأكتبه الآن بنسبته اليهوا طن الامرور والحقائل الصادقة كفسية قطرة الى عور خية ولاتكاف نفس إلا وسعها اذاك أقول

المهم إنك جعلت هذه العوالم الذكورة فيا تقدّم من سمك في البحار وهوام في التراب وحشرات وطيور في المجمع أنك جعلت و المقال من المقال ا

اسده ود المسترف ود مصحه البيدو بردو وت مصطون في حيا الانطار وليهين راهيان فرحان منطات هذه جهور ية الله م فجمهورية الله هذه التي تراها بأعيننا فكل أثنة أمكنها أن تجمل نظامها يقرب من هذا النظام فهمي التي أعطيت مقاليد السياسة ونظام لملدينة وهي من المفلحين الفائزين

( الفصل الثاني في قدماء المرين )

إن قدماء المصريين جعاوا نظامهم أشبه بهذا النظام الأهي من بعض الوجوه فانهم جعاوا المسكه توللوك والعاقة درجت لا يجوز تخطيها وأحوال يحرم تعديها و فان النجار والحداد والزارع والماهن والملك لا بد أن يحدو حدو أيه و يجرى على وترته في نظام معاشه وصناعته وسره في الحياة و هذا هوالنظام الذي ار تضوه ولذلك دامت الأته المصرية آلافا وكلا من السنين و ولكن هذا النظام جاف قاس ليس يناسبالا نسانية من كل الوجوه و ألم ترانهم جعاوا نظام الانسان كنظام الحيوان أي انهم قلدوا قعل الله في هذا الوجود والمعلماء والعملم والعملم والمعلم في من تبته كما ان ذرتية الطير طبر وذرية الحسرات حشرات وهمكذا فأين امتياز الانسان والمعلم في من هذه الالسانية أمرها مشكل و ألم ترأن أصحاب المقول الراجحة والأميال العالية وأرباب النفوس والمني في ابن الزارع وابن الناجر وابن الفقير والمنتي والمسملوك و فهذا النظام المصرى القدم حسن من وجه في ابن الزارع وابن التاجر وابن الفقير والمنتي والمسملوك و فهذا النظام المصرى القدم حسن من وجه وناقعي من وجه

﴿ الفصل الثالث في جهورية أفلاطون للتقدّم ﴾

وهذا النظام هواأندى قرأه (افلاطون) . فأذا فعل . رجع لل الحقيقة فقر رأن يكون واس للدينة والقرامون مصطفين من الشبان اصطفاء جلريق الاستحان والاختباركا تقدّم فليس ذلك بالنسب بل بالاستعداد الى تتر ماتقتم . فهذا تعديل في نظام قدماء المصريين الذي اتحد مع نظام البراهمة في الهنسد الذين جعلوا الأثمة أشبه بيسم واحد له رأس هم علماء البراهمة وقلب وأحشاء ورجلان تشابه درجات الشعب وكل له مقام معلوم . كل ذلك بالنسب فهذه الجهورية قد أخرجت الالسانية من ذلك النظام العتبق فظام النسب الذي فتح باب الاستبداد فأحسن من وجه وأساء من وجه و يشبه نظام الأقة الانجليزية لظام قدماء الهندوالمعربين من وجه . نم يعلمون جمع الأمة تعليا ابتدائيا ولكن التعلم ألهالي والوظاف الكبرة خاصة باللوردات وأصحاب الثروة الطائقة لارتفاع قم التعلم في المدارس ، والنظام الأدق أن يكون التعلم كله عاما و بصطفي طلاب للدارس العالية بالاستعداد لا بلمال

﴿ النَّصَلَ الرَّابِعِ ﴾

فها قاله الفارابي في كتابه ﴿ آراء أهل للدينة الفاضلة ﴾ الذي لخمت في كتابي ﴿ نهضة الأنة وحيامها ﴾ وفشر في أوائل القرن العشرين الذي تحق فيه إذ لخلمت السكتاب تلخيصا وجعلته على مقتضى مايناسب عصرنا وذلك في مبدأ نهضة بلادنا المسرية إذ كانوا يطلبون الاستقلال أوالاستور ، وملخص رأبه أن الأم كلها أشبه بنفس واحدة ركل أقد على الأرض لها استعداد كاستعداد عضو من أعضاء الجسم فيجبأن تأخذ قسطها

من الحياة وأعمالها الساعد الجموع . وهكذا أفراد الأنة الواحدة لكل منهمةام معلام وكأنه يقول ما تقول لللائمة وأصابة والكبد والمعدة والامعاء والكايتين والحاليين والحالين والمساغ والحواس الخس في جسم الاتسان يقابلها أفراد في الأنة فليس الصلخ لراسة الجهور الشبه الهقل في الساغ عفيد اذا وضع موضع المعدة مفتم الطعام والالقلب الذي يوزع السرع في الجمهور الشبه الهقل في كا يصرفها العقل بل لكل عضو عمله أذا تركم اخترات . هكذا لكل فرد من أفراد الشعب استمعاد اذا تركم اخترات . هكذا لكل فرد من أفراد الشعب استمعاد اذا النظام الأرضية اليوم فاسقة عند تطبيقها على آراء الغارائي . ولقد بينت في كتابي ( بنهضة الأنة وحياتها ) ان النواب ينتخبون من هيئات الأنة عصب أعمالها الاعسب أماكنها فيرضد من كل طاقة نائب أوأكثر ليعبر عن شعورها ومطاوبها فلصناع والزراع والمعلماء ولكل ذي حوقة نؤاب يعبرون عنهم كما ان لكل عضو من أعضاء الجسم أعصبها أم ليوميد إلا في أنة واحدة من أورو با لا أفدكها الآن ولعلها ( بلجبكا) بعضهم أن هذا النظام لم يوجد إلا في أنة واحدة من أورو با لا أفدكها الآن ولعلها ( بلجبكا)

هذا الكتاب ذكرته في هذا التسير مرارا لمناسبات وهو يبحث في نظام الأم الحاضرة ومجالسها و حكوماتها ونسبة أهل الأرض الى استعداد الأرض نفسه فلاأطيل به وهو يرجع الى أن تستخرج جيع القوى والقدر في النام كال المتحرج جيع المنافع من الماء والأرض والهواء والأم كالها متعاونات والا فهن جيما فاسقات المتحرب جيع المنافع من الماء والأرض والهواء والأم كالها متعاونات والا فهن جيما فاسقات المتحرب على المتحرب عرب المتحرب على المتحر

أما نظام القرآن فانه هوالذي كتبته في كتاب ﴿ أَين الانسان ﴾ يقول الله \_ لا يكاف الله نسا الاوسعها - ويقول \_ لا يكلف نفسا إلا وسعها \_ فنارة يقول - لا يكلف الله \_ ويقول \_ لا تكلف نفسا إلا وسعها \_ فنارة يقول - لا يكلف الله \_ فناكر الاسم الظاهر وتارة يفرك وسعم لل ويذكر الفعل مبنيا لله فناكر الاسم الظاهر وتارة يذكر وسعم للم المؤلم والجمهول فهو يشهر بالأقابين إلى أنه هو وضع كل شئ موضعه وأحم الوجود . في جما جمعل طبر الحواء وأنعام الفاحواء وأنعام الفاحوات وسمك البحداد لا له قال \_ إلاوسعها \_ ولم يقل لا تكلف نفس إلا يحسب فسيها ، كلا بل ذكر الوسع وهذا عينه هوالذي شرحت في كتابي ﴿ أَين الانسان ﴾ . حيثة يكون الناس جارين على النظم الالحلى والحكمة الطبيعية التي سنها مبدا مناهدة ويكونون في أهما لهم فرحين كما نرى المبتداد أصبح أبناء الأنة جيعا في رغد من المبتداد أصبح أبناء الأنة جيعا في رغد من العبش والسمادة و يكونون في أهما لهم فرحين كما نرى الطبر فرحات والحشرات مغردات والسمك جاريات تشام واتعات مها أت كل في نعمة ربه جار على سنته لم يتمد طوره ولم يشارك غيره في نظامه فلم تر الفيلة تشام واتهج بها المتهجون

هذا هو نظام الله وهذا نظام القرآن - رجع القرآن الذى قاله الله المنظام الوجود الذى خلته الله فكلامه وافق فعله ـ ومن يتعدّ حدود الله فقدظلم فضه ـ والأمم المسامة وغير المسامة كلها متعدّيات حدود له لأنهم لم يدرسوا نظام الطبيعة دراسة تائمة بحيث يتميسون عليها نظام الانسان بل درسوها للنافع المادّية وهم عن آياتها العلمية معرضون

أينها الأم الاسلامية • اسمى اسمى • أينها الأم الاسلامية • اقلبوا نظم بلادكم رأسا على عقب ولن يكون هذا إلا أن تبتدئوا بالتعليم العام وتبدائيا ونانويا وعاليا وصناعيا وتجاريا وسياسيا وتسطفوا التلاميذ لما خلقوا له بحسب أميالهم وأميالهم تعرف، بدرجات العلام في الاستحان في كان في الابتدائي عيل الى السناعة أوالتجارة أونحوهما حوّل الى ما مال اليه . ومن كان أميل الى علم من العلام حصّ به وهكذا فيوضع التجار والمزارعون وأهل الصناعة والسياسة كل فيااستعدّ له ثم بوزع هؤلاء الأفراد على الأعمال ومن أهمهااستخراج مانى الأرض من كنوزها ومعادنها وآغارها ، هناك يخرج جيل جديد ، هذا الجيل هوالذي يعرف معنى له لذكاف نفسا إلا وسعها له وهذا الجيل هوالذي بعيش على مقتضى فظام الطبيعة الذي جه له الله كتابا لنا هذا الكتاب الذي أنزله الله للناس قبل أن برسل الرسل ، ولما علم الله قبل أن يخلق الناس انهم تاسون للنسائح مهماون لعقولهم أرسل الأنبياء ليذكروهم

﴿ الفصل السابع في ديانات الأمم ﴾

سيأتى فى سورة الأنبياء عند قصة ابراهيم عليه السلام إذ يقول لأيه وقومه مد ماهذه النمائيل التي أتتم لها عاكفون مد وعند قوله تعالى قبل هذه القمة مدوما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحى اليه الخرم ذكر ملخص ديانات الأم السابقة كديانة قدماء المصريين وكتاب الفيدا في الهند والبراهمة وأتباع (خريستا) وأتباع (بوذا) وهكذا ديابات أهل الصينوآخوها دين (كونفشوس) وهكذا دين المجوس ودين (زردشت) الذي قال أنه مرسل المررائيين وكيف اختلط هذان الدينان في آخو الأمر بدين البابليين والآشوريين

سأذكر تلك الديانات هناك فياكان مذكورا من قبل أشرنا الله ومالم يكن مذكورا من قبل وضعناه أيما الضاح . والفرض من ذكرهذا هنا أن تلك الديانات كلها مذكرات بنظام هذا الوجود في أوّل أحرها وذات خوافات في آخو أمرها ثم يكون الانقراض من الوجود . واتما الذي يهم الآن أن الفطرة الانسانية كها معة فه بالدين والذي عرف الأم الآن هده الآثار التي كشفوها فقد تطابقت الآثار في القارات كلها وفي الجزار النائية أن جع الأم لهما المجاه ديني وكلها تؤمن باليوم الآخر . وهذا الاجماع من تلك الأم برهان قاطم على وجود مدير للعالم و بقاء الأرواح بعد الموت لأننا لم ترهذه النفوس الحيوانية أجمت على ضلال

هاهد ذخر بزة العلمام والشراب والاستكنان من الحر" والبرد والسمى على الرزق وحب الحياة والذرية وتقابل الذكر والأبنى . كل ذلك فطرة صادقة ومسألة الدبن إحدى نلك الفطر وليس ينافي هذه الفطرة أن يخرج عن الدبن و يذكره بعض المتعلمين في المسلمين والسيحيين واليهود والبوذيين الخ

أقول ان هــذا الخروج من هؤلاء لايناق أن الدين فطرة كفطرة الفــذاء كما لايناقى غريزة تحاب الدكر والأنتى شفرذ الرهبان ولاغريزة التغذية انقطاع بعض العباد عن الأكل تعبدا فالفطرة غالبة ــ والله غالب على أمره واسكن أكثر الناس لايعامون ــ

﴿ الفصل الثامن عدل الله بين الناس في اليوم الآخر ﴾

انك أيها الذكى حين قرآت القسول الست الأولى وجعتها متناسقة ولكن الفسل السابع يظهر بادئ بدء أنه أجنى عنها غريب بعيد فأين الديانات ودرسها وأين مسألة النظام وتوزيع الأعمال . أقول ان الفسل السابع مقدمة لابد منها لنذكر الصدل في اليوم الآخر ، لقد علمت أيها الآخ نظام الله في الحيوان وعلمت نظام الهند ومصر قديما وعلمت آراء أفلاطون والفارابي وما كتبته أنا وما أريد من المسلمين في نظامهم في أنسوبه وفيهم هم مع الأم التي يعيشون معها ، فهاأناذا الساعة أحدثك في أمم عظم كا قال تعالى \_ عم يتساملون عن النبأ العظيم و الذي يعيشون معها ، فهاأناذا الساعة أحدثك في أمم عظم كا قال تعالى \_ عم يتساملون عن النبأ العظيم و الذي هم في مختلفون \_ فنبأ الحياة بعد لموت ونبأ الجنة والنارهوالأمر الذي حبر المقول ، جميع الصقلاء في الأرض يسألون هذا السؤال ﴿ اذا كان الله هوالذي خلقهم يكون العذاب نظيم مناه معلم خلقهم يكون المداب غلقهم إذن لتعذيهم فعدم خلقهم يكون

أقول إنَّ الجواب على هذا السؤال عسير وصعب . ذلك لأننا خلقنا في هذه الأرض وهي عالم متأخركما

قدّمنا فليس من المعقول أن تسكون عقولنا كعقول سكان كوكب أكرمن شمسنا كالسماك الرامح الذي يبعد عن شمسنا مائتي سسنة بسير النور فعلينا أن نقر" في الأرض بأن هذه العقول الانسانية بالنسبة لعوالم أخوى كنسبة عقل الناموسة الى عقل الانسان كما نقتم في هذا التفسير نظيره عن العلامة (أوليفرلودج) الأنجليزي فتلنا إذا تكلم عن عدل الله ليس له إلا أن يذكر ما يقنع عقله الذي يناسب أرضه . أما الحقائق الجيلة فنحن بعيدون عنها في هذه الأرض - وما أوتيتم من العلم إلا قليلا فتارة أقول لك اقرأ ما كتبنا في آخر سورة هود فهناك نقلنا عن أكار الحكماء الاسلاميين ولكن لم تنقيد برأيهم كبعض الصحابة وكابن تمية أن النار ستفى وارة نقول الااقرأ كتاب ﴿ فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة ﴾ الغزالي فهناك ترام عمل أكثر الناس ناجين لأن الدعوة الصحيحة للدين لم تبلغهم وبرهن على ذلك وأطال . ولكن نحن لم نتقيمه به وتركنا المسألة لمن بعدنا يفيكرون فيها . فأما هنا فأقول . إن الله وضع نظاما في أرضنا وأراه لنا وألهـ العلماء فألفوا فهم مابين مقارب من نظام ربه ومبتعد عنه وأقربهم الى نظام الله من يفعل ماذكرناه ونظام الله أن يسم كلا في مقامه الخاص به فهو رحيم وحكيم . ومامثل أهل الجنة وأهل النار المذكورين في الديانات إلا كُثُلُ فظام الحيوان على الأرض . اللهم إنا تُحمدك على الفهم وعلىالعلم وعلىالسعادة الفكرية العقليةبالنور البهي والحكمة التي رأينا بصيصها في هذا الوجود ، أنت قلت للطيراخترق الجوّ والأنعام سبري في الأرض والسبك كن في البحر ولم ترحيوانا من هذه تحسر على مافاته عند سواه فلم يتعسر العابر على أنه لم يستقر في قرار مكين كالأنمام ولم تقسير الأنمام على أنها لم تطريق جوّ السهاء ، فقال صاحبي ، هذا منك عب من أين جاء لك هذا . فقلت سل الرجال من نوع الانسان وسل النساء وقل للرجل هل تحب أن تكون امرأة فانه برى هذه منك سبة واهانة وسل المرأة وقل لها هل تحبين أن تكوني رجلا فانها تقول الى لا لا وكيف نزيل بهجة وجهي بشعر خشن ونقبح وجها فضرالله خلقه وحسنه ـ فتبارك الله أحسن الخالقين ـ إذن بالقياس على الرجيل والمرأة يكون كل حيوان راضيا بقسمته مسرورا بمقامه . فالسؤال المشهور الذي يوجهه الجهور في كل حين هو ﴿ لم كان هذا فاضلا وهذا مفضولا يصبح لاقيمة له ﴾ أن النظر لهذه العوالم التي حولنا برينا أننا فرى الأمر ليس قاصرا على ماذكرناه من الحيوان في الوضع بل هناك هوام لاتعيش إلا في التراب وهناك الحيوانات الذَّر يقوى لاتظهر للناس . فإذا قلنا الطير في السهاء نقول الحيوانات الذَّرية في ظلمات الطبيعة بأرضنا . ماذا فعل بها الله . وضعها في مستقرَّها الذي يوافقها . إذن كل حيوان وضع فما يوافق مزاجه . ومامثل هذا النظام إلا كثل النظام في عمالك أهل الأرض إذ يجعلون من لايصلحون لخدمة المجموع من القتلة والسراق وقطاع الطرق في سجون فهمأشبه بالحيات والعقارب تعيش في ظلمات التراب والشقوق والجور . ولكن الفرق أن فعل الله جارعلي سأن الطبيعة وفعل الناس جار بطريق القانون للدني أفلايقال إن أهل النار أشبه بالحيات والمقارب بالنسبة للصالحين . هانحن أولاء نشاهد حيوانا مختفيا لايظهر محتقرا منبوذا كالعقارب وحيوانا يطير مغردا في جوّنا ولم ثر في هــذا خروجا عن النظام بل رأيناه عدلا لأن لكل من الحيوانين وظيفة يقوم بها واذن نظام الجنة والناريشيه بعض المشاجة عالمنا . وكما قلنا هنا حيات وعقارت وطهر نقول هناك أهل تار وأهل جنة ، فقال صاحى هل هذا مجرد رأى طرأ لك أم لك دليل عقلى أو نقل م فقلت ألم أقلم لك انناهنا على الأرض في مثل هذا نكتفى بنورضيُّيل من العلم واننا لم نؤتمن المر إلا قليلا . وهذه السائل أعزت أكار الحكاء والعاماء ولكن يظهر لي أن زماننا ومابعده ستظهر فيه هذه الحقائق بقدر مانتجمل عقولنا على هذه الأرض ، فقال كيف هذا ، فقلت هاهوذا علم الأرواح قد جرى في هذه السألة شوطا بعيدا . فقال هذا العلم غير موثوق به . قلت نعم ولكن اذا رأيناً. ينحونحو الدبن ذكرناه على سبيل أنه يكون موضع بحث وتنقيب لمن بعدنا . فقال هات ماوقنت عليه . فقلت يقولون

ان هذه الحياة الدنيا لاتم الابنظام أدبي ومدنى مع الناس وجيع الناس منساوون في الظاهر صالحهم وطالحهم فهم جيما يتعاملون ببشاشة ومودّة . ولكن تختلف قاوبهم في كان عنده قوّة روحانية أي انه يسنم المعروف من أجل الله الذي خلق السموات والأرض ولأجل حبّ الناس كما يفعل الأبوان مع الأبناء . فهذا من أهل الجنة ومن بكون صالحا ظاهرا ولولا القانون أوالصبت والذكر الحسن ومماعاتهما لاستحوذ على مال غميره أوزنا أوسرق الخ فهذا من أهل جهنم وهم درجات بعضها فوق بعض . ويقولون انهم شاهدوا أن الذين زهدوا في الدنيا وانقطعوا عن الناس درجاتهم في عالمالأرواح منحطة متأخرة لأنهم لمينفعوا الناس ولميظهروا ماكن في نفوسمهم من القوى والقدر والعواطف الني جعلت الدنيا لاظهارها وهي أجنعة يطيربها الناس في عالم الأرواح فللا رواح هناك أعمال وادارات في نظام ثابت ولكل امرى من العمل على مقدار مااستعد له في الدنيا فهم يقومون بأمر ربهم في ادارة عوالم يجهلها أهل الأرض ولن يكون هناك أحد في عمل إلا ما استمدّ له في الدنيا وعلى مقدار العلم وحب الخبر والصدق والاخلاص يكون الارتقاء . وليس المعني أنذلك أعمال تكليف ، كلا وانما في أعمال تسكون سليقة في النفس لذيذة كما في الحديث ﴿ يلهمون التسبيح والتحميدكما تلهمون أنتم النفس ﴾ وأذلك تكون النفوس المنحطة في الدنيا التي لاعمل أما إلا الغيبة والغيمة أوالسرقة أوابذاء الناس فأعمال أشبه عاكانت عليه فىالدنيا وذلك في جهنم فهم داعماني تشاج ومقاتلة وعذاب واصب و بعضهم يلحق بالجنّ فيلتي الوساوس في صدور من استعلّوا لذلك من الناس في الأرض . فهم هناك أشبه بالحيوانات الذَّرية في أرضنا لهم وظائف إذ لامعطل فيالوجود حتى قال بعض عاماء الأرواح وهوالاستاذ (سودنبرج) في صفحة (١٥٨) مأملخصه

و إن الم والكدرالذي يحس به الانسان الما يحصل غالبامن أرواح شريرة كانت الدنياو صارت بعد الموت ملحقة بالحق فهذه الأرواح مفرمة بالقاء التم في النفس عند استعدادها لذلك بفساد الطعام في المصدة وفساد الطعام في المستفدة المناسبة عند نلك الأرواح أشبه بقدارة العين عندالذباب فكايقع الدباب على العين لقدارتها تقع هذه الأرواح الشريرة على النفوس التي لم يهضم طعامها فتلق التم فيها في التهي ملخصا

وهكذا قال في موضع آخر من الكتاب ﴿ إِنَّ قَلْكَ الأرواح تَشْمُ رُواتُمُ السَّرِّ والاستعداد له كما تشم

الكلاب رائحة الرم في الأرض ﴾

وأيضا قال ﴿ إِن بَعِنْهَا يَجُلُسُ فَي مُؤْخُو الرأسُ و يُوسُوسُ للانسانُ ﴾

أقول ومن عجب انه ورد في بعض الأحاديث ماغيد أن الشيطان هوالذي يفرى الانسان بعدم الاستيقاظ من النوم وذلك مذكور في كتب الشافعية في كتاب الطهارة فراجعه ان شئت . وفيه أن الشيطان يقعد على رأس أحدكم المز

و يقولون أنهم شاهدوا أرواحا لما ماتت طلبت من لللائكة وهم استأذنوا من الله أن يعخلهم الجنة فأجيبت تلك الأرواح ان الله لا يمنع أحدا من دخول الجنة لاطائها ولاعاصيا والمانع هو الاستعداد فانطلقت الى باب الجنة ضافت صدورها ولم تقدر أن تقنفس في ذلك الجو الطيف فرجعت حالا

فقال صاحبي إنك بما قد تدت من أن كلام الأرواح المذكور يكون على بحث قد خرجت من عهدته ووكات الأمرالي النظرالهام ولكن أسألك سؤالا واحدا ، هل ماذكرته عنهم من أن الانقطاع عن العسمل الهمالية مؤخر الناس بعد الموت حق . أنا أسأل هذا السؤال لأن الناس حياً يقرؤن هدا القول يؤثر في نفوسهم بعض الأثر فيظنون أن الانقطاع المبادة عرم وهذا لايقول به أحد من المسلمين ، إن المنقطعين العبادة هم أوكلهم أولياء الله المن الاخوف عليهم ولاهم يحزفون ، فقات اعلم أن الأم الاسدلامية المتأخرة كثير منها قد حجب عن حقيقة الدين الاسلامي الذي كان عليه الصحابة والتابعون فاقرأ كتاب (بداية الهداية)

للزمام الفزالي فانه يقول في أوَّلُه مأملحصه

(على الطالب أن بجد في العبادة في أول أمره حتى تصير له سجية سهلة وملكة واسخة وحينك يطلب العلم والمساحة وحينك يطلب العلم وليقتصرمن العبادة على ماهوالمعتاد العروف فيها فان هجزعن العلم فليساعد الناس بالأعمال العائة والخاصة كالأهل والأقارب والوبل فان بجزعن هذا وذاك فليلزم العبادة غا تقول تلك الأرواح هوماسعت عنه لأنهم يقولون ان ارتقاء الروح بوجدانها لايم في حراب الصلاة إلا بافضهام عمل الخير وفهم الحقائق الى العبادة فأما الراحة الخير الناس بلاعمل فلانتيجة له فحب الخير للناس والعمل له ومعرفة الحقائق الالحمية كل ذلك هوالمراج بعد الموت وبوم القيامة في انتهى

قال قد اكتفيت بهذا فأرجو أن تمم ما مقوله عن الأرواح ، فقلت إن قلك الأرواح كما قلت الك الى الم تقدل وهمل ورد في ديننا لم تقدر على دخول الجنة هوت حالا الى جهنم ورجلاها أعلاها ورؤسها أسفل ، فقال وهمل ورد في ديننا هذا ، فقلت قال تعالى .. ومن كان في هذه أعمى فهوفي الآخرة أعمى وأصل سبيلا وقال م تحكيكبوا فيها همم والفاوري في وجنود ابليس أجمعون .. وآيات كثيرة في ذلك ، ثم قلت ويقولون طلبت أرواح أخرى من الأخيرار أن تدخل الجنة فلم تقدر فسألت عن المانع لها فقيسل هواستعدادك وأخلاقك وعوالمدك وأحوالك فقالت انترعوها منى فاقترعوها فأصبحت فك الأرواح كالمنشى عليه من الموت فهمى في الجنة ولا تحس ولاني فاضطرت لللائكة باذن ربها أن ترجع لها أخلاقها فاستيقظت وطرحت نفسها حالا في جهنم بعون اعتراض منها لأنها عامت أن هذا في حيز الذي لايكن

يقولون أيضاكم من أرواح جاءت الى الجنة ودخلت وضاق نفسها فرجعت أسرع من البرق الى جهنم مع أمثالها وفرحت بلقاء الأشرار تقاتلهم و يقاتلونها كماكانوا في الدنيا وكل منهم عذاب الآخر. وهم في عذاب واسب . وليس هناك لمؤلاء قسدرة على حياة غسير هذه . قالوا وهذه النفوس لاتقدر أن تتحوّل عن أخلاقها بعد الموت فأما حياتنا الدنيا فهمي الفرصة الوحيسدة لتهذيب الأخلاق وتقوية للدارك الروحية والعلم بالله و بعوالمه . فقال صاحى هل رأيت أحدا في الاسلام قال ذلك . قلت الفاراني في كتابه ﴿ آرَاء أهل المدينة الفاضلة ﴾ . قال أن كلا من أهل المدينة الفاضلة يعيش في وظيفته الخاصة به فرحا بها و بعد الموت يكونون متحابين على نظام جيـل . أما الأشرار فهم جيعهم في عذاب واصب يكفر بعضهم ببعض و يلعن بعضهم بعضا . ويقرب منه الامام الغزالي في الاحياء فلقد ذكر أن العبادة والأعمال الصالحة اذا كانتلأحل الثواب في الآخرة لاغبر وليست معها معارف قلبية وحبّ الله تعالى فان صاحبها بعد الوت يدخل الجنة الحسية ذات الأكل والشرب ونحوهما . أما أعلى الجنة ومسكنها النفوس العالية التي تسكون قريبة من ربها فذلك خاص بنفوس عارفة أمر ربها مستغرقة في جاله وكاله فاقرأ مانقلته عنه في أواتل سورة (البقرة) عند ذكر الجنة والنار وأن العارفين هم الذين يغرحون هناك بالجائب الالهية . وأما سواهم من العاتمة وعلماء الدين الذين هم أقرب الى العاتمة فهم إذا صلحوا يكونون في ناك الدرجة المذكورة . فقال صاحى ماملحص هذا المقال . فقلت ملخصه أن نظام الله في الدنيا وفي الآخرة نظام واحد وعدله عدل منظم لاتفاوت فيه فأهل النار لايقدرون أن يعبشوا في الجنة كما ان الحيات لاتعيش مع ألناس في الدنيا . إذن العدل ظاهر واضح على مقدارعقولنا نحن في الأرض الآن 🕟 فالعدل في الجهوريَّة اقتضي وضع الزراع والصناع تحت أمر الجند وحواس المدينة ووضع الجند تحت أص الحراس و بغير ذلك لا يكون عدل . وهكذا الطير والحيات والسمك في هذه الطبيعة وضع كل منها في موضعه وهكذا أهل الجنة والنار نفوس تربت في الأرض على حب نفسها وحظوظها لانقدرأن تعيش في الجنة واذا فقدت صفاتها صارت كالمية ، ونفوس عاشت محبسة الله والناس فهذه تكون مشاهدة لربها تعيش مع ملائكته فهذه لاتقدر أن تعيش في النار وأعما تعيش بجوار ربها

هذا قصارى الأمر وحمادا فرجع أمر الدنيا والآخرة الى المدل ووضع كل شئ في موضعه . إذن قوله تعالى \_ إنّ الله يأمر بالمدل الح \_ موافق لما تقدم في هذا المقام من ذكر النحل وذوات الابن والطبر فقد ذكرها أوّلا لنقرأها فنعرف عدله في وضعها ونقيس عليه العدل في مدننا كاذكره (أفلاطون) ومكذا عدله في جنته وناره فرجع الأمر الى الامكان وعدم الامكان وقدرة الله لاتعلق لها إلا بالمكن فالله لايخلق المسقيل وعلماء الأرواح يقولون إن رجوع الروح الشريرة عن أخلاقها مستحيل بعد للوت كما يستحيل أن تنفيد أخلاق الحيات والمقارب والحيوانات الذرية ولاتغير لها إلا باعدامها من الوجود ، هذا ما فتح الله به في مأله العدل في قوله تعالى \_ إن الله يأمر بالعدل الخ \_ والحد لله رب العالمين

﴿ النظرة الثالثة ﴾

( وهي الكلام على تلخيص المقالة الأولى والثانية من كتاب السياسة المدنية أوضع عما تقدّم ) انه افتتح المحاورة بكلام جرى بين (سقراط) و (سيفالوس) في الشيخوخة وحذرالموث فأدّاهم سياق المحادثة الى ذكر العدالة وماهي فقال بعض الحاضرين انها الصدق فيالقول وأن تردّ لككل أحد ماهوله فعارضه (سقراط) بأنه لايسوغ أن تردّ السلاح لمالكه اذا جنّ الليل ولا أن تصدق مع من أشرف على الموت بأن تقول له ماهو عليه من خطر الهلاك . ثم قال بعض الحاضرين إن العدل إنما هو مصلحة القوى القادر فن كان أكثر قدرة كان أكثر حقا وتمثل أذلك بما يقع في المدينة فإن الا محكام فيها أنما هي عبارة عن رأى الاكثر أومن بيده زمام الامور فيا يفعله فهو عن عدلٌ و يؤيده رأى الجهور في ذلك . فقد نشاهد القوى" ألجائر سعيدا مغبوطا والعدل الضعيف شقيا محتقرا . وبالجلة فلاسعادة ولاعدل إلاف القدرة والقوة ولااعتبار فيه بالحقوق فعارضه (سقراط) بأن القصد لمن له الرئاسة في المدينة انما هومصلحة الرعية كما أن قصد الرامي أنما هومصلحة القطيع الموكول لحراسته وقمد الطبيب مصلحة للريض وقصد الملاح مصلحة السفينة وعلى ذلك فن له ولاية على غيره لايقصد مصلحته الخصوصية من حيث هو مولى على غيره بل منفعة من تولى عليه وذلك عبارة عن مصلحة الضعيف المتقر إلى الولاية لامصلحة من تولى عليه فان تعدّى وجار لم يكن بوالحقا كالا يكون الطبيب طبيبا ولاالرامى راعيا اذاكان له مقاصد غيرمصلحة للريض والقطيع فلايطاق عليه حينتذ اسم الطبيب والراعي وعلى فرض لمكانه فان مثل ذلك الوالى لاينال غرضه من السعادة والراحة إذ يكون حاله أسخف بكثير عن لازم الحق وأوفى بما يجب عليه وبيانه أنه لا يمكن لشركة ولا لاجهاء انساني كالناما كان أن يستقيم ويدوم إلا باقامة المدل فالصوص وقطاع الطريق اذا اشتركوا جعاوا فما بينهم نوعا تما من العمدل والا فلا منوع شركتهم ولاساعة واحدة . واذا سلمنا قول القائل ﴿ أَن الجور هو عين الحق والسعادة } وأخذ جيع الناس بهذا القول فاعتادوا التعدّي بعضم على بعض فقد يصير الاجتماع الانساني الىالفتنة الدائمة والحرب المستمر فأيّ سعادة في مثل هذه الحيثة . وأذا فرضنا أن يتفل الواحد على الباقين و يتسلط عايهم بْقَوْتِه فانه لاينال من السعادة ما كان يقصــده إذ لـكل حيوان ولـكل شئ في الوجود غاية يقصدها وهو قد تهيأ لها بطبيعته فالعين معدّة للابصار والسكين للقطع والفرس السبق والغاية التي أعدّ له الشئ هي قسدرته التي فيها خبره فنفس الانسانية قد أعدت الفكر والتدبير والمعرفة فهذه قدرتها التي فيها خيرها وسعادتها بخلاف ما اذا جارت وفسدت فانها قد تخرج عن وظيفتها واستعدادها الذاتي فلانعيش سعيدة ، وجهذا ختم سقراط قوله في المقالة الأولى فأنشأ اثنان من الحاضرين في معارضة (سقواط) في صدرالمقالة الثانية فقالا إن العدل لِيس بشيرٌ طبيعي للإنسان واتما هو أمم وضعي قد تواطأ عليه الناس طلبا للراحة من شرّ بعنهم وخوفا من العقوبة . ومصداقه أنه لوتيقن أحدهم الأمن من العقوبة كاوكان بيده خاتم يغيب به عن رؤية الحاضرين لارتك كل فاحشة بلانوقف . ثم مانشاهده في الحلة الراهنة . ألم تر النبي الظالم محسودا مقسلطا على غيره

قادراً على الخير والشرّ . ألم تر الرجل العدل القويم في سيرته متروكاً في زاوية الخول ،ضغوطا أذا كان فقيرا وضعيفا . فهذا بدل على مايعتقده الجهور في خصوص العدل وخلافه . واذا رأى الصيّ الحديث السنّ مثل ذلك كيف يختار المدل وما يتبعه من للذلة والمتاعب والجزعن الخير وهو يشاهد ميل الناس الى خلافه فاذا كان ذكيا فطنا اكتفى من الاستقامة بظاهرها وسعى في أن يرى رجلا خيرا واتبع هواه في الباقي فكان عاقلا سعيدا ومن سواه فهو إما عاجز واما مجنون . فأجاب (سقراط) ان مثل هذه الاشكالات لانتحل إلا بعد استقصاء البحث عن العدل وجوهره بدون النفات لما تراه العامّة فيخصوصه أوالي كونه نافعا أومضرا فاتا اذا ظفرنا بتعيين ماهية العدل ونسبته الى نفس الانسان فقد يمكن معرفة مأينفع ومايضر حقيقة ، وهـل ينبغي اختيار الجور عليه . وعلى ذلك يكون مدار البحث على ﴿ أَمْرِينَ ۞ أَوَّهُما ﴾ ماهية العدل ﴿ ثانيهما ﴾ هل سعادة الانسان موقوفة على العدل أم على غيره قال المأكان الانسان والمدنية طبيعة واحدة فقد يسهل علينا معرفة العدل الانساني إذا تأتلناه في المدنية كما يسهل قراءة الكتاب إذا كان مكتوبا بحروف كمرة غليظة ، فإذا وجدنا ماهوالمدل في المدينة لا يصعب معرفة ماهو في الأفراد فابتــداً قوله في البحث عن منشأ الاجتاع الانساني وأن الأصل فيه انما هوافتقار البشر بعنهم الى بعض لسدّ حاجة كل منهم من مأ كل ومليس ومسكن فأدَّاهم ذلك إلى الاجباع التعاون والتماتع وتوزعت بينهم الأشمغال فنه نشأ اختمالف الصمائع ثم المقايضة والمعاوضة والتجارة وصورة العدل في مثل هذه الدرجة من الاحباء انما هي حفظ المساواة والمعادلة فها يتقارضونه من نتائج أشمغالهم . ثم نما النمدن وكثرت أسباب الثروة فلتحت الحاجالي اقامة حكام محافظة على العدل واقامة حواس لدفع العدوان والفلم وحواسة المدينة عن أعدامها ، فهذه أوّل المسائل التي تعرض لنا في تأسيس المدينة وهي مسألة ترشيح أهل هذين الصنفين أي الحسكام والحراس انتهى . هذا ماأردت نقله من كلام أفلاطون . والمطلع على قوله يرى انهم يصاون الى درجة القرب من ألحق تعالى . وهذا مجيب في أم جامت قبل الاسلام بتسعة قرون عما يدلنا أن الله عز وجل تجلى على أم قبلنا وأنار البصائر لكثير من الناس فهو الأوّل والآخر . ولكن أفلاطون كان غرامه في العلم بالعلوم الرياضية ومنها الفلك و بعلم الأخلاق . أما عاوم الطبيعة فإ تكن له بها عناية ، وهنا في القرآن جاء ذكر عاوم الطبيعة قبل هذه الآية والتعليم العصري في أوروبا يفوق ماعند اليونان بينوغ شمس الطبيعة في أفق المدنية الحاضرة . فانظر وتنصب كيف سبق القرآن كل أمّة . وكيف شرح علم الطبيعة ثم أنبعه بالعدل والاحسان . فما أعجب العلم والدين . و باليت شعرى هل يعلم السامون بعد اليوم هذه العاوم . وهل يفتشون على عاوم الأم فيأخذون بالأحسن منها وهل يعرفون أن القرآن في هذا الأساوب تحملي حكماء البونان وجاوزهم وأتى با خواساوب للتعلم فهو يجمع بين الرياضي والطبيعي . فأماأفلاطون ففرامه بالرياضي . أفلائري هذه السورة وكيف جعرفيها الطبيعيات مع الرياضيات وذلك في قوله تعالى \_ وسيخر لكم الليسل والنهار والشمس والقسمر والنجوم مسخرات بأُمه - وفي قوله - وبالنجم هم مهتدون - فهاهوذا مزج الطبيعي بالرياضي . إن المسلمين والله لغافلون عن هذا القرآن رعن عاوم العالم كاليونان وكأورو با وأمريكا . أن هذه التعالم عندهم وتحن ساهون لاهون فانظر كف كانت هذه الكلمة قد ألفت عليها كت ونشرت لها عاوم . نع أن الأمة الاسلامية عندها علم الفقه وقد تبحروا فيه ولكن تريد أن تزيد المباحث وأن يكون القرآن مهجم هذه الحكم

وُمَا بَعْثُهُ أَفَلاطُونَ فَى كَنَابُهُ الله يَجِبُ عَلَى القائمينَ بِاللهُ لَى اللهُ أَن يَمْمُوا الناس مَن كثرة الضحكُ لأنه يضعف قلوبهم . وأيضا لايخوقونهم من الموت اثلا يجبنوا عن لقاء العدق بل ينشرون مايز بل ذلك الخوف . وجاء فى الحديث الشريف النهى عن كثرة الضحك . وجاء فى القرآن بشارات للجاهدين وللذين قالوا فى سبيل لغلة . ا تتهى الكلام على العدل مختصراً

# الاحسان 🇨

أما الاحسان فهو على مناح ثتى كالاحسان في السناعات والأعمال ونظيره قوله تعالى ــ الذي أحسن كل شئ خلقه ــ والاحسان في الطاعات وهذا على ﴿ قسمين ﴿ الآول ﴾ الزيادة فيها بالنوافل و يدخل فيه الاحسان الناس ﴿ والثانى ﴾ اتمامها كخضور القلب في الصلاة والاخلاص في الصدقات ، وأما إيناء ذي القربى في معادم عما تقدّم

(١) اذاعامت هذا وسمعت قول ابن عباس ﴿ العدل شهادة أن لا إله الله والاحسان أداء الفرافض ﴾ فاعلم أن ذلك داخسل فيما ذكرناه لأن هذه شسهادة حقّ وهي من العدل ، وأداء الفرائض عمل والعسمل أحقّ بالاحسان

(٧) واذا سمعت يقول ﴿ العسدل خلع الأنداد والاحسان أن تعبيد الله كأنك تراه ﴾ فلأقل ظاهر والثاني كذلك لأن العابد اذا غفل في الصلاة عن المعبود وغاب عنه قلبه فذلك لم يحسن ولم يتقن عمله فليس عمله حسنا والله تعالى يقول ـ الذي أحسن كل شئ خلقه . فالاحسنا والله تعالى يقول ـ الذي أحسن كل شئ خلقه . فالاحسان في الطنة تحبو به الجيل وهذه المخاطبة جبلة وعجوبة ولحال الاعقاد فلكذا في الصلاة . ولعمرى أي حسن في صلاة غفل صاحبها عن مخاطبة بحبو به الجيل وهذه المخاطبة جبلة وعبوبة ولحال الاعتماد وتحلفوا ذلك المام عن المناعة وفي أركان الصلاة وفي الدعوات بحيث يخاطبون ربهم كأنه أمامهم ، وهناك يعرفون كيف أحسنوا أعمالهم و يفهمون قوله يهي ﴿ أن تعبد الله كأنك تراه ﴾ وهذا خير احسان

﴿ أَقْسَامُ الْأَحْسَانُ ﴾

واعلم أن أعمال الدين بضع وستون شعبة أعلاها لاإله إلا الله وأدناها اماطة الأذى من الطريق وهمـذه البضع والستون قد ذكر ها كلها صاحب النقاية وشرحها شرحا وافيا . وليس المقام مقام نقل كتب ولسكن لابد من فهم الغرض منها كما فعلنا في جهورية (أفلاطون) لئلا يشذ عنك شئ ينبني الاطلاع عليه ولتقف على هجائب العلم في هذا القرآن . فانظركيف يقول الحديث ان الاسلام بضع وستون شعبة ، وكيف جعل لها أعلى وأسفل وجعمل الأسفل إماطة الأذي من الطريق والأعلى لاإله إلا الله · أفلست ترى أن جيع اعمال الحياة دخلت في هـ ذا القول وأن النبي مُؤلِّثُةِ اذا قال ﴿ الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه ﴾ فاله ذكر لنا شعبة واحدة من شعب الدين ألميثل لنا الأحسان والاحسان يشمل الشعب كاها من اماطة الأذي من الطريق الى عبادة الله كأننا نراه . إنّ عبادة الله كأننا نراه يستحيل أن تتم ولا تنتظم إلا ببقبة شعب الإيمان فلابدّ من نظام الأمّة كله فالطرق منظمة والحنود مكملة والحكومة فائمة والثغور عامرة وكل شئ تام . ومامثل الدين وشسعبه إلا كنل الجسم الانساني لايم له تفكير إلا بعد أن تكون له مصدة وامعاً. وحواس ويدان ورجلان فهذه كلها آلات للحياة ولافكر للإنسان إلااذا وجدت هذه كلها فالدين كذلك فالعبادة واحسانها أشبه بعقل الانسان و بقية الشعب كبقية الجسم . وكما لايتم التعقل إلا بنام الجسم ولوازمه هكذا لانستقيم لنا عبادة وحضور قلب معرر بنا إلا باحساننا كل شئ في أتمتنا والا فباللة كيف يستقرلنا قرار في مساجدنا وفي مصلانا والفرنجة كالانجليز يريدون تحويل ماء النيل عن بلادنا فاذا حوّلت فأين المساون وأين العبادات فضلا عن اتجاه القاوب للعبود . • هناك لاعبادة ولاصلاة ولادين ولامتدين بل تزهق النفوس ويهلك الحرثوالنسل فليحسن المسلمون جيع أعمالهم وصناعاتهم والا فليرحاوا من هذا العالم وليخلق الله أمما أخرى يقرؤن هذا القرآن ويفهمون كما نكَّت الآنُ وفوق مانكتب من عاوم مخزونة عند الله تعالى

 (٣) واناسمت ابن عباس أيضا يقول ﴿ والاحسان أن تحب للناس ماتحب لنسك ﴾ فهوظاهر لأن هذا من شعب الايمان وكلها بجب فيها الاحسان إن الثارع الذي أمر بنظافة أهم الأعماء في الوضوء عمم جيعها في الفسل لأنه يريد نظافة عاقد هكذا في الأهمال ، فإذا قال أحسن في عبادة ربك وتوجهك اليب فانه يقول أحسن في معاملتك مع الناس بل أحسن في جيع أمور الحياة ، فإذا لم يحسن المسامون جيع الصناعات كما أحسنه الفرنجة أوا كبر فقد خالفوا دينا ولاقوق في الاحسان بين الاحسان الناس والاحسان في مخاطبة الله والقرب منه هوالحسان المناس الم أرق ومخاطبة الله والتوجيب اليه والقرب منه هوالحسود الأعظم ، وقد قالمان الاحسان فيه يستحيل إلا بدولة تحافظ على الناس حقيقيموها ورى أصحاب الديانات القدية الملسوخة تمين مطمئين يؤدون عباداتهم في مصر وتحن في شفل شاغل الأننا إنحسن سائر الأخمال حتى تحسن العبادات (ع) وإذا سعت ابن عباس رضي الله عنها وقول في الاحسان أن تحب أن يزداد المؤمن إعانا وأن

(ع) وادا سمعت ابن عباس رصى الله عهمه يعون و المحسان ان حب ال بردد العمل إيسه وان تحب أن يكون الكافر مؤمنا ليكون أخاك ) تكميلا اكلامه السابق ، فهذا داخل فيا ذكرناه فيحب الانسان الناس قاطبة

واذا سمعته في رواية أخرى يقول (العدل التوحيد والاحسان الاخلاص) فهو فها تقدم

 (٣) واذا صمعت بعضهم يقول ﴿ العدل المـكافأة خيرا وشرا . والاحسان أن تقابل الحير بأ كثر منه " بأن تعند عنه /

والشرّ بأن تعفوعنه )

(٧) أوسمت من يقول ( العدل الانصاف باعترافك بالنعمة النهروالاحسان أن تحسن لمن أساء اليك ) (ه) واذاسمت قول ابن عينة ( العدل استواء السر" والعلائية والاحسان أن تكون سر برته أحسن

(م) والمستقد عول بن سيب و المعلى سور المستور والمدين والمستقد المستقداء والمنتز والمنتز والمستقداء والمنتز وا

وهكذا من الأقوال انختلفة . فاعلم أن هذا وعشرات أمثله داخل فيا قرّرناه . فكل عالم فكر ف مسألة جزئية والقرآن أعمّ . فأما النيوّة لجلالة قدرها فورد فى الحديث عن النبي ﷺ ذكر عبادته كأننا نراه فذكر الأعلى وذكر بعض الشعب كأن تحبّ لأخيك ماعجبّ لنفسك

و بالاجال الاحسان في كل شئ العبادة والصناعة والنجارة والزراعة وكل هذا دين الاسلام ، وهذه كلها فروض كذايات فلابند من انتخابها والا فلاحياة ، فهذا هوالدين وهذا هوالعقل ، فليحسن المسلون جميع الصناعات والا فليرحاوا من هذه الأرض الجياة التي خلقها الله لأهل الجال ، فأما الفافلين خلام المباده أهل المبال والمبار والأخلاق ، فبذلك فليفرح للسلمون بما آثاهم الله في كتابه من العلوم النافعة ولكن أكثر الناس لا يعلمون -

﴿ من ايا هذه الآية ﴾

قال ابن مسعود إن أجع آية في القرآن لحير وشر" هسنده الآية ، وقال أهل المعافى لما قال الله تعالى في الآية الأولى \_ ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شئ \_ بين في هذه الآية المأمور به والنهى عنه على سبيل الاجمال ، فما من شئ يحتاج البه الماس في أمر دينهم مما يجب أن يترك أو يؤتى إلا وقد اشتملت عليه هذه الآية ، وروى عكرمة أن النبي علي قرأ على الوليد بن المغيرة \_ إن الله يأمر بالعمل والاحسان الم آتو قال با بن أخى أعد على قاعاها عليه فقال له الوليد والله المارة وإن عليه لطلاوة وإن أعلم المنبور على المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة وأنا عنده عليه المسالة والسلام لمائة ما كان يعرض على الاسلام وإ يستقر الايمان في قلى حتى نوات هذه الآية وأنا عنده فاستقر الايمان في قلى حق قال أبوجهل إن إله ليأمر بمكارم الأخلاق ومي أجع آية في القران المخبورات " و ولهذا يقرؤها كل خليب على النبر في التوكل خطبة لانها جامعة حالما المباد في كتب النفسير اه

ثم أتبع هذه الآية بفروع تتفرّع عليها وهي ﴿ أَوَّلا ﴾ نقض العهدوهو ضد العدل وقرين المنكر والبغي ﴿ وَثَانِياً ﴾ آلعمل الصالح وهومن الآحسان ونقيجته الحياة الطببة في الدنيا والثواب في الآخرة والعسمل الصالح هوالذي تم" فيه الاحسان وهو يتم جيع ماقررناه في الاحسان وهوجيع أعمـال المولة وأعمـال الانسان نظافة وأدبا وأعمالا عامَّة وهامَّة ﴿ وثالثا ﴾ أن العسمل الصالح كما ينفع في الْأمور المعيشية ينفع في دفع الوساوس الشيطانية فان الشيطان لابجد وسيلة يدخسل بها على الذي رنب أوقانه ونظمها وأحسن أعماله لأن الحسن والجال في الأعمال يعود النفس الجيل فلاتقبل القبيح . إن الشيطان لاسلطان له إلاعلى الجهلاء والفسقة والبطالين لأنهم معه لأن أفئدتهم هواء ومتى كان الهواء في الاناء دل على أنه ليس فيه ماء وإذا أدخلنا الماء خرج الهواء . هكذا العقول مني أدخلنا فيها العلم والارادة وكانت الأعمال وصت العزائم لم يبق مجال لابليس ولا الهوى فالعسمل هو السعادة والنوم والكسل بلادة ﴿ وَرَابِهَا ﴾ قولهم للني ۗ ﷺ \_ إنحا أنت مفتر\_ جُهلهم بحكمة التشريع في الآيات الناسخة والمنسوخة وهذا من نوع المنكروالبني والفحشاء أيضا لأنهم نطقوا بالقبيح وهوفحناء وظلموا بانكار الحق وأضاوا غبرهم فقدجع هذه المنكرات ﴿وخامسا﴾ ان هذا القرآن نزَّله روح القدس وهمذا من نوع الاحسان ﴿ وسادسا ﴾ ان قوما لايؤمنون با أيات الله أنهموا الني عليَّة الذي نزل عليه القرآن بواسطة روح القدس انه ماعلمه روح القدس وانما علمه أهجميان هما سلمان الفارسي وهمار وهذا غاية البني ﴿ وسابعا ﴾ بيان أن من أكره على العكفر وقلب مطمـ أن بالإممان لم يخرج عن العدل ولم يدخل في باب المنكر والبني كأنه لما بين الأقسامالمتقلّمة ذكر مااشتِه أمم, ومن أيّ الأقسام هو فبينه هنا ﴿ وَثَامَا ﴾ من شرح الصدور بالكفر وذلك من البفاة الظالمين ﴿ وَتَاسِعا ﴾ مجادلة النفس أمام الخالق يوم القيامة عن نفسها . وهذا من العسل النصوب بين الله وخلقه ﴿عاشرا ﴾ القرية التي كانت آمنة مهمئة ثم طفت و بفت فأهلكها الله ، فهذا من البني ﴿ الحادي عشر ﴾ عدم العسدل في الدين بتحريم الحلال في الأنعام والحرث . وهذا افتراء وكذب و بني ﴿ الثاني عشرٍ ﴾ قسم ابراهيم الخليل عليه السلام ومرالياه الشريفة واتباع سيدنا مجد عليه لل في طريقه ، وهذا من الاحسان

﴿ ختام السورة ﴾

ثم ختم السورة بما يجمع سائر مافيها فان ألحكمة وللوعظة الحسنة والمجادلة تجمع كل ماتقدم كما أوضحناه سابقًا وأما قوله \_ وان عاقبتم فعاقبوا بمثل ماعوقبتم به \_ الح ففيه تطبيق على آية \_ إن الله يأمم بالصدل \_ فقوله \_ فعاقبوا بمثل ماعوقبتم به \_ هوالعسدل وقوله \_ وآئن صبرتم لهوخير للصابرين \_ راجع اللاحسان ويتبعه قوله \_ واصير وماصيرك إلا بالله ولاتحزن عليهم الخ \_

م ختم السورة كلها بما يفيد ماتفقم جيمه وما أطلناً به من قتل كلام العلماء والحسكماء فقال \_ إنّ الله مع الذين القوا والذين هم محسنون \_ وقدعوفت الاحسان فها قدّمناه فالله يكون مع المحسنين في أقوالهم وفي أفعالهم وفي صناعاتهم . فليتقن المسلمون صناعاتهم وليحسنوها وليزيدوا في اكمال كل شئ فقد تقدُّم أن

الاحسان يشمل جميع وجوه الحياة كما أوضحناه

﴿ تنيه ﴾

وقد فانتي أنَّ أنبه على العهد واخلاف وقد أُوضحناء في سورة (النوبة) ولقد شدَّد الله في أص العهــد ونام المسلمون عن العهود . وهذا هوالذي أوقعهم في نحس الطالع وسوء الكال . قترى يعشهم يكذبون في معاملاتهم ولايصدقون في يمهم وشرائهم . والأم حولنا قد أدركت ذلك السر" فعلموا أبناءهم صدق الوعد وعدم اخلاف العهود . فترى أثم أورو بأكانية في عهودها معالمسلمين لضعفهم صادقة مع دول أورو بالقوَّتها ومنفضها . وترى تجارهم قد مللوا الشرقيين حتى إنك ترى التاجر الاوروبي ينسترى البضاعة من الصائع

المصري ويبيعها ذلك الأورو في على المصريين لأنه عندهم أصدق من المصري وان كان غادعا لهم وقد كسب في البضاعة مثلي تمنها كما أخبرتي بذلك صائع أحدية مصرى . وذلك لأن الفرنجي يجعل الثمن واحدا وقد علاه كثيرًا . فأما المسلم فانه يحبّ أن يغالب في الممارسة ويكثر من المشاكسة وللساومة . فالبيع انما هومغالبة وذلك بورث عدم الثقة وأيضا يخلف الوعد ولا يصدق في معاملته . واخلاف الوعد اليوم هو الداء الوحيد في هذه الأم الشرقية فاذا اخلفوا وعودهم لم يأمن بعضهم بعضا في المعاملات لأنهم لايثقون بموعد فيهرعون الى الفرنج والفرنج هم الآكلون لأهل الشرق . هذه هي الأحوال العاتة . ولكن الحدثة في هــذه الأيام قد ظهر في مصر وفي غيرها تجار عظام يفوقون الفرنجة في الموعد والنظافة والترتيب واتقان العمل وسيكون لهذه الأمّة شأن إن شاء الله تعالى . وليس هذا الموضوع وما قبله بخارج عن قوله تعالى في آخر السورة \_ إن الله مع الذين انقوا والذين هم محسنون \_ فالنقوى ترجع الى الاحتراس من الفساد في المقائد والأقوال والأفعال والأحسان راجع الى الأعمال الجيلة فالتقوى تخلية والاحسان تحلية . فليس يكفي في هذه الحياة الدنيا أن يكون المرء تاركاً للشرّ فان الحجر كذلك . ولكن الرجــ إنما هو النافع لفــــره بعد نفع نفسه واحسان أخلاقها . فالتقوى في هذه الآيات شملت كل ماجاه في السورة من أعمال السوء والاحتراس منها ومن جيم للنهيات والاحسان شمل نظام كل شئ من عبادة ومعاملة مع الناس وعاوم وأخلاق . فالله مع من أحسنوا عاومهم الرياضية وعاومهم الطبيعية وصناعاتهم المدنية وعباداتهم الالهية وصاواتهم الديلية وأحسنوا في طهاراتهم ونظافة ثبابهم ومعاشرة أهلهم فكيف لايكون اللة معهم وهو يتولى الصالحين الذين صلحت نفوسهم وصلحت أعمالهم فكانوا للناس نورا به يهتدون وغيثا به يستبشرون . وصلى الله على سيدنا محمدالنيُّ الأي وعلى آله وححبه وسلم

﴿ مَذَكُرَةَ عَالَمْ لَسُورَةِ النَّحَلُّ وَالْصَاحِ لَمَا سَبِّقٌ فَي السَّورَةُ ﴾

لقد سميت هذه السورة باسم النحل كما سميت أخرى بالنمل وأخرى بالمنكبوث وأخرى بالبقرة وأخرى بالأنعام وأخرى بالفيل وأخرى ذكر فيها العاديات وهي الخيل . فياليت شعرى كيف نامالمسلمون قرونا وقرونا عن درس هذه الخاوقات درسا دينيا . وكيف نرى الفرنجة يعلمونها الأطفالم في مدارسهم وجهذه الملاحظات ارتقت عقولهم . اللهم إنك أنزلت القرآن وأظهرت هذه الحكم للسامين فعرفوها في القرون الأولى وأخذ الماوك في أوائل المولة العباسية بهرعون الى ترجة الحكمة عن اليونانية كالمصور والمأمون ثم في أواخ القرن الرابع كما هو واضح في سورة الأنعام سابقا اعترى همذه الأتة مهض الجشع والشهوات والسكسل واكتفوا من العاوم بالشعر والغزل إلا قليلا فأزحت العلم من الشرق الى الغرب لما حَمّر أهل بغداد وأهمل قرطبة أي الشرقيون والغربيون من المسلمين العلم والحسكمة وحرق بعضهم كتب الغزالي والآخرون حقروا علم ابن رشد هنالك أخذت عاومك منهم وأعطيتها للفرنجة فنبغوا فيها وعرفوا سرّ النحل والنمل والمنكبوت وغيرها من الجيوانات التي سميت بها السور ايقاظا للناس . ولما عرفوها وعرفوا سائرالعاوم ارتقت عقولهم فصاروا أعر منا وتحن نائمون ثم انك سلطتهم علينا كأنك تقول هاهم أولاء تلاميــذ آبائكم صاروا أسبق منكم للعلم والحكمة وارتقاؤهم إنما كان خضل القرآن . وليس معنى هذا انهم قرؤا الحيوانات لأجل القرآن بل ان القرآن كان سبا في ايقاظ العرب وايقاظ العرب ايقظ أوروبا تبعا . ولما استيقظت أوروبا بعقوها الابدينها أرسلتها اليكم لتذلكم فتستيقظون لهذه الدنيا وتعرفون مقسود كلاى ولم سميت سوركتابكم بأسهاء الحيوانات وأن هذه عناية منى بذلك . وكيف غفلتم عن حكمتي في النسمية . أنا لم أسمسورة باسم الصلاة ولاالزكاة ولا الوصوء ولا البيع ولا الميراث ولا القضاء بل كان جل عنايتي بالتسمية راجعة الى الحيوان والى مجالب خلق كل ذلك لأربكم أنَّى لطيف إلعباد لا أفرق في العناية بين الفيل والبقة في نظام أعضائها ولتعرفوا حكمتي فقمبوني وتحبوا لقائى وتنظِّموا مدنكم وترقوا شعو بكم . • فلما طغيتم و بغيتم أنمتكم قرونا وقرونا . وها أناذا الآن أسلط عليكم عبادنى لترجعوا للى القرآن والدين فندرسوا هذ. الدنيا وعاومها دراسة أعلى

يقول مؤلف هذا التضير ان كل من اطلع على هذا القول مسؤل عن أتت وعن دينه أمام الله فلينشر كل من أهل العلم والجاه هذه الفكرة وليعلم أن العلفل في بلاد أوروبا يعرف من هذا الجال والحكم ما يجهله الكبار في بلاد الاسلام و يعرف ذلك من درس كتبهم واطلع على عاومهم ، فليقرن المسلمون العلم بالعمل ولتؤلف كتب للصفار وأخرى للكبار ، فأما السغار فليكتب شنرات من عجائب هذا العالم ، وأما المكبار فليدس نفس عم الحيوان والنبات وغيرها ، إن كتابي لهذا أصبحت فرض عين على لالمامي بها وقراءته إما فرض كفاية أى لمن يقرؤن العاوم للنافع الدنيوية وفرض عين على كل من أسكنه الازدياد من العلم ولا مانع يمنعه ليكون زيادة في توحيده وشكرا لربه فهذا من أعظم الشكر كما هوموضح في كتاب الشكر من الاحراء الغرالى اه

## ﴿ نظرة عائمة في هذه السورة ﴾

اعلم أن هدنده السورة قد ملئت بالعاوم و بالمعارف والحكمة فقد جاء بها خلق الأفعام والبهائم والانسان والزروع والبحار ومافيها من الحلى الجيلة وكذا الحشرات والطير قد كيرا السلمين وتعليما للجاهلين وذكر الرأفة والرحة عند ذكر الأنعام اللاق فيها الدف والمنافع والأكل وأتم تعداد النم بذكر دروع الحرب وأعقبها بأنه يتم النعمة علينا . فهينا ﴿ أَمَرانَ ﴾ رأفة ورحة في أول السورة وتذكير بالنم قبيل آخوها

هاهوذا سبحانه لم يذكر اتمام النعمة علينا إلا عقب ذكر السروع في الحرب ، وهاهوذا يقول في أوّل السورة - إنّ ربكم لرؤف رحيم - مؤكدا بان واللام ، ظهرت رأق الله ورحت في خلق الأنعام إذ نأكل السورة - إنّ ربكم لرؤف رحيم - مؤكدا بان واللام ، ظهرت رأق الله ولكن صناعة الحرب والوقاية ونشرب ألباتها وتتجعل بها وهكذا ، إن هذه الرحة واضحة للجاهل والعالم ولكن صناعة الحرب والوقاية فالطبيب نعمة على المريض وان كان الدواء مرا والمام على المنع نصمة وان منعه الراحة ، إذن التم التي في هذه الدنيا إما ظاهرة الرحمة فيها واما أن تكون خفية فنا ظهرت الرحمة فيها يعرفها الناس ومالم تظهر فيها الرأفة والرحمة ألسكنر فيها الرأفة والرحمة ألله ربى العالمين ﴿ بأمرين ﴾ الرحة والقهر والأول المناس وهذا نفس ماجاء في الفاتحة فالله ربى العالمين ﴿ بأمرين ﴾ الرحة والقهر والأول - الرحن الرحم - والثاني حمالك يوم الدينة به ، الله والعوائم والأم الأخم والأم

وكما ان الأم الشفقة المتناهية التي ترجع أكثرها الدصلحة ونفذية وتتميته والأب لاصلاح عقله وترقيته ناظرا لمستقبله . هكذا بعد أن يستقل في أمورالحياة يتخذله أثنا أعظم من أنه ويقوم الرب بالعناية بارتقائه بدل أبيه . و بيانه أن ماذكر في هذه السورة من الأنعام واللهام واللهم والصوف كل ذلك أعد الإنسان بعد فراقه لهن أثمة فيصد أن كان يعيش على لهن أمه أصبح يعيش بأغفية الأم الكبرى وهي الأرض فيها النبات والحيوان وأنواع الأغفية أعدها الله له في أنه الكبرى . فكما أمنته أنه باللهن أمدته الأرض بهذه الأغذية . وكما ان أمه الصغرى لم تذره بلاعمل بل كانت تكلفه أمه أن يقتم فه الى ثديهاليوضع وهذه كلها أعمال تناسب الأطفال . هكذا أمه الكبرى كلفته أعمالا مناسبة لقوته والمفائدة التي سبحنها من الأغذية التي عليها . وكما رأينا أباه وجهه الى العمل والدرس والصناعة وأتهب في ذلك وشمغله . هكذا من الأغذية الذي ظام برعايته أكبرى أبه قدفت له مدارس الحوادث الجوقة والبدوالصواعق والحيوانات ني لله الذي ظام برعايته أكبرينا أبه وجهه الى العمل والدرس والصناعة وأتهب في ذلك وشمغله . هكذا نمى المة الذي ظام برعايته أكبرينا أبه قدفت له مدارس الحوادث الجوقة والدروالصواعة والحوانات

المفترسة والقاتلة كالتي تحدث الطاعون والتيفوس والسكوليرا وهكذا فان هذه سلطها الله على هـذا الانسان ليجد وينصب في اتقاء شرَّها ودفع أذاها فيتتي الحرَّ والبرد بالملابس والاسود والنمور باتخاذ المساكن وحفظ البلاد والاستعداد للطوارئ وريتق الحيوانات اأمرية المحدثة للطاعون بأدوية قالة لتك الحيوانات الداخلة ف جسمه المهاكة للجموع الكبيرة من نوع الانسان . ويتق الأعداء من نوع الانسان بالحسون والدروع الح وذلك ليدرّبه على التعقّل والتفكر والأحمال الصناعية والعامية فاولا اتقاء الحرّ والبرد وحب التجمل والزينة لم تمكن تلك المعامل التي تصنع فيهاالأنسجة . ولولا أنواع الأوبئة والطاعون التي تحسدالناس حمدا مانبغ النابغون في علم الطب وظهرت في الانسان قوى انتفعت بها الانسانية . ولولا الحرب بين السول والمالك ما ظهرت تلك الصناعات العظيمة في بناء السفن في البحار والحصون في البلاد والأسلحة العظيمة . وكل ذلك استخراج الأسرار المادة والعقول . أفلست ترى أن ذلك من الله استخراج للقوى والقدر في نوع الانسان وفي الأرض . وكما ان الأرض في اعدادها الأغذية والمنافع المذكورة في هذه السورة باذن الله أبر بالانسان من أمه وأرحم . هكذا الله عز وجل في ارسال الصواعق والحوادث الجوّية على الانسان في الأرض وإيقاد نيران الحرب بين الأم وحسد أرواحهم بأنواع الطاعون والوباء قسد علم الانسان وفتح له أبواب التبصرة والتذكرة أكثر من تعليم أبيه له وتعريبه على زراعة أوصناعة ، فاذا كان نظر الأب قد أدرك العاقة فسب حساب مستقبله فمله على العمل فالله لم يذره في راحة وطمأ نينة أورثه الخيبة والله ل والهوان بل جعل له في مقابل كل نعمة نقمة . فاذا خلق له الابل والبقر والغنم والخيــل والبغال والجير فقد خلق له نظيرها أسودا وعورا وذنابا ووحوشا أخرى . وإذا خلق له النحل ليشرب عمله ويتجب من هندسة بيوته وهكذاحشرات أخوى كثيرة لتلقح زرعه وحيوانات ذرّية (المكروبات) تنفع في تحليل المادّة في الأرض لتستعدّ لتغذية الزرع بها والكرات الحراء في دمه لحياته وصحته هكذا خلق له في مقابل ذلك كله الحيات والعقارب والحيوانات المنرية التي تحدث الطاعون والتيفوس والجدرى والحصباء . وأذا جمل الله الأم ينفع بعضهم بعضا وهكذا رجال الأمة الواحدة يتعاونون والأهل والأقارب والأرحام كل لكل مساعد . فهاهوذا سبحانه قابل كل نعبة من هذه بنقبة من جنسها . فالمول تقع بينها الحروب والأصحاب معرضون للخلاف والشقاق والعداوة والقضايا . أما الأقارب هُنَّتْ عن الحسد ولاحرج . أقول . أنا أعتقد أبها الأخ الذكي أنك الآن أمامك صورة واضحة مشاهدة معاومة من هذا الوجود تستبين بها أن الله جعل نقمة في مقابلة نعمة وأن هـذه النقم مدارس بر في فيها الناس وهذه التربية التي ليست بحرف ولاصوت بل في تربية صامتة أرقى من تربية الأب الذي لايفكر إلا في أن يعلمه كيف يحصل قوته و يحفظ أسرته بعد موته فثبت بهذا أن الأرض وضعياللة بدل الأم وهي أرحم بالانسان من أمه وأشار لذلك بقوله في أوّل السورة \_ إنّ ربكم لروّف رحم \_ وأن الله عما خلق من أصناف المؤذيات المهاكات في مقابلة النم بحيث لم يفرنعمة إلاقابلها بنقمة قداً عدَّله بذلك مدارس منظمات مفتوحات لانفره ينام لحظة فان سارفي الأرض بلا احتراس افترسته السباع وان جلس في مكان وهوساه لدغته الحيات وإن نام في فراشه أوجلس في يبته وهوغيرمستيقظ لنظافة بدنه أوسَّر به أومكانه تنقته نلك الجوم من القمل والبراغيث والبق ، وإن نامت الأمة وادعة ساهية لاهيئة تألبت عليها جسيرانها من الدول وأقبلت الها يقتسمونها فيصبحون عبيدا بعد أن كانوا سادة مكرمين . وان تركوا علم الطب وناموا على وساد الراحة الوثير تحالفت عليهم جيوش الحيوانات الذراية ففتكوا بهسم فتكا دريعا فأفنوا أكثرهسم وهم ساهون لاهون . فهذه مدارس الله التي أزعجت الناس فارتقوا في الطبّ والصناعات وفتحت بسائرهم ألعِس هذا هومهني ـــ الرحن الرحيم ، مالك يوم الدين ــ فالرحة المذكورة في الفاتحة والمذكورة في أوائل سورة النحل هي التي قامت بهاالأم وقامت بهاالأرض مما ذكر في هذه السورة وغيرها والشدّة المأخوذة

من قوله \_ مالك يوم الدين\_ ومن قوله \_ وسرابيل تقكم بأسكم \_ فى هذه السورة نعمة فالوقاية بالدروع من الحرب نعمة والسلاح والكراع نعمة ، ولاجوم أن لابس الدرع محارب فتكون الشدوة على الحرب نعمة وهكذا كل ما أحدث لنا جدًا وعملا لنحترس منه ، كل ذلك نعمة كنعمة اتقاء الهملاك بالسروع

فافظر وتجب ، رحة وشدة في الفاتحة مربنتان ذكرا كارتبنا وضعا ، هكذا هما في النحل رحة ثم نصحة مقرونة الحرب ، وهكذا أم الولد أؤلا ثم أبوه يتلفاه اترقية قواه ، نشابه الوضع الطبيعي والوضع الطبي للديني ، رحة فشدة في الفاتحة ، وهكذا في سورة النحل وفي سبرحياة الانسان ، فلماسع صاحب ذلك قال هذا المقال صن ولكن ليس ببلغ ، أن البلاغة أن يطابق الكلام مقتضى الحال وليس مقتضى الحال أن تشرح النعمة والشخة والين والشدة وقاليني الامور وتترك القول سبهلا ، جعلت النقم والحوادث والحافظة أشبه بالراقة المتناهية ، هذا كل مافقته والين والشدة وقاليني الامور وتترك القول سبهلا ، جعلت النقم والحوادث والحبة ، هذا كل مافقته ولكن على ابنه ، وجعلت نم النبات والحيوان والأغذية أشبه بالراقة المتناهية عبد عبداراتهم والمحدود في الحيال الاعقيق ومن ذا للديمية ولي عبداراتهم والمحدود في الحيال الاعقيق ومن ذا للديمية ولى المحدود في الحيال الاعقيق ومن ذا للديمية ولي المحدود ومفقرة خدمين صدقة يتبعها أذى – فهل في السياط والشم يكون عسمة كما واقف قوله فعل وأنا الا أفهم الموافقة هنا ، فقلت له ليس كل مايؤذى الانسان نعمة فن الايذاء ما يكون فعسمة كما تقلق ، وليس منع الأب ابنه عن الراحة ووضعه في همل إيذاء وهكذا اندين وسعف والمقد إذن أسعك

( رسالة منسوبة الى (أرسطاطاليس) الاسكندر في السياسة )

هذه الرسالة نقلت من النسخة الخطبة في الفاتيكان بايطاليا في زماننا هذا ونشرت في بعض المجلات الطعيمة في (برلين) وفي مجلة الشرق . و يرجح العلماء انها مترجة بقلم حنين بن اسحاق فلا ذكر نبذا منها بالحرف لمناسبة المقام

(۱) قال . وقد اشهى البنا الله بعد الواقعة الكائنة الك ببابل وظفرك بدارا ومن لحق به وما ركبت من أهوال الحروب وكابدت من شدائدها استأنفت أشفالا أخر بامور سموت لها وتطلعت البها فقد ينبنى لك قبل ذلك أن تفرغ تضك النظر في مصلحة أمورالمدن وتقو بم سنبها فان هذا أص كيد يجب عليك النظرفيه و يذهب اك الصوت والذكر الجليل فقد تعلم مانال من ذلك (لوقرغس) بتقو بمه سئن مدينته وعلى حسب سعة ملكك وعدد مدائنه سيكون فضاك على من أصلح مدينة واحدة بقاء الذكر والثناء الكائن اقامة السائن صلاح العائمة ودوام السلامة والهدوه في الرعية

(٧) وقد ظنّ كثير من الناس أنه اتما يحتاج الى للدبر القائم بالسنة في الحرب . قاذا انقضت الحروب واستفاض المروب واستفاض المروب واستفاض الدمن والسكون استفى عنه والدى مديع الهذاك ظنهم بأن الاستمناع بالخبرات سهل ممكن الافناء الناس وأن معاناة الشدائد المصعبة الإقوى عليها كل أحد . ولست أدى هذا صوابا بل الصواب عندى خلاف وذلك أن الناس اذا مستهم الشدائد تحتكوا وتيقظوا لما فيه مصلحتهم فاذا أطلتهم الأهوال محركوا فيا بعفع ذلك عنهم ، واذا صاروا الى الامن مانوا الى الشره والفساد وخلموا عذار التحفظ وما أعسر أن تكون مع رئا ماروا لي المناف المان المان اذا صاروا الى الناس الى السان اذا صاروا الى المناف الحروب قد تحدث فيها الأحداث فان ذلك يحدث والناس متحفظون حذوون

ف حال الخفض فتحدث أحداث كتبرة والناس قارون مهماون لأمرهم . عندذاك يحتاج العامة الى الأدب والسنة ، والسنة الما كان لهم مدر يحملهم عليها والسنة ، والسنة الما كان لهم مدر يحملهم عليها والمنا يقوى على ذلك من كاف رئاسته سنة اجاعية ولم تكن رئاسته فنتة والمنتمايا فليس الاستمتاع بالهدو والحفض بما يحتمله كل أحدكا ظن هؤلاء ولوانه كان ذلك كذلك لوجب على الآباء أن يملكوا أبنا مهم أموالهم من أوّل فنشهم ، فكما انه لايذبني أن تفوّض الأموال الى العبيان كذلك لايذبني أن تفوّض الامور الى العامة فان أخلاق العوام شبية بأخلاق الصبيان وكلا الصنفين يحتاج الى الرقباء والمدرين

والعبرة في ذلك أيضا قد ترى من تصرف الأحوال وننقل الدول فنابال الرئاسات لاتدت ولاندوماسنف واحد وفي مدينة واحدة كالذي رأينا من نقلها في بلاد (آسيا) وفي بلاد (أورو با) وفي غيرها من المدن فقد ملك (أشور) حينا لأهل الشام وصورية ثم خلف بعدهم أهل (ماه) ثم خلف بعدهم أهل فلاس وكذلك تجده في سائرالأم ، فائتلفة في هذا كاه واحدة هي التي ذكرنا من أن النقلب في الحيرات أصعب من مقاساة الشرور وكذلك تجد الذين ناثوا الرئاسة بنصب ومشتة ثم زيدوا فيها شيأ بعد شئ قدحتكنهم وتقفتهم البجارب أكثر ذلك ما تطول منتهم و يؤول المال السعادة وحسن العاقبة أصرهم وتجد الذين نشؤا في الحقيف ووافقتهم الامور عفوا فم تصبهم شمدة ولم يحسم خوف يصيرون الى ضد ذلك ، وكذلك ترى المدائن تعمر وتعظم المبلئة والنصر في أكثرنلك ما تلون الى المبلئة والنصر في أكثرنلك ما تلون الى المبلئة والنصر في أكثرنلك ما تلون الى المبلئة وبيش بون أعبارهم في طلب اللمورة و ويفنون أعبارهم في طلب اللمورة من المباهزة والصلاح عائقة ، فالأمم على ماوضفت أؤلا من الحابة الى سنة مقومة ومدبر يقوم بها فيحصل العوام على حسن السيرة والصلاح عائة ، ما أهل الدناءة ولؤم الطباء فياغوف

وأما الأشراف فبالحياء ، وكيف تكون سنة عاتنة إلا بعدر عام ، ومن الذي بجمع الناس عسل الألفة والاستقامة وينصر السنة ويقيمها إلا رجل له قدر كير وقدرة ظاهرة تكون في مصر عظيم فيكون ظهيرا السنة رباط الله أفقة ، فيمثل هدا الرجل يقدر على استدامة حسن السيرة في المدن وفي الفواحش عنها ، وليس قسلم المدن إلا بصلاح الرؤساء والمدبرن ، وينبني أن يكون هذا الرجل جؤلا كاملا للس في الشجاعة والمعدل المنافقة الفضائل فقط ، ولكن في الترق والمستة أيضا ليقوى على ضيط العامة وجلم على المشجاعة والمعدل والفضائل الفناف الفضائل والمنتقل المحتق ، فإذا لم يكن عليه خوف مالوا الى المطافة وتعليم السنة فلابة من مدبر عام بجمع أمم العائلة كهؤلاء سيا (اليانة ومدائها) فأنها اقسلت كلها مدينة واحدة ، السنة فلابة من مدبر عام بجمع أمم العائلة كهؤلاء سيا (اليانة ومدائها) فأنها أقسلت كلها مدينة واحدة ، فانه كان في بعضها سلاطين بعبارة وضعوا سنا وفي بعضها قوام عدول فبنيت أنبك هذه المدائن و بعدصوتها فائه كان في بعضها سلاطين بعبارة وضعوا سنا وفي بعضها قوام عدول فبنيت أنبك هذه المدائن و بعدصوتها لى اللغات الزمنية فأهملوا المتدير النقائرة وذكره على وجه الأرضالي المعرفقد ينبني للدبرأن الايتخذ الرعية على وسالة والمنافقة كها ولمنكن في يستجفها بحسن الأثر وصواب الندس ، التهي القسهد منها في يستجفها بحسن الأثر وصواب الندس ، التهي القسهد منها في يستجفها بحسن الأثر وصواب الندس ، التهي القسهد منها

و بقية الرسالة نصائح للحاك ومُدبرى للدن مثل إنك يا اسكندر ثريد أن تغزو غزوات أخرى فأذكرك بأن البشر آفات تعرض لهم فى أحوالهم • ومثل ان السلطان اذا كان رئيسا لأحوار خيرا من أن يكون رئيسا لعبيد أذلاء واذا أذلهم وكرهوء لاتعرم رئاسته • وأن الرئيس(ذا أذلة رعبته فقد اختار أن يرأس البهاثم لا أن يسود الرجل • ومشل غاصب لملك كشكل للولى وأما المك فيكون فى شكل الأب • وأن ملك فارس كان يسمى كل واحد عبدا حتى وأده وهدا يصغر قدر الرئاسة فرناسة قليل من الأحوار خير من التسلط على حثير من العبيد • و يقول إن صغير الحمة من الرؤساء يكرمه العاتة للخوف منه وعالى الحمة يكرمونه لحسن أثره م والكرامة الأولى مضمحلة والثانية باقية ثم نسحه بأمرين هما ( العمدل ولين الجانب ) وبهما دوام الرئاسة والفضلاء مخضعون بالحياء والحجة والسفهاء بالخوف والسلطان اذالم يكن عدلا فهو يسمى غاصبا لاسلطانا ونصحه بأنه اذا حارب قوما وانتصر عليم أن يجمل الرحة حالة محل الفضب ، وأن لا يحقد على الأشراف ، ويقول أن ضيمهم في مما تم ويما ما في الما وأبدانهم ونصحه بأن لا يكون شديد الفضب كالسباع ويقول أن ضيمهم في مما تجوي مستشاره مائلا لفعل الخير وحذره من استشارة الموقعين الخادعين وختم المقال في ذلا در الدرة و واللاه في الحدود وحضرة المتالية الموقعين الخادون المدودة و واللاه في الحدود وحضرة المتالية الموقعين الخادون المناسات وختم القال في ذلات نصائرة و واللاه في الحدود وحدود المتالية على المسائل المناسات وحدث المتالية واللاه في الحدود وحدود المتالية واللاه في الحدود وحدود المتالية واللاه في الحدود وحدود المتالية المتالية واللاه في الحدود وحدود المتالية واللاه في الحدود وحدود المتالية واللاه في الحدود وحدود المتالية والمتالية واللاه في الحدود وحدود المتالية واللاه في الحدود والسلطان حدود المتالية المتالية واللاه في الحدود وحدود المتالية والمتالية والمتالية

وختم المقال ﴿ بْلَاتْ نَصَائِمَ ﴾ تكسب السلطان حسن الذكر وهي حسن السيرة . والبلاء في الحروب وعمران المدائن اه

هاأناذا أيها الذكى ذكرت لك القصود من هذه الرسالة بالحرف . وخصت الباقى ليفرح بها الأذكياء . ومنصت الباقى ليفرح بها الأذكياء . ووملخص المقصود منها في مارأيت من أن البطالة والرفاهية والكمل واهمال الأجمام والعقول منه أن الراحة سعادة والنصب والتعب شقاء قضية فاسدة ، فالحمكمة عكمستآراء العاقمة وذلك بالبراهين المعاومة في التاريخ وأن المدن الني مالت الى الراحة يقهرها الفاصبون والرجل الذي جامت اليه المناصب أوالأموال عفوا تذهب بمنصبه وبماله عواصف الحوادث ومصائب الأيام

فهاأناذا أسمعتك حكمة الحكماء في هذه الأرض في سياستها ونظامها . أفلست ترى أن هذه السياسة بنصها وفصها مأخوذة من سياست الله في الأرض . فاذا قلت لك إن الله خلق الناموس والحشرات المؤذية والحيوانات الذّرية المهلكة بالطاعون وبالتيفوس الح لبرق عقول الناس و يستخرج مواهبهم فهميهم بعينها سياسة الأم في الأرض

الله أكبر و طابق فظام السياسة العالية في الأرض نظام الله في الحيوان و إذن تكون هذه الرسالة وأمثالها نفسيرا لقوله تعالى في هدف السورة - وسراييل نقيكم بأسكم كذلك يتم نعمت عليه المسياسية أهدل الأرض العادقة أفهمتنا لماذاجي، بذكر اتمام النعمة في الآية بعد ذكر الحرب وسراييله مع أن السهة أهدل الارتفاح المرب والمبيلة مع أن المورة كلها فع في البر والمبحر و إذن الله تعالى يقول لنا ها أفذا بإعبادي أغدقت عليكم النعم من الأنعام والحرث وأصناف الكرامات ولكن إذا تركتكم بلا موقظ بوقظ عصرتم أذلاء فجعلت في مقابل كل نعمة نقبة لأتم النعمة عليكم فليس أنعابي بالحيوان والنبات كل شئ بل الاقتصار عليه اضعاف لهممكم وتعزيل لها للي ممانه الحيوانية و هذا هولهني الذي يؤخذ من وضع هذه الجل و فذا جعل الله الشدة بعد الرحة في الفاعة و وجعل الحرب والانعام بها في أواخو النعم في سورة النحل بعد ذكر الرأفة والرحمة في أوائلها و في المورة النام وانتفاق النظم وهذا قوله تعالى في سورة الأنبياء \_وزياركم بالشر والحير فتنة \_ وقوله تعالى \_ فأما الانسان اذا ما ابتلاه ربه فأكرمه وقعه في مورة الري أكرين \* وأما اذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه فيقول ربى أكرين \* وأما اذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه فيقول ربى أكرين \* وأما اذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه فيقول ربى أكرين \* وأما اذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه فيقول ربى أكرين \* وأما اذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه فيقول ربى أكرين \* وأما اذا ما ابتلاه فتدر عليه رزقه فيقول ربى أكرين \* وأما اذا ما ابتلاه فتدر عليه رزقه فيقول ربى أكرين \* وأما اذا ما ابتلاه في المؤلى المناس المناس

فتجب من هذه الآية كيف كانت ملخص الرسالة المتقدة . يجعل الله ترادف النم ليس نما ويقول 
كلا ثم أردفها بأن الناس مقصرون في عمل الخبرات كاكرام اليتيم والحض على طعام المسكين، وهذا المخص 
الرسالة المذكورة الأنها ﴿ قسمان ﴾ قسم يذم النم وقسم يأمر بالممل فأوّل الآية المارّل وآخوها للا ّخو 
ياسبحان الله ويلسعونه . أهنا هوالقرآن الذي تقرق وحفظناه عن ظهرقلب ونحن أطفال الانصقل 
شياً . هل هذا هوكتابنا المقتس . وهل هذه السياسة التي حفظها التاريخ و بقيت في حراً في الأم العالمية 
توافق نص الآية . اللهم إن هذه الآيات يقرؤها جيع أطفال المسلمين في مشارق الأرض ومفار بها فسارت

أشبه بالشئ المتاد فهمي كالأجسام الانسانية يعيش فيها أكثرالناس وهم لايعلمون عنهاشياً

هذا القرآن يستحيل أن ينتفع به المسلمون إلا اذا قرؤا جميع العلوم ومن أبن يعرفون معنى هذه الآيات التي تعرض على العاتمة والأطفال لأنها في السور السفيرة المعروفة لسكل قارئ إلا بالعلوم والمعارف وأرجو أن يتم ذلك بعد انتشار هذا التفسير

فلما سمع صاحبي ذلك قال لقد شفيت ماني صدرى وعرفت أن النع المذكورة في هـن ه السورة أن لم تساحبها هذه الوقظات في عالم الطبيعة كالحرب والحيوانات المؤذية كانت الحياة و بالا وأدركت بعض سر" قولنا في الصلاة ﴿ فَلِكَ الحَدَ عَلَى مَاقَضِتَ ﴾ وعرفت أن القضاء بالشرّ فعمة مخفية وأن حدنا عليه باللفظ لايفيد وانما ها ه الألفاظ جامت في الدين لتذكرنا بأن نعرف أمثال ماتذكره أنت الآن وأن ماجاء في الصحاح من أنه ﷺ كان ياخذ البيعة علىالمسامين باقام الصلاة وايتاء الزكاة الخ ويختمه بقوله ﴿ وَأَن تَوْمَنَ بِالقَدْرُخْيِره وشرة من الله ﴾ انحاجاء أمثال هذا الإيمان ليفتح لنا أبواب العر الذي اطلعنا على بُعنه الآن وهذا ذكرني بما ذكرته أنت فها تقدّم من ﴿ لفز قابس ﴾ المذكور تارة مختصرا وتارة مطوّلًا لأغراض مختلفة في هـذا التفسير وهكذا ما أشرت أنت اليه من كتاب ﴿ الكوخ الهندي ﴾ فهذان الكتابان نتيجتهما واحدة . إن السعادة لاوجود لهما إلا بالصرعلى ما يؤلم . وهكذا كتاب (أبكتاتوس) المذكور في آخر سورة الحجر ثم قال ولكن أريد أن أعرف معرفة أتم اقتران النقم بالنع . لقد الضح فها ذكرته وجود الحيوان العنار بازاء النافع وهكذا ولكني أر بد ماهو فوق ذلك . أر بد أن أعرف الخير والشر يكونان متكافئين معا في حيوان وآحد ، فقات نع هذا موجود موضح للعــدل العلم ، قال فأوضحه أبما إيضاح ، قلت اعلم أن العقارب والحيات والحيوانات الدرية الجالبة الطاعون والتيفوس والوباء العام المسمى (كوليرا) همذه كلها جعل خيرها مكافئا لشرها وضر"هامكافئا لنفعها . وانما جعلهاالله كذلك لتكون درسامجسها أمام الحكاء في أمَّة الاسلام في مستقبل الزمان لتدلُّم على أن العدل في نظام المدينة وفي أخلاق الانسان ومساوكه وهكذا نظام هذا العالم كله يرجع الى هذا الدرس الصفيرالجسم الذيكافأ خيره شرَّه ونفعه ضرَّه . فقال هذا القول بعتاج الى برهان . فقلت اعل الى قرأت في كت الطب القديمة قاعدة أن خم كل حيوان سام ترياق لسمه وفرعوا على هذه القاعدة أن جسم الحية ترياق لسمها بالمدخ وجسم العقرب كذلك و بعد سنين قابلي ضا بط من الجند المصريين كان مقها بالسودان فذكرم، أنه لدغته عقرب بمقداركف الانسان في ظهره قال فضر بت يهدى بقوة على موضع الألم فنهرأت المقرب من الضربة فسكن الألم حالا . فقال صاحى هذا لا يقنعني . فقلت هاك اسمع ماجاء في كتاب ﴿ عيون الأنباء في طبقات الأطباء ﴾ تأليف العلامة موفق الدين أفي العباس أجدين القاسم بن خليفة بن يونس السعدي الخزرجي المعروف بابن أبي أصبيعة المتوفي سسنة عرجه بصرخد من خلاد الشام الذي ألف كتابه المذكور سنة عروج في مدينة دمشق . قال أن (أندروماخس الثاني) وضع لحوم الأقامي في الترباق . قال والذي نشطه لذلك وأفرد ذهنه لتأليف ﴿ ثلاثة أسباب ﴾ جرت على غير قعد وهـ ذا كلامه . قال (التجربة الأولى) إنه كان يعـ مل عنـ دى في بعض ضياعي في الموضع المعروف (ببوراوس) حواثون يحرثون الأرض الزرع وكان بيني و بين الموضع نحوفوسخين وكنت أمكراآبهم لأنظر ماذا يعملون . وذكر أن غلامه كان يحمل لهم زادا وشرابا فأحضرهم يوما خراطيبا في إناء طين لم يفتح فلما فتحوها وجدوا فيها أفي قد تهرأت فقالوا إن ههذا رجلا مجذوما يربد أن يموت فاذا سقيناه أرحناه من الحياة ولنا تُواب عند الله فضوا اليه فأعطوه زادا وسقوه الخرموقنين أنه لايعيش يومه فأما قرب الليل انتفخ جسمه نفخًا عظما . فلما كانت الفيداة سقط جلده الخارجي وظهر الجلد الساخلي الأحر ولم يزل حتى صلب جلده وبرأ وعاش دهرا طو يلا من غيرأن يشكوعلته حتى مات للوت الطبيعي • قال فهذا دليل قاطع على

أن خوم الأفاعي تنفع من الأوصاب الشديدة والأمراض العتيقة في الأبدان . وأما ﴿ التجربة الثانية ﴾ فان (أندروماخس) كان له أخ يسمى (ابولنيوس) وكان مساحامن قبل الملك على العنياع فصادف يوما في حمارة القيظ أنه نام فنهشت أفعي في يده وكان قد ألقي بده على الأرض من شدّة تعبه فانتبه بفزع وهل أن الآفة قد لحقته ولم يكن به على القيام طاقة ليقتل الافعى وأخذه الكرب والفشي فكتب وصية وضمنها اسمه ولسه وموضع منزله وصفته وعلق ذلك على الشجرة كي اذا مات واجتاز به انسان ورأى الرقعة يأخذها ويقرؤها و يعلُّ أَهله ثم استسل للوت وكان قد علبه العطش فشرب من ذلك الماء شرابا كثيرا فليلبث الماء في جوفه حتى سكن أله وما كان يجده من ضربة الافعى ثم برأ فبقي متجبًا ولم يعلم ما كان في الماء فقطع عودًا من الشجرة وأقبل بفتش به الماء لأنه كره أن يفتشه بيده لثلا يكون فيه أيضا شئ بؤذيه فوجد فيه أفعيين قد اقتتلا ووقعا جيعا في الماء وتهرآ فأقبل أخي الى منزلنا محيحا مساما أيام حياته وترك ذاك العسمل الذي كان فيه واقتصرعلى ملازمتى وكان هذا دليلا على أن لحومالأقاعي تنفع من نهش الأقاعي والحيات والسباع المنارية قال . وأما ﴿ السَّجْرِ بِهُ النَّالَةُ ﴾ فانه كان لللك (بيولوس) غلام وكان شريرا غمارًا خمانا فيسه كل بلاء وكان كبيرا عند الملك يحبه اذلك . وكان قد آ ذي كثيرا أكثر الناس فاجتمع الوزراء والقوّاد على قتله فلم يتهيأ لهم ذلك فصمموا أن يضعوا السم في شرابه حتى اذا مات حاوه الى الملك ليس به جواح فلما وضعوه في الشراب لم يلبث إلا قليلا حتى مأت فتركوه في بعض البيوت وختموا عليه ووضعوا الحراس عليمه وتوجهوا لملك . فلما ساروا بأجمهم الى الملك رأى الفعلة أنمى قد دخل الى البيت الذي فيه الفلام فلم يتهيأ لهــم أن يدخلوا خلفه ويقتاوه لأن الباب كان مختوما فلم يلبثوا إلاساعة والفلام يصيح بهم لم أقفلتم على الباب أغيثوني قد لسعني أفي فكسروا الباب وخوج ليس به مرض . قال وكان هذا دليلا على أن لحوم الأفاهي تنفعمن شرب الأَّدُوبَ لا القتالة المهلكة . هذا جاة ماذكر. (أندروماخس) اتنهي

وقوله لحوم الأهامى لعلم جعسل اللحوم كالمسوم كلاهما ينتمان من شرب الأدوية القنالة . أما علماء العصرالحاضر فانهم وجدوا أن الحيوانات الذرية لليتة أذا حقوا بها من أصبوا بسموم قلك الحيوانات الذرية لليتة أذا حقوا بها من أصبوا بسموم قلك الحيوانات الذرية المحدثة وكيفية ذلك ) أن الأطباء في أوروبا لاسها في ألمانيا في زمانا الحاضر قدير بون الحيوانات الذرية المحدثة المعاعون ولحي النيوس وللكوليا فاتنهم وتنكثر في أقرب زمن ثم يضعونها على النار بحيث تكون درجة أصببت أمة بمرض من هذه الأمراس الثلاثة أتوا بأجسام الذرات المستها المنام من هذه الأمراس الثلاثة أتوا بأجسام الذرات المستها مانعا من اضرار سم الأحياء منها المرسل به في بعدم الأراب المصدة تكافأ المير والشرة في الحيات والمقارب والحيوانات الذرية أي في جسم الانسان . إذن القاعدة واصدة تكافأ المير والشرق في الحيات والمقارب والحيوانات الذرية أي (المكروبات) وهذا كله معني العدل ، فالعدل هنا لعمان المؤلك تكافؤ اللين والشدة وفي المدن انتظام المهال والمنفيدة والمقاية عيث لاتعافي الدوري وفي المولك تكافؤ اللين والشدة وفي المدن انتظام المهال والمنفيدة والمقاية عون المرابط المحكومة وقام كل بما استعد له وضوع الأدني الأعلى ، وكل ذلك تفسير لنعمة السراييل في المورب وسعلها خواتم النيم واتفوله تعالى سإن ربكم لوقو وصوح الأدن انتظام المهال في المورب وسعلها خواتم النيم ولقوله تعالى سإن ربكم لوق ونسرم .

فقال صاحبي هـ أما صدن ولكني أريد أن فد كر لى مسألة وأحدة تختم مها النظام في عالم المالاة و فقلت وماض . فقال إن هذه المقالة دخت فيها علوم كثيرة ومن قلك العلوم مسألة الحرب كيف جعلت الحرب التي دخلت ضمن ذكر السراييل في الآية نصمة مع انك قلت مرات كثيرة في هذا التفسير ﴿ أَيّها المسلمون القرؤا العلوم وهموا التعليم ثم قودوا الأم الى السلم العلم ﴾ فاذن ماقلته الآن ينافي ماقلت في هذا التفسير و فقلت إن الأمر سهمل يسير ، الحرب موقعة مرقيت المشعوب كما أوضحناه ، ولمكن اذا ارتقت أم الأرض

وأتحدوا على المنافع العادة وأبطاوا الحرب فليس معنى هذا أن الأم تصبح فارغة من المم ، كلا فستجد لهم أعمال وأعمال تكون أكثر عملا من الحرب . ألاري أن الناس كانوا يمسون على أقدامهم في الطوقات و يتطون الدواب فلما كثرت القطرات في الطرق وعربات النقل ورخمت قيم النقل لم تمنع قلك الراحمة الناس من الأعمال التي شغلت جيع أوقاتهم وسائراً يامهم ٥ فها نحن أولاء نرك القطار في راحة ونعيم ولكن عندنا أعمال لاحدُّ لها لم يعرفها البَّاؤنا . فإذا فرضنا أن الحرب زالت فكم في استعداد الناس من أعمال لا تدعيم بهدؤن ولاهم يسكنون كالمبارات في استخراج الخيرات من ضوء الشمس ومن الهواء ومن باطن الأرض ومن الماء ومن كل شئ . فقال ألاحيا الله العلم والحسكمة التي أنعم الله بها علينا في تفسير هــذا القرآن . ألا بارك الله في أقوام أنصبوا أنفسهم واستخرجوا لنا هذه الكنوز العامية والمصابيح الفنية والنجوم اللامعة والشموس المشرقة والجواهر المكنونة والعاوم المخزونة . فكم من أناس يعيشون و يموتون وهم يرون بأعينهم الحيات والفقارب وتع الأمماض وأنواع الطاعون بلادهسم ويرون هذه الدنيا وقد ملأتها الخيرات والشرور فيكونون فيها أشبه بقطيع من الغنم يسوقه الرعاة وهسم لأيذكرون . فقلت فيم إن هــذا الانسان أكثره مسوق بعاداته موثق في شهواته تمر" بهم الحوادث وتنهشهم الأفاعي وهم لايعامون عجائبها . أولايعامون أن الله لم يذر الانسان يأكل الطعام و يشرب الشراب من تلقاء نفسه بل سلط عليه جند الجوع والعطش وجند الشبع وكراهة الماء فلاياً كل ولايشرب إلا اذا أحس بسياط يسوقه بها جنسد العطش والجوع ولابذرالطعام والشراب إلااذا أحس بسياط جندك إهة الطعام والشراب فكان من حق هذا الانسان أن لايدع ألما إلاعرف سرّه ولامسرة إلا أدرك كنهها . ولعمري لم يرسل للله الحيات على الناس إلا ليتذكروا ولا الطاعون إلا ليعلموا بعض سرّ هذا الوجود ولكنك ترى أن نفس الأطباء الذين يعرفون مانقتم يجهل أكثرهم نظام العدل وحكمة الوجود في تكافؤ الداء والدواء في جسم الحيات وفي الحيوانات الذَّريَّة ولايعنيهـم إلا مداواة الأجسام وشفاء العلل والأسقام فأما البهجة بالحكمة وشفاء القاوب بالعلم فأكثر الناس ومنهم الأطباء عن آيانها معرضون ولاهم يذكرون

﴿ عموم نظام العدل في عالم المادّة وعالم الأرواح ﴾

فقال صاحى . قد رأينا الصدل والنظام فى جسم الانسان وفى قواه وفى مدنه وفى أنواع الحيوان لاسها الحيوانات السابة والقاتلة . فاذاكان هذا حقا فى عالم للكرّة أفلانكون هكذا عالم الأرواح . واذا رأينا كنكافو الدواء والداء فى الحيوانات الذّرية المطاعون كما وجدداً فى الحيات فاتنا بهذا وصلنا الى أدقة وألطف ما فى الملاّة فا بيق بعد ذلك إلا عالم الأرواح . فقلت له عالم الأرواح لايمكننا الحكم عليه لأنا فى عالم الأجسام ما فى الملائة فا بيانات قديما ومن علماء الأرواح لايمكننا الحكم عليه لأنا فى عالم الأجسام وليس لنا سبيل الله إلا من طريق الديانات قديما ومن علماء الأرواح لا علاقة هم بعلماء الدين فاذا تلاق فى المؤتف دليل الحق واليقين . فقلت قد تبت فى دين الاسلام أن لكل أصرى ملائكة يلهمونه الحزبان كان ذلك موالم المشهور فى الحديث وفى القرآن ولكني أريد أن أسمع مقالا لأكارالعلماء فى ذلك . فقلت قد تقدّم فى مواضع من هذا النصرة وفى القرآن ولكني أريد أن أسمع مقالا لأكارالعلماء أرسلنا الشياطين على المكافرين تؤزهم ازا - فى سورة مربم . قال أريد قبل ختام فسير هذه السورة أن تذكر علاقها عن المكافرين قوزهم ازا - فى سورة مربم . قال أريد قبل ختام فسير هذه السورة أن تذكر علاقها على المناهاء المناهاء ولايمين عنها في المناهاء ولايمين ها الاؤلى فى منها في المناهاء ولايمين عنها فيها إذ قال الديا محماله الديا محماله ولايمين عنها الديا محماله ولايمين هناها إدفال المناها العراق على المناها المناها المحكماء والأولياء والدهاء ورقعه يوم القيامة الصغرى وهى الموت و يوم القيامة المسكمة على الاثارة على المناهاء ورقعه يوم القيامة الصغرى وهى الموت و يوم القيامة الكذم ي

أنـك ذكر في أوّل سورة النحل أن القيامة اقتربت وأن للله يغزل الملائكة بالروح من أمر. ﴿ الأمر الثاني ﴾ أن سورة (الحجر) ختمت بقوله تعالى \_ واعبدر بك حتى يأتيك اليقين \_ واليقين أخس من الصلم لأنه العلم الذي لايتطرق اليه الشك . ولاجوم أن الموت يوقن به الناس جيعا الذلك اعتاد المسرون أن يفسروا به هُــذه الآية . ومعاوم أن اليقين يزيد إذ مامن كمال إلا وعند الله أكل منه والعز اليقيني لانهاية له إذ العز لانهاية له . والدليل على ذلك ﴿ أَمَرَانَ \* الأَوَّل ﴾ انه جاء في حديث الرجل الذي مدحه الصحابة في إحمدى الغزوات وقالوا إنه أبلي بلاء حسنا انه عَلَيْتُهِ قال انه في النار فلازمه رجل أمدا طو يلا وهو يقاتل ويميت من السكفار عدداكبيرا حتى اذا جرح رآه قُتسل نفسه بسلاحه فرجع اليه علي وقال له بارسول الله لايزال الله يزيد نابك يقينا وقص" ما تقدم فقتضى هذا أن اليقين يزيد ﴿ الأمر الثاني ﴾ أن اليقين كالغني فكما ان الفني لاحدُّله هكذا العلم واليقين لاحدُّ لهما . ولاجرم أن كل غني يطلب مطلباً أوسع من مله فاذا ثله طلب ماوراءه وهكذا . هكذا طالب العلم لايزال يطلب مطلبا فاذا وصله طلب ماوراءه . وهذا ظاهر في قوله تعالى \_ وفوق كل ذى علم عليم \_ فهذه قضية كاية لانذر علما إلا وجدنا وراءه آخر وقوله تعالى أيضا \_ وقل ربِّ زدني عاما \_ وقوله تعالى \_ واللآخرة خير لك من الأولى \_ ، يقول العاماء انه يترقى في كل لحظة عمـاً قبلها في الحياة و بعــد الموت لأن علم الله لانهاية له ¢ و يقول الامام الغزالي ان قرب التاميذ من أستاذه انما يكون بالعلم واكنه قد يرتبى عن أستاذه وقرب العبد من الله بالعلم ولكنه لن يصل لنهاية علم الله الى الأبد ، إذن يكون اليقين هنا هوالعل وكلما زادالانسان عبادة ازداد يقينا فيجدد العبادة لازدياداليقين فيكون اليقين مراحل كل مرحلة تحتاج لاجنهاد جديد . ولاجرم أن هذا يناسب قوله تعالى في أوّل سورة المحل من ذكر يوم القيامة لأن ظهور الحقائق العامية فيها أثم وذكر الوى الأنبياء . ذلك لأن الوى اعما يكون على مقدار قبول نفس الموحى اليه فلن ينزل الوحى على غسير من يستمدُّ له ويقبله والا المكان الناس كلهم أنبياء فازدياد اليقين بالعبادة يعمد نفوس الأنبياء لعلوم أوسع مما عرفوه ونفوس تابعيهم الى مالم يعلموه من قبسل . وهـ أما مني ماورد ﴿ من عجل بما علم ورثه الله علم مالم يسلم ﴾ وذلك لأن العلم لا يكون إلا بالاستعداد له كما ذكرنا . وأما مناسبتها لما بعدها فستراه في غضون تفسير سورة الاسراء موضحا والحد لله رب العالمين . انتهى تفسير سورة النحل

( تم بحمد الله وحسن توفيقه الجزء الثامن من كتاب ﴿ الجواهر ﴾ فى نفسير القرآن السكريم ويليه الجزء التاسع وأوله نفسيرسورة الاسراء )

the same said the said		17	
(.	إ الحطأ والصواب		
صواب	نا	1	محيفة
	تبة	۳	٧
تسع خلب . على الاول	منخلب	44	11
على	وعلى	11	14
الاول		41	14
	من السنديان أو	٨	17
أف		44	14
المنوبر	الباوط	١	٧٠
شر	شئ	A	٤٦
البع	السبعة	٧	٤٧
ضرو	وضرر	44	٤٩
سورو السبع ضرر ستضيء الأبيض المتوسط	استفىء	11	10
الأبيض المتوسط	والأبيض والمتوسط	٦	44
عقابكم	الظل	٥	٧٠
8	وكا	11	٧٤
وإذ	واذا	۲	Ye
والأطلال التي		45	Ya
الفاتحة وستراه في سورة الرحن	الفائحة	14	94
تقبض		۲١	914
هلاميه	- 1	17	48
فنزداد		74	1.7
أعطيتني	المتنى	٣	11.
اما	Le .	٣٣	144
مأمور	مأجور	17	378
الطيور وغيرها محتدة	الطيور	1	177
	· .	74	144
أف بيضة الذي	ي <b>ضه</b> ا	72 74	144
و قوقعة	التي اقوقاً	٠.٠	144
بلايين		١.	
المدة		44	184
عناب عظم	عظما	-	18A
ملكهما	عظیم <u>ا</u> ملک <del>هم</del>	٧	104
الغضبية	الشهوية	44	14.
كالوكان	كلوكان	٣٤	171
0-34	0.50		

## - ﴿ فهرست الجزء الثامن من كتاب الجواهر في نفسير القرآن الكريم كا-

عميفة

سورة الحبر جيمها مشكة

التفسير الفظى لجيع السورة
 السورة تنقسم للى ﴿ قسمين ٩ الأول ﴾ في بدء الخلق ﴿ والثانى ﴾ فالقسمس وتتاجج ماق السورة الح

١٠ تلخيص المني لهذه السورة بقلم الواف

١١ فصل فى قوله تعالى \_ ولقد جعلنا فى السياء بروجا \_ الح

١١ العامَّة والجهلاء في كل أمَّة لايؤمنون إلا بما يدهشهم الح

التحقيق قوله تعالى \_ إلا من استرق السمع فأتبعه شهاب مبين \_
 الناس ( اللائم ) مفكر وجاهل وبين بين . العلام تراد لأمرين في الدنيا الخ

١٤ لطيفة في أن القرآن أقرب العم الحديث من العم القديم وبه وحده تعرف مجبزاته كسألة عدم خرق السهاء والتنامها عند القدماء و بطلان ذلك عند الهدئين الموافق القرآن وأصبح العم الحديث يقول أن الشهب قطع كوكبية ساوية . تحقيق الكلام على الشهب عند القدماء وعلماء أورو با في عم الآنار العلاية من علم الآنار العلاية من علم الخرائية و ما المحكمة نقدلا من كتاب المؤلف في الفلسفة وماهوالشهاب والنيزك . والكلام على مجموعة تمسى الأسدية وقطرها مائة ألف ميل المؤل

الكرات النارية وتعريف الفرق بين آراء القدماء والمحدّثين في الشهب الساقطة

١٥ الكلام على تفسير قوله تعالى ... والأرض مددناها وألقينا فيها رواسي ...

دخول المناصرفي النبات بالوزن و باختلاف المقادير اختلفت النباتات و الجلغور وامتصاصها وال اختلاف النبات لاختلاف المقادير المنصرية وهي مختلفات باختلاف الفتحات الشعرية في جغورالنبات وهذا عجب جوهرة في قوله تعالى و أنبنتنا فيها من كل شئ موزون . و المذا الأكل في الفاكهة والذه السياع بلافة القرآن والاقتصار على هاتين اللذين جهل من الماس بل يجب ادراك بواطن النبات من حيث وزنه الخ ذكر أن البواطن هنا لبست ما يقوله الصوفية بل هي هنا حكمة و ذكر شك المؤلف أيلم الشباب في هدا الوجود وأن كتاب ﴿ التاج المرسم ﴾ فيه ذلك الشك ثم اليقين

۱۷ بان مآرجه المؤلف من كتاب (عادم الجميع) إذ ظهرفيه معنى وأنبتنا فيها من كل شي موزون - فان الايراق على الاشجار لها حساب منظم بحيث تكون في الفعن ورقات ٧ و٣ و٤ و٥ و٧ و و وكذا ولما دوائر تاقة وكل دائرة تنشل على دوائر صغيرة حازونية فأوراق الدائرة التاقة مع الدوائر الصغيرة تؤلف كسرا اعتباديا بسطه عدد الدوائر الصغيرة ومقامه عدد الاوراق و يكون ينها نسب مجيبة بديعة م إذن الله حسب أوراق الدبات وجعلها متناسبة مع بعضها كما ثرى في شجر السردار والزئبق والتفاح والكتان والعنو ورنبات آخو

٨٨ بيان هـ ند النسبة بالحساب ورسم غصن شجرة التفاح رسمين رسما وأسيا ورسما أفقيا وتبيان المجائب المدهشة في الأوراق واغلمها وكيف كانت الاوراق الخمس في كلدائرة حول النصن محافية لنظيرتها في الدائرة المحاشة والمحترى بحيث منتظم هناك خس خطوط وأسية في كل خطأ أوراق المنظمة البديسة . ثم أن الزوايا الخمس متساوية بحيث يكون بين كل ورفتين زاوية مقياسها ٧٧ درجة . فهنا نظام الحساب ونظام الحسم هدى (هدا هومنى الآية ـ وأنبتنا فيها من كل شئ موزون ـ

\*:

١٩ يبان أن أهل هذه الارض ناقسو العام ولوكلت نفوسهم لعلموا أن بينهم نسبة كنسبة الاوراق الجنها وانهم قد حسبت قواهم وجعلت على مقتضى احتياجهم كها حسب ورق النبات على مقتضى نظامه وأن العقول الانسانية وقواها الى الآن لم تدرس كها درس ورق النبات من حيث نظامه وحسابه وهذا مقصود كتابى (أين الانسان)

٧٠ رسم صورتين صورة زهرالصدو بر وهو مخروط ورسم الموشوف والدورات الحازونية فيهما خس في كل
 دائرة والاوراق ١٣ وهنا بدائع الحساب المدهشة الفكرين و بيان ثلاث جداول لأوراق النبات الدالة
 على أن الانسان متى عرف أوراق نباتين اثنين أمك أن يذكر باق النبات بدون مذكرات أمامه فكأن
 جيم النبات جسم واحد

٧٩ هذا من معنى قوله تعالى – الله نور السموات والأرض – ، أوراق الأشجار أصبحت ذات نظام به يعرف مجهولها من معلومها وغائبها من حاضرها ، ما معنى الأعراس فى الحدائق والاشجار ، و بيان أن الناس فى مأم والكون فى عرس وتشبيه النوع الانسافى مع ربه ومخاوقاته بقوم سجنوا فى قصرملك وآخرين فى ضيافته ، وفى القصر قناديل مشرقة بهيئة منظمة ، ايضاح معنى هذا فى الجداول الحسابية وأن الانسان متى عرف نظام الأوراق تخيل انها قناديل معلقة فى عرس الكون وهى معيثة على أبعاد منساوية فهيى من جهة دوائر ومن جهة أخرى خطوط رأسية منظمة ومن جهة ثالثة أشكال حلاونية ، كل ذلك تراه مرسوما ، و بيان أن الناس لا يعتملون من العلم إلا ظواهره فذل هذا النظام فى الاوراق لايمة على أبعاد لايمة على الزاعة إلا من جهة نفس الزراعة أما أنه يفكر فى اسعاد الناس باظهار هذا الجال فهذا لا يكون ، إذن أكثرهم مجوسون والمشكرون هم الذين فى ضيافة رجهم يشرح صدورهم بهذا الجال و و بيان أن السسادة الهاتة للإنسان أن ينشر الجال والحب العلم فى مدارس الأرض كالها حتى يصبح و بيان أن الشرائم إنما يكون سلطانها على المتنافرين

سبع بيان أنواع النظام فى النبات فى أجزائه وتوزيعه على المناطق وعلى حابات الحيوان ومن جهة نظام أوراقه وتوزيع الانسان على الارض يناظر هذا التوزيع فأفراده خلقوا على هذا النظام ولكن لم يكشف الناس هذا الرأى الآن . و بيان أن دين الاسلام (قسمان) هيكل عظمي ولحم وشحم الخ . أما الميكل فهي الاركان الحس المعروفة . وأما الهجم والشحم والحواس الخ فهو المتمم للقسم الأول وهو جميع العام والسناعات فاذا لم يضم الثاني المحالاً ولذا ذلك المسلمون كما هو الحاصل الآن

٤٧ ذكر التلين المذكورين في آخو سورة الفتح و بيان أن ضرب التل السلمين في التوراة بأنهم أشداء على الكفار الحج يرجع الى فتح البلدان وقد ثم انشاره بذلك وأن ضرب المثل لهرفي الانجيل بزرم نما وترعوع واستفلظ راجع لارتفاء العلم وهذا سيحصل من الآن ان شاء الله تعالى بعد انتشاره مذا التسير وأشاله . والاسلام (قسبان) ظواهر العبادات وحقائق الموجودات ، والأول قد انتهى دوره الآن والتابى قد أقبل زمانه

وب الملك اذا زار قرية استعتال في زارها . كلفة ادين الاسائم انتشر نم ظهرت معانيه في عادم أورو با
 وغيرها نم نظهر السلمين في زماننا هـ ذا وما بعده . و يكنى المسلمين (٠٠) سنة لتعلم ما أقوله لهم وفتح
 المبلمان مقسمت العادم مقسود و كل ذلك يناسب قوله تعالى ـ والله أنبتكم من الأرض نباتا ـ
 وفتح البلدان خاف منه على في حديث (إن أخوف ما أخاف عليكم ما يفتح عليكم من زهرة الدنيا)

وانخوف منة قد تحقق ضلا بذهاب دول الاسلام قديما . و بعد نشر هذا النفسير وأمثاله يستعد المسلمون لجنى تمار العسلم ثم ان سورة ــ اذا جاء نصر انة ــ فيها الأمر بالنسبيح والتحميد بعد فتح البلدان والحمد لايتم إلابعلم بالحمود . إذن علينا نحن قراءة جيع العلوم اليوم بعد أن م قتح البلدان الاسلامية ووقف الآن و بضير العلم بالخلوقات يكون الحدرياء منا تحن بخلاف صاحب الشرع علي لا أنه أفرغت عليه العلام

٧٧ لانسبة بين فضيلة العبادة وفضيلة العارفتانهما أرضهما مقاما . ازدياد المسلمين عاما دنيويا في الطبيعة والرياضة الخ يزيدهم قربا من ربهم كما اننا لم فعرف فظام أوراق النبات فيا تقدم نضيرا الآية إلا بعد نبوغ الأمم الاوروبية في علم النبات فعرفة الله تمرة علىم الدنيا . إذن لا آخرة إلا بدنيا منظمة . علم النبات مثلا فرض كفاية الأجمل المعاش وفرض عين على القادر از يادة الشكر والوسوسد و ولاقرب لله إلا بالعلم . العبادات في الدين الاسلامي خاصة بالمسلم والعلام التي هي المقصودة يشارك فيها أورو با وأمر يكا واليابان الخ وستكون هذه الأقمة خليفة لرجها قريبا . ذكر ملخص ما نقتم وهو أر بعة أمور

(١) رقى العلام النباتية بأوروبا (٢) وبها عرف نظام الأوراق (٣) وأن الآية فيهاأن الناس كالنبات على الأرض (٤) وأن الفتح ( فتحان ) فتحالبلاد مفى وفتح العم الآن أقبل موسمه والأقرادة الله منه نبينا مخطئ والثانى مأمون العواقب ونحن أمرنا بالزيادة فيه والاستعداد النام له في زماننا لاقبله مكتاب الفتو حات المكتبة وأمثانه عو يص على المسلمين وغزير الماذة أغرق كثيرا من الأذكياء في لجحه وهذا التفسير فتح لباب الحركة الفتكرية والاجتهاد فهو خفظ النوازن مع نلك • مثل ذلك ، قوله نسالى حوجعانا لمكم فيها معايش الحزب وذكر أنواع الريح وتفاوت سرعتها من (٥) أقدام الى (٥٠٠٠) قدم في خواش المواه كارياح الدائمة المنظمة والرياح الدورية والرياح الختلفة

 و الحركات الهوانية وحاول الرياح الباردة في خط الاستواء شداد عمل الرياح التي ارتفت بالحرارة وهكذا الحركات المائية . كل هدفا يشبه حاول الأحياء عمل الأموات في أرضنا . كيف كانت الشهوة فينا قائمة مقام صائم الفخار من طين والفضب فينا قائمًا مقام النار للوقدة عليه

٣٩ النبات مؤد وتأفع وكذا الحيوان . هكذا هناك جن ثبتت بالعام الحديث وملائكة لاحداث شرّ وخير . بيان أن قيام الحيوان بطاعتنا أثرمن آ بار سجود الملائكة والعلماء منا أشبه بالملائكة والمغرمون بالشهوة والغض أشبه بالشياطين وطود ابليس كقام الشوك والتباعد عن الآساد

ويادة إيضاح لهذا المقام وبيان أن فهم ذلك يحتاج الى العاوم كلها وأن الجبة والنار برجعان الى الاستعداد
 لاغير أي على مقتضى الطباع فالقوة العالمية والقوة التهذيبية لاحداهما وغيرهما للثانية

سه بماذًا وصف النار و بماذا وصف الجنة ، فانظر كيف ابتدأ بذكر المايش فى الأرض الخ ، وههنالطائف (الأولى) فى قوله تعالى ــ والأرض مددناها ــ الخ ، ذكر السمك الصغيرالذى كثر حتى أوقف السفينة يهم خزنت يا الله فى الفحم منافع الضوء والصبغ الحركا خزنت فى القرآن علوماً تظهرالآن وهاهى ذه فتحت

برايد الآن (الطبقة الثانية) في الرياح والقاحها . ذكر ما كنبته في كتاب ﴿ الرهرة ﴾ خال النبات وبهجته في الرياح والقاحها . ذكر ما كنبته في كتاب ﴿ الرهرة ﴾ جال النبات وبهجته في الأزهار ونظامها ، خوافات قدماً، أوروبا وأن الأرواح تهدى الى من تحبهم الأزهار الح ، فظم صفى الدين الحلى ﴿ ورد الربيم الح) ، تجب المستر (جون لبك) من جال الزهر وان فهم الزهرة وسرّ الطبيعة يحتاج لصرف العمر ، شجرالسنط وبحوه لاجال

...

لزهره والرباح تلقحه والأزهارالجيلة في أشجارها أعتت للحشرات لأجل الالقام ثم ايضاح هذا المقام و بيان الكأس والتوج و بقية أجزاء الزهرة ، غبار طلع النبات يظهر في (اسكونلانه،) كسحاب في الجؤ يصيب إناث النبات ، نبات فيه أوراق التوج كأنوية لهار بتمنع غير النحل من الدخول

۳۷ شعر ﴿ أوماترى الأزهار الح ﴾ وشعر ابن زنباع ﴿ أبعت ثنا الأيام الح ﴾ في ازهر أيضا الكلام على الزهوذي الأقفال والمفاتيح والزهرذى الحواس والزهرذى الجند والزهرذي السياسة الحقيقية والوهمية وغير ذلك من هجائب النبات

٣٨ عجيبة من الحشرات والتحل وانها كالمول في السياسة فالنبابة تحديها زهرة الأشراف دخلت للاستدفاء على فالتحقيم والنحلة الانفتر مذلك لأنها أذكى فؤادا . الزهر المنظم كالحند

٩٩ ( ورجميب عكم الترتيب ، نوم الزهر ، ينام الزهر و يستيقظ في أوقات معادمة كالحيوان على مقتفى نوم الحشرات المخصصة له فكل حشرة تستيقظ في الوقت الذي تستيقظ في دوراتها مثل زهرة اسمها (حنا ذهب لينام) تستيقظ في الهجيرة حتى ان أولاد الفلاحين بجعادن ذلك موعد التناول طعام الظهر شعر ﴿ وعلى سهاء الباسمين الح ﴾ ، الزهر الأحر والأنرق خاصان بالنحل ه أما الأصفر والأبيض فيكونان لفيرالنحل من الحشرات ، شعر ﴿ زارال بيع الح ﴾ وغيره أيضا ﴿ زارال بيم الح ﴾ وغيره أيضا ﴿ نأتل رياض الارض الح ﴾ يقول (أرسطاطاليس) أن النحلة تشرب من الأزهارالتي من نوع واحدليحصل اللقع ويقل نصبها الح وقد استيقظ بسبها من النوم فقطته من البرد وكان إيقاظها له بنظام عجيب ، فهذه عجائب في النفس فوق مجائب أن ندرس نفوسنا فوق دراسة عادم الا رض ، فهذا ليس تعذيا بل هوتهذيب

٤٤ جوهرة في قوله تعالى - وان من شئ إلا عندنا خزاته الخ - مع قوله - ونزعنا مافي صدورهم - الى الم متقابلين - ، ابنياج المؤلف أثماء كتابة هذا الموضوع ، الكلام على الأجسام المنباورة (١) كنقطة من الزيت فوق ماء ممزوج بالكؤل (٧) قطرات النحدى والمطر (٣) السودا الكاوية مع الماء الحار اذا بردت تكون على هيئة هرمين تاتين (٤) الشب الأبيض بدل السودا يكون كذلك (٥) الشب الانزق بدل الشب الابيض في العملية السابقة يكون شكل ماهب فهذه ثلاثة أشكال مصورة بالتصوير الشمسى (٢) هكذا قطع الناج والسقيع وسطح الماء اذا جد بعد البحث يعرف تباوره (٧) وأكثر تراب الأرض مؤلف من متباورات محالة ، تجب المؤلف من هذه المناظر

3٤ استمداد هذا من اسمة (الحفيظ) و يعبر عنه في الطبيعة بكامة (جاذبية الملاصقة) قوة الجسفب وقوة الدفع وقوة الملاصقة لولاهن لبندت همذه العوالم لأن الفضاء لانهاية له وهذه الجاذبيات في المادة تشبه امتياز المجرمين من الصاحبين في عالم الا رواح . وهكذا نزع الفسل من القلوب يوجب الاتحاد كنظام جاذبية الملاصقة فنظام العالم أولا وآخوا واحد . أكثر الناس عمى عن هذا الجال

جوهرة فى قوله تعالى \_ واذ قال ربك لللاتكة \_ للى قوله \_ من الغاوين \_ وموازنت بلغز قابس فى أن جهل المحبر والشرّ هوسبب شقاء الناس . قصة آدم كروت فى القرآن وضف النوع الانسانى بؤمن بأكل آدم من الشجرة والشجرة هى معرفة الخمير والشرّ فعرفة الخمير والشرّ السطحية وهى الشهوات الحاضرة أوقت الناس فى للرض بتعالمى الطعام الفسار مثلا ونفس هذا السمل هوالمسمى فى لغز قابس عمد معرفة الخمير والشرّ ، إذن هم للله العلم ونشره فعند المتدينين بذكر الشجرة والأكل منها وعند

الفلاسفة جهل الحمير والشرّ . إن الناس (قسان) حكاء معداء وجهلاه أشقياء ذكر (ثلاثة أمثلة) الضرر الناجم من تعاطى شجرة معرفة الحسير والشرّ في الناس (١) ان قوى الانسان كشمعة ذات أريع فتائل الخ (٢) في القمح (١٦) مادّة يتكون منباللهم ولما تخاوه أذهبوا أكثر الموادّ منه ولوا كاوه برمته منع الامساك وقوى أجسام الفقراء وسعدوا بأكل القمع كانه والأغنياء

أضرتهم الافراط في نخله

و كف كانت حال الثولف عند قراءة هذا الموضوع . وأن ثنية من ثناياه كادت تقلع ، ولما ترك السكر
 و القهوة الح ثبت الى الآن مع أنه لم يعلم أن السكر ضار باللتة ، ذكر ما قاله ابن خلدون من أن أهل
 البادية أصحاء وأهل المدن البعوا اللذات فأضرتهم ، عقال الله للناس أكثره على الجهل ، الناس

في قاو بهم مرض الجهل فزادهم الله مرض الاجسام وذل الحياة

٧٥ غش البن بالآجو أى الطوب الحرق و بالرماد والبان الأخضر صنع من نشارة الحشب والرمل وحجر تصنع من نشارة الحشب والرمل وحجر تصنع من أقلام الرصاف . الزبدة كلها مفسوشة إذ بحنهاالبارودى الكياوى والملح والخل والخل والبن والمشرو بات الفازية فيها زرنيخ ومواد ساتة وماؤها قلر وكال صنع الخبر هلمة وماء الدهمين قفر وفي الدقيق نوع من الأخوار وهوالطلق . خطابى للاعم الاسلامية وأن الله لايففر لنا جهلنا فعاقبنا في الدنيا على جهلنا بنظامها كما حصل لى أنا ولكل انسان . وجوب التغنيش على كل صغيرة وكبرة وعقاب كل غاش . وإذا صلى المسلمون جماعة فالجماعة في أمور الحياة أولى الأن ما لايتم الوليجب إلا به فهو واجب والناس مشتركون جماعات في دينهم ودنياهم

عموم الفَشّ في المدنية الحاضرة وفي هذا معنى جل الأمانة في الآية أي غشها كما في القاموس
 خطاب لقارئ التفسير أنه إذا كان في المدن فليخبر في يته لأن أغلب الخيز ضار

﴿ النَّسَمَ الثَّانَى ﴾ يذُّكُ الله هنا ﴿ قَسَيْنِ ﴾ كالدليل التاريخي على ماتقدُّم قسة ابراهيم ولوط عليهما الصلاة والسلام وقعة أصحاب الحجر

عن هذا كان أمر الدنيا والآخرة متمنا كما تقدم فانتيجة أن خلق السموات والارض بالحق" الججوهرة في قوله تعالى \_ إن في ذلك آلايت التوسيني \_ ليس التوسم في قوم لوط كافيا اليوم فليتغرس الملماء في احوال المسلمين . موازنة بين أم الاسلام اليوم وأم الفرنجة بطريق الفراسة الخاصة بالتوسمين أما أمم الفرنجة فهم (١) جعاوا الكهر باء اليوم تذبع الخطب والأنباء والقصص والا عاني والموسيق (٧) فيسمع المسرى اليوم مغاني براين وأمريكا وهوفي داره (س) و يفكر القوم اليوم في اذاعة الكهر باء من محملات خاصة بذلك كما يقوله (فيليس موماس) وقد جوب ذلك . الطرق التي يحتمها القوم اليوم النقل الكهر باء وهي إما أن يبني برجان قريبا من القطبين والكهر باء تذاع منهما واماأن نبني أبراج على الجبال العالمية لهذه الغابة . عجرى الطيارة أنف ميل في الساعة بطر بي فسكروا فيه ولم يتم و موهوأن ترتفع الى أعلى الجؤة ولا تأثير المجاذبة عليها وندل منى حاذت الموضع الذي تريده (٤) وكذا التلفون

ì

الأثيرى به رؤيت الأشباح وسمعت الأصوات يوم 18 ينايرسنة ١٩٣٨ فرأوا شابة وسمعوا صوت الآلة التي تعزف عليها . أما أمم الاسلام فانهم إذا رأوا جيع الرجال والفساء في أوروبا وأمم يكا تعلموا فعليهم جيما أن يتعلموا مثلهم وتزداد التروة بإزداد العلم و بسبب الاسلام برق القوم كا تقدم عن (سديو) الفرنسي . سياحة أمان الله عائن ملك الأثفان وزيارته لمصر أيام طبع هدفه السورة ، وهو يريد رق بلاد والدين يطلبه وعلماء الاسلام إذا أدركوا ما نكتبه الآن في هذا التضير وأمثاله ساعدوا فيفغ في المسلمين نابغون لم يكن لهم نظير لأنه ينهم الى العلوم المقيدة فيكونون أرق من هذه الأم وان خذل علماء الاسلام هؤلاء الداعين كأمان الله خان هلك هذا الأقة الاسلامية (لاقتر الله) إن المعادن في الارض بأكثر بلاد الاسلام لم تستخرج والله لايصلل المنافع لا جهل المسلمين فان فهموا ما نقوله ارتقوا وان تقاصوا فليس الله معطلا ملكه لأجلهم

ارهوا وان هاعسوا فليس الله معطر ملسه وجهم خالب الدود آكلا لنبانا لأن الحيوان أوق ولكن أبوق خطاب للؤلف لأمم الاسلام وذكر أن قردان والدود جمل الله الدود آكلا لنبانا لأن الحيوان أوق ولكن البوقردان أرقى بسمه و بسره الخ فاكل الدودة التي لاسمع لهما ولا بصر ولا تنتفع بالشمس . فليحفر المسلمون أن يكونوا كدود والأم كأبي قردان . جوهرة في قوله تعالى .. ولقد آييناك سبما من المثاني والقرآن العظيم . الى قوله له للمؤمنين .. وذكر حديث ﴿ انظروا الى من هوأسفل منكم الح ﴾ عجائي الملسفة اليونائية والرومائية وكيف أنى بهاو بخير منهاالقرآن وهذه معجزة القرآن ، موازنة بين هذه الآية الآمرة بترك زيته الدينا و بين حكم (أبكتاتوس) وكان عبدا برومه وملخص حكمت ﴿ أمران ﴾ المهر على ما يؤذينا وعما فاتنا و وهنا ذكر (٢٧) حكمة من حكمه مثاران مافي قدرتنا هو عواطفنا وكل ماهو خارج لالملكه كالأهل والديت والمال على الامور الخارجة عن طاعتنا فهذا هو والانتبار به وأن نصبر وبهذا تكون الحرية . فأما الانكال على الامور الخارجة عن طاعتنا فهذا هو الاستعباد . ومن أن الناس أشبه بداخل الحالم . فيكما أن من في الحام يوطن نفسه على كل تازله نوراب ما غذا من في هذه الدنيا كالهم معرضون لما لا يملكون ، الحوادث لاتحزن والحزن هو ماعس به في نفوسنا من الحوادث وليكن الانسان مستعدًا لذول البرد من سفينة الحياة في كل لحظة لاسها كبر السن وهكذا

٣٠ ان الحبر المحض هي الحكمة والشير المحض هوالجهل . هذه الحكم تناسب آيات كثيرة مثل ـ فأما
 الانسان اذا ما ابتلاء ربه ـ الح ومثل ـ أبحسبون أنما غدهم ـ الح

٩٤ ذكر أن العرب في الجاهلية كانوا لايعرفون هذه الحكم . وأفضل ما أثر عنهم حكم زهير بن أبي سلمى مثل ﴿ ومن يسانع الح ) وحكمة (أبيكتاتوس) كانت مخبوءة لأن الفلسفة حرمت بسبب الشريعة النصرائية . إذن هذه معجزة للقرآن جاءت حديثا مصداقاً لقوله تعالى \_ بل هوآيات بينات في صدور الفين أرتوا العلم \_ الخ

٣٥ سورة النحل وهي ﴿ ثلاثة أقسام ﴾ آيات القسم الأوّل مشكلة الى قوله \_ ما يؤمرون \_

النفسير الفظى لهذا القدم الى قوله \_ أغن يخلق كن لايخلق \_ للى قوله \_ إنّ الله لفغور رحيم \_ ٩٧ كلام عام يقل الثولف ملخصا لمعنى هـ نـ الآبات كـ قوله خلقتكم من نطقة وأودعتكم فى الأرحام وجعلت أعضاءكم مفصلة الحق . و بيان أن أكثر للرجان فى البحار والسفن فى يد الفرنجة

ایضام آیة \_ وهوالذی سخرالبحر \_ الی قوله \_ لعلکم تشکرون \_

وذكر أن شواطئ بلاد الزائر متسمة عشرة أقسام يحسب قسم من المرجان فيها في كل سنة ولا يصطاده

إلا الاوروبيون وربحهم عظيم الح . صورة الرجان شكل (٨) وله تفور باسمة . تفسير بقية الآيات من قوله ـ وانة غفور رحيم ـ الى قوله ـ و يتعاون ما يؤمرون ـ

و> البلاغة موازنة مابين معلقة طرفة بن العبد ( غولة أطلال الخ) وأوّل هذه السورة . فههنا ابتدأ السورة بخلق الانسان والحيوان والنبات الح وهناك يقول (إن محبوبتي أطلالها ببرقة الح) وهكذا مبدأ قصيدة زهير بن أبي سلمي الذي لا يتعدى بيت أم أوفى والدمنة التي لا تشكلم والأرض الفليظة و بقر الوحش والظباء الح

٧٧ هذه السورة تشبه ماقبلها وهي مقسمة إلى كمة وموعظة ومجادلة . تعريف هذه الثلاثة . فلشكمة ترجع لنظام هدفه الدنيا من أسفلها إلى أعلاها وهي تسمى النشوء والارتقاء اليوم وعند آبائنا دائرة الوجود . وشرح دائرة الوجود دائرة الوجود دائرة الوجود المشتملة على على تم المعدن والنيات والحيوان . حث المسلمين وتو يبخهم على ترك هذه العلوم . وسم دائرة منظمة عليها فظام العوالم فهي دائرة أزها آخوها ( ملك ، عنصر معدن . نبات . حيوان . انسان . أنبياء . ملك ) وهكذا

وسم دائرة أخرى كبيرة أعظم وأكبر . بيان تقدير الأنة في هذه العلوم وانهم قديمًا حار بوا العلماء
 كابن رشد فسلبم الله ملكهم وعلمهم . ايضاح بسف كلمات الدائرة مثل خضراء الدمن الخ

٨. ذكر النحل والحازون والقرد وهي من تلك الدائرة . تعريف الأنعام والبهائم والسباع والوحوش والطرو والحشرات . تبيان أن آية \_ و يخلق مالا تعلمون \_ بعد ذكر الأنعام والبهائم ليدلنا أن الكهر باء تقوم مقام الأنعام تارة من الابل والبقر الخ ومقام الحسر والبقال الح تارة أخرى . إن الكهر باء تقوم مقام الابل والخيل والبغال والجبر في توصيل الأخبار وأيضا أصبح الانسان بذلك يشكام بالتلفون و برى المشكلمان كل منها صورة الآخر . و الكلام على العالم (فلطا) الكهر بافى و بعال يته والمعمود الفلطائي . اشراق النفس الانسانية تمثله الكهر باء والمغاطب تاريخ الكهر بافى و بعال يته طالبس اليوناني في القرن المسادس قبل الميلاد تم (ثيوفواستس) اليوناني ثم (طينيوس) الإيطالي سنة به السمي مناسبة عنه وهيار بن حيان العربي و مكذا علماء الدين منذ سنه ١٩٧٣ ق م عرفوا الابرة المغناطيسية ثم اهتدوا بها في البحر سنة ٥٩٠٠ م والعالم غلبرت الاتجابزي ثم كولون الفرنسي ثم كافاني الايطالي ورسم (رصيف فلطا)

موازئة بين كهربائية الماذة واشراق نفوسنا ، جال اللطبقة الثانية ، وذكر ست فرائد (الأولى) استخدام السكير باء فى الزراعة ، المستر (ماثيور) إذ استعدام السكير باء فى الزراعة ، المستر (ماثيور) إذ استعدام السكير باء من حلب البقر ودرس القمح وعمل الدريس والزبدة وتربية النحل والتدفقة والطبخ ، وهكذا السكهر باء تزيد بيض النسباج وأسرعت فى ظهور الأزهار ، عجائب الأنولرال بانية ، وصف هدفه العوالم الدنيا بأنها جيلة بل الأرض كالها كهرباء متجعدة ، المرقب الذى لا سك له ، أدهش اختراعات العمر واختراع مرقب لاسك له يرينا الأشباح عن بعد وهو (التليفريون) الذى ينقل الأشباح المتحركة بجميع دقاقتها وهذا الاختراع قارب الانتهاء

٨٧ (الفريدة التاتة) غرائب التغراف والتفون الذي لاسك له وستقل الرسائل كما هي قريبا طبق الأصل (الفريدة الزابعة) الفلاحة والكهر باء . القلاح عندنا وعندهم . الفلاح في أورو با فاق أجداده أربع مهات وصناعة الحديد تضاعفت عشر مهات وصناعة الورق أضعافا مضاعفة . تقسيم أعمال الحقل الى ( ثلاثة أقسام ). أعمال ثابتة . ٧٠ في المائة من العمل وأعمال تقل ولها ٧٠ في المائة من العمل

- وأعمال في الحقل لها (٥٠) في المائة من العمل وايضاح ذلك كله
- (الفريدة الخامسة) السيارة ألتي تسير في الصحراء وفوق الجبال وتسمى (سفينة الصحراء) شكل ١٠
   اخترعها ألماني وقطر عجلتها (١٥) مترا لنسير على التلال وفي الأرض الوعرة جدًا.
- ۸۹ (الفريدة السادسة) السفر في الحواه و رسم البالون (شكل ۱۱) وسفينة الهواء (شكل ۱۲) والطيارة المساة (آلواح الهواه) شكل ۱۳ والطيارة ذات اللوح الواحد (شكل ۱٤) و كل هذا اجدل تضير قوله تعالى و وينحلق مالاتعلمون \_ و بيان ما اخترعه الناس للسير بعد العصورالأولى وهي عربات النقل وعجلات يركبها الناس والسيارات الح و بيان السير فوق المواء
- (اللطيفة الثالثة) في ذكر عجائب الأشجار كشيخرة الأروم قطرانها كثيرة والشجرة الباكية في جزائر
   (كناريا) يملؤن منها جرارهم نبات الأباريق يحيى المسافرين في القفر بمائه وذكر أشجار في غالما أمريكا يشرب منها المسافرون
- ۳۳ حكاية مصرية فى النبات الذى جعمل من رآه فى الصحراء (النى لاماء فيها وقد أرواه) رجملا صالحا مستفرقا فى العبادة والتقوى ٥ وحكاية الذى رأى صورة النجوم فى الماء فترك الاضرار بالناس الدر والمرحان وأن الدر مضى فى الفاتحة وستراه فى سورة الرحن ٥ جزائر المرجان وأن الدر مضى فى الفاتحة وستراه فى سورة الرحن ٥ جزائر المرجان وهوا لهيدار ٥ القطع المقطعة من جسمه يصبح كل واحد منها حيوانا تاما
- ١٤ اشراق النور في الرجان آنبات المرجان أم حيوان المرجان ومسكنه الحياة الفردية والحياة الاجماعية للرجان جزائر المرجان بنبت فيا شجر النارجيل فيكون ملجأ الطيور الطيور تحضر النور من أقرب الجهات اليها فتكسى جلابيب سندسية وهذا الانتقال كانتقال الدلم من اليونان الي المرب فأورو با الأقرب فالأقرب
  - ٥٥ (الدايفة الخامسة \_ و بالنجم هم مهتدون \_ ) . صورة غير المتقدمة للرجان (شكل ١٥)
- ٩٩ هُذا العالم كجسم واحد . (اللطيقة السادسة \_ وترى الفلك مواخو فيه \_) . الحرارة في هذا العالم أشبه بالح إرة في الانسان الح . الشمس والرياح . الرياح التجارية . الرياح التجارية الفندية الرياح القطبية . الرياح التجارية ، زيادة إيضاح \_ وترى الفلك مواخو فيهه الح \_ ، الناس يعومون ولا يعلمون غالبا لماذا يغرقون . وكيف يسير الانسان على الشوك وعلى الزجاج في الماء ولا يسبل منه الدم . ولماذا لا تعرق ذوات الأربع اذا عامت كما يغرق الانسان
- ٨٨ لماذا يعوم الوز العراق والبط أسهل من عوم الانسان ومن عوم ذوات الأربع . وبيان أن هذا كله راجع لمألة (أرئسميدس) . وأن رأس الانسان أتخل من جسمه ورؤس ذوات الأربع أخف من جسمها الخ والأوز والبط لم تعط منفلخ السمك لأنها نفرل الماء المزهة والسمك يعيش فيه فاحتاج الى ذلك ومكدا . كل هذا تفسير قوله تعالى ـ وترى العلك مواخر فيه ـ
  - ٩٩ البلاغة في مشاهد الطبيعة وفي لسان العرب
- ١٠٠ (الطبيغة السابعة) الظلال . الموعظة الحسنة . المجادلة بالتي هي أحسن بهجة الجال في قوله تعالى . وماذراً لكم في الأرض مختلفا الوانه . . . صورة الفراشة (شكل ٢٦) ذكرى أيام الشباب وحيرة المؤلف وحزنه على جهله بهذه العوالم ونظامها ورأيه الآن وايقانه بالحكمة كثل مسألة حشرة أفي دقيق هذه المرسومة وفيها ألف ألف وخسائة ألف بيت كل بيت فيه كيس مماوه هواء أوعلوه ماذة ماونة وكلاهما فلهر مهيئة جيلة

- ٩٠٣ بيان أن هذا الوضع منظم متناسب في بيوت حشرة أبي دقيق مشـل وضع النجوم في السهاء . في الحشرات ( نوعان ، أحدهم) يعيش في البراز يل زاهى النون وله سلاح بد تبه أعداء موهو المددّ البشمة العلم والربح ( وثانيهما ) يشبهه شكلا ولاسلاح له
- ٩٠٤ قوائد الألوان في الطب (١) الأزرق منشط (٣) البنفسجي يمنع الأرق (٣) الأصفرمنشط منبه الخ ٩٠٥ اللون الأصفر يفيد راحة في أسقام الزكام والشلل والأمراض المزمنة وهومضر الجيات
- بهجة العلم في قوله تعالى \_ وان تعدّوا فعية الله لاتحصوها \_ . بيان أن الانسان من عالم متأخرجدًا سل الناس بحد أكثرهم لا يقدرون نعمة المواء والبخار قدرهما مع أنه لولاهما ماعاشوا على الأرض هما شفافان لا يتعان أشكال الأجسام ولا ألوانها وأسجامها . ولولا الهواء لم يكن بقر ولاشفى فنشرق الشمس وتغيب بفته ولون الساء لا يكون إلا اسود . جوّ الكواكب ذوات الذنب ألطف من هوائنا ألف مليون مرة المؤ
- ۱۰۷ تَذَكَرَةَ فِى قُولُهُ تَعَالَى ــ الدَّينِ تَتَوَفَاهُمُ المُلائكَةُ طَبِينِ ــ وأَن المؤلف اعتراه مرض فخارت قواه فحزن على بعض الذَّرية اذا مات هو وعلى تَقيم طبع هذا التنصير
- ١٠٨ منظر الأشجار والمزارع والشمس والأرض والانسان . خيل الى المؤلف في مهضه أنه برى ورقة شجورة القرطم وأعجبته ثم تنجب من همنذا الاعجاب ثم خيل له قائل يوضح له سر هذا التجب ثم ان الحشائش المؤذية في الأرض خالف لمنفعة جزئية والناس بهلكونها لأجل زرعهم للنفعة المكاية هكذا الأخلاق الشائنة لبقاء الأشخاص ولكن التهذيب يجملها للنافع المكية
- ٩٠٩ جمال العلم وانشراح صدرى في صرضى ومنظرالنمس والأرض وأسنان لوع الانسان في عالم الخيال .
   الله لايشفله الأمر العظيم الكلى عن تدبير الأمر الجزئ فهذا من علم اليقين الذي هوأرق من الايمان ثم شنى المؤلف فكتب هذا أذكرة له ولفسيره عند الموت . هذا لمناسبة قوله تعالى \_ الذين تتوفاهم الملائكة طبيين \_ المؤ
- ١٩٠ وقد صرض المؤلف في زمن الشباب فكان حزنه على الحياة أنه لم يعد على عمل مجلا بوازى ما انتفع به من أهل الأرض والآن بحمد الله على ما قدر له من عمل للسلمين على قدر الطاقة
- ذكر كتاب التفاء المنسوب لأرسطو وملخصه أن الحياة بعد للوت تكون على نسق الحياة في الدنيا كل هذا بمناسبة آية \_ سلام عليكم ادخاوا الجنة الخي [ التذكرة الثانية ] \_ فاسألوا أهمل الذكر \_ العلام (قدمان ) قسم مرهن عليه وقسم هوكتب الأقران والأقرل نظيرالمجزات والثاني نظيرالكتب السهاوية . ذكر كلام العيلسوف (سنتلانه الطلياني) الذي اثبت أن قرامة الفلسفة العربيسة لابد منها ومن تاريخ مباحث الأم القديمة وأن القلمفة الحديثة لم ترد في معرفة أصل العالم والنفس والله عيم معرفة المتقدمين وقد أقر جدد العالم بسبب وقيهم في المعارف يكذبها فلاسفة أورو با في عصرنا محمر وغيرها أن جحود موجد العالم بسبب وقيهم في المعارف يكذبها فلاسفة أورو با في عصرنا
- ١١٤ (القسم الثانى) الآيات القرآنية مشكلة من قوله تعالى ـ وقال الله لانتخذوا إلهين اثنين ـ الى
   قوله ـ و بشرى السامين ـ . التفسير الفظى لحذه الآيات
- بيان أن هناك أرضين يظن انها ٣٠٠ مليون و ينان أن فيها دواب لأنه هنا لم يجعل الدواب خاصة بالأرض . النبات رأسه ساجدة والحيوان راكم فهو أقرب الى السجود
- يان أن هذا الانسان اعتاد أن يفسر شكرالنعمة التي طلبها فنالها كالمعتاد على التدخين بالتبغ وعلى

.

شرب الشاى الم وهذا قوله تعالى - ثم اذا كشف الضر عنكم - الح

۱۷۷۷ الكلام طى آية \_و بجماون لمالايملمون نصيبا ممارزقناهم \_ وبيان أن حب الآباء الذكور وحدهم يستوجب فناء الانسان اذا عم هذا القانون لأن التعبير هنا جموله \_ ما ترك على ظهرها من دابة \_ مناسب لما قرار العراق أسرار القرآن وأبدء البلاغة والحكمة

۱۲۵ الكلام على قوله ــ من بين فرث ودم لبنا خالصا \_ و بيان اختلاف الحيوان في الحركات . وصف عام للمحيوان . وصف عام للمحيوان . وصف فقرة واحدة من فقرات الظهر العام . الحيوان ﴿ قديان ﴾ مستقل ومستعبد

الظَّلَالَ مِ أَيضاَحِ الطَّيرُ وانه مختصر من ذواتُ الأربع الحُّ والبيض وحضنه بدل الحل والولادة

۱۷۹ صورة أحشاء الطّيور (شكل ۱۷) وشرحها ومواز تهاباًحشاء الأنعام فان لها أر بع معدات مرسومة (شكل ۱۸) نظام الهفم في معدة الانسان وأمعائه المرسومة (شكل ۱۹)

نظرة عائمة في القنوات الهضمية . وقد أعطيت الأنعام أربع مُعدات لتقوم بدل طبخ الانسان وخبزه الهمامه . إذن كل حيوان يعلى مايلائه تبع الصلحة

١٢٨ هنا وحدة في الوجود . اختلاف في الطرق وأتحاد في المقصد . وهذه قاعدة عامّة في هذه الدنيا . النتاسل بحصل مما فضل من اللهم فيتحول الى نطقة تكون ولداكما تحوّلت الفضلات الفليظة المسهاد يحو به الزرم . اللبن وإنه كان أوّلا دما أوهو بين الهم في عروقه و بين الروث في مؤخرالدابة

١٧٩ الحشرات أجسامها متخلخاة للسام الخ والحيوانات الكديرة ذات جلد غليظ الخ . وتعريف الأفعام
 والبهائم الخ . و بيان أن البقة أمجب خلقة من الفيل

١٣٠ اختلاف ألحيوان في الحركات مايزحف ومايساب الح وأعين الحيوان اثنان فأكثر الى (٠٠٠) الى
 (٧٧) ألف عين . وطبقات العين ورطو ياتها عشر والشبكية تسع طبقات آخرها مؤلفة من (٠٠٠) مليون خلية الحرز

١٣٩ النجب من هذه البنية الانسانية من زجاج في عينها ونظام بديع في مخها ، الكلام على آية \_وانظر الى حارك \_ ووجوب علم التشريح ، وإذا أمر العزير بفهم المجانب في جسم الحار فالمجانب في الانسان أولى ، وإذا أمر الأنبياء بالتشريح لينالوا اليقين فنحن أولى وأولى

١٣٧ فصل في وصف فقرة واحدة من فقرات الظهر

۹۳۳ (الوجه السادس) في الطيروانه منزن الجانبين طولا وعرضا الخ وكيف يضطرب في طيرانه اذا تنف أحد جناحيه لفقد للوازة وهذا الوزن في الطير كالوزن في رقبة الجل

﴿ الوجه السابع ﴾ النعامة وتقسيمها بيسها ثلاثة أقسام والكلام على السباج والحام والبط والعصافير . ساعد ذكر الحام أثناء بخلاف الديك والسباجات . والتأسف على أم تنابعت الى قبورها وقد أكلت الحمام والسباج وهي لاتعقل كمها

١٣٤ ﴿ الوج الثامن ﴾ الحيوان قسمان مستقل وغير مستقل كالفزال والعنز

الله عنداً كتاب كتب الله بحروف بأرزة لا يعقلها إلا الحكماء والحروف المسفيرة بللداد بعرفها
 الناس والكبيرة اختصت بحواصهم • إذن كل شئ بجزان هكذا فى الأم الضعيفة سلط الله عليها التوبة
 فالسياسة فى الحيوان والانسان واحدة و بيان أن الدفاع عن الوطن وانقاذ المستضعين واجبان

- ذ كر المسامين باحتلال أورو با مصر وشهال أفريقيا . وأن بعض الممالك الاسلامية استقلت كالأفغان والغرس وهكذا
- ١٣٩ ﴿ الوجِمَّ النَّاسِعِ ﴾ الحشرات ومنها النَّمَل والعنكبوت . وبيان عجائب النحل من كتابي (القرآن والعلوم العصرية )
- ۱۳۷ تفسيل الكلام على النحل . ذكر ماكتبته في كتابى (جواهرالعاهم) أن الناس لايتجبون مما يرون في مشاروا لا يعرون في مد و بيان السب في اختيار النحل الشكل المستس وتركه المدوّر والمربع لما فيهما من ترك فرج ضائعة لاعمل لهما والسكلام على ذكور النحل والمثلة والشفالة الخ
- ١٣٨ كيم كان صنع العسل مصحوبًا بالقاح الزهر فى النبات . وذكر أنواع الأماكن التي يختارهاالنحل والمقاطف الشعرية على أرجلها لتجمع فيها تلك المولة وأنواع النحل الاسود والأحرالخ وكيف يموت زمن الشتاء إلا قليلا ينتي فى سبات الى فصل الربيع فيستيقظ
- ١٣٩ حكاية القوقة مع النحل إذ هجبت عليها . يعسوب النحل وخطابه في محفل عام (من اخوان الصفاء) رسم بيوت النحل (شكل ٧٠) ووصف النحلة وصفا دقيقا مجبيا
  - ١٤٠ بيانُ المملكتين المتشابهتين مملكة النحل وعملكة الأرضة . صور ثلاثة للنحل (شكل ٢٩)
    - ۱٤١ صورة ملكة النحل وحولها خدمها نحو عشرين (شكل ٧٧) صورة الأرضة المالكة وأنباعها (شكل ٧٧)
- ۱۶۷ بيان أن هاتين المملكتين متشابهتان ( احداهما ) في الهواء والأخرى تحتالأرض . وكل ملكة تحكم جوعا وجوعا . ومن عجب أن الأرضة الملكة تحكم نلك الأم وهي لابصرهما وجيع الرعاياعمي
- ١٤٣ الكلام على الخل وصاكنه وجيوشه ومدارسه وجاموسه ، المنكبوت وهندسته في بيوته وانه لا يخطع . في هندسته والمهندسون من الناس يخطؤن ، و بيان أن جسمه فيه ألف تقب يخرج منها خيوط دقيقة تجتمع فتكون خيطا واحدا وهذه الحيوط تسير بينا ، إذن بين النحل والمنكبوت مناسبة من حيث الهندسة الج
- ١٤٤ (الوجه الهاشر) في قوله \_ والله جعل لكم بما خلق ظلالا \_ الى قوله \_ لطلكم تسلمون \_ مع
   ملخص ماتقدم م ايضاح مقام الشكر
- ا الله الله الله الله و بعض رموزها . الحيوان ( تمانية أقسام) أر بعـة منها لم تذكر في هذه السورة مع انها كلها نافعة من وجه
- ﴿ الجوهرة الأولى ﴾ ان مثل الشعر له (خاصنان به الخاصة الأولى) استعداد الصوف والو بر والشعر لحفظ الحوارة في الجسم والحر بر والتيسل والقطن هذه الشيلانة أقل عما سبقها . وأن المعادن موصلة جيدة للمحرارة وأمثال الخشب والزجاج ونحوها فهى كالصوف . وهنا أسئلة ، لماذا خالى الانسان عاريا هون الحيوان ولم أعطى نحو القطن أينا ولم يجعمل على الحيوان قطن الح . لديش والوبر خاصتان الح
  - ١٤٧ الانسان يفطن لجمال الوجوء ولكنه لايفطن لجمال هذه الحمكم
- ١٤٨ لا يمكن معرفة معنى \_ تسبح له السموات السبع الح. إلا بمثل هذا فهو تسبيح عملى ، والانعرف معنى \_ الا بهذا . هيكل الانسان وتركيبه ، لم نر القلب جاور الامعاء لتلا يختل"

ولاجاور الساغ اللا يتمطل الساغ الخ • هنا عدل فى النظام • ثم هناك سفير الدولة الجسمية يوصل أخباور الساغ الخ • هنا عدل فى النظام • ثم هناك سفير الدولة الجسمية يوصل أخبارها وهو قريب من رؤساء الجهورية فى العماغ و يقرب منسه علماء الصحافة وكتاب واوينها والثقال والتناسل فقد وضما أسمال الطبقات الأنهما مأموران لا تمران والاعتكاف عليها جهالة حقاء • ولوكان للدار على قوة التناسس الكانت الحيوانات النفيسية التى لا تقاسل تلد مليون حيوان فى الشهر الواحد أشرف من الانسان

١٥٠ محاورات بين السودة والغزالة والانسان والملك فيالسعادة . السودة فيالنفاحة سعيدة والغزالة تحسدها على نعبتهافتسمه السودة رأى الغزالة الح. فهذا هوالعدل الذي لاظم فيه على مقدار ازدياد الهم والعقل يكون القرب من الله وهذا القام يفهم معنى الايمان بالقدر وهذا بفسر المحاورة التي بين سيدنا موسى والحضر عليهما السلام في سورة الكهف

۱۵۷ (الجوهرة الثانية ) في قوله تعالى \_وسراييل نقيكم بأسكم \_ . مل الحرب لعمة كالحرب الكبرى وهل جوارح الطير والحيات والعقارب المحاربات لما نعمة الخ

٩٥٧ ﴿ القسم الثَّاتُ ﴾ ذكر الآيات مشكلة من قوله تعالى \_ إنَّ الله يأمر بالعــدل \_ الى آخر الـــورة ونفسير الألهاظ

٨٥٨ بيان أن الصـدل عام في سير الـكواكب وفي نظام الحيوان ولولا المدل لزالت هذه الدنيا . وبيان ماقلة أفلاطون في جههوريته في مضي المدل وذكر بعض عدل عمر رضى الله عنه

١٩٥٠ العدل في الجمهورية لا يتم إلا ﴿ بثلاثة أمور ﴾ طاعة العاقة للجند والرؤساء وطاعة الجند لرجال السياسة العدل في الأخلاق الشخصية يقاس على العدل العام . ثم إن المدينة متى كانت منظمة كما تقدّم فهيى مدينة فاطنة وأقل منها حكومة الحند وأقل منها حكومة الأغنياء الخ

۱۲۱ هنا ﴿ تلاث نظرات ۞ النظرة الأولى ﴾ موازية جهورية أفلاطون بالعوالم التي حوانا من حيث العدل وأن الحواس في الانسان والقوى المحركة بالنسبة لبسمه في القلة كرجال السياسة في المدينة بالنسبة للشعب كله . نظرتي الدوم في شارع زين العابدين

۱۹۷ الناس غادون راتحون وأكثرهم بحهاون نعمة الهواء ونعمة أصغر الأعضاء كفاصل البدين . فهل خلق هذا الجال للعميان . كلا بل خلق لحكماً وهم قليسل في كل أمّة . فهم ماوك العالم وجمع أهل الخلف الحل المحكم للهم . العسدل في حسم الانسان كالعمل في المدينة . ضغطا الهواء على أجسامنا من جميع الجهات وفي الداخل أيضا فتعادلت القوى ولولا هذا لهلكذا . الانسان يحمل ٦٦ قنطارا من الهواء دائما

۱۹۳ برهان العالم (المكديرجي) على تقل الهواء ، وأن هذا سرّ قوله تعالى \_ وكل شئ عنده بتمدار \_ ( النظرة الثانية ) مالاحظته على الانسانية العاتمة فى هذا القرن العشرين ، رأيت الناس فى قريتنا بالصرقية يحقرون الصادق و يعظمون الخميث

١٦٤ المقالة الأولى والثانية من جهورية أفلاطون لأنها تصبر عن أخلاق الناس الآن تصيرا واضحا وانى ما قدم قبلها أؤلا انتظام أنواع الحيوان في الأرض الخ

١٩٥ (نانيا) ذَكر قلماء المصريين (نالثا) أن أفلاطون اتما اشتق جهوريته من عادم قلماء المصريين ولكنه نوع فيها (رابعا) كتاب آراء أهلللدينة الفاضلة الغارايي وانه يقول ان الأمم كلها أشبه بنفس واحدة لها أعضاء (خامسا) كتابي ( أبن الانسان ) يبحث في نظام الأمم الحاضرة وعجالسها الخ (سادسا) نظام الترآن وهو نفس نظام كتابي ﴿ أَيْنِ الانسانِ ﴾ أَى أَنْ تَكُونِ الأَمْ كَلِهَا قَائمات بما استملت له طوعا أوكرها

۱۹۷ (الفصل الساج) ديانات الأم مثل دين (خريستا) و (زردشت) و (بوذا) الح وأن الكشف الحديث أظهر أن الدين وجد فى جيع الآثار ، إذن هوسجية فى البشركغويزة الطعام والفطوة صادقة علووج أناس عليها لاينافيها الح

١٣٩ بيان ماجاء في علم الأرواح أن النم الذي يحسن به الانسان اتما للحصل غالبا من أرواح شريرة مَّلْمُتَّةُ اللهُ بالجنّ عند فساد هضم الطعام وأن إبذاء أمثال هذه ورد فيها لحديث و وبيان أن أرواحا عاصية طلبت دخول الجنة فقبل منها ولكن منهها استعدادها ونقسه وأن المُنْفَعَيْنِ العبادة مع قدرتهم على النفع المام معذ بون باتفاق الأرواح وكلام علماء الاسلام ، روح نزعت شرورها لندخل المائة فأغشى عليها فأرجعوا لهما قوّتها الشريرة ثانيا

١٧٨ الحكارم على المقالة الأولى والثانية من كتاب السياسة لأفلاطون وشرح مقالة العدل وأن الجور ليس سعادة والسعادة في العدل . بيان قياس أخلاق الشخص على نظام المدينة

١٧٥ أنواع الاحسان وانه يم سائر الأعمال الدنيوية والأخووية . مزايا همذه الآية . ختام السورة بالحكمة والموعظة الخ والكلام على العهد

١٧٦ تذكرة عائمة لسورة النحل وايضاح لماسبق

۱۷۷۷ نظرة عاشة فى هذه الـــورة م إن الله خلق الأم وجعلها الرأقة والأب وجعـــله التربية العقلية والعملية هكذا الأرض أثنه الكبرى والله أوسع علما من الأب فأنزل له الموقظات من الحوادث وجعلى مقابل كل نعمة نقمة م فني مقابل الأنعام الآساد وفى مقابل النحل والحيوانات الذّرية النافعة إحسمه والنبات الحيوانات الذّرية (المكروبات) القاتلة وهكذا وذلك ليستخرج قواه وملكته فاذا كانت الأم يساعد بعضها بعضا فالحروب تقع بينها و وأذا كان أهل المدن يتعاونون فكم قضايا ومشاكل تقع بينهم وهكذا مودة الأقارب يتخلها الحسد م كل ذلك لايقاظ الانسان

رسالة منسوبة الأرسطاطاليس أرسلها الاسكندر في السياسة تدين ماتقةم وماخصها أن الأهماذا كانت تعيش في راحة وترف ونعيم ضعفت أجسامها وتقولها فنحصدها الأم حصدا ونذل والأبناء الذين نالوا المال عفوا بالانصب يذهب منهم مسدى والايحفظونه و بعكس ذلك الذين حصاوه بتعب وهكذا المالك المأخوذة بنصب والمناصب تعدوم رئاستها والعكس بالعكس ، وعلى رئيس المدينة أن يقوم الأثر اف بالحياء وأهل الدناة بالخوف ثم نصح الماوك بنصائح بها يعوم ملكهم وهي ثلاثة

الاتر الله باخياء واهل الدناءة بالحوت تم نصح الملوك بنصاع بها يلموم ملى الاته وهي الاته ١٩٧ من هنا تبين أن النيم لابدّ معها من الموقظات من الحوادث وهي أيضا فيم ، وهذا سرّ قول المسلم في الصلاة ﴿ فَلِكَ الحَمْدَ عَلَى مَاقَضِيتَ ﴾

بيان أن النهمة والنقمة مقرونتان بحكمة في سم الحيات ولجها وكذا العقارب والحيوانات الذربة المحدثة

للتيفوس وللطاعون والكوايرا فجسم هذه كلها ترياق وهي تحدث السم . و بيان التجارب الثلاثة التي ذكرها (أندروماخس) . ﴿ الْأُولَى منها ﴾ أن الفلاحين في أرضُ وجدوا الجر الذي أحضرها لهم فيها أفى مهراة فسقوها لجذوم سيسوت فبرئ ﴿ والثانية ﴾ أن أبناء المساح عند الملك لدغته أفى فشُرِب من ماء فيه أفعيان مهراتان فشنى حالا وهكذًا ﴿ الثَّالَّةُ ﴾ أن ابن الملك شرب السم ولكن الأفَّى لَمَا لِدَعْتَ لَمْ يَؤْثُرُ فِيهِ السَّمَ 1\18 بيان عموم نظام العدل في عالم المادّة وعالم الأرواح

( تق )

